

## บทที่ 1

### บทนำ

#### หลักการและเหตุผล

ในปัจจุบันรัฐบาลได้ให้การสนับสนุนและส่งเสริมทางการศึกษาเป็นอย่างดี ดังเช่นที่มีนโยบายการให้กู้ยืมเพื่อการศึกษาโดยได้รับดอกเบี้ยต่ำ และประกอบกับสถาบันการศึกษาภาคเอกชนหลายแห่งก็มีการแข่งขันกันมากขึ้น จึงได้มีนโยบายต่าง ๆ เช่น การให้ทุนการศึกษาแก่นักกีฬา หรือนักเรียนที่มีผลการเรียนดีเด่น หรือการให้สิทธิเรียนก่อน และแบ่งชำระเงินค่าเทอมภายหลัง รวมทั้งการเปิดสอนในเวลาออกราชการ ทำให้มีผู้เข้าศึกษาต่อเป็นจำนวนมาก และจากการที่มีผู้เข้าศึกษาต่อมากขึ้นนี้ทำให้ธุรกิจประเภทจำหน่ายเครื่องเขียนจึงเป็นธุรกิจที่น่าสนใจ เพราะเป็นธุรกิจที่ไม่ขึ้นอยู่กับฤดูกาล และมีรายได้สม่ำเสมอทั้งปี เนื่องจากปัจจุบันโดยส่วนมากสถาบันการศึกษาต่าง ๆ มีการเปิดการเรียนการสอนในช่วงปิดเทอมภาคฤดูร้อนด้วย จึงส่งผลให้ในปัจจุบันมีธุรกิจที่จำหน่ายเครื่องเขียนเกิดขึ้นหลายแห่งในจังหวัดเชียงใหม่ ทั้งที่มีการจำหน่ายเครื่องเขียนเพียงอย่างเดียว หรือจำหน่ายทั้งเครื่องเขียน และหนังสือเรียน ทำให้ธุรกิจประเภทนี้มีการแข่งขันกันสูงขึ้นเช่นกัน

ทั้งนี้นักศึกษาที่ศึกษาในสาขาทางศิลปะทั้งในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง และระดับปริญญาตรี เป็นกลุ่มนักศึกษาที่มีการใช้เครื่องเขียน และอุปกรณ์การเรียนที่มีลักษณะเฉพาะในจำนวนที่มากกว่านักศึกษาทั่วไป ซึ่งทำให้นักศึกษาเหล่านี้มีความน่าสนใจ การสำรวจเบื้องต้นพบว่าจำนวนนักศึกษาที่ศึกษาในสถาบันของรัฐที่มีการสอนทางศิลปะทั้ง 5 แห่ง ในอำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ โดยในปี 2545 ประกอบด้วยนักศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มีจำนวน 677 คน<sup>1</sup> สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ มีจำนวน 1,065 คน<sup>2</sup>

<sup>1</sup> มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. สำนักทะเบียนและประมวลผล. 2545. "จำนวนนักศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ปีการศึกษา 2545." [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา <http://www.reg.cmu.ac.th> (29 กรกฎาคม 2545).

<sup>2</sup> สัมภาษณ์ มลเชียร ทับเกิด เจ้าหน้าที่ แผนกทะเบียนและวัดผล สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลวิทยาเขตภาคพายัพ (เก็บข้อมูลช่วงเดือน กรกฎาคม 2545)

สถาบันราชภัฏเชียงใหม่ มีจำนวน 43 คน<sup>3</sup> วิทยาลัยเทคนิคเชียงใหม่ มีจำนวน 213 คน<sup>4</sup> และวิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงใหม่ มีจำนวน 462 คน<sup>5</sup> รวมทั้งสิ้น 2,460 คน ซึ่งนักศึกษาเหล่านี้มีความจำเป็นที่จะต้องใช้อุปกรณ์เครื่องเขียนประเภท อุปกรณ์เขียนแบบ อุปกรณ์วาดภาพ อุปกรณ์ซิลด์สกรีน อุปกรณ์การพิมพ์ และอุปกรณ์การปั้น เป็นประจำในการศึกษาเล่าเรียนและในแต่ละปีมีการใช้อุปกรณ์การเรียนเหล่านี้ในจำนวนมาก และมีมูลค่าค่อนข้างสูงเมื่อเทียบกับนักศึกษาในสาขาวิชาอื่น ๆ เนื่องจากอุปกรณ์การเรียนเหล่านี้ส่วนมากเป็นสินค้านำเข้าจากต่างประเทศ ดังนั้นนักศึกษา กลุ่มนี้จึงเป็นกลุ่มประชากรที่มีความเหมาะสมแก่การศึกษาเพื่อให้ทราบถึงพฤติกรรมการณ์ซื้อ อุปกรณ์เครื่องเขียนของนักศึกษาที่ศึกษาในสาขาทางศิลปะ เพื่อเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่สนใจ และเป็นแนวทางสำหรับร้านขายเครื่องเขียนขนาดเล็ก เพื่อจะได้นำมาพัฒนาปรับปรุงกลยุทธ์ทางการตลาด เพื่อให้สามารถตอบสนองความต้องการของนักศึกษาเหล่านี้ได้ และเพื่อเป็นแนวทางการดำเนินงานให้สามารถแข่งขันกับร้านค้าสมัยใหม่ได้ต่อไป

### วัตถุประสงค์ของการศึกษา

เพื่อศึกษาพฤติกรรมการณ์ซื้อเครื่องเขียนของนักศึกษาที่ศึกษาในสาขาทางศิลปะในอำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่

### ประโยชน์ที่ได้รับจากการศึกษา

1. ทำให้ทราบถึงพฤติกรรมการณ์ซื้อเครื่องเขียนของนักศึกษาที่ศึกษาในสาขาทางศิลปะ
2. เพื่อนำมาเป็นแนวทางสำหรับผู้ประกอบการธุรกิจจำหน่ายเครื่องเขียน และผู้ที่สนใจในการนำผลการวิจัยที่ได้มาวางแผนกลยุทธ์ทางการตลาดให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้บริโภคกลุ่มเป้าหมาย และสามารถสร้างความพึงพอใจให้แก่ผู้บริโภคได้อย่างแท้จริง

<sup>3</sup> สถาบันราชภัฏเชียงใหม่. ฝ่ายทะเบียนและวัดผล. 2545. "จำนวนนักศึกษาสถาบันราชภัฏเชียงใหม่ ปีการศึกษา 2545." [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา <http://www.academic.cmri.ac.th> (30 กรกฎาคม 2545).

<sup>4</sup> วิทยาลัยเทคนิคเชียงใหม่. แผนกทะเบียน. 2545. "จำนวนนักศึกษาวิทยาลัยเทคนิคเชียงใหม่ ปีการศึกษา 2545." [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา <http://www.cmtc.ac.th/number.htm> (29 กรกฎาคม 2545).

<sup>5</sup> สัมภาษณ์ แสงเดือน เครื่องคำ เจ้าหน้าที่ งานทะเบียน วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงใหม่ (เก็บข้อมูลช่วงเดือน กรกฎาคม 2545)

<sup>6</sup> สัมภาษณ์ ปรัชญา ภทรวินิจฉัย ผู้จัดการห้างหุ้นส่วนจำกัด ลิขิตศิลป์ (เก็บข้อมูลในช่วงเดือน สิงหาคม 2545)

## นิยามศัพท์

**พฤติกรรมการณ์ซื้อ (Buying Behavior)** หมายถึง การกระทำของบุคคลใดบุคคลหนึ่งที่เกี่ยวข้องกับการได้มา การใช้ และการประเมินผลของสินค้าและบริการ รวมไปถึงกระบวนการตัดสินใจที่มีผลทั้งก่อนและหลังการกระทำนั้น

**เครื่องเขียน** หมายถึง อุปกรณ์การเรียน ได้แก่ อุปกรณ์เขียนแบบ อุปกรณ์วาดภาพและอุปกรณ์การพิมพ์ อุปกรณ์การพิมพ์และซิลค์สกรีน และอุปกรณ์การปั้น ตลอดจนอุปกรณ์ที่ใช้ในงานศิลปะต่างๆ เช่น สมุด ปากกา ดินสอ กระดาษ สีน้ำ สีน้ำมัน ตลอดจนวงเวียนเขียนแบบ และอื่น ๆ

**นักศึกษาที่ศึกษาในสาขาทางศิลปะ** คือ นักศึกษาที่ศึกษาในสาขาวิชาสถาปัตยกรรม ทัศนศิลป์ ออกแบบอุตสาหกรรม ศิลปกรรม และเทคโนโลยีทัศนสื่อสาร