

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์

การสื่อสารด้วยเสียงของนกแขวงแขวหางบ่วงใหญ่

ผู้เขียน

นายสมบุญ คำเดจา

ปริญญา

วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต (ชีววิทยา)

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

พศ. ดร. นริทธิ์ สีตะสุวรรณ

บทคัดย่อ

นกแขวงแขวหางบ่วงใหญ่เป็นนกที่มีการใช้เสียงที่หลากหลาย สามารถร้องได้ทั้งเพศผู้และเพศเมีย จากการศึกษาการสื่อสารด้วยเสียงของนกแขวงแขวหางบ่วงใหญ่ ตั้งแต่เดือนตุลาคม 2546 ถึง กันยายน 2547 โดยการบันทึกเสียงนกแขวงแขวหางบ่วงใหญ่ ในจังหวัดเชียงใหม่ พร้อมทั้งสังเกตพฤติกรรมของนก แล้วนำเสียงนกกมาสร้าง sonagram โดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ Avisoft SASLab Light พบว่า นกมี element ทั้งสิ้น 391 แบบ มีการร้อง 3 แบบ คือ 1. เสียงร้องแบบสั้น เป็นเสียงร้องที่ไม่ซับซ้อน ประกอบด้วยจำนวน element ไม่มาก 2. เสียงร้องแบบยาว เป็นเสียงร้องที่เกิดจากการนำ element ที่เหมือนกันมาร้องเป็น phrase แล้วร้อง phrase เหล่านั้นซ้ำๆ และต่อเนื่องกัน 3. บทเพลงไม่แท้ เป็นเสียงที่มีความซับซ้อน ประกอบด้วย element มากกว่า 10 แบบขึ้นไป พบความหมายของเสียงที่สัมพันธ์กับพฤติกรรมที่นกแสดงขณะร้อง ได้แก่ เสียงร้องบอกสถานะ เสียงร้องที่เกี่ยวกับพฤติกรรมก้าวร้าว และเสียงร้องที่เกี่ยวกับพฤติกรรมทางเพศหรือการประกาศอาณาเขต และพฤติกรรมการสืบพันธุ์ของนกแขวงแขวหางบ่วงใหญ่เริ่มตั้งแต่เดือนธันวาคม 2546 สิ้นสุดเดือนพฤษภาคม 2547

Thesis Title Vocal Communication of Greater Racket - tailed
Drongo (*Dicrurus paradiseus*)

Author Mr. Somboon Kamtaeja

Degree Master of Science (Biology)

Thesis Advisor Asst. Prof. Dr. Narit Sitasuwan

ABSTRACT

Both sexes of Greater Racket - tailed Drongo have variable vocal communication. This study was conducted at Chiang Mai, Thailand from October 2003 to September 2004. The vocalizations were recorded by sound recorder and their behaviors were also observed when recording. The recording were analyzed and presented as sonagram using a sound analysis computer program, Avisoft SASLab Light. Three hundred and ninety one element repertoires were found as 3 vocal structures: i) short call which is a simple call that contains a few elements in each call ii) long call being the continuous phrases which consists of repeated elements and iii) subsong which is a complex that is built from more than 10 types of elements. Vocal meanings could be determined by relative behaviors i.e. alert, aggression, sexual and territory defense calls. Finally, reproductive behavior was from in December 2003 to May 2004.

Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved