

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์ กิจกรรมฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชาวเขา
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

ชื่อผู้เขียน นางสาวกิ่งดาว พุทธิพันธ์

ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาประถมศึกษา

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

อาจารย์ ดร. วิรัตน์	ไวยกุล	ประธานกรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อรุณ	กิ่งจันทร์	กรรมการ
รองศาสตราจารย์ วิภา	วโรตมะวิญญู	กรรมการ

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างกิจกรรมฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ สร้าง
 คู่มือประกอบการใช้กิจกรรม และศึกษาผลของการใช้กิจกรรมที่สร้างขึ้น

กิจกรรมการสอนที่สร้างขึ้นมีทั้งหมด 24 กิจกรรม บรรจุไว้ในคู่มือประกอบการใช้กิจกรรม
 ซึ่งได้รับการตรวจสอบจากผู้เชี่ยวชาญ 4 ท่าน ผ่านการทดลองใช้และปรับปรุงแก้ไขแล้ว สำหรับ
 แบบทดสอบที่สร้างขึ้นประกอบด้วย แบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนสร้างสรรค์ 2 ชุด
 ชุดแรกเป็นแบบเขียนตอบแบบสร้างสรรค์ มี 6 ฉบับ คำนวณหาค่าความเชื่อมั่นโดยใช้สูตร
 Coefficient Alpha ได้ค่าความเชื่อมั่น 0.644, 0.599, 0.854, 0.579, 0.896 และ
 0.855 ตามลำดับ ส่วนชุดที่ 2 เป็นแบบทดสอบเรียงความบรรยายภาพ ซึ่งใช้ผู้ตรวจสอบสามคน ได้
 ค่าความสัมพันธระหว่างผู้ตรวจทั้งสามคนดังนี้ 0.771, 0.763 และ 0.700

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการทดลองเป็นนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ในปีการศึกษา 2533
 จำนวน 47 คน เป็นนักเรียนโรงเรียนบ้านหนองเขียว 18 คน นักเรียนโรงเรียน บ้านอรุโณทัย
 29 คน กลุ่มทดลองทั้งสองกลุ่มได้รับการสอนจากครูคนเดียวกัน โดยดำเนินการสอนตามแผนการ
 สอนทั้งหมด 24 ครั้ง ครั้งละ 3 คาบ ๆ ละ 20 นาที โดยทำการทดสอบก่อนและหลังการทดลอง
 แล้วนำมาเปรียบเทียบด้วยการทดสอบความต่างของค่าเฉลี่ย (t-test)

ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่ได้รับการสอนด้วยกิจกรรมฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้นที่ระดับความมีนัยสำคัญ .01 เมื่อพิจารณาความสามารถทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนพบว่า นักเรียนมีการพัฒนาทักษะทางการเขียนคำตอบแบบสร้างสรรค์ มากกว่าการพัฒนาทักษะทางการเขียนเรียงความบรรยายภาพ และพบว่า นักเรียนส่วนใหญ่มีความสามารถในการแต่งประโยคสูงขึ้น

The logo of Chiang Mai University is a circular emblem. In the center is a stylized elephant facing left, with a decorative tusk and a crown-like ornament on its head. Above the elephant is a traditional Thai umbrella. The emblem is surrounded by a circular border containing the text 'CHIANG MAI UNIVERSITY 1964' at the bottom and Thai script at the top. There are also decorative floral motifs on the sides.

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

Thesis Title : Creative Writing Skills Activities for Prathom Suksa 2
Hill-Tribe Students

Author : Miss Kingdao Puttapun

M.Ed. : Elementary Education

Examining Committee :

Lecturer Dr.Wirat	Waiyakul	Chairman
Assist.Prof.Arun	Kingchan	Member
Assoc.Prof.Weena	Waratomawit	Member

Abstract

The purposes of this study were to construct creative writing skills activities for hill-tribe students in Prathom Suksa 2, to develop a handbook for teachers, and to investigate the resulting reactions by the students to the activities as specified in the handbook.

The twenty-four activities in the handbook for teachers were administered and then revised under the supervision of four experts. The two sections of creativity tests constructed included: the first six subtests making up the creative writing response section and the picture description response section. The computed Coefficient Alpha for the creative writing response test resulted with values of 0.644, 0.599, 0.854, 0.579, 0.896 and 0.855. The correlation of the picture description scores graded by the three graders resulted with values of 0.771, 0.763, and 0.700.

The samples studied were 47 students in Prathom Suksa 2 Academic Year 1990. The subjects studied consisted of eighteen students from Ban Nong Kieow School and twenty-nine from Ban Arunothai School. Both groups of students were taught by the same teacher. The exercise consisted of 24 separate meetings, each meeting was divided into three 20-minute periods. Data was collected by using the resulting scores of both a pre-test and a post-test of creative writing test. A comparison of both scores was derived by using a t-test.

The study found that both groups of students who were taught using the creative writing skills activities as specified in the handbook, averaged higher post-test scores than pre-test scores. The test showed that the creative writing skills of students improve at a significant level of 0.01. In addition, the study found that the scores of the first six tests of the creative writing skills were more effective in measuring the students' actual creative writing skills than were the scores for the picture description test.