

|                           |   |             |               |
|---------------------------|---|-------------|---------------|
| ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์:    | การพัฒนาหน่วยการสอนกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต<br>โดยเน้นภูมิปัญญาท้องถิ่น |             |               |
| ชื่อผู้เขียน:             | นางตรุณี ศรีตระกูล  |             |               |
| ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต:      | สาขาวิชาประถมศึกษา  |             |               |
| คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์: | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศุภวัฒน์  | ชื่นชอบ     | ประธานกรรมการ |
|                           | รองศาสตราจารย์วิภา  | วโรตมะ วิชญ | กรรมการ       |
|                           | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประสิทธิ์   | มีลำพอง     | กรรมการ       |

#### บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อพัฒนาหน่วยการสอนกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 หน่วยที่ 4 ชาติไทย หน่วยย่อยที่ 4 ศิลปวัฒนธรรม ให้สอดคล้องกับสภาพท้องถิ่นของจังหวัดเชียงใหม่ เพื่อเปรียบเทียบความรู้ความเข้าใจของนักเรียนก่อนและหลังเรียน และเพื่อศึกษาพฤติกรรมและความคิดเห็นของนักเรียนที่เรียนโดยใช้หน่วยการสอน

ประชากร คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2539 กลุ่มโรงเรียนสันโป่ง สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาอำเภอแม่ริม จังหวัดเชียงใหม่ จำนวน 62 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย 1) หน่วยการสอนย่อยจำนวน 5 หน่วยการสอน ประกอบด้วยแผนการสอน 15 แผนการสอน ใช้เวลาสอน 45 คาบ 2) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน 3) แบบสังเกตพฤติกรรม 4) แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียน ทำการวิเคราะห์ข้อมูลโดยหาความถี่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน นำเสนอด้วยการใช้ตารางประกอบการอธิบายและการบรรยาย สรุปผลการวิจัยได้ดังนี้

ก

1. ได้หน่วยการสอนเรื่อง ศิลปวัฒนธรรม จำนวน 5 หน่วยการสอน คือ

1.1 หน่วยการสอนที่ 1 เชียงใหม่ของเรา

1.2 หน่วยการสอนที่ 2 สงกรานต์ล้านนา

1.3 หน่วยการสอนที่ 3 บ้านใหม่ของฉัน

1.4 หน่วยการสอนที่ 4 เตือนยีเบ็ง

1.5 หน่วยการสอนที่ 5 ตานก๋วยสลาก

จัดทำเป็นแผนการสอน 15 แผน ใช้เวลาสอน 45 คาบ โดยมีกิจกรรมและสื่อการสอนที่เลือกสรรแล้ว

2. ความรู้ความเข้าใจในเรื่องศิลปวัฒนธรรมของนักเรียนหลังการใช้หน่วยการสอนมีค่าเฉลี่ยสูงกว่าก่อนการใช้หน่วยการสอนทุกหน่วยการสอน และสูงกว่าเกณฑ์ที่ตั้งไว้ 60/60

3. พฤติกรรมการเรียนและความคิดเห็นของนักเรียนอยู่ในระดับดีเป็นส่วนมาก

**Thesis Title:** Development of a Teaching Unit for the Life Experience Area Emphasizing Local Wisdom

**Author:** Mrs. Darunee Sritrakoon

**M.Ed. :** Elementary Education

**Examining Committee:**

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| Assist. Prof. Supawat Cheunchob | Chairman |
| Assoc. Prof. Weena Warotamawit  | Member   |
| Assist. Prof. Prasit Malumpong  | Member   |

#### Abstract

The purposes of this study were to develop the Life Experience Area teaching unit for Prathom Suksa 5 students on unit 4 "Thailand" subunit 4 "Art and Culture which relevant to local Chiang Mai", to compare their scores of knowledge and understanding of pretest and posttest and to study their behaviors and opinions as regards the teaching unit.

The population were 62 Prathom Suksa 5 students who were studying in the first semester of 1996 academic year at Sanpong School Cluster under the Office of Mae Rim District Primary Education, Chiang Mai Province. Four instruments were used 1) Five teaching units of 15 lesson plans for 45 periods 2) An achievement test 3) Students' behaviors observation form 4) Students' opinionaire. The data were analyzed by frequency, percentages, means and standard deviation. The findings were as follows:

- 1) There were 5 teaching units on the topic of "Art and Culture."

Those were :

- 1.1 Our Chiang Mai
- 1.2 "Song Kran Lanna"
- 1.3 Our New Home
- 1.4 "Duen Yee Peng"
- 1.5 "Taan Guay Salak"

All of them were taught through selected activities and medias of 15 lesson plans for 45 periods of teaching time.

- 2) The posttest mean of the students' knowledge and understanding in Art and Culture was higher than pretest mean in all teaching units and higher than the set criteria 60/60.

- 3) Most of the students' learning behaviors and opinions were at high level.