

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์	การพัฒนาหลักสูตรการฝึกอบรมเทคนิคการสอน ความคิดสร้างสรรค์สำหรับครูประถมศึกษา
ชื่อผู้เขียน	นายพีรพงศ์ ดวงแก้ว
ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต	สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน
คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์	รองศาสตราจารย์ ดร. สมศักดิ์ ภูวิภาดาพรรณ ประธานกรรมการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. พงกกาญจน์ ภูวิภาดาพรรณ กรรมการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อัมภา ด่านภักดี กรรมการ

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีจุดประสงค์เพื่อพัฒนาหลักสูตรการฝึกอบรมเทคนิคการสอนความคิดสร้างสรรค์สำหรับครูประถมศึกษาและเพื่อศึกษาผลการใช้หลักสูตรการฝึกอบรมเทคนิคการสอนความคิดสร้างสรรค์สำหรับครูประถมศึกษา กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการทดลองในครั้งนี้ ได้แก่ครูระดับประถมศึกษาของ กลุ่มโรงเรียนเวียงและกลุ่มโรงเรียนสันสลิ สำนักงานการประถมศึกษาอำเภอเวียงป่าเป้า จังหวัดเชียงราย จำนวน 22 คน ใช้เวลาในการฝึกอบรม จำนวน 3 วัน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แผนการฝึกอบรมเทคนิคการสอนความคิดสร้างสรรค์ จำนวน 5 แผน แบบทดสอบความรู้ของผู้เข้ารับการอบรมก่อนเรียนและหลังเรียน แบบประเมินแผนการสอน แบบประเมินการสอน แบบประเมินตนเองเกี่ยวกับพฤติกรรมกลุ่ม แบบประเมินพฤติกรรมกรรมมีส่วนร่วม แบบประเมินเพิ่มสะสมผลงานและแบบสำรวจความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักสูตรการฝึกอบรม รูปแบบการฝึกอบรม ใช้วิธีการบรรยาย วิธีทัศน์ เอกสารใบความรู้ การสาธิตการสอน การเขียนแผนการสอน การร่วมปฏิบัติงานในกระบวนการกลุ่ม การจัดทำเพิ่มสะสมผลงาน ผู้วิจัยวิเคราะห์ผลการวิจัยโดยวิธีการหาค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และการทดสอบค่าที (t - test) ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

1. หลักสูตรการฝึกอบรมเทคนิคการสอนความคิดสร้างสรรค์สำหรับครูประถมศึกษาที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้นได้ผ่านการพิจารณาและตรวจสอบคุณภาพจากผู้เชี่ยวชาญ ซึ่งหลักสูตรประกอบด้วย

หลักการ จุดหมาย เนื้อหา โครงสร้าง เวลาเรียน การติดตาม การวัดและการประเมินผล และแผนการฝึกอบรบเทคนิคการสอนความคิดสร้างสรรค์ จำนวน 5 แผน ได้แก่ แผนการฝึกอบรบเทคนิคการเรียนรู้โดยใช้ประสาทสัมผัสหลายด้าน แผนการฝึกอบรบเทคนิคการสอนเสริมการคิดโดยใช้ภาพเป็นสื่อ แผนการฝึกอบรบเทคนิคการจินตนาการเพื่อพัฒนาสมองทั้งสองซีก แผนการฝึกอบรบเทคนิคการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ และ แผนการฝึกอบรบเทคนิคการระดมสมอง

2. ผลการใช้หลักสูตรการฝึกอบรบ

จากการประเมินผลการใช้หลักสูตรการฝึกอบรบ ผู้เข้ารับการอบรม มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์และเทคนิคการสอนความคิดสร้างสรรค์ หลังการฝึกอบรบสูงกว่าก่อนการฝึกอบรบอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 สามารถเขียนแผนการสอน ปฏิบัติการสอน แสดงพฤติกรรมมีส่วนร่วมในการทำงานกลุ่ม จัดทำแฟ้มสะสมผลงาน โดยภาพรวมปฏิบัติได้ในระดับมาก นอกจากนี้ยังประเมินตนเองเกี่ยวกับพฤติกรรมกลุ่มอยู่ในระดับปฏิบัติมากและแบบสำรวจความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักสูตรการฝึกอบรบ โดยภาพรวมอยู่ในระดับดี

Thesis Title	Development of Training Courses in Creative Thinking Teaching Techniques for Primary School Teachers	
Author	Mr. Peerapong Dounngaew	
M.Ed.	Curriculum and Instruction	
Examining Committee	Assoc. Prof. Dr. Somsak Phuvipadawat	Chairman
	Asst. Prof. Dr. Pachongkarn Phuvipadawat	Member
	Asst. Prof. Dr. Ampha Danpakdee	Member

Abstract

This study aimed at developing a training program in creative thinking teaching techniques for primary school instructors and at studying the outcome of that the program. The subjects for this research were 22 primary school instructors in the Wiang and Sansalee school groups under the Wiang Pa Pao District Primary Education Office, Chiang Rai province. The training program lasted three days. The research methodology consisted of 5 training plans, a pre- and post- test of participants' knowledge , a lesson plan assessment form, a teaching assessment form, a group behaviour self-assessment form , a group participation assessment form, a portfolio assessment form and an opinion survey form. The training format consisted of lectures, video presentation , study sheets, teaching demonstration, lesson planing practice , teaching practice of program participants , group work and preparation of a portfolio . The data was analyzed using mean (\bar{X}) and standard deviation (S.D.) The results were as follows :

1. The training program for creative thinking teaching techniques developed by the researcher was examined by the experts. The curriculum was composed of principles, aims, content, structure, time frame, follow up and assessment procedures. Five training plans were designed to develop the participants' ability to apply the following creative thinking teaching techniques, multi-sensory learning, visualization, fantasy, forced relationship and brainstorming.

2. Results of the program implementation

From the post test results, the participants gained more knowledge about creative thinking and the teaching techniques than that shown in the pre- test results significantly at .01 level. The participants were able to write lessons plans, teach, do group work and develop a portfolio at a high level. Moreover they evaluated that they participated in group work at a high level and their opinion about the training program was highly positive.