

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์ ผลของการใช้ภาพเพื่อการเขียนเชิงสร้างสรรค์
 ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนสหศึกษา
 จังหวัดเชียงใหม่

ชื่อผู้เขียน นางสาววิไลพร อ้ายสม

ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

รองศาสตราจารย์นราวัลย์ พูลพิพัฒน์	ประธานกรรมการ
รองศาสตราจารย์ ดร.ชูชีพ พุทธิประเสริฐ	กรรมการ
อาจารย์มยุรี อนุกรมล	กรรมการ

บทคัดย่อ

การศึกษาวิจัยในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของ
 นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนโดยใช้ภาพเป็นสื่อ

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนสหศึกษา อำเภอ
 สรรภี จังหวัดเชียงใหม่ ที่เรียนในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2546 จำนวน 26 คน ซึ่งได้มาด้วยวิธีการเลือก
 แบบเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย แผนการสอนการเขียนความเรียงเชิงสร้างสรรค์
 5 แผน แผนละ 2 คาบ คาบละ 50 นาที แบบทดสอบวัดความสามารถการเขียนเชิงสร้างสรรค์
 วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่าที (t-test) แบบกลุ่มสัมพันธ์

ผลการวิจัยปรากฏว่า นักเรียนที่ได้รับการสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ภาพที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับ
 บุคคล สัตว์ ทิวทัศน์ กีฬา สถานที่ท่องเที่ยว และประเพณีวัฒนธรรม เป็นสื่อ มีความสามารถในการ
 การเขียนเชิงสร้างสรรค์สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

Thesis Title Effects of Using Pictures for Creative Writing of Mathayom Suksa 3
Students at Sahasuksa School, Chiang Mai Province

Author Ms. Wilaiporn Aisom

M.Ed. Teaching Thai

Examining Committee

Assoc. Prof. Narawan Poonpipat	Chairman
Assoc. Prof. Dr. Choocheep Puthaprasert	Member
Lect. Mayuree Anukamol	Member

ABSTRACT

The purpose of this research was to investigate the creative writing ability of Mathayom Suksa 3 students learning through pictures.

The samples studied included 26 Mathayom suksa 3 students at Sahasuksa School, Chiang Mai Province in the semester of the academic year 2002 .The instruments used in this study were five creative writing instructional plans – 2 periods for each plan and each period lasted 50 minutes, a creative writing ability test. The collected data were analyzed through means, standard deviations, and T-test.

It was found that the post – test mean score of students learning through creative writing plans with pictures of people, animals, views, sports, places and cultures as instructional media was higher than the pre – test mean score at the .01 level of significance.