ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์ การจัดการตัวตนของวัยรุ่นหญิงรักหญิง

ในโรงเรียนมัธยมศึกษาตอนต้น

ผู้เขียน นางสาวสายทิตย์ เวียงมูล

ปริญญา ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (จิตวิทยาการศึกษาและการแนะแนว)

คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนซ์

รองศาสตราจารย์ ดร. ศิวรักษ์ ศิวารมย์ ประธานกรรมการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์อุมาพร วงษ์บูรณาวาทย์ กรรมการ

บทคัดย่อ

การวิจัยเรื่อง การจัดการตัวตนของวัยรุ่นหญิงรักหญิงในโรงเรียนมัธยมศึกษาตอนต้น เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพที่ผู้วิจัยเก็บข้อมูลด้วยการเข้าไปมีส่วนร่วม โดยเข้าไปเป็นส่วนหนึ่งของ กลุ่ม และร่วมทำกิจกรรมในโรงเรียน กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนมัธยมศึกษาที่ จัดการเรียนการสอนแบบสหศึกษาแห่งหนึ่งใน อำเภอ เมือง จังหวัด เชียงราย โดยศึกษาเป็น กรณีศึกษา จำนวน 2 คน รวมระยะเวลาที่ใช้ในการวิจัยทั้งหมด 9 เดือน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยทั้งหมด 9 เดือน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยได้แก่ แบบบันทึกเหตุการณ์ประจำวันของผู้วิจัย แบบสังเกตพฤติกรรม การบันทึกเสียงขณะ ร่วมสนทนา และการสัมภาษณ์

ผลการวิจัยพบว่า

- 1. บริบทของครอบครัว ที่เอื้อโอกาสในการได้จัดการตนเอง โดยมีเสรีภาพ และโอกาส ในการคิดตัดสินใจ และเผชิญแก้ไขปัญหา นอกจากนี้แล้ว สภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม ชุมชนที่ มีทัศนคติที่ดีต่อหญิงรักหญิง บรรยากาศ ดังกล่าวเอื้อต่อการสร้าง การจัดและจัดการตัวตนใน แบบหญิงรักหญิงให้อยู่อย่างมีความหมายได้
- 2. บริบทสังคมโรงเรียน ที่ให้อิสระในการแสดงตัวตนของนักเรียน มีการส่งเสริมตาม ความสามารถ ตามที่ตนถนัดโดยไม่มีข้อจำกัดทางเพศ ให้ผู้เรียนได้ แสดงศักยภาพของตนเองได้ ภายใต้ตัวตนและอัตลักษณ์ในแบบหญิงรักหญิง อีกทั้ง สภาพการจัดการเรียนรู้ที่เน้นที่ผู้เรียนเป็น สำคัญ เน้นการทำงานเป็นทีม ขณะเดียวกันได้ให้ความสำคัญกับความแตกต่างของบุคคล

บรรยากาศดังกล่าวจึงเอื้อให้หญิงรักหญิงสามารถจัดการกับสภาพสังคมที่แวดล้อม และสร้างตัวตน ที่มีความหมายโดยฝึกฝนตนเองให้มีความสามารถผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ของทางโรงเรียน

- 3. บริบทของเพื่อน มีจัดการตนเองโดยขยับตนขึ้นมาเป็นผู้นำ เมื่ออยู่ในกลุ่มเพื่อน โดยสร้างตัวตนและแสดงอัตลักษณ์ รวมไปถึงรักษาและจัดการระดับความคงที่ จดจำระยะ ความสัมพันธ์ของเพื่อนแต่ละคน อีกทั้งเลือกที่จะนำเสนอตัวตนที่ เป็นหญิงรักหญิงเข้าคู่ไปกับ กิจกรรมที่ทำ โดยให้เพื่อนยอมรับตนเองในฐานะที่เป็นผู้นำ มีความสามารถ และเป็นเพื่อนที่ดี ปกป้องดูแลเพื่อนในกลุ่มได้ เป็นฝ่ายเลือกที่จะเริ่มต้นความสัมพันธ์ ในแบบชาย แต่เลือกที่ คูแลรักษาความสัมพันธ์ในแบบผู้หญิงที่ละเอียด ใส่ใจและเข้าใจในความเป็นผู้หญิงของเพื่อน เช่นเดียวกับความเป็นผู้หญิงของตนเอง การจัดการตัวตนดังกล่าวทำให้เป็นบุคคลที่มีความหมาย ได้รับการยอมรับในกลุ่มเพื่อน
- 4. การจัดการเพื่อตนเอง โดยการเลื่อนใหลอัตลักษณ์เพศสภาพ เลือกบทบาทหญิง และ ชายในแบบที่ตนต้องการโดยการนิยามตนขึ้นมาเป็นหญิงรักหญิง มีอิสระในการที่จะเป็นผู้หญิงที่ ไม่ต้องตกเป็นรอง ในความสัมพันธ์แบบหญิงชาย มาเป็นฝ่ายเสนอมากกว่าฝ่ายสนองและมี โอกาสที่จะใด้เลือกความรักที่จะเข้ามามากกว่าเป็นฝ่ายถูกเลือก ช่วยให้เกิดการจัดการตัวตน อย่างไร้ขอบเขตเลือกที่จะเป็นหญิงรักหญิงในแบบที่ตอบความสุขให้กับตนเอง

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ Copyright © by Chiang Mai University All rights reserved **Thesis Title** Self – Management of a Girl Loving Girl Teenager

in Secondary School

Author Miss Saithid Wiangmoon

Degree Master of Education (Educational Psychology and Guidance)

Thesis Advisory Committee

Assoc. Prof. Dr Siwarak Siwarom Chairperson Asst. Prof. Umaporn Wongburanavart Member

ABSTRACT

The research on was a qualitative research in which the researcher had collected data through participating as part of the group and in the activities done in school with Mathayom Suksa 3 students of a boarding coed school in Mueng Chiang Rai District. The research employed case study in which two cases were included taking 9 months. The instrument used included the researcher's daily anecdotal record, observation form, sound recording while engaging in the conversation, and interview.

The findings reveal that:

- 1. The family context that opened for the opportunity for self-management of the cases was characterized by providing freedom and opportunity for decision making as well as problem coping and solving. Besides, the community's cultural environment had good attitude towards girl love girl relationship. Such atmosphere facilitated the construction, arrangement and management of self of girl love girl individuals so that it could exist in meaningful way.
- 2. The school context was seen as the place that provided freedom for the students to present themselves. It promoted the actualization of the students' capacity of their choice without any gender discrimination. It allowed the students to express their capacity under the self and identity of girl love girl. Moreover, the student-centered instructional arrangement focused on team work and at the same time stressed the significance of individual difference. Such atmosphere consequently opened for girl who loved girl to be able deal with the social environment and meaningfully construct themselves by training themselves to be able to successfully engage in various school activities.
- 3. Regarding peer context, the cases could manage themselves by moving up the leadership status of the peer group and constructing self and identity as well as maintaining consistency and recognizing social distance between themselves and each of the friends. They chose to present themselves as girl who loved girl along with the activities they had engaged. Friend readily accepted the cases as their leader who were capable and good friend who could take care of friends in the group. The cases were the one who initiated the advancement in men's manner but chose to maintain the

relationship as a detail-focusing woman who could understand womanhood of their female friend as did for themselves. Such self-management led the cases to become meaningful individual who were acceptable by their peers.

4. Their self-management through the fluid identity on gender allowed the cases to choose female or male roles as they wished. They began with defining themselves as girl who loved girl and who were free to become a women without subordinate status as in the ordinary heterosexual relationship. They chose to advance rather than waiting to respond and had the opportunity to choose the love in than to be chosen to love. All these conditions helped the cases to manage themselves without much constraint and to be girl who loved girl to respond to their quest for happiness.



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ Copyright © by Chiang Mai University All rights reserved