

ชื่อเรื่องการค้นคว้าแบบอิสระ การส่งเสริมการเขียนภาพยानी 11 สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

ชื่อผู้เขียน นางสาวบุญญาภรณ์ สินธุบุญ

ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาประถมศึกษา

คณะกรรมการสอบการค้นคว้าแบบอิสระ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศุภวัฒน์	ชื่นชอบ	ประธานกรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์อรุณ	กิ่งจันทร์	กรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิรัตน์	ไวยกุล	กรรมการ

#### บทคัดย่อ

การค้นคว้าแบบอิสระครั้งนี้มีจุดประสงค์เพื่อสร้างและศึกษาผลการใช้แบบฝึกในการส่งเสริมการเขียนภาพยानी 11 สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการทดลอง เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2541 ของโรงเรียนบ้านโฮ่อง โรงเรียนบ้านปางคำ และโรงเรียนบ้านปู ซึ่งเลือกแบบเจาะจง จำนวน 24 คน เครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าแบบอิสระประกอบด้วย แผนการสอนการเขียนภาพยानी 11 จำนวน 15 แผน แบบฝึกทักษะการเขียนภาพยानी 11 จำนวน 15 แบบฝึก และแบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน

นำข้อมูลที่ได้จากผลงานการทำแบบฝึกและพฤติกรรมที่สังเกตได้จากนักเรียนมาวิเคราะห์เชิงบรรยาย โดยดูจากร้อยละของจำนวนนักเรียนในแต่ละระดับคะแนนในการทำแบบฝึกแต่ละครั้ง

ผลการวิจัยพบว่า

1. แบบฝึกที่สร้างขึ้นมี จำนวน 15 แบบฝึก คือ แบบฝึกการเขียนตามขั้นตอน จำนวน 7 แบบฝึก และแบบฝึกการเขียนตามแนวคิดของเนื้อเรื่องที่เป็นบทร้อยกรอง จำนวน 8 แบบฝึก และแผนการสอน 15 แผน

2. เมื่อพิจารณาความสามารถในการเขียนภาพยानी 11 ของนักเรียนจากการทำแบบฝึกพบว่า นักเรียนส่วนใหญ่มีความสามารถในการเขียนภาพยानी 11 ดีขึ้น

3. พฤติกรรมในการใช้แบบฝึกของนักเรียน เมื่อพิจารณาจากพฤติกรรมทั้ง 3 ด้านแล้วพบว่า นักเรียนส่วนใหญ่จะมีพฤติกรรมในการใช้แบบฝึกอยู่ในระดับปานกลาง

<b>Independent Study Title</b>	Promotion of Kapyani 11 Poetry Writing for Prathom Suksa 5 Students		
<b>Author</b>	Miss Boonyaporn Sinthuboon		
<b>M.Ed.</b>	Elementary Education		
<b>Examining Committee</b>	Asst. Prof. Supawat	Cheunchob	Chairman
	Asst. Prof. Arun	Kingchan	Member
	Asst. Prof. Dr. Wirat	Waiyakul	Member

#### **Abstract**

The purpose of this study was to develop Kapyani 11 poetry writing exercises for Prathom Suksa 5 students and to study the result of using those exercises. Subjects of study were 24 students in the first semester, 1998 academic year at Ban Hong School, Ban Puang Kam school and Ban Puo School by purposive sampling. The reserach instruments consisted of 15 lesson plans for Kapyani 11 poetry writing; 15 Kapyani 11 exercises and the students' behavior observation form:

The collected data were analyzed by computing percentages and presented by description.

The findings of the study were as the follows:

1. The Kapyani 11 writing skill exercises consisted of 15 sub-exercises including; 7 steps of writing practices, and 8 steps of content writing practices.
2. Most students demonstrated higher ability of Kapyani 11 poetry writing.
3. Most students showed moderate level of behavior in using the Kapyani 11 poetry writing skill practice.