

บทที่ 3

อุปกรณ์และวิธีการทดลอง

การเตรียมปลาสายแห้งร่มควันเพื่อใช้ในการเลี้ยงด้วงหนังสัตว์

นำปลาสายแห้งร่มควัน (ภาพ 3.1) ที่จำนวนอย่างตามท้องตลาดหัวไทร (ในการทดลองนี้ได้นำมาจากตลาดต้นลำไย อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่) ขนาดลำตัวยาวประมาณ 15–20 เซนติเมตร ความชื้นประมาณ 13 เปอร์เซ็นต์ มาทำการแพร่แข็ง 3 วัน เพื่อกำจัดแมลงที่อาจติดปนมาด้วย จากนั้นทิ้งไว้ให้อุณหภูมิของปลาแห้งเท่ากับอุณหภูมิห้องก่อนนำไปใช้เป็นอาหารและใช้ในการทดลองด้วงหนังสัตว์



ภาพ 3.1 ปลาสายแห้งร่มควันที่นำมาใช้ในการทดลอง

3.1 การศึกษาของชีวิต พฤติกรรม และการเข้าทำลายปลาแห้งของด้วงหนังสัตว์

การเลี้ยงเพิ่มปริมาณด้วงหนังสัตว์เพื่อใช้ในการทดลอง โดยเก็บตัวอย่างด้วงหนังสัตว์ที่ติดมากับปลาแห้งรุ่นกวนจากตลาดด้านล่าง อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่นำมาเลี้ยงเพิ่มปริมาณในห้องปฏิบัติการซึ่งมีอุณหภูมิ 28-32 องศาเซลเซียส ความชื้นสัมพัทธ์ 65-75 เปอร์เซ็นต์

3.1.1 การศึกษาการสูญเสียโดยนำหนักของปลาสวยงามแห้งรุ่นกวนจากการเข้าทำลายของด้วงหนังสัตว์

นำด้วงหนังสัตว์ในระยะตัวเต็มวัยทั้งเพศผู้และเพศเมียอัตราส่วน 1:1 อายุไม่เกิน 2 สัปดาห์ จำนวน 30 ตัว ปล่อยไว้ในกล่องพลาสติกขนาด $8 \times 10 \times 4$ นิ้ว ฝาด้านบนจะเป็นรูกรุกมขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 2.5 นิ้ว และติดด้วย漉คตาข่ายใช้ปลาสวยงามแห้งรุ่นกวนที่ผ่านการแช่แข็งเป็นเวลา 3 วัน มาแล้ว นำมาซึ่งน้ำหนักประมาณ 300 กรัมและจดบันทึก ก่อนนำไปใส่กล่องพลาสติกเพื่อใช้เป็นอาหารด้วงหนังสัตว์ จากนั้นทิ้งไว้เป็นระยะเวลา 3 และ 4 เดือน ทั้งสองกรณีนี้ทำ 3 ตัว เมื่อครบกำหนดระยะเวลาดังกล่าวแล้ว ทำการแยกด้วงหนังสัตว์ออกจากกล่องนำปลาแห้งไปซึ่งน้ำหนักบันทึกนำหนักปลาแห้งหลังการเข้าทำลายและนำผลที่ได้ไปคำนวณเปรียบเทียบเพื่อหาเปอร์เซ็นต์การเข้าทำลายของด้วงหนังสัตว์ทั้งในระยะเวลา 3 และ 4 เดือน

3.1.2 การศึกษาของชีวิตและพฤติกรรมของด้วงหนังสัตว์

ระยะไปนำตัวเต็มวัยด้วงหนังสัตว์ (คละเพศ) อายุไม่เกิน 2 สัปดาห์ จำนวน 50 ตัว ปล่อยไว้ในกล่องพลาสติกขนาด $8 \times 10 \times 4$ นิ้ว ฝาด้านบนจะเป็นรูกรุกมขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 2.5 นิ้วและติดด้วย漉คตาข่าย บรรจุปลาสวยงามแห้งรุ่นกวนประมาณ 300 กรัมเป็นอาหาร ทิ้งไว้ 2 - 3 วัน เพื่อให้มีการผสมพันธุ์และวางไข่ ทำการแยกไข่จากชิ้นปลาโดยใช้ฟู่กันเขียวได้กล่องจุลทรรศน์ บันทึกระยะเวลาที่นำไปฟึกเป็นตัวหนอน

ระยะหนอน ทำการเลี้ยงตัวเต็มวัยด้วงหนังสัตว์เช่นเดียวกันกับในระยะไป ทำการแยกไข่ ปล่อยไว้ให้ฟึกเป็นตัวหนอนวัยแรก ให้ปลาสวยงามแห้งรุ่นกวนตัดเป็นชิ้นขนาด 5 - 10 เซนติเมตร ประมาณ 300 กรัม เป็นอาหาร สังเกตการเปลี่ยนวัยโดยการลอกคราบของตัวหนอน จำนวน 50 ตัว บันทึกระยะเวลาของแต่ละวัยของระยะหนอนทุกวันจนกระทั่งเปลี่ยนเป็นระยะดักแด้

ระยะดักแด้ แยกด้วงหนังสัตว์ระยะหนอนวัย 8 ซึ่งเป็นหนอนวัยสุดท้าย ใส่กล่องพลาสติก ให้ปลาสวยงามแห้งรุ่นกวนเป็นอาหาร ทิ้งไว้จนเข้าดักแด้ ทำการแยกดักแด้ออกเพื่อคุณภาพเวลาที่จะเปลี่ยนเป็นระยะตัวเต็มวัย สังเกตและบันทึกระยะเวลาของดักแด้ทุกวันจนเปลี่ยนเป็นระยะตัวเต็มวัย

ระยะตัวเต็มวัย แยกตัวเต็มวัยที่ได้จากระยะดักแด้มาเลี้ยงในกล่องที่มีปลาสวยงามแห้งรุ่นกวน เป็นอาหารทำการเลี้ยงไปจนกระทั่งตัวเต็มวัยตายพร้อมทั้งบันทึกระยะเวลาที่ตัวเต็มวัยมีชีวิต

เครื่องผลิตก๊าซไอโอดีน (ozone generator) รุ่น WAO – 2501 (Asiatech Industry IN) มีหัวปล่อยก๊าซ 1 หัว ใช้พลังงานกระแสไฟฟ้าสลับ 220 伏ต์ ความถี่ 50 เฮิรต พลังงานไฟฟ้า 18 วัตต์ ซึ่งเครื่องนี้สามารถผลิตก๊าซไอโอดีนได้ 250 มิลลิกรัม/ชั่วโมง(ระดับความเข้มข้น 60 ppm)(ภาพ 3.2) และอุปกรณ์อื่น ได้แก่ พัดลมวัตถุกันชื้น (silica gel) mortal และ ภาชนะ (chamber)

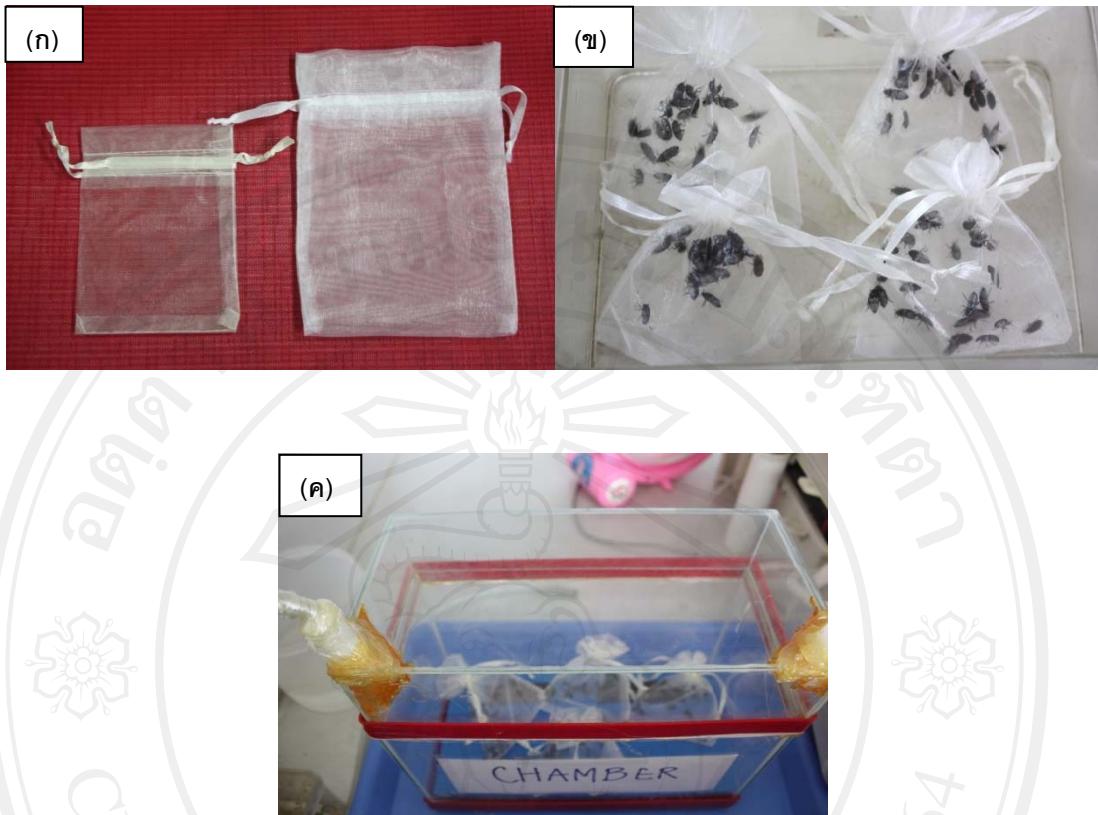


ภาพ 3.2 เครื่องผลิตไอโอดีน (ซ้าย) และภาชนะ (chamber) ที่บรรจุแมลงเพื่อรับก๊าซไอโอดีน (ขวา)

3.2 การใช้ก๊าซไอโอดีนในการกำจัดด้วงหนังสัตว์ในระยการเจริญเติบโตต่างๆ

3.2.1 การใช้ก๊าซไอโอดีนโดยตรงกับด้วงหนังสัตว์ในระยการเจริญเติบโตต่างๆ

ในการทดลองนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อหาระยะการเจริญเติบโตของด้วงหนังสัตว์ที่มีความทนทานต่อก๊าซไอโอดีนมากที่สุด โดยทำการทดลองกับด้วงหนังสัตว์ในทุกระยะ ได้แก่ ระยะไข่ อายุ 3 วัน ระยะหนอนวัย 5 อายุ 35 วัน หลังจากพักจากไข่เป็นตัวหนอน ระยะดักแด้ อายุ 5 วัน และระยะตัวเต็มวัย อายุ 14 วัน ที่เตรียมไว้ แยกทำการทดลองด้วงหนังสัตว์แต่ละระยะการเจริญเติบโต โดยใช้ด้วงหนังสัตว์แต่ละระยะจำนวน 30 ตัว ใส่ลงในภาชนะ (ภาพ 3.3) ทำการทดลองโดยนำไปใส่ในภาชนะ (chamber) ผ่านก๊าซไอโอดีนที่ระดับความเข้มข้น 60 ppm นาน 2 ชั่วโมง เปรียบเทียบกับชุดควบคุม ซึ่งเป็นกรรมวิธีที่ไม่ผ่านก๊าซไอโอดีน และแต่ละกรรมวิธี ทำการทดลอง 4 ชั่วโมง



ภาพ 3.3 ถุงผ้าตาข่ายขนาด 8x10 เซนติเมตร และ 10x15 เซนติเมตร (ก) ที่ใช้เป็นภาชนะบรรจุด้วงหนังสัตว์ (ข) ก่อนนำไปผ่านก๊าซโอดีซิน(ค)

ในการบันทึกผลการทดลองของด้วงหนังสัตว์ในแต่ละระยะการเจริญเติบโต ทำดังนี้

ระยะ ไน หลังจากนำไปผ่านก๊าซโอดีซินในระยะเวลา 2 ชั่วโมง แล้วนำไข่มาใส่กล่องพลาสติกทึบไว้ 5 วัน เพื่อรอให้ไข่ฟักเป็นตัวหนอน แล้วทำการนับจำนวนด้วงหนังสัตว์ระยะหนอนที่รอดชีวิต หักลงกับจำนวนเริ่มต้น เพื่อได้จำนวนของด้วงหนังสัตว์ระยะไนที่ตาย

ระยะหนอน หลังจากนำไปผ่านก๊าซโอดีซินแล้ว ทำการนับด้วงหนังสัตว์ระยะหนอนที่ตายภายใน 24 ชั่วโมง

ระยะดักแด๊ หลังจากนำไปผ่านก๊าซโอดีซินแล้ว ทึบระยะดักแด๊ไว้ 7 วัน เพื่อรอให้ดักแด๊พัฒนาเป็นตัวเต็มวัย ทำการนับจำนวนตัวเต็มวัยที่รอดชีวิต และจำนวนของระยะดักแด๊ที่ตาย

ระยะตัวเต็มวัย หลังจากนำไปผ่านก๊าซโอดีซินแล้ว ทำการนับด้วงหนังสัตว์ระยะตัวเต็มวัยที่ตายภายใน 24 ชั่วโมง

3.2.2 การใช้ก๊าซโอดีซินกับด้วงหนังสัตว์ในระยะการเจริญเติบโตต่างๆ ในปลาสวายแห้ง

รرمควัน

ในการทดลองนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อหาระยะการเจริญเติบโตของด้วงหนังสัตว์ในปลาสวาย

แท้จริงกวันที่ทนทานต่อก๊าซโอดีไซน์มากที่สุด โดยในการทดลองนี้ต่างจากการทดลอง 2.1 คือ การทดลองด้วยหนังสัตว์ในทุกระยะจำนวนระยะละ 30 ตัว ใส่ในภาชนะที่บรรจุขึ้นปลาสติกแท้จริง ร่วมกัน ปริมาณ 100 กรัม และนำไปผ่านก๊าซโอดีไซน์ที่ระดับความเข้มข้น 60 ppm นาน 2 ชั่วโมง ทำการทดลองเปรียบเทียบกับชุดควบคุมที่ไม่ผ่านก๊าซโอดีไซน์ และแต่ละกรรมวิธี ทำการทดลอง 4 ชั้วโมง

3.3 การหาอัตราการใช้ก๊าซโอดีไซน์ในระยะเวลาเหมาะสมที่จะทำให้ด้วงหนังสัตว์ตายอย่างสมบูรณ์

การทดลองนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อหาระยะเวลาที่ต่ำที่สุดที่สามารถกำจัดด้วงหนังสัตว์ระยะที่ทนทานที่สุดได้อย่างสมบูรณ์ โดยใช้ก๊าซโอดีไซน์ในระดับความเข้มข้น 60 ppm เป็นเวลาต่างๆ เช่น 4, 8, 12, 16, 24 และ 32 ชั่วโมง มาทดสอบกับด้วงหนังสัตว์ระยะที่มีอัตราการตายต่ำที่สุดจากการทดลองที่ 2 เพื่อให้ได้อัตราการตายของด้วงหนังสัตว์ที่สมบูรณ์ (100 เปอร์เซ็นต์)

ทุกกรรมวิธีทำ 4 ชั้วโมง 30 ตัว ทำการนับจำนวนแมลงที่รอดหลังจากนำไปสู่หนอน ดักแด้ และตัวเต็มวัยที่ผ่านการรرمก๊าซโอดีไซน์ จากนั้นนำค่าที่ได้มาคำนวณปรับค่าเปอร์เซ็นต์การตายที่แท้จริง (corrected mortality) ด้วย Abbott's formula (Abbott, 1925) ในกรณีที่พบจำนวนแมลงตายในชุดควบคุม (ไม่ผ่านก๊าซโอดีไซน์) จากนั้นนำข้อมูลไปวิเคราะห์ความแปรปรวน (analysis of variance) และเปรียบเทียบความแตกต่างค่าเฉลี่ยเปอร์เซ็นต์การตายของด้วงหนังสัตว์แต่ละระยะ ด้วยวิธี (Least Significant Difference, LSD)

เปอร์เซ็นต์การตายที่แท้จริง (corrected mortality)

$$\text{corrected mortality} = \frac{\% \text{ testedmortality} - \% \text{ controlmortality}}{100 - \% \text{ control mortality}}$$

3.4 การตรวจคุณภาพปลาสวยงามแห่งรัมควัน

วัดคุณภาพปลาสวยงามแห่งรัมควันที่ผ่านก้าชโซโนนความเข้มข้น 60 ppm ในระยะเวลาที่สามารถกำจัดด้วงหนังสัตว์ได้ โดยพิจารณาจากการทดลองที่ 3 เปรียบเทียบกับปลาสวยงามแห่งรัมควันที่ไม่ผ่านก้าชโซโนน การสู่มตัวอย่างปลาสวยงามแห่งรัมควัน 1 ตัว มีน้ำหนักประมาณ 100 กรัม นำมาวัดคุณภาพดังต่อไปนี้

3.4.1 การตรวจคุณภาพสี

โดยใช้เครื่องวัดสี Colorimeter รุ่น Color Quest XE, USA หลักการของเครื่อง Colorimeter ใช้หลักการตัดกระเงินของแสง ค่าที่ได้จากเครื่องมือเป็นค่า L*, a* และ b*

ค่า L* เป็นค่าที่แสดงถึงความสว่าง (lightness) มีค่าเท่ากับ 0 แสดงถึงวัตถุเข้าใกล้สีดำหรือมีสีมืดที่สุด หาก L* มีค่าเท่ากับ 100 วัตถุมีสีขาว หรือสว่างที่สุด

ค่า a* เป็นค่าที่แสดงความเป็นสีแดง หรือความเป็นสีเขียว โดยที่ค่า a* เป็นบวกแสดงถึงวัตถุมีสีแดง หากมีค่าเป็นลบ แสดงถึงวัตถุมีสีเขียว

ค่า b* เป็นค่าที่แสดงความเป็นสีเหลือง หรือสีน้ำเงิน โดยที่ค่า b* เป็นบวก แสดงถึงวัตถุมีสีเหลือง หากมีค่าเป็นลบ แสดงถึงวัตถุมีสีน้ำเงิน

โดยค่า a* และ b* มีค่าอยู่ระหว่าง -60 ถึง +60

โดยใช้ปลาสวยงามแห่งรัมควันจากการทดลองกรรมวิธีที่ 3 ตัว แต่ละตัวทำการวัดโดยสุ่มตัวอย่างบนตัวปลา 6 จุด คือด้านหลังตัวปลาส่วนที่เป็นหนัง 2 จุด และด้านหน้าตัวปลาส่วนที่เป็นเนื้อปลา จำนวน 4 จุด

การตรวจคุณภาพสีโดยใช้แบบประเมินทางประสาทสัมผัส โดยนำปลาสวยงามแห่งรัมควันจากการทดลองในแต่ละกรรมวิธีที่ 3 ตัวมาติดหัสเพื่อไม่ให้ผู้ทดสอบทราบว่าเป็นตัวอย่างจากกรรมวิธีใด นำตัวอย่างปลาสวยงามแห่งรัมควันให้ผู้ทดสอบดูเปรียบเทียบหาความแตกต่างของสีกับชุดมาตรฐาน (ตัวอย่างปลาสวยงามแห่งรัมควันที่ไม่ผ่านกรรมวิธีใด ๆ) โดยใช้แบบสอบถาม (แบบประเมินทางประสาทสัมผัส)(ภาคผนวก ก) จำนวน 35 ชุด ซึ่งผู้ทดสอบประกอบไปด้วย แม่ค้าขายปลาน้ำดี ผู้เชื่อ นักศึกษา และประชาชนทั่วไป จำนวน 35 คนที่ได้มาเปรียบเทียบหาความแตกต่างของสีในแต่ละกรรมวิธี

3.4.2 การตรวจคุณภาพกลิ่น

โดยนำปลาสวยงามแห่งรัมควันจากการทดลองในแต่ละกรรมวิธีที่ 3 ตัว มาติดหัสเพื่อไม่ให้ผู้ทดสอบทราบว่าเป็นตัวอย่างจากกรรมวิธีใด จากนั้นนำไปให้ผู้ทดสอบคอมกิ้นเปรียบเทียบหาความแตกต่างของกลิ่นกับชุดมาตรฐาน (ตัวอย่างปลาสวยงามแห่งรัมควันที่ไม่ผ่านกรรมวิธีใด ๆ) โดยใช้แบบสอบถาม (แบบประเมินทางประสาทสัมผัส)(ภาคผนวก ก) จำนวน 35 ชุด ซึ่งผู้ทดสอบ

ประกอบไปด้วย แม่ค้าขายปลาก้าง ผู้ซื้อ นักศึกษา และประชาชนทั่วไป จากนั้นนำข้อมูลที่ได้มามาเปรียบเทียบหาความแตกต่างของกลุ่มในแต่ละกรรมวิชี



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved