

บทที่ 5

งานวิจัยครั้งนี้ เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) โดยได้ศึกษาถึงรูปแบบของพิธีกรรมและความเชื่อของชาวลัวะที่เกี่ยวกับการทำการเกษตรของประชากร ในหมู่บ้านเตียง กลาง ในอุทยานแห่งชาติดอยภูคา ตำบลภูคา อําเภอปือ จังหวัดน่าน จำนวน 90 ครัวเรือน โดยมีวัตถุประสงค์ของการวิจัย เพื่อศึกษา ประเพณี ความเชื่อ รูปแบบ และขั้นตอนของพิธีกรรมที่เกี่ยวกับ การประกอบอาชีพการเกษตรในรอบปีที่ผ่านมา

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล มี 2 ชนิดคือใช้แบบสอบถามปลายเปิด และการสังเกตการณ์แบบมีส่วนร่วมในขณะประชุมพิธีกรรม โดยใช้กระดูกซี่โครง บันทึกภาพด้วยวีดีโอ และเทปอัดเสียงในการสัมภาษณ์ นำข้อมูลทั้งหมดมาเรียบเรียง จัดระเบียบ ลำดับของข้อมูลตามขั้นตอนการผลิตประจำปี โดยเข้าไปศึกษาในภาคสนามโดยตรง ใช้เวลาในการศึกษาวิจัยทั้งหมด 12 เดือน (มีนาคม 2541-กุมภาพันธ์ 2542) โดยออกสำรวจ จัดเก็บรวบรวมข้อมูลเดือนละ 1 ครั้ง ครั้งละ 2-3 วัน จากการศึกษาสามารถสรุปผลได้ดังนี้

ชาวลัวะ มีความเชื่อถือและศรัทธา เจ้าหลวงภูคาซึ่งชาวลัวะเชื่อว่าเป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่คุ้มครองและทำให้การเกยthr ได้ผลดี มีความเป็นอยู่อย่างอุดมสมบูรณ์ พิทักษ์รักษาภูกหานชาวลัวะให้มีความปลดปล่อยจากภัยนตรายทั้งปวง จากความเชื่อนี้ ชาวลัวะในอุทยานแห่งชาติดอยภูคา จังหวัดพิษณุโลก บวงสรวงเจ้าหลวงภูคา กันทุกๆ 3 ปี 7 ปี พิธีเดิกระจักรทุก 3 ปี โดยใช้หมูเป็นอาหารในการเซ่นส่วนพิธีใหญ่จะใช้ควาย เป็นอาหารในการเซ่น การทำพิธี จะทำกันทั้งหมู่บ้านด้วยความสามัคคี สำหรับชาวลัวะ นับถือความเชื่อของพวกลาฯ ที่สังสมกันมา

นอกจากเข้าหลวงภูมิแล้ว ยังมีสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่ชาวลัวะเชื่อถืออีกเกือบ “๕” ศิมิหลายกันด้วย ผีป่า ผีไร่ ผีนางไม้ ผีเรือน ผีบรรพบุรุษ ผีเจ้าที่ฯ ความเชื่อถือเรื่องผีนี้ชาวลัวะขังคงไว้ต่อ และปฏิบัติต่อผีว่า ผิดต่างๆ ให้ถูกและขาด ความเชื่อถือเรื่องผีนี้ทำให้ชาวลัวะจัดการเวลา ไม่ว่าชาวลัวะจะทำกิจกรรมอะไร หรืออยู่ที่ไหน ผีจะคอยให้ทึ่งคุณประโภชน์และไทยแก่ชาวลัวะ ผีจะทำอันตรายหรือให้ไทยแก่ชาวลัวะ หากทำพิด จารีตประเพณี และข้อห้ามต่างๆ ที่บรรพบุรุษเคยปฏิบัติกันมาหลายปี จะคอยให้คุณหรือให้ประโภชน์แก่ชาวลัวะที่ปฏิบัติดี โดยชาวลัวะไม่มีการทำพิดกู้ระเบียบ ประเพณี จากความเชื่อถือในเรื่องผีซึ่งมีอยู่หลายชนิดนี้ ชาวลัวะจะมีการประกอบพิธีกรรมในการเดียงผีชนิดต่างๆ โดยใช้หมูไก่ สุนัข เป็นเครื่องช่นในการเดียงผีซึ่ง ขึ้นอยู่กับหมอดพิชชงหมูบ้านว่าต้องการอาหารประเภทไหน หมอดพิท่านนี้จะเป็นคนบอกว่า จะใช้อะไรเป็นอาหารของการ เช่นเดียงผีแต่ละชนิด โดยในรอบปีชาวลัวะจะมีการเดียงผีตามพิธีกรรมทั้งหมด ๙ ครั้ง พิธีกรรมในการเดียงผีทั้งหมดนี้สืบเนื่องมาจากวัฒนธรรมทางการเกษตรของชาวลัวะ คือการทำไร่หมุนเวียน ซึ่งชาวลัวะปฏิบัติสืบทอดกันมาตั้งแต่

บรรพบุรุษ ไร่หมุนเวียนหรือไร่ข้าวที่ชาวลัวซีดถือเปรียบเสมือนชีวิตจิตใจของชาวลัว โดยมีขั้นตอนการทำ ดังต่อไปนี้คือ

1. การเตรียมเม็ดพันธุ์พืช
2. การเลือกที่ในการทำไร่
3. การถางไร่ และการเพาไร่
4. การเพาป่าสูก
5. การคุ้นรักษา
6. การเก็บเกี่ยวผลผลิต
7. การเก็บรักษาผลผลิต

จาก 7 ขั้นตอนของการทำไร่หมุนเวียนจะใช้ระยะเวลาตั้งแต่เดือนกุมภาพันธ์ จนถึงเดือนธันวาคม รวมระยะเวลาที่ใช้ในการเกษตรลดลงถูกกาลดลິข์ของชาวลัวແດ່ວເກືອນ 1 ປີເສີມາ ดังนั้นพิธีกรรมที่ชาวลัวปฏิบัติจะมีความเกี่ยวข้องกับการทำการเกษตรทุกขั้นตอนในถูกกาลดลິในรอบປີ

วิธีการทำไร่หมุนเวียนของชาวลัวมีดังนี้

1. **การเตรียมเม็ดพันธุ์พืช** ชาวลัวจะเตรียมเม็ดพันธุ์ที่มีความสมบูรณ์ที่สุดจากการเก็บเกี่ยว นำมารักษาไว้ โดยได้ตัดกร้ำหรือการชนะที่สามารถเก็บได้มีคุณภาพสูด สำนໃຫຍ່ຈະວາງໄວໄກສ້າເຕັໄພ เพื่อกันมดและแมลง และป้องกันการเข่นราໄಡ

2. **การถางไร់** การทำไร់ข้าว ชาวลัวจะเริ่มทำการถางไร់ในเดือนกุมภาพันธ์ ในขั้นตอนการถางไร់ ชาวลัวมีความเชื่อว่า ตີ່ທີ່ອາຄີ່ຍູ່ບໍລິເວລນປ່າຈະທຳອັນຕຽມແກ່ชาวลัวหากทำการถางพันໄມ້ໃນພື້ນທີ່ນີ້ ดັ່ງນີ້ ຈີ່ນີ້ການทำພົມເຊົ່າໃໝ່ນອກພື້ປ່າ ຈຶ່ງເປັນຜົນເຈົ້າທີ່ກ່ອນ ໂດຍໜ່ອພື້ປ່າຈຳນຸ່ມບ້ານຈະເປັນຜູ້ປະກອບພົມ หลັງຈາກນີ້ ชาวลัวທຸກຄວັງເວືອນຈີ່ງทำการถางไร់ໄດ້ ຈາກນີ້ກີ່ຈະມີກາລັງແບກຄາງໄວ່ຈົນເສົ້າທີ່ໜຸ່ມບ້ານ

3. **การเพาไร់** หลັງຈາກທີ່ชาวลัวถางไร់ พັນໄມ້ແລ້ວ ກີ່ມີກາລັກເອາໄວ່ປະມາດ 5-10 ວັນ ຈຶ່ງຈະทำการเพາໃນຕອນເຮົາ ການເພາໄຣ່ທີ່ກີ່ຈະກຳນົດຕົວມີກັນໄຟເພື່ອໄຟໄຟຄຸກຄາມໄປທີ່ອືນສ່ວນຄຮ້ງທີ່ 2 ຈະເກີ່ນເຄຍໄມ້ເຄຍຫຼູ້ທີ່ຍັງແລ້ວອູ້

4. **การປຸກຂ້າວໄໄວ່ ແລະພື້ພຽມຄົງໃນໄໄວ່ຂ້າວ** การປຸກຂ້າວໄໄວ່ຂອງชาวลัว ຈະໃຊ້ໄມ້ປາຍແກມນໍາຫຼຸມຄືກປະມາດ 5 ເສັ້ນຕິເມຕຣ ແລ້ວຈຶ່ງຫຍອດເມື່ອດີ່ນີ້ຂ້າວລົງໃນຫຼຸມປະມາດ 4-5 ເມື່ອດ ພຣ້ອມໆ ກັນແທງກວາລງໄປໃນຫຼຸມເຂົ້ວກັນ ສ່ວນພື້ນຍົນດີ່ນໆ ກີ່ປຸກຄ້ວຍວິທີເຂົ້ວກັນ ກະຈາຍອູ້ທີ່ວັນເວລນໄໄວ່ຂ້າວ ພັກນາງອ່າງຈະເດືອກປຸກໃນພື້ນທີ່ທີ່ເໝາະກັນມູນໄຄມູນໜຶ່ງທີ່ສາມາດອູ້ແກ້ໄໜ່

5. **การคุ้นรักษา** ชาวลัวມີການคุ้นรักษาตามภูมิปัญญาของເບາວອົງ ໂດຍໄມ້ມີການໃຊ້ສາրຄົມໆ ຂົນໃດເລັຍ ແຕ່ຄູແດວໜ້າເຮັງຈານຄົງທີ່ໜຸ່ມໂຄຍເຮັມ ຕັ້ງແຕ່ການກຳຈົວໜີ່ ສັດວົ່ປ່າ ແລະແນກສັດຮູ້ພົມ

มีการบนบานฟ้าไร้ให้ช่วยคุ้มครองคุ้มแพลแพลตในไร่ และทำการเลี้ยงฟ้าไร่ในช่วงดูแลรักษาแพลแพลตในไร่ ส่องครั้งก่อนที่จะเก็บเกี่ยวผลผลิต

6. การเก็บเกี่ยวผลผลิต ชาวลัวะเริ่มเก็บเกี่ยวผลผลิตในไร่ ตั้งแต่เดือนสิงหาคม โดยการเก็บพืชพสมชnidที่ออกผลผลิตเร็วก่อน แล้วทยอยเก็บไปเรื่อยๆ พืชหลัก ได้แก่ ข้าวไร่ เริ่มเก็บเกี่ยวในเดือนพฤษจิกายน การเก็บเกี่ยวต้องมีการเลี้ยงฟ้าไร่ก่อน ถึงจะเก็บเกี่ยวได้ เมื่อเลี้ยงฟ้าไร่เสร็จก็จะมีการลงแขกเกี่ยวข้าวกัน โดยเลือกต้นที่ดีและเม็ดงามบูรณ์เอาไว เพื่อใช้เป็นเม็ดพันธุ์ในปีต่อไปไว้ต่างหาก ไม่ปะปนกัน ตอนเก็บรวบรวมผลผลิตชาวลัวะจะใช้เครื่องเกี่ยวข้าว เมื่อเกี่ยวได้ประมาณ 1 ก้ามือ ก็มัดต้นข้าวตามไว้ประมาณ 2-3 วัน แล้วนำมากองรวมกัน รอการขนกลับไปซังหมู่บ้าน

7. การขันข้าว การเก็บรักษาผลผลิต และการนวดข้าว

- การขันข้าวผลผลิตจากไร่

ในปีจุบัน ถนนหนทางสะดวกขึ้น รถชนต์สามารถเข้าได้ถึงภายในไร่ ชาวลัวะจะใช้รถชนต์ขนกลับมาจังหมู่บ้าน บางแห่งที่รถชนต์เข้าไม่ถึง ก็จะขนออกมายังบ้านเรือนที่รถสามารถเข้าถึงรถที่ขนเป็นรถปิกอัพของอุทกานแห่งชาติดอยภูคา (โดยขนส่งให้ฟรี)

- การเก็บรักษาผลผลิต และการนวดข้าว

เมื่อนำข้าวกลับมาจังหมู่บ้านแล้ว ชาวลัวะจะเก็บเข้าขังกลางที่เตรียมไว้แล้ว การนวดหรือการตีข้าว ชาวลัวะจะใช้สีตื้อผืนใหญ่ร่อง แล้วนำข้าวมาวางในสี ใช้เทานวด จากนั้นก็ตากแดดไว้บรรจุกระสอบส่งโรงสีข้าว มีเป็นส่วนน้อยที่ยังคงใช้วิธีตำข้าวด้วยครกกระเดื่อง

ระบบไร่หมุนเวียนเป็นระบบที่เกิดขึ้นด้วยฐานคิดที่ต้องการผลิตเพียงเพื่อเลี้ยงชีวิต พอดูยุ่งกิน เศรษฐกิจ ในการดำเนินชีวิตแบบเรียบง่าย ไม่โลภ และไม่ก่อให้เกิดการทำลายทรัพยากรธรรมชาติอีกด้วย

ในรอบปีการผลิตของชาวลัวะเกือบทุกขั้นตอน ล้วนแล้วแต่มีความเชื่อในรูปแบบของศาสนาแห่งอยู่ เช่น ชาวลัวะเชื่อเรื่องฟ้า โดยเชื่อว่าฟ้าเป็นผู้พิทักษ์รักษา คุ้มครอง ทั้งทางด้านพืชพรรณต่างๆ ในไร่ รวมถึงการพิทักษ์รักษา คุ้มครอง คุ้ม ประ瘴ารชาวลัวะทุกคนให้มีความปลอดภัย ด้วย ซึ่งประเพณี และวิธีการของพิธีกรรมต่างๆ ที่แสดงออกมายังบ้านเรือน จะเป็นวัฒนธรรมของชาวลัวะเอง ที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะชนเผ่าของพวงเข่า พอบาสุปได้ดังนี้ คือ

1)ทางด้านการดำรงชีวิตภายในชุมชนของห้องถังภายนอก (Abiotic Substance) และชีวภาพ (Biotic Substance) เป็นตัวกำหนดให้ชาวลัวะดำเนินชีวิตคู่กับการสร้าง สะสม และจัดการความรู้เชิงวัฒนธรรม (Culture) เพื่อใช้เป็นแนวทางในการปรับตัวให้สามารถดำรงชีวิตภายในห้องถังทุกรุ่นค่า อันประกอบด้วย ภูเขาสูงชัน เหวลึก พื้นที่เพาะปลูกมีความลาดชันสูง อย่างสอดคล้องและเหมาะสมกับเศรษฐกิจพอร์ชีพ (Subsistent economy) พึ่งตนเอง (self-sufficiency) และผูกพันกับห้องถัง

2) ชาวลัวะยึดถือความเชื่อ ประสาทการณ์ และองค์ความรู้เกี่ยวกับกายภาพ ชีวภาพ วัฒนธรรมและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ เพื่ออำนวยประโยชน์ให้แก่ชาวลัวะสืบทอดพิทักษ์รักษาและใช้ประโยชน์อย่างรายบุคคล

3) จากแนวทางการยึดถือสิ่งแวดล้อมเป็นสาระเชิงสิ่งศักดิ์สิทธิ์ เป็นตัวกำหนดให้ชาวลัวะคำเนินชีวิตบนพื้นฐานการรวมกลุ่ม เชื่อมั่นในความเป็นเจ้าของ และสิทธิเหนือทรัพยากรธรรมชาติ ตัวบากะกิจที่เรียบง่ายคล่องกันอย่างเป็นองค์รวม

4) ค่านิพนธ์ตัวอย่างสังคมที่มีการถ่ายทอด และเปลี่ยนความรู้ และการสร้างความเข้มแข็งให้แก่ชนชนห้องถื่น นำความรู้ไปสู่การปฏิบัติ พิทักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและทรัพยากรณ์ป่าไม้เป็นหลัก ส่งผลให้สภาพทางกายภาพและชีวภาพบริเวณด้านน้ำล้ำรากและท่อผู้อาศัยของชาวลัวะอุดมสมบูรณ์อย่างสม่ำเสมอ ไม่แตกต่างไปจากสภาพในอดีต โดยมีป่าคงดีบุก คืนชุมชน้ำในลำห้วย ก้มน้ำและปลูกให้บริโภคตลอดปี

5) ชาวลัวะดอยภูคาเป็นชนชนที่สร้างสรรค์องค์รวมทางสิ่งแวดล้อมที่สำคัญเชิงพิพิธภัณฑ์ คล้ายคลึงกับลักษณะสังคมไทยเมื่อประมาณครึ่งศตวรรษที่ผ่านมา

อภิปรายผล

ชาวลัวะบ้านเต็กลาง ในอุทยานแห่งชาติดอยภูคา จังหวัดน่าน ในปัจจุบันยังคงยึดถือชาติ ประเพณี วัฒนธรรม และมีความเชื่อต่างๆ ที่ยังคงยึดติดกับเรื่องไสยาสตร์ สิ่งลี้ลับที่มองไม่เห็น โดยได้รับการถ่ายทอดมาจากบรรพบุรุษ จนกลายเป็นวัฒนธรรมที่มีเอกลักษณ์ของชาวลัวะตลอดทุกขั้นตอนในการดำรงชีพ

ชาวลัวะมีการดำรงชีพแบบพอเพียง เลี้ยงชีพด้วยการประกอบอาชีพเกษตร การทำเกษตรของชาวลัวะเป็นการทำเกษตรแบบ “ไร่หมุนเวียน” พืชหลักที่ปลูกคือข้าวไว้ พืชรองที่ปลูกเป็นพืชอาหาร เช่น ข้าวโพด เมืองมัน แตงกวา บวบ น้ำเต้า และผักต่างๆ แซมในไร่ข้าว ชาวลัวะยึดถือวิธีการทำไร่หมุนเวียนเป็นหัวใจสำคัญต่อการดำรงชีพ

จากการถ่ายทอดวิธีการปฏิบัติในกิจกรรมด้านต่างๆ ตลอดจนวิธีการทำการทำเกษตร ออกแบบแปลงของ วัฒนธรรมของชาวลัวะ โดยถ่ายทอดโดยคนในทางปฏิบัติ ในรูปของพิธีกรรม โดยยึดถือสิ่งศักดิ์สิทธิ์คือ “ผี” ผีตามความเชื่อของชาวลัวะ เชื่อว่าผีอยู่กับชาวลัวะตลอดเวลา ผีจะคอยช่วยเหลือดูแลและให้คุณโทษแก่ชาวลัวะ ในการดำเนินชีวิต ซึ่งเกี่ยวโยงทุกขั้นตอนของการดำรงชีพ

การทำร่างชีวิตของคนชาวลัวะ คือ การทำไร่หมุนเวียน ปลูกข้าวไว้ และพืชพันธุ์ต่างๆ ในไร่ข้าว การทำไร่หมุนเวียนของชาวลัวะ มีขั้นตอนตั้งแต่การถางไว้ ตัด ฟัน โค่น ฯลฯ การปลูกพืช

การคุ้มครองข้าวไวร์ และพืชพรรณที่ปลูกในไวร์ การเก็บเกี่ยว และการคุ้มครองข้าวผลผลิต ซึ่งขันตอนต่างๆ ดังที่กล่าวมานี้ ชาวลัวะต้องประกอบพิธีกรรม ตามความเชื่อที่ชาวลัวะบีดถือตลอดมา ชาวลัวะต้องขอพระราชทานด้วย เช่น ผีป่า ผีไว ผีเจ้าที่ ผีบรรพบุรุษ ให้ช่วย庇ทักษ์ รักษา คลบบันคคลาให้พืชพรรณมีความอุดมสมบูรณ์ และให้ผลผลิตดี ด้วยการประกอบพิธีกรรมในการเลี้ยงผี ด้วยความเคาร์ครัก ชนกล้ายเป็นวัฒนธรรม ประเพณีของสังคมชาวลัวะ มาจนปัจจุบัน

บทวิจารณ์

การดำเนินชีวิตร่องรอยชาวลัวะ เป็นตัวอย่างที่ดีในการประกอบอาชีวกรรมแบบ “พออยู่ชีพ” แก่ประชาชนทั่วๆ ไป ที่นำเอาวัฒนธรรม และรูปแบบการผลิตสมัยใหม่ ที่เข้ามาพัฒนาการเกษตรในเมืองไทยปัจจุบัน มองภาพรวมแล้ว การทำการเกษตรแบบพออยู่ชีพ จากการทำไวร์หมุนเวียนของชาวลัวะ ความคิดของคนส่วนใหญ่คิดว่า เป็นการทำการทำเกษตรแบบล้ำหลัง ไม่พัฒนา ไม่พอกิน อญ្តีไม่ได้ แต่สำหรับชาวลัวะแล้ว มีพอกิน ไม่มีเงินก็อยู่ได้ และคิดว่าไม่ดูนิ่วาย ไม่ต้องลงทุน และไม่มีวันที่จะขาดทุน เมื่อเปรียบเทียบกับการเกษตรสมัยใหม่ที่มีการนำเทคโนโลยีต่างๆ เข้ามาพัฒนาการเกษตรของเมืองไทยแทนทุกๆ ด้าน เพื่อชุดหมายอย่างเดียว คือ ผลผลิตดี มีคุณภาพ จึงมีการลงทุนสูง พยายามหาเทคโนโลยีในการช่วยทุ่นแรง สารเคมีในการกำจัดศัตรูพืชต่างๆ เพื่อให้ได้ผลผลิตมากที่สุด แต่ขาดจิตสำนึกรักษาผู้ผลิต ขาดคุณธรรมในการผลิตซึ่งมีผลกระทบมากจากการผลิตแบบสมัยใหม่ สิ่งปล่องค่าใช้จ่ายสูง ทำลายสิ่งแวดล้อม เกิดสารเคมีตกค้าง ทำลายทรัพยากรดิน ที่มีคุณค่า จนต้องมีการฟื้นฟูทรัพยากรที่เสียหายให้กลับคืนสู่สภาพเดิม แต่การทำเกษตรของชาวลัวะต้องยึดภัยได้กรอบของวัฒนธรรม ตามความเชื่อต่างๆ ที่สั่งสมและสืบสานมาจากบรรพบุรุษบนพื้นฐานของนิเวศน์นิยม มีจิตสำนึกตามภูมิปัญญาที่ได้รับการถ่ายทอดมา ในการควบคุมดูแลและจัดการอย่างเป็นเอกลักษณ์ตามแบบฉบับที่มีจิตสำนึกในการดำเนินชีวิตร่วมกัน ไม่ต้องแบ่งขั้นกันเหมือนกับสังคมของพื้นราบ ทำให้สภาพสังคมและความเป็นอยู่ของชาวลัวะนั้น เรียบง่าย มีความสุข สงบ เป็นสังคมที่น่าอยู่มาก สังคมหนึ่ง เมื่อเปรียบเทียบกับสังคมคนเมืองที่คุณทั่วไปมองว่า เจริญแล้ว ผู้วิจัยวิเคราะห์กูแลแล้วเห็นว่า ความเจริญทางด้านวัฒนธรรมสังคมเมืองนั้น ขัดถือความร่าเริงเป็นหลักทำให้คนในสังคมเมืองมีการแข่งขันกันตลอดเวลา ขณะที่รวมเนี่ยมประเพณีต่างๆ จึงมีความสำคัญอย่างยิ่ง จึงเป็นสังคมที่ต่างคนต่างอยู่ ความสุขสงบของสังคมแทบจะไม่มี อาจจะมีคนส่วนหนึ่งที่คิดว่าตัวเขาเองมีความสุขที่ได้อยู่ในสังคมเมืองแต่ก็มีอีกหลายคนในสังคมเมืองนั้นอยู่อย่างขาดความสุข เพราะสังคมเมืองถูกบีบบังคับจากด้านต่างๆ ที่จะต้องดื่นวนหาเงินมาเพื่อใช้จ่ายอย่างมากมายที่เห็นกันอยู่ หากกลับไปมองสังคมชาวลัวะที่ อาศัยอยู่นั้นจะรับรู้ด้วยตาเป็นสายตา แล้วชาวลัวะด้วยกันที่รู้จักกันทั่วในหมู่บ้าน

จากสภาพความเป็นอยู่ของชาวลัวะที่มีความเป็นอยู่อย่างสูงสุขครอบครัวก็มีความสุข ประชากรก็มีความสุขทั้งทางกายและใจ เมื่อເຫັນໄວ່ຂ່າຍໃຈ ດີເລີ້ມແລ້ວຈະເຫັນໄປແປລືບນແປລືບໃຫ້ເກີດເສີຍກ່ອນ ພາກຈະມີກາຮປະລືບນແປລືບຮະບນກາຮຕໍາຮວິດວິວີຈາກຮະບນກາຮທຳໄວ່ໜຸນວິຍີນ ມາເປັນຮະບນເກຍຕຽມຄາວ (ເຊັ່ນ ກາຮປຸກໄມ້ພຶດ ອົງກ ພຶກເຫຼັກເຫຼັກ) ຜູ້ວິ່ນມອງວ່າພລກຮະບນອາຈະຄາມມາ ດັ່ງນີ້ຄື່ອງ

1. ປັນຫາເຮືອງອາຫາຮ ກາຮທຳເກຍຕຽມຄາວແບນອື່ນໆ ເຊັ່ນກາຮປຸກໄມ້ພຶດ ອົງກ ເຫຼັກເຫຼັກ ອາຈະໄມ່ສາມາດຕອນສານອັດເຮືອງອາຫາຮໄດ້ດີເຫັນໄກ້ກັບໄວ່ໜຸນວິຍີນ ເນື່ອຈາກໄວ່ໜຸນວິຍີນ ເປັນແຫລ່ງອາຫາຮຫີ່ອຄັດລັງອາຫາຮຂອງໜຸນໜຸນ ເຊັ່ນ ຂ້າວ ເພື່ອນ ນັກ ແລະເຫັນນີ້ຕ່າງໆ ເປັນຕົ້ນ

2. ພລກຮະບນຕ່ອຜູ້ຫຼູງ ພາກມີກາຮລຄອບໜຸນວິຍີນລົງ ໄວ່ໜຸນວິຍີນຈະມີວັນພື້ນມາກຜູ້ຫຼູງຈະທຳງານໜັກນາກຂຶ້ນ ເພຣະຜູ້ຫຼູງມີບໍາຫາທາໃນກາຮດຳຈັດວັນພື້ນ ກລ່າວກັນວ່າ ຮະບນໜຸນວິຍີນທີ່ໄປແລ້ງການຂອງຜູ້ຫຼູງຈະຕ້ອງມີຮອບໜຸນວິຍີນໄມ່ນ້ອຍກວ່າ 5-7 ປີ

3. ກາຮທຳເກຍຕຽມໂຄຍກາຮປຸກພື້ນເຫຼັກເຫຼັກຈະມີກາຮໃຊ້ສາຮເຄມີ່ນິດຕ່າງໆ ອຳຍັງກວ່າງຂວາງຕາມມາ ສາຮເຄມີ່ນິດໄຫລລົງໄປສະສົມໃນແຫລ່ງນ້ຳ ກໍຈະເພີ່ມອັນຕຽບຕ່ອໜຸນໜຸນທີ່ບັນທຶກສູງ ແລະທີ່ຈະນີ້ໄດ້ມີກາຮທຳເກຍຕຽມປັນຫາໜີ່ສົນອີກຕ້ວຍ ເພຣະທີ່ຈະໃຊ້ຕົ້ນຖຸນກາຮພລິຕິທີ່ສູງຂຶ້ນ

4. ພລກຮະບນຕ່ອສັງຄມ ຜຸນໜຸນໃນທີ່ສູງຈະຕ້ອງລ່ວມສຳລາຍ ເພຣະຫັດຄວາມມັ້ນຄອງໃນກາຮຕໍາຮວິດ ຄຣອນຄວາມຮັບຮັດແຕກແຍກ ລູກຫລານຈະຕ້ອງອອກມາຮັບຮັງຈາກກາກກາຮເກຍຕຽມ ອັນນີ້ຜູ້ທີ່ດໍາຮວິດພື້ນແບນດັ່ງດີ່ມີໄມ້ຢ້ານໄປທີ່ໃຫ້ ກໍຈະອູ່ດ້ວຍຄວາມຫຼຸກຂໍ້ອັນເກີດຈາກແຮງກົດດັ່ງກ່າວ

ຂໍ້ເສັນອະແນະຈາກພລກຮະບນ

ຄວາມເຮືອໃນສິ່ງຄັດລືຖືທີ່ມີອັນໄມ່ເກີດ ອົງກ ອົງກ ທີ່ເຫັນທີ່ສູງຈຳກວິທາ ສາສຕຣີໄມ່ໄດ້ນີ້ ບັນເປົ້ນຂໍອອກເຄີຍກັນໂດຍຫົວໄປ ຄື່ອສິ່ງລື້ນແຫລ່ນໜີ່ສຳຫັບໜ້າລວ່າທີ່ເຮືອດີ ແລະ ສຽກຫ້າ ຜົງກລາຍເປັນຄາສານປະຈຳກຸ່ມໜ້ນຂອງໜ້າລວ່າໄປແລ້ວນັ້ນ ຈຶ່ງເປັນກາຮຍາກທີ່ຈະແປລືບນແປລືບຄວາມເຫຼືອ ດັ່ງກ່າວ ພາກຈະມີກາຮນໍາກາຮແປລືບນແປລືບຕ່າງໆ ເຫັນໄປໃນໜຸນໜຸນໜ້າລວ່າແລ້ວ ກວ່າທີ່ຈະສຶກໝາສປາພ ຄວາມເປັນອູ່ຂອງໜ້າລວ່າໃຫ້ເຫັນໄປໃນວິວີຈິວີ ຮູບແບນກາຮພລິຕິທີ່ບໍ່ໄດ້ ໂດຍນໍາອັນດີ່ວ່າ ສັນນິ້ນມາ ປະບຸກຕິໃຫ້ໄຫ້ເໜາະສມ ແລະ ກລົມກລືນກັບສັງຄມໜ້າລວ່າຕ່ອງໄປ

ຂໍ້ເສັນອະແນະໃນກາຮວິຈີຍຄຣັງຕ່ອງໄປ

1. ຄວາຈະມີກາຮສຶກໝາເຂົ້າມີນຸ່ມຍົວທາໄໝມາກຈຶ່ນໂດຍທີ່ຜູ້ວິ່ນເຫັນໄປກຸກຄົລີ ແລະ ອາຫັນອູ່ກາຍໃນໜຸ່ມບ້ານແປັນຮະບນເວລານານ້າ
2. ຄວາຈະມີກາຮສຶກໝາພລກຮະບນຂອງສື່ອຕ່າງໆ ທີ່ມີພລຕ່ອວິວີຈິວີຂອງໜ້າບ້ານ
3. ຄວາຈະມີກາຮສຶກໝາເລີ່ມກາຮກົດກຳລັງກາຍທາງວັດນຮຽນ (assimilation) ຂອງໜ້າລວ່າ
4. ຄວາຈະມີກາຮສຶກໝາຄວາມສັນພັນຮ່ວ່າງກວະໂກງນາກກັບອາບຸ້ບໍ່ຂອງໜ້າລວ່າ