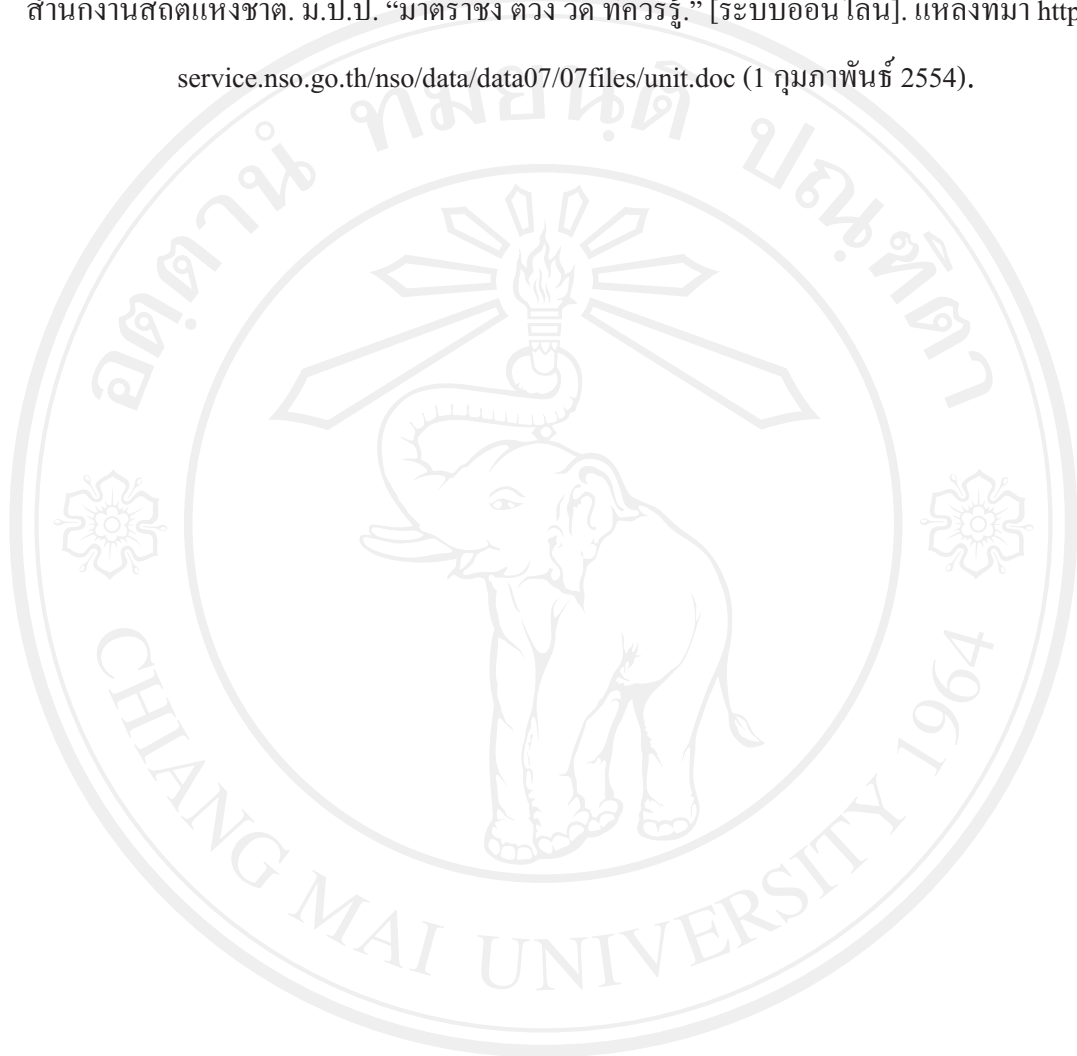


บรรณานุกรม

- จันทนา สาขากร และศิลปะพร ศรีจันทพร. 2552. **การบัญชีขั้นต้น**. กรุงเทพฯ: ห้างหุ้นส่วน ทีพีเอ็น เพรส.
- ณัฐญาณ์ ภูระหงษ์. 2547. **การพัฒนาของผู้ประกอบอาชีพการทำไม้ไผ่สด ชุมชนศรีปิ่นคร้ว ตำบลท่าศาลา อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่**. การค้นคว้าแบบอิสระศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาอาชีวศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ดวงมณี โกมารทัต. 2551. **การบัญชีต้นทุน**. พิมพ์ครั้งที่ 12. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เบญจมาศ อภิสิทธิ์ภิญโญ และคณะ. 2550. **การบัญชีเพื่อการจัดการ**. นครราชสีมา: บริษัท โชคเจริญมาร์เก็ตติ้ง จำกัด.
- เบญจวรรณ รักษ์สุธี. 2545. **การเงินธุรกิจ**. พิมพ์ครั้งที่ 14. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- ปิยะสุดา บัณฑิตรัตน์ และคณะ. 2553. **การเงินธุรกิจ**. กรุงเทพฯ: ห้างหุ้นส่วนจำกัด พิมพ์พรรณการพิมพ์.
- มานิช กงกะนันท์. 2543. **“หัตถกรรมพื้นบ้าน.” สารานุกรมไทยสำหรับเยาวชน โดยพระราชประสงค์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เล่ม 13**. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ: รุ่งศิลป์การพิมพ์ (1977) จำกัด.
- วรรณวดี อัมรานนท์. 2550. **ต้นทุนและผลตอบแทนจากการผลิตผลิตภัณฑ์จักสานจากไม้ไผ่ : กรณีศึกษากลุ่มถวัลย์ไม้ไผ่จักสาน ตำบลป่าบง อำเภอสารภี จังหวัดเชียงใหม่**. การค้นคว้าแบบอิสระบัณฑิตมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- สมนึก เอื้อจิระพงษ์พันธ์. 2547. **การบัญชีต้นทุน 2**. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ: บริษัท สำนักพิมพ์ท็อป จำกัด.
- สมนึก เอื้อจิระพงษ์พันธ์. 2552. **การบัญชีต้นทุน**. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แมคกรอฮิล.
- สุนทร อุทรานันท์. **ประธานกลุ่มผู้ผลิตผลิตภัณฑ์ไม้ไผ่สด ชุมชนศรีปิ่นคร้ว ตำบลท่าศาลา อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่**. 2553. สัมภาษณ์. 20 กุมภาพันธ์.
- พัชรินทร์ วาติน. **เจ้าพนักงานที่ดินชำนาญงาน. สำนักงานที่ดินจังหวัดเชียงใหม่**. 2554. สัมภาษณ์. 1 กุมภาพันธ์.

สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดเชียงใหม่. 2552. บัญชีรายชื่อกลุ่มผู้ผลิต/ผู้ประกอบการ OTOP ปี 2552. [เพิ่มข้อมูลคอมพิวเตอร์]. เชียงใหม่: สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดเชียงใหม่. สำนักงานสถิติแห่งชาติ. ม.ป.ป. “มาตราซัง ดวง วัด ที่ควรรู้.” [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา <http://service.nso.go.th/nso/data/data07/07files/unit.doc> (1 กุมภาพันธ์ 2554).



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved