

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์	การใช้กลวิธีการคิดเชิงมโนภาพเพื่อส่งเสริมความเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษและความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียน โปรแกรมภาษาอังกฤษ	
ผู้เขียน	นางสาวปิยธิดา บัวประเสริฐยิ่ง	
ปริญญา	ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (การสอนภาษาอังกฤษ)	
คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. จารุณี มณีกุล	ประธานกรรมการ
	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วนิดา เพ็ญกิ่งกาญจน์	กรรมการ

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษและความสามารถในการเขียนภาษาอังกฤษเชิงสร้างสรรค์ของผู้เรียนก่อนและหลังเรียน โดยการใช้กลวิธีการคิดเชิงมโนภาพ กลุ่มเป้าหมายเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4/8 จำนวน 15 คน ที่เรียนโปรแกรมภาษาอังกฤษในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2549 โรงเรียนมงฟอร์ตวิทยาลัย แผนกประถม อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ เครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง ได้แก่ แผนการสอนที่ใช้กลวิธีการคิดเชิงมโนภาพ จำนวน 9 แผน เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ได้แก่ แบบทดสอบวัดความเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษและแบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ การวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และค่าร้อยละ ผลการวิจัยพบว่า

1. ความเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษของผู้เรียนหลังจากได้รับการสอนโดยใช้กลวิธีการคิดเชิงมโนภาพเพิ่มขึ้นและผ่านเกณฑ์ที่กำหนดคือ ร้อยละ 50
2. ความสามารถในการเขียนภาษาอังกฤษเชิงสร้างสรรค์ของผู้เรียนหลังจากที่ได้รับการสอนโดยใช้กลวิธีการคิดเชิงมโนภาพเพิ่มขึ้นและร้อยละ 26.66 ของนักเรียนมีความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์อยู่ในระดับดีมาก ร้อยละ 40 อยู่ในระดับดีและร้อยละ 33.33 อยู่ในระดับพอใช้

Thesis Title	Use of Mental Imagery Strategies to Promote English Reading Comprehension and Creative Writing Ability of English Program Students	
Author	Miss Piyathida Buaprasertying	
Degree	Master of Education (Teaching English as a Foreign Language)	
Thesis Advisory Committee	Asst. Prof. Dr. Jarunee Maneekul	Chairperson
	Asst. Prof. Dr. Wanida Penkingarn	Member

ABSTRACT

The purposes of this research were to compare the students' English reading comprehension and the creative writing ability of English Program students before and after learning through the mental imagery strategies. The target group was 15 students of Prathom Suksa 4/8 who enrolled in English Program in the second semester of the academic year 2006 at Montfort College Primary Section, Muang District, Chiangmai Province. The experimental instruments were 9 lessons plans using mental imagery strategies. The data collecting instruments were English reading comprehension test and creative writing ability test. The data obtained were analyzed by using mean, standard deviation and percentage.

The findings of this study were as follows :

1. The English reading comprehension of the students after learning through the mental imagery strategies was higher and passed the criteria (50%).
2. The creative writing ability of the students after learning through the mental imagery strategies was increased at very good level (26.66%), good level (40%) and fair level (33.33%) respectively.