ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์

ผลการจัดกิจกรรมซินเนคติกส์ ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของ นักศึกษาสาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์

ผู้เขียน

นางจันทร์จิรา นที่

ปริญญา

ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (เทคโนโลยีทางการศึกษา)

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

รองศาสตราจารย์กรองกาญจน์ อรุณรัตน์

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลการจัดกิจกรรมชินเนคติกส์ที่มีต่อความคิด สร้างสรรค์ของนักศึกษาสาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ กลุ่มเป้าหมายคือ นักศึกษาระดับปริญญาตรี ชั้นปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2547 สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ คณะศิลปกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา วิทยาเขตภาคพายัพ จำนวน 30 คน เครื่องมือที่ใช้ใน การวิจัยประกอบด้วย 1) บทเรียนอิเล็กพรอนิกส์ 2) รูบริคส์ประเมินผลงานการออกแบบ 3) แบบสอบถามความคิดเห็นของนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรมซินเนคติกส์ ดำเนินการทดลองโดยให้ นักศึกษาศึกษาเนื้อหาจากบทเรียนอิเล็กทรอนิกส์ แล้วให้สร้างผลงานการออกแบบ และ ประเมินผลงานการออกแบบ แล้วแบ่งนักศึกษาออกเป็น 2 กลุ่ม ตามคะแนนการประเมินผลงาน การออกแบบ โดยให้นักศึกษากลุ่มหนึ่งศึกษากิจกรรมซินเนคติกส์แบบอุปมาโดยตรงและกลุ่มหนึ่ง ศึกษากิจกรรมซินเนคติกส์แบบอุปมาสร้างมโนภาพ จากนั้นจึงให้นักศึกษาสร้างผลงานการ ออกแบบและตอบแบบสอบถามความกิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรมซินเนคติกส์ แล้วนำข้อมูลที่ได้มา วิเคราะห์หาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

## ผลจากการวิจัยพบว่า

1. นักศึกษามีพัฒนาการด้านความคิดสร้างสรรค์เพิ่มขึ้นโดยนักศึกษาที่เข้าศึกษาใน กิจกรรมซินเนคติกส์แบบอุปมาสร้างมโนภาพ มีพัฒนาการด้านความคิดสร้างสรรค์เพิ่มมากขึ้น อย่างชัดเจน และนักศึกษาที่เข้าศึกษาในกิจกรรมซินเนคติกส์แบบอุปมาโดยตรงมีพัฒนาการด้าน ความคิดสร้างสรรค์เพิ่มขึ้นเล็กน้อย

- 2. นักศึกษา มีคะแนนประเมินผลงานการออกแบบเพิ่มขึ้น โดยนักศึกษาที่เข้าศึกษาใน กิจกรรมซินเนคติกส์แบบอุปมาโดยตรง มีคะแนนผลงานการออกแบบค้านความคิดคล่องเพิ่มขึ้น มากที่สุด และนักศึกษาที่เข้าศึกษาในกิจกรรมซินเนคติกส์แบบอุปมาสร้างมโนภาพ มีคะแนน ผลงานการออกแบบค้านความคิดริเริ่มและความคิดยืดหยุ่นเพิ่มขึ้นมากที่สุด
- 3. ความคิดเห็นของนักศึกษาสาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ ที่เข้าร่วมกิจกรรมซินเนค ติกส์ พบว่านักศึกษามีความคิดเห็นต่อกิจกรรมซินเนคติกส์อยู่ในระดับเห็นด้วยทุกรายการ



E TO MAI

**Thesis Title** 

Effects of Synectics Activity Provision on Creative Thinking of Students Majoring in Visual Communication Design

**Author** 

Mrs. Janjira Natee

**Degree** 

Master of Education (Educational Technology)

**Thesis Advisor** 

Assoc. Prof. Krongkarn Arunrutana

## **ABSTRACT**

The purpose of this research was to study the effects of synectics activity provision on creative thinking of students majoring in visual communication design. The subjects consisted of 30 students majoring in visual communication design, faculty of fine art, Rajamangala of Technology Lanna University, Northern Campus. The instruments used in this research were:

1) e- Learning courseware 2) Rubric 3) student opinion form. The experiment was done by giving students study the contents from e-Learning courseware. After that they were assigned to design their works. Then students were devided, according to previously derived scores from their works assessment, into two groups. Group I was assigned to study on direct analogy method and group II studied on fantasy analogy method. When the lesson had been finished, students designed their works and rated the students opinion form. Data were analyzed through mean  $(\bar{x})$  and standard deviation. (S.D)

The findings were as follows:

1. Students had improved in the creative thinking especially group II students who had improved greatly while group I students had improved slightly.

2. Students had gained higher scores in designed products. The fluency of creative thinking scores of group I and the originality and flexibility of creative thinking scores of group II were increased drastically.

3. The students' opinions toward synecties activity were at good level.



## ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ Copyright © by Chiang Mai University All rights reserved