

สารบัญ

	หน้า
กิตติกรรมประกาศ	ค
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ฉ
สารบัญ	ช
สารบัญตาราง	ฉ
สารบัญภาพ	ฐ
บทที่ 1 บทนำ	1
หลักการและเหตุผล	1
วัตถุประสงค์ของการศึกษา	2
ประโยชน์ที่รับจากการศึกษา	2
นิยามศัพท์	2
บทที่ 2 แนวคิด ทฤษฎี วรรณกรรมและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	4
แนวคิดเกี่ยวกับต้นทุน	5
ความหมายของต้นทุน	5
ประเภทของการจำแนกต้นทุน	6
ต้นทุนการผลิต	6
การคิดต้นทุนในการผลิตสื่อกระจุตตามหลักบัญชี	8
การคิดต้นทุนในการผลิตสื่อกระจุตตามหลักผู้ผลิต	9
แนวคิดเกี่ยวกับผลตอบแทน	11
ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับสื่อกระจุตและจังหวัดพัทลุง	14
ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับจังหวัดพัทลุง	14
สภาพภูมิศาสตร์ของชุมชนทะเลน้อย	15
ประวัติความเป็นมาของการผลิตสื่อกระจุต	16

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
ข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับกระจุค	18
วัสดุอุปกรณ์ในการทำหัตถกรรมกระจุค	21
การผลิตเสื่อกระจุค	22
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	36
บทสรุป	39
บทที่ 3 ระเบียบวิธีการศึกษา	40
ขอบเขตการศึกษา	40
การเก็บรวบรวมข้อมูล	42
วิธีการศึกษา	42
กรอบแนวคิดในการศึกษา	45
บทสรุป	46
บทที่ 4 ผลการศึกษา	48
ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม	48
ต้นทุนในการผลิตเสื่อกระจุค	56
ผลตอบแทนจากการผลิตเสื่อกระจุค	77
ปัญหาและข้อเสนอแนะ	84
บทที่ 5 สรุปผลการศึกษาและข้อเสนอแนะ	86
สรุปผลการศึกษา	86
อภิปรายผลการศึกษา	89
ข้อเสนอแนะ	98

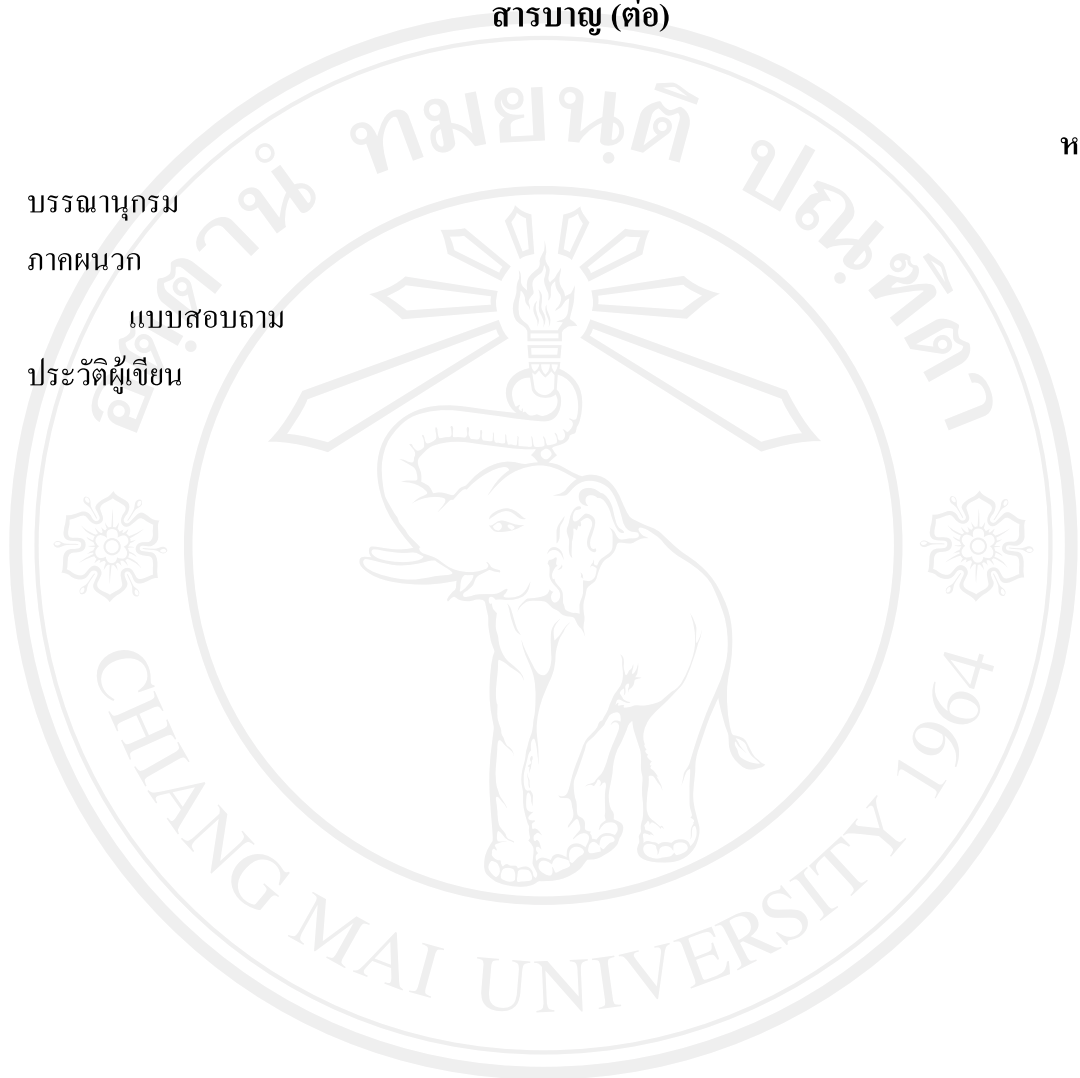
ลิขสิทธิ์ในหนังสือวิทยาลยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

ญ

สารบัญ (ต่อ)

บรรณานุกรม	หน้า
ภาคผนวก	99
แบบสอบถาม	103
ประวัติผู้เขียน	106



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

สารบัญตาราง

ตาราง	หน้า	
1	สรุปการคิดต้นทุนในการผลิตเสื่อกระจูด	11
2	สรุปวิธีวิเคราะห์ผลตอบแทนของนักวิชาการและผู้ศึกษา	14
3	แสดงวิธีวิเคราะห์ผลตอบแทนที่ใช้ประกอบในการศึกษา	39
4	ช่วงอายุผู้ผลิตเสื่อกระจูด	49
5	แหล่งที่มาของวัตถุดิบ	50
6	วิธีการจัดจำหน่ายและการกำหนดราคาเสื่อกระจูด	51
7	ความพึงพอใจเกี่ยวกับราคาของเสื่อกระจูด	51
8	ปัญหาและอุปสรรคในการผลิตเสื่อกระจูด	52
9	ปริมาณในการผลิตเสื่อกระจูดขนาด 100 x 100 ซม. ต่อวัน	53
10	ปริมาณในการผลิตเสื่อกระจูดขนาด 60 x 200 ซม. ต่อวัน	54
11	ปริมาณในการผลิตเสื่อกระจูดขนาด 100 x 200 ซม. ต่อวัน	54
12	ปริมาณในการผลิตเสื่อกระจูดขนาด 120 x 200 ซม. ต่อวัน	55
13	ปริมาณการผลิตเสื่อกระจูดแต่ละขนาดโดยเฉลี่ยต่อวันต่อคน	55
14	ต้นทุนค่ากระจูดสดต่อผืน	58
15	ต้นทุนค่าข้อมสีกระจูดต่อ 1 ครั้ง	59
16	ต้นทุนค่าข้อมสีเสื่อกระจูดต่อผืน	61
17	สรุปต้นทุนวัตถุดิบทางตรงของเสื่อกระจูดต่อผืน	62
18	ต้นทุนค่าแรงงานทางตรงในการสานเสื่อกระจูดต่อผืน	63
19	ต้นทุนค่าแรงทางตรงในการรีดกระจูดด้วยเครื่องรีดกระจูดแรงคนต่อผืน	64
20	ต้นทุนค่าแรงทางตรงในการข้อมสีกระจูดต่อผืน	66
21	สรุปต้นทุนค่าแรงทางตรงของเสื่อกระจูดแต่ละขนาดต่อผืน	67
22	ต้นทุนค่าใช้จ่ายในการรีดกระจูดด้วยเครื่องรีดกระจูดไฟฟ้าต่อผืน	68
23	วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิต	69
24	ปริมาณการผลิตเสื่อกระจูดต่อปี	70
25	ต้นทุนค่าวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตต่อผืน	71

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตาราง	หน้า
26 คำนวณในการข้อมสิทธิ์กระจุจ 1 ครั้ง	72
27 ต้นทุนค่าน้ำในการข้อมสิทธิ์กระจุจต่อผืน	72
28 สรุปต้นทุนค่าใช้จ่ายในการผลิตต่อผืน	73
29 ต้นทุนค่าเสื่อมราคาต่อผืน	74
30 ต้นทุนในการผลิตเสื่อกระจุจต่อผืนตามหลักบัญชี	75
31 ต้นทุนในการผลิตเสื่อกระจุจต่อผืนตามหลักผู้ผลิต	75
32 สรุปต้นทุนในการผลิตเสื่อกระจุจต่อปีตามหลักบัญชี	76
33 สรุปต้นทุนในการผลิตเสื่อกระจุจต่อปีตามหลักผู้ผลิต	77
34 รายได้จากการจำหน่ายเสื่อกระจุจ	78
35 กำไร(ขาดทุน)สุทธิจากการผลิตเสื่อกระจุจตามหลักบัญชี	79
36 กำไรสุทธิจากการผลิตเสื่อกระจุจตามหลักผู้ผลิต	79
37 ร้อยละของอัตรากำไร(ขาดทุน)สุทธิจากการผลิตเสื่อกระจุจตามหลักบัญชี	80
38 ร้อยละของอัตรากำไรสุทธิจากการผลิตเสื่อกระจุจตามหลักผู้ผลิต	81
39 เปรียบเทียบอัตรากำไร(ขาดทุน)สุทธิของเสื่อกระจุจ	81
40 ร้อยละของอัตรากำไร(ขาดทุน)ต่อต้นทุนจากการผลิตเสื่อกระจุจตามหลักบัญชี	83
41 ร้อยละของอัตรากำไรต่อต้นทุนจากการผลิตเสื่อกระจุจตามหลักผู้ผลิต	83
42 เปรียบเทียบอัตรากำไร(ขาดทุน)ต่อต้นทุนของเสื่อกระจุจ	84
43 เปรียบเทียบการวิเคราะห์ผลตอบแทนจากการค้นคว้าแบบอิสระเรื่องต้นทุนและ ผลตอบแทนการทำเสื่อกระจุจของกลุ่มเสื่อกระจุจทะเลน้อย จังหวัดพัทลุงกับงานวิจัย ที่เกี่ยวข้อง	91

สารบัญภาพ

ภาพ	หน้า
1 ต้นทุนที่จำแนกตามส่วนประกอบของการผลิตสินค้า	7
2 กระจกสดที่สั่งซื้อ	23
3 ขั้นตอนการผลิตเสื่อกระจก	24
4 ขั้นตอนการเตรียมกระจกสำหรับสาน	25
5 การตากแดดกระจกสดโดยใช้วิธีวางเรียงให้กระจายบนพื้น	25
6 การตากแดดกระจกสดโดยวิธีขยายฐานด้านล่างให้กระจายคล้ายใบพัด	26
7 การเก็บกระจกไว้ในตู้ที่บ้าน	26
8 การเก็บกระจกไว้ในบริเวณบ้าน	27
9 การใช้เครื่องรีดกระจกด้วยแรงคนรีดกระจก	28
10 การรีดกระจกด้วยเครื่องรีดกระจกไฟฟ้า	29
11 ขั้นตอนการข้อมสีกระจก	29
12 การเตรียมก่อไฟและน้ำ	30
13 สีสำเร็จรูปที่ใช้สำหรับข้อมสีกระจก	31
14 การข้อมสีกระจก	32
15 การตากแดดกระจกที่ข้อมสีเสร็จ	32
16 การเก็บกระจกที่ข้อมสีเสร็จไว้ในที่ร่ม	33
17 การผลิตเสื่อกระจก	34
18 เสื่อที่เก็บริมเรียบร้อยแล้ว	35
19 การเก็บรักษาเสื่อ	35
20 สถานที่จัดจำหน่ายผลิตภัณฑ์จากกระจก	36