

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์	อัคมโนทัศน์และความก้าวหน้าในการเรียนของนักเรียนที่ได้รับการประเมินโดยใช้แฟ้มสะสมงาน		
ชื่อผู้เขียน	นางสาวนิศากร ภูมมะภูติ		
ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต	สาขาวิชาประถมศึกษา		
คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุภวัฒน์	จีนชอบ	ประธานกรรมการ
	อาจารย์สุทธิรา	แก้วมณี	กรรมการ
	อาจารย์สุมาลี	คุ้มชัยสกุล	กรรมการ

### บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาแผนการสอนที่มีการประเมินโดยใช้แฟ้มสะสมงาน 2) เพื่อศึกษาอัคมโนทัศน์และก้าวหน้าในการเรียนของนักเรียนที่ได้รับการประเมินโดยใช้แฟ้มสะสมงาน 3) เพื่อศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการประเมินโดยใช้แฟ้มสะสมงาน กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2452 โรงเรียนเทศบาลวัดเกตการาม สังกัดเทศบาลนครเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ จำนวน 25 คน โดยใช้วิธีเลือกแบบเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แผนการสอนที่มีการประเมินโดยใช้แฟ้มสะสมงาน จำนวน 19 แผน แผนละ 3 คาบ ประกอบด้วย กลุ่มทักษะวิชาภาษาไทยและวิชาคณิตศาสตร์ กลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต กลุ่มสร้างเสริมลักษณะนิสัย(ศิลปศึกษา) ผลงานที่ได้รับการประเมินโดยใช้แฟ้มสะสมงานในแฟ้มสะสมงานของนักเรียน แบบวัดอัคมโนทัศน์ แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการประเมินโดยใช้แฟ้มสะสมงาน ผู้วิจัยวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน การทดสอบค่าที และนำเสนอสรุปภาพประกอบการบรรยาย

### ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

1. การพัฒนาแผนการสอนที่มีการประเมินโดยใช้แฟ้มสะสมงาน จำนวน 19 แผน ประกอบด้วย แผนการสอนกลุ่มทักษะวิชาภาษาไทย จำนวน 5 แผน (15 คาบ) กลุ่มทักษะวิชาคณิตศาสตร์ จำนวน 6 แผน (18 คาบ) กลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต จำนวน 3 แผน (9 คาบ) กลุ่มสร้างเสริมลักษณะนิสัย(ศิลปศึกษา) จำนวน 5 แผน (15 คาบ) ในแต่ละแผนการสอน

ประกอบด้วย สารสำคัญ จุดประสงค์การเรียนรู้เชิงพฤติกรรม กิจกรรมการเรียนการสอน ได้ยึดนักเรียนเป็นศูนย์กลาง โดยครูเป็นผู้ชี้แนะด้วยการถามคำถามให้วิเคราะห์และแก้ปัญหาในเนื้อหาที่เรียน สื่อการเรียนการสอนที่หลากหลาย เช่น เกม เทปวีดิทัศน์ สื่อที่เป็นของจริง การวัดและประเมินผล ครูต้องกำหนดจุดประสงค์และประเภทของแฟ้มสะสมงานเป็นขั้นตอนแรก เมื่อถึงขั้นการเลือกชิ้นงานนักเรียนเลือกชิ้นงานชิ้นแรกส่ง ผู้วิจัยเป็นผู้ตรวจชิ้นงานของนักเรียนในกลุ่มทักษะวิชาคณิตศาสตร์ และวิชาภาษาไทย กลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ส่วนกลุ่มสร้างเสริมลักษณะนิสัย (ศิลปะศึกษา) นักเรียนจะเป็นผู้ตรวจชิ้นงานด้วยตนเอง หากนักเรียนยังไม่พอใจในชิ้นงานของตนเองสามารถสร้างสรรค์ชิ้นงานจนเป็นที่พอใจ ในการสร้างสรรค์ชิ้นงานครูจะมีส่วนสำคัญในการกระตุ้นและให้กำลังใจนักเรียนในกรณีที่นักเรียนไม่สามารถแก้ปัญหาในการทำงานได้ เมื่อแฟ้มสะสมงานของนักเรียนเสร็จสมบูรณ์นักเรียนต้องสะท้อนความรู้สึกรู้สึกที่มีต่อชิ้นงาน และจัดแสดงนิทรรศการแสดงผลงานของนักเรียน

2. นักเรียนที่ได้รับการประเมิน โดยใช้แฟ้มสะสมงานมีอัตรา โนทัศน์สูงกว่าก่อนได้รับการประเมิน โดยใช้แฟ้มสะสมงานอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01
3. นักเรียนที่ได้รับการประเมิน โดยใช้แฟ้มสะสมงานมีความก้าวหน้าในการเรียน
4. ความคิดเห็นของนักเรียนที่ได้รับการประเมิน โดยใช้แฟ้มสะสมงานพบว่าอยู่ในระดับเห็นด้วย นักเรียนมีความคิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรมการเรียนการสอน และประโยชน์ของการเรียนที่มีการประเมินโดยใช้แฟ้มสะสมงาน โดยภาพรวมอยู่ในระดับเห็นด้วย เช่น การเรียนที่มีโดยใช้แฟ้มสะสมงานเป็นสิ่งที่สนุกสนาน ทำให้นักเรียน ได้พัฒนาผลงานของตนเองมากกว่าการแข่งขันกับเพื่อน ก่อให้เกิดความภาคภูมิใจในตนเองมากขึ้น

<b>Thesis Title</b>	Self-Concept and Learning Progress of Students Assessed by Portfolios		
<b>Author</b>	Miss Nisakorn Phoomaphooti		
<b>M.Ed.</b>	Elementary Education		
<b>Examining Committee</b>	Asst.Prof. Supawat	Cheunchop	Chairman
	Lect.Sudthira	Kaewmanee	Member
	Lect.Sumalee	Kumchaiskul	Member

#### Abstract

The purposes of this research were 1) to develop lesson plans that using portfolios assessment 2) to study self-concept and learning progress of student assessed by portfolios and 3) to study their opinions concerning about portfolio assessment. The sampling was 25 Prathom Suksa 6 students in the first semester of academic year 1999 of Tessaban Wat Katekaram School affiliated to the Tessaban Nakorn Chiang Mai, Chiang Mai Province and were specifically selected. Research instruments were 1) 19 lesson plans that using portfolio assessment that consisted of Mathematics, Thai language, Life Experiences Area and Characteristic Area (Arts) for 57 periods, each period lasted 20 minutes 2) pieces of products in students' portfolios 3) self - concept test 4) an opinianaire on instruction that using portfolio assessment. The collected data were computed by using means and  $t$  - test, then presented with graphs and descriptions.

The results were as follows :

1. The development of nineteen lesson plans that using portfolios assessment consisted of 5 lesson plans of Thai language for 15 periods, 6 lesson plans of Mathematics for 18 periods, 3 lesson plans of Life Experiences Area for 9 periods and 5 lesson plans of Characteristic Area (Arts) for 15 periods. Each plan comprised concept, behavioral objectives, learning activities that focused on student – centered and teacher 's roles were guiding and asking questions to encourage

students to think and solve problems in lessons. The variety of media such as games, video cassettes and authentic materials were used. The measurement and evaluation began with identifying the objectives and type of the portfolio. When the student firstly handed in their products, those in Thai language, Mathematics and Life Experiences Area were evaluated by researcher, whereas those in Characteristic Area (Arts) were evaluated by students themselves. Then the students had the opportunities to improve their products until satisfied and the teacher played the important role in encouraging and inspiring the student in case of incompetency in solving their problems in tasks. When their portfolios had completely done, they had to reflect their feelings on the product and exhibited them.

2. After assessed by portfolios the students' self-concept was statistically higher at the significant level of .01.

3. Student assessed by portfolios have learning progress.

4. The students' opinions about portfolio assessment was at agree level in leaning activities that assessed by portfolios and advantages of use of portfolio assessment. They found that the portfolio assessment made the lessons fun. The students cared for the improvement of their products rather than the competition among peers and they increasingly felt proud of themselves.