

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์

พื้นที่แห่งความสงบ

ผู้เขียน

นายยุทธชัย ไปกะเพศ

ปริญญา

ศิลปมหาบัณฑิต (ภาพพิมพ์)

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

รองศาสตราจารย์ อารยา ราษฎร์จำเริญสุข

## บทคัดย่อ

ผลงานวิทยานิพนธ์ “พื้นที่แห่งความสงบ” เป็นการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะซึ่งเป็นงานชุดที่มีพื้นฐานทั้งจากประสบการณ์สั่งสมจากวัยเด็กเกิดจากวัฒนธรรมท้องถิ่นและความเชื่อทางพุทธศาสนา

ข้าพเจ้าสร้างความเข้าใจในพื้นฐานของการทำงานผลงานศิลปะ โดยให้กระบวนการสร้างงานประกอบไปด้วยวิธีการที่นำมาซึ่งภาวะแห่งความจดจ่อ เช่น การทำรูปทรงซ้ำกันจำนวนมาก การควบคุมน้ำหนักและความเนียนเรียบของสีของรูปทรงย่อยจำนวนมากนั้น การกำหนดทิศทาง การดำเนิน ไปของการมองเห็นและการรับรู้โดยการเรียงรูปทรงย่อยซึ่งมีน้ำหนักสีไล่เรียงต่อกันเป็นผืนกว้าง

โดยวิธีการสร้างผลงานนี้ข้าพเจ้ามีความประสงค์ให้ขณะของการสร้างก่อเกิดภาวะจดจ่อที่สงบและถ่ายทอดความรู้สึกเดียวกันสู่ตัวผลงาน พื้นที่ในตัวผลงานนำไปสู่ภาวะแห่งความสงบในพื้นที่ทางใจของผู้ชม

ลิขสิทธิ์ © by Chiang Mai University  
All rights reserved

|                       |                                      |
|-----------------------|--------------------------------------|
| <b>Thesis Title</b>   | Peaceful Space                       |
| <b>Author</b>         | Mr. Yuttachai Pai-Ka-Pes             |
| <b>Degree</b>         | Master of Fine Arts (Printmaking)    |
| <b>Thesis Advisor</b> | Assoc. Prof. Araya Rasdjarmrearnsook |

### **ABSTRACT**

The thesis named “Peaceful Space” purposes to create a set of art composed of space obtained by the very long experience of the researcher through the local culture and the Buddhist belief

The researcher realizes the fundamental understanding to create the art based on the process of concentration such as making many repeated figures, controlling weight and fineness of colors of the figures as well as fixing direction of seeing based on different tone of colors of the wide space of many figures

The creation of this work aims at set up the state of concentration which is very peaceful and transfer it to the art leading the peaceful mind of the seekers.

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved