

ชื่อเรื่องการค้นคว้าแบบอิสระ การพัฒนาการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมบ้านเปียงหลวง
อำเภอเวียงแหง จังหวัดเชียงใหม่

ชื่อผู้เขียน นางสาววาสิกา แสนคำ

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว

คณะกรรมการสอบการค้นคว้าแบบอิสระ

อาจารย์ ฉัตรแก้ว สิมารักษ์ ประธานกรรมการ
รองศาสตราจารย์ ประหยัด ปานดี กรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ พลอยศรี โปราณานนท์ กรรมการ

บทคัดย่อ

การศึกษาค้นคว้าแบบอิสระในครั้งนี้ ดำเนินการโดยใช้ระเบียบวิธีการวิจัยเชิงคุณภาพ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาศักยภาพด้านการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมของบ้านเปียงหลวง และหาแนวทางการพัฒนาที่เหมาะสมสำหรับการเป็นแหล่งท่องเที่ยวทาง วัฒนธรรมที่ยั่งยืน ซึ่งกลุ่มตัวอย่างในการศึกษา แบ่งเป็น 3 กลุ่มคือ กลุ่มชุมชน กลุ่มผู้นำชุมชน และกลุ่มเจ้าหน้าที่ภาครัฐ โดยรวบรวมข้อมูลจาก การสำรวจ การสังเกตการณ์แบบมีส่วนร่วม และการสัมภาษณ์

ผลการศึกษาพบว่า บ้านเปียงหลวงมีความหลากหลายด้านกลุ่มชาติพันธุ์ ความหลากหลายด้านวัฒนธรรม มีแหล่งท่องเที่ยวที่น่าสนใจ ทั้งแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติและแหล่งท่องเที่ยวที่มนุษย์สร้างขึ้น อีกทั้งยังมีความสวยงามตามธรรมชาติอันเป็นลักษณะเฉพาะของพื้นที่ นอกจากนี้ยังพบว่าบ้านเปียงหลวงมีระบบสาธารณูปโภคพื้นฐานครบถ้วนเพียงพอสำหรับรองรับการท่องเที่ยว แต่ควรจะมีการปรับปรุงด้านสิ่งอำนวยความสะดวกเบื้องต้น เช่น ศูนย์บริการข้อมูลทางการท่องเที่ยว และห้องน้ำสาธารณะสำหรับนักท่องเที่ยว

จากการศึกษาสามารถสรุปแนวทางการพัฒนาที่เหมาะสมสำหรับการเป็นแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมของบ้านเปียงหลวง ได้ 4 แนวทางดังนี้ (1) ส่งเสริมและพัฒนา การจัดรายการนำเที่ยวทางวัฒนธรรมภายในชุมชน (2) การจัดการท่องเที่ยวแบบโฮมสเตย์ ซึ่งบริหารจัดการโดยคณะกรรมการของกลุ่มสมาชิกในชุมชน (3) การจัดเส้นทางท่องเที่ยวเชื่อมโยงกับแหล่งท่องเที่ยวทาง วัฒนธรรมของชุมชนใกล้เคียง (4) จัดเทศกาลดอกนางพญาเสือโคร่งบาน เพื่อเป็นจุดดึงดูดใจนักท่องเที่ยว

Independent Study Title	The Cultural Tourism Development of Piang Luang Village, Wiang Haeng District, Chiang Mai Province	
Author	Miss Walika Sankhum	
M.A.	Tourism Industry Management	
Examining Committee	Lect. Chatkaew Simaraks	Chairman
	Assoc. Prof. Prayad Pandee	Member
	Asst. Prof. Ploysri Porananond	Member

ABSTRACT

The objectives of this qualitative research study is to determine the potential for cultural tourism of Piang Luang Village and to identify appropriate directions for sustainable cultural tourism development in that area. The sample studied was divided into three groups: (1) members of the local community, (2) community leaders and (3) government officers. Data was obtained by surveys, participant observation and interviews.

The results of the analysis of the data show that Piang Luang Village has a varied ethnographic mix of several cultures and the village area has many attractive tourism resources including natural resources and man-made attractions, together with a beautiful landscape. In addition, Piang Luang Village also has an adequate basic infrastructure to support to tourism. However, Piang Luang Village needs to improve on the basic tourism amenities such as constructing a tourist information center and public toilets for tourists.

From the study of the data, it appears that the most appropriate cultural tourism development strategy for Piang Luang Village would be a four-way development

program. The four aspects of the program are: (1) Promote and develop a cultural itinerary within Piang Luang Village, (2) Develop a "Home Stay" Concept to be organized and managed by local community members, (3) create a tourism itinerary connected to other tourism resources in the surrounding area, (4) establish an annual "Trunus Flower Festival" as a key tourist attraction to celebrate this locally abundant flower.

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Chiang Mai University