ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์ การศึกษาเชิงวิเคราะห์วรรณกรรมเรื่อง กุสสราชชาตก

ชื่อผู้เชียน นางสาวอรพินท์ ศรัทธา

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวรรณกรรมล้านนา

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์: ศ.ตร. อุดม รุ่งเรื่องศรี ประธานกรรมการ รศ. เอมอร ชิตตะโสภณ กรรมการ ผศ. ฉัตรยุพา สวัสดิพงษ์ กรรมการ

บทคัดเย่อ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาวิเคราะห์วรรณกรรมเรื่อง กุสสราชชาตกใน ปัญญาสชาตกฉบับล้านนา ความน่าสนใจของวรรณกรรมเรื่องนี้คือ พระเอกมีรูปลักษณ์ และ พฤติกรรมแตกต่างจากชาตกเรื่องอื่นๆที่มีพระโพธิสัตว์เป็นพระเอกเช่นเดียวกัน กล่าวคือ รูปลักษณ์ ไม่งดงาม พฤติกรรมบางอย่างดูจะไม่สอดคล้องกับความเป็นกษัตริย์ที่ยิ่งใหญ่

ด้านพฤติกรรม ผู้วิเคราะห์ใช้ทฤษฎีจิตวิเคราะห์ของชิกมันด์ ฟรอยด์ ทฤษฎีว่าด้วยหลัก แบบฉบับของคาร์ล กุสตาฟ จุง ทฤษฎีจิตวิทยาสังคมของอัลเฟรด แอดเล่อร์ คาเรน ฮอร์นาย และแอริค ฟรอมม์ มาใช้ในการอธิบายการกระทำของตัวละคร เพราะทฤษฎีจิตวิทยาศึกษาถึง แรงจูงใจที่ทำให้มนุษย์มีการกระทำต่างๆ รวมทั้งการตีความจากสัญลักษณ์เข้ามาวิเคราะห์เสริม ซึ่งช่วยทำให้เข้าใจความเป็นมนุษย์จริงได้ดียิ่งชื้น Thesis Title

An Analytical Study of Kusarajajataka

Author

Miss Orapin Sattha

M.A.

Lanna Language and Literature

Examining Committee: Professor Dr. Udom Roongruangsri

Chairman

Associate Professor Em-On Chittasobhon

Member

Assistant Professor Chatyupa Sawaddipong Member

Abstract

The purpose of this study was to use a psychological approach to analyze Kusarajajataka in the Lanna version of Panyasajataka. An interesting point in this piece of literature was that the main character had appearance and behaviour which were different from those of the other lives of Phra Photisatta (the one who will become Lord Buddha). He did not have good appearance and his behaviour seemed improper for a great monarch.

The following concepts in psychology Sigmund Freud's psychoanalysis, Carl Gustav Jung's theory of Archetypes and Alfred Adler, Karen Horney and Erich Fromm's theory of social psychology were used to analyze and explain the main characters's behaviour. The use of a psychological approach and the interpretation of various symbols used in the literature contribute to a good understanding of human nature.