



ภาคผนวก

แบบสอบถาม

**ต้นทุนและผลตอบแทนของผลิตภัณฑ์ผ้าทอพื้นเมืองของ
กลุ่มหัตถกรรมพื้นบ้านโบราณหาดเสี้ยว อำเภอศรีสันดาลย์ จังหวัดสุโขทัย**

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

แบบสอบถาม

เรื่อง **ต้นทุนและผลตอบแทนของผลิตภัณฑ์ผ้าทอพื้นเมืองของ
กลุ่มหัตถกรรมพื้นบ้านโบราณหาดเลี้ยว อำเภอสรีสัชนาลัย จังหวัดสุโขทัย**

.....
คำชี้แจง แบบสอบถามนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาค้นคว้าแบบอิสระของ นางสาวพรรัตน์ อิ่มพิทักษ์ รหัส 501532278 ตามหลักสูตรปริญญาโท สาขาวิชาการบัญชี มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จึงขอความกรุณาจากท่าน โปรดให้ข้อมูลในแบบสอบถามชุดนี้ตามความเป็นจริง ซึ่งข้อมูลที่ได้รับจะนำไปใช้ประโยชน์ทางการศึกษาค้นคว้าแบบอิสระเท่านั้น และผู้ศึกษาจะเก็บรักษาข้อมูลของท่านไว้ เป็นความลับ ขอขอบพระคุณในความร่วมมือของท่านมา ณ โอกาสนี้

แบบสอบถามประกอบด้วย 3 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม

ส่วนที่ 2 ข้อมูลเกี่ยวกับต้นทุนการผลิตผ้าทอพื้นเมืองสุโขทัย

ส่วนที่ 3 ข้อมูลเกี่ยวกับรายได้และผลตอบแทนจากการจำหน่ายทอผ้าพื้นเมือง

ส่วนที่ 4 ข้อมูลเกี่ยวกับปัญหาและอุปสรรคในการผลิตผ้าทอพื้นเมือง

โปรดทำเครื่องหมาย หรือเติมข้อความในช่องว่าง

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม

1. อายุ ต่ำกว่า 20 ปี 20-29 ปี
 30-39 ปี 40-49 ปี
 50-59 ปี 60 ปี ขึ้นไป
2. ระดับการศึกษา ต่ำกว่าประถมศึกษา ประถมศึกษา
มัธยมศึกษาตอนต้น มัธยมศึกษาตอนปลาย
 ปริญญาตรี สูงกว่าปริญญาตรี
3. ตำบล (ระบุ).....
4. การทอผ้าพื้นเมืองเป็นอาชีพ
อาชีพหลัก
อาชีพเสริม
5. ท่านได้รับความรู้และเทคนิคในการทอผ้าจาก (เลือกตอบเพียงข้อเดียว)
 พ่อแม่และบรรพบุรุษ สามีหรือภรรยา
เพื่อนบ้าน ศึกษาด้วยตนเอง
ญาติ ได้รับการอบรมจากหน่วยงานอื่นๆ
อื่นๆ (ระบุ).....

6. ปริมาณในการรับทอผ้าสม่ำเสมอหรือไม่

สม่ำเสมอ ไม่สม่ำเสมอ (ตอบข้อความข้อ 8)

7. ปริมาณการผลิตไม่สม่ำเสมอเนื่องจาก

การว่างหรือสั่งทำ เทศกาลท่องเที่ยว
 อื่นๆ โปรดระบุ.....

8. วัตถุดิบ คือ ด้าย ท่านได้จาก (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

ผลิตขึ้นเอง ซื้อจากพ่อค้า กลาง
 ซื้อจากทางกลุ่ม อื่นๆ โปรดระบุ.....

9. วิธีการจัดจำหน่าย

จัดจำหน่ายด้วยตนเอง จัดจำหน่ายผ่านพ่อค้าคนกลาง
 จัดจำหน่ายผ่านกลุ่มและองค์กรที่ผู้ผลิตเป็นสมาชิก
 อื่นๆ โปรดระบุ.....

10. การกำหนดราคาจำหน่าย

ผู้ผลิตเป็นผู้กำหนดเอง พ่อค้า กลางเป็นผู้กำหนดราคา
 กลุ่มและองค์กรที่ผู้ผลิตเป็นสมาชิก
 อื่นๆ โปรดระบุ.....

ส่วนที่ 2 ข้อมูลเกี่ยวกับต้นทุนการผลิตผ้าทอพื้นเมือง

1. วัตถุดิบทางตรง ต่อผ้า 2 เมตร

กลุ่มที่ 1 ผ้าพื้น

รายการ	ขนาด (เบอร์)	จำนวนหน่วยที่ใช้ (ใจ)	ราคาต่อหน่วย (บาท)	ต้นทุนรวมต่อผืน (บาท)
1. เส้นไหมยืน				
2. เส้นไหมพุ่ง				

กลุ่มที่ 2 ผ้ายกดอก

รายการ	ขนาด (เบอร์)	จำนวนหน่วยที่ใช้ (ใจ)	ราคาต่อหน่วย (บาท)	ต้นทุนรวมต่อผืน (บาท)
1. เส้นไหมยืน				
2. เส้นไหมพุ่ง				

กลุ่มที่ 3 ผ้ามุก

รายการ	ขนาด (เบอร์)	จำนวนหน่วยที่ใช้ (ใจ)	ราคาต่อหน่วย (บาท)	ต้นทุนรวมต่อผืน (บาท)
1. เส้นไหมยืน				
2. เส้นไหมพุ่ง				

กลุ่มที่ 4 ผ้าจก

รายการ	ขนาด (เบอร์)	จำนวนหน่วยที่ใช้ (ใจ)	ราคาต่อหน่วย (บาท)	ต้นทุนรวมต่อผืน (บาท)
1. เส้นไหมยืน				
2. เส้นไหมพุ่ง				
3. เส้นจก				

2. ค่าแรงงานทางตรง

ประเภทผ้า	ค่าแรงงาน ต่อ ผ้า 2 เมตร			
	ค่าแรงงานใน การคันเครื่องทอ (บาท)	ระยะเวลา ในการทอผ้า (วัน)	ค่าแรงงานในการ ทอผ้าต่อผืน (บาท)	รวมค่าแรงงาน (บาท)
1. ผ้าพื้น				
2. ผ้ายกดอก				
3. ผ้ามุก				
4. ผ้าจก				

3. ค่าใช้จ่ายในการผลิต

3.1 ค่าวัสดุสิ้นเปลือง

รายการ	หน่วย	ราคาต่อหน่วย	จำนวนผลิตภัณฑ์ที่ผลิตได้

3.2 เครื่องมือและอุปกรณ์ในการทอผ้า

รายการ	อายุการใช้งาน (ปี)	จำนวนที่ใช้	ราคาต่อหน่วย (บาท)
1. หลา			
2. เป็ย			
3. กวัก			
4. กงกวักฝ้าย			
5. เฝื่อ			
6. ฟืม			
7. เหา			
8. ไม้ก้อหลอด			
9. กระจสวย			
10. กี่ทอผ้า			
11. ไม้กี่ปั่น			
12. ไม้หาบเหา			
13. ไม้หย่าดิน (ไม้เหยียบ)			
14. หลักบ้ำกา (ใช้ยึดไม้ให้ผ้าตึง)			
15. ไม้แป้นกี่ (ไม้สำหรับนั่งทอผ้า)			
16. ไม้โป่งเป็ง (ใช้แขวนเหา)			
17. ซ้ำหลอด (ตะกร้อใส่หลอด)			
18. ขนเม่น			
19. ไม้แป้นจิด			
20. ไม้ฝ้ง			
21. บ้ำเห่งน (ใช้สำหรับใส่กวัก)			
22. หวีหุหมุ			
23. เชือกมัดหูก			
24. ไม้ไขว้หูก			

ส่วนที่ 3 ข้อมูลเกี่ยวกับรายได้และผลตอบแทนจากการจำหน่ายทอผ้าพื้นเมือง

ประเภทผ้า	ปริมาณที่ขายได้ต่อเดือน (ชิ้น)	ราคาขายต่อชิ้น	รวม (บาท)
1. ผ้าพื้น			
2. ผ้ายกดอก			
3. ผ้ามุก			
4. ผ้าจก			

ส่วนที่ 4 ข้อมูลเกี่ยวกับปัญหาและอุปสรรคในการผลิตผ้าทอพื้นเมือง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ขอขอบพระคุณ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

แบบสัมภาษณ์

เรื่อง ต้นทุนและผลตอบแทนของผลิตภัณฑ์ผ้าทอพื้นเมืองของ
กลุ่มหัตถกรรมพื้นบ้านโบราณหาดเสี้ยว อำเภอศรีสัชนาลัย จังหวัดสุโขทัย

โดยกำหนดประเด็นในการสัมภาษณ์ออกเป็น 4 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับการดำเนินงานของกลุ่ม

1. ประวัติความเป็นมาของกลุ่ม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. โครงสร้างกลุ่ม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. จำนวนสมาชิก

.....

4. แหล่งเงินทุนในการก่อตั้งและการจัดหาเงินทุน

.....

.....

.....

.....

5. หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6. ประเภทผลิตภัณฑ์

.....

.....

.....

.....

.....

.....

7. การจัดจำหน่าย

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ส่วนที่ 2 ข้อมูลเกี่ยวกับการผลิต และค่าใช้จ่ายในการผลิตผลิตภัณฑ์จากผ้าทอพื้นเมือง

1. ค่าใช้จ่ายในการลงทุน

1.1 อาคาร

รายการ	จำนวน (หลัง)	อายุการใช้งาน (ปี)	รวม (บาท)
1. โรงงานทอผ้า			

1.2 เครื่องมือและอุปกรณ์ในการเย็บผ้า

รายการ	จำนวน	อายุการใช้งาน	ราคาต่อหน่วย (บาท)	รวม (บาท)
1. จักรเย็บผ้า				
2. จักรโพง				
3. จักรแซกรังคุม				

2. ต้นทุนการผลิตผลิตภัณฑ์จากผ้าทอพื้นเมือง

2.1 ต้นทุนผ้าทอพื้นเมือง

1. เสื่อบูรุษ

ประเภทผ้าที่ใช้ในการผลิต	จำนวน (เมตร)	ราคาต่อหน่วย (บาท)	รวม (บาท)

2. เสื่อสตรี

ประเภทผ้าที่ใช้ในการผลิต	จำนวน (เมตร)	ราคาต่อหน่วย (บาท)	รวม (บาท)

3. ผ้าจีน

ประเภทผ้าที่ใช้ในการผลิต	จำนวน (เมตร)	ราคาต่อหน่วย (บาท)	รวม (บาท)

4. ผ้าคลุมไหล่

ประเภทผ้าที่ใช้ในการผลิต	จำนวน (เมตร)	ราคาต่อหน่วย (บาท)	รวม (บาท)

5. ผ้าพันคอ

ประเภทผ้าที่ใช้ในการผลิต	จำนวน (เมตร)	ราคาต่อหน่วย (บาท)	รวม (บาท)

6. ผ้า màn

ประเภทผ้าที่ใช้ในการผลิต	จำนวน (เมตร)	ราคาต่อหน่วย (บาท)	รวม (บาท)

7. ผ้าปูโต๊ะ

ประเภทผ้าที่ใช้ในการผลิต	จำนวน (เมตร)	ราคาต่อหน่วย (บาท)	รวม (บาท)

8. ผ้าคลุมเตียง

ประเภทผ้าที่ใช้ในการผลิต	จำนวน (เมตร)	ราคาต่อหน่วย (บาท)	รวม (บาท)

9. ปลอกหมอนอิง

ประเภทผ้าที่ใช้ในการผลิต	จำนวน (เมตร)	ราคาต่อหน่วย (บาท)	รวม (บาท)

2.2 ค่าแรงงานช่างเย็บผ้า

ผลิตภัณฑ์	ระยะเวลาที่ใช้ใน การเย็บผ้า (ชั่วโมง)	ค่าแรงงาน (บาท/ผลิตภัณฑ์)	รวม (บาท)
1. เสื้อบุรุษ			
2. เสื้อสตรี			
3. ผ้าซิ่น			
4. ผ้าคลุมไหล่			
5. ผ้าพันคอ			
6. ผ้าม่าน			
7. ผ้าปูโต๊ะ			
8. ผ้าคลุมเตียง			
9. ปลอกหมอนอิง			
รวม			

2.3 ค่าใช้จ่ายในการผลิต

วัสดุที่ใช้ในการผลิต

1. เสื่อบูรุษ

วัสดุสิ้นเปลืองที่ใช้ในการผลิต	จำนวน (หน่วย)	ราคาต่อหน่วย (บาท)	รวม (บาท)

2. เสื่อสตรี

วัสดุสิ้นเปลืองที่ใช้ในการผลิต	จำนวน (หน่วย)	ราคาต่อหน่วย (บาท)	รวม (บาท)

3. ผ้าจีน

วัสดุสิ้นเปลืองที่ใช้ในการผลิต	จำนวน (หน่วย)	ราคาต่อหน่วย (บาท)	รวม (บาท)

4. ผ้าคลุมไหล่

วัสดุสิ้นเปลืองที่ใช้ในการผลิต	จำนวน (หน่วย)	ราคาต่อหน่วย (บาท)	รวม (บาท)

5. ผ้าพันคอ

วัสดุสิ้นเปลืองที่ใช้ในการผลิต	จำนวน (หน่วย)	ราคาต่อหน่วย (บาท)	รวม (บาท)

6. ผ้า màn

วัสดุสิ้นเปลืองที่ใช้ในการผลิต	จำนวน (หน่วย)	ราคาต่อหน่วย (บาท)	รวม (บาท)

7. ผ้าปูโต๊ะ

วัสดุสิ้นเปลืองที่ใช้ในการผลิต	จำนวน (หน่วย)	ราคาต่อหน่วย (บาท)	รวม (บาท)

8. ผ้าคลุมเตียง

วัสดุสิ้นเปลืองที่ใช้ในการผลิต	จำนวน (หน่วย)	ราคาต่อหน่วย (บาท)	รวม (บาท)

9. ปลอกหมอนอิง

วัสดุสิ้นเปลืองที่ใช้ในการผลิต	จำนวน (หน่วย)	ราคาต่อหน่วย (บาท)	รวม (บาท)

ค่าใช้จ่ายอื่นๆ ต่อเดือน

รายการค่าใช้จ่ายอื่นๆ ต่อเดือน	จำนวน (บาท)
1. เงินเดือน	
2. ค่าเช่า	
3. ค่าขนส่ง	
4. ค่าไฟฟ้า	
5. ค่าน้ำประปา	
6. ค่าโทรศัพท์	
7. ค่าซ่อมแซม	
8. อื่นๆ	

ส่วนที่ 3 ข้อมูลเกี่ยวกับรายได้ และผลตอบแทนจากการจำหน่ายผลิตภัณฑ์จากผ้าทอพื้นเมืองสุโขทัย
รายได้ในการจำหน่ายผลิตภัณฑ์ต่อเดือน

ผลิตภัณฑ์	ปริมาณที่ขายได้ต่อเดือน (ชิ้น)	ราคาขายต่อชิ้น	รวม (บาท)
1. เสื้อบุรุษ			
2. เสื้อสตรี			
3. ผ้าซิ่น			
4. ผ้าคลุมไหล่			
5. ผ้าพันคอ			
6. ผ้าม่าน			
7. ผ้าปูโต๊ะ			
8. ผ้าคลุมเตียง			
9. ปลอกหมอนอิง			

ส่วนที่ 4 ข้อมูลเกี่ยวกับปัญหาและอุปสรรคจากการดำเนินธุรกิจผ้าทอพื้นเมือง

1. ด้านการจัดการบริหารงานของกลุ่ม
-
-
2. การจัดหาวัตถุดิบ
-
-
3. กระบวนการผลิต
-
-
4. การจัดจำหน่าย.....
-
-
5. การบัญชีและการเงิน
-
-
6. อื่นๆ
-
-

ขอขอบพระคุณ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 Copyright© by Chiang Mai University
 All rights reserved

ประวัติผู้เขียน

ชื่อ – สกุล	นางสาวพรรัตน์ อิมพิทักษ์	
วัน เดือน ปี เกิด	10 มกราคม 2526	
ประวัติการศึกษา	พ.ศ. 2544 – 2546	ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (สาขาการบัญชี) สถาบันการอาชีวศึกษาสุโขทัย
	พ.ศ. 2547 – 2549	บริหารธุรกิจบัณฑิต (สาขาการบัญชี) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา วิทยาเขตตาก
ประวัติการทำงาน พ.ศ.	2550 – ปัจจุบัน	อาจารย์สาขาการบัญชี คณะบริหารธุรกิจและศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา วิทยาเขตตาก