

บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

หลักการและเหตุผล

ปัจจุบันกีฬายกน้ำหนักเป็นกีฬาอีกชนิดหนึ่งที่สามารถสร้างชื่อเสียงให้แก่ประเทศไทยอย่างมาก โดยเฉพาะในกีฬาโอลิมปิกเกมส์ครั้งที่ 28 นักกีฬายกน้ำหนักหญิงไทยสามารถสร้างชื่อเสียงให้แก่ประเทศไทยมีผลงานถึง 2 เหรียญทองจาก อุดมพร พลศักดิ์ ปวิณा ทองสุกและอีก 2 เหรียญทองแดง จาก อารีย์ วิรัชญาวย และวันดี คำเอี่ยม ซึ่งกว่านักกีฬาแต่ละคนจะประสบผลสำเร็จนั้นจะต้องต่อสู้กับความวิตกกังวลและความเครียดอย่างสูงโดยเฉพาะ ปวิณ่า ทองสุก ซึ่งเป็นความหวังเหรียญทองและเป็นผู้ที่แข่งขันคนสุดท้ายของทีมยกน้ำหนักหญิงไทยซึ่งต้องรับกับความวิตกกังวลสูงกว่าคนอื่นๆอีกหลายเท่าตัว จากผลงานของนักกีฬาที่มีให้เห็นอย่างเด่นชัดเช่นนี้จึงทำให้ประชาชนสนใจกีฬานิดนึงมากขึ้น อีกทั้งกีฬายกน้ำหนักเป็นกีฬาประเภทบุคคลที่ต้องแข่งขันกับสกิดและอาชนาจะของตนเองซึ่งในการแข่งขันระดับนานาชาติ นักกีฬายกน้ำหนักหญิงนั้นเป็นที่คาดหวังจากหลายฝ่ายทั้งสมาคมกีฬา ประชาชนทั่วไป สื่อมวลชน ครอบครัว รวมถึงตัวนักกีฬาอีกด้วย เมื่อมีความคาดหวังมากจากหลายฝ่าย จึงทำให้นักกีฬาเกิดความเครียดสูงขึ้นตามลำดับ และเมื่อนักกีฬาเกิดความเครียดขึ้น ไม่ว่าในระดับใดก็ตามจะเกิดความเปลี่ยนแปลงได้ทั้งทางร่างกาย จิตใจและอารมณ์ จนส่งผลกระทบต่อสมรรถภาพของนักกีฬา ดังที่ Luckman และ Sorensen (1986) กล่าวว่า ความเครียดมีอิทธิพลมาจากสิ่งแวดล้อมภายใน หรือภายนอกตัวบุคคลซึ่งรบกวนความต้องการพื้นฐานหรือรบกวนภาวะสมดุลของบุคคลและวีระ ไชยศรีสุข (2533) กล่าวถึงความเครียดว่า เป็นสถานการณ์ที่คับแค้นที่มีผลทำให้เกิดความกดดันทางอารมณ์ ความเครียดจะเกี่ยวพันกับความวิตกกังวล บางครั้งความเครียดอาจจะเกิดขึ้นกับร่างกาย เมื่อมีการใช้พลังงานมากและมีการเปลี่ยนแปลงต่อกระบวนการทาง สรีรวิทยาของร่างกาย เช่นเกิดการเกร็งตัวของกล้ามเนื้อ ม่านตาขยาย เหงื่อออกรามตามฝ่ามือ ความดันโลหิตสูง หัวใจเต้นเร็วผิดปกติ มือสั่นและก่อให้เกิดความเปลี่ยนแปลงของระบบต่อมไร้ท่อ (Endocrine gland) และระบบประสาทซิมพาเทติก (Sympathetic Nervous System) ซึ่งส่งผลต่อการเดินของหัวใจ หัวใจจะทำงานมากขึ้น

นอนไม่หลับ ไม่มีสมาธิ ซึ่งผู้ที่มีความวิตกกังวลสูงจะมีผลทำให้กล้ามเนื้อที่มีหน้าที่ทรงกันข้าม (Agonists and Antagonists) มีการหดเกร็งพร้อมๆกัน ทำให้การเคลื่อนไหวไม่มีประสิทธิภาพ ส่งผลให้นักกีฬามีเวลาปฏิกริยาตอบสนองในการเล่นกีฬาไม่ดีเท่าที่ควรและก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางอารมณ์ เช่นหุดหงิดง่าย มีพฤติกรรมที่เปลี่ยนไป เช่น กัดเล็บ พูดมากผิดปกติ เป็นต้น ซึ่งจะเห็นได้ว่า ความเครียดที่เกิดขึ้นในแต่ละคนจะมีการตอบสนองและการเปลี่ยนแปลงทั้งร่างกาย จิตใจ และ อารมณ์ การตอบสนองที่เกิดอาจแสดงออกมาเพื่อทำให้เกิดความสมดุลแก่ร่างกาย ซึ่งแต่ละคนจะมี ระดับความเครียดที่แตกต่างกันไป ซึ่งพิมพา ม่วงศิริธรรม (2547) ได้แสดงความเห็นไว้อีกว่า ความเครียดจากการแข่งขันกีฬาเป็นสาเหตุหนึ่งที่ทำให้นักกีฬาแสดงความสามารถได้ไม่ดีเท่าที่เขาเคย สามารถทำได้ นักกีฬาที่อยู่ภายใต้สถานการณ์ที่กดดันและมีความเครียดนั้นจะมีเหตุการณ์เกิดขึ้น 3 ลักษณะ คือ 1. ระบบประสาทเริ่มทำงานซึ่งทำให้กล้ามเนื้อเกร็งมากขึ้นทำให้การแสดงความสามารถ ได้ไม่ดี 2. ความมั่นใจในตัวนักกีฬาลดต่ำลงไป 3. นักกีฬาจะคิดแก้ไขปัญหาได้อย่างไรเมื่อเกิด ความเครียดและขาดความมั่นใจ และเมื่อหากนักกีฬาเกิดความตึงเครียดมากยิ่งขึ้นก็จะทำให้ระดับการ แสดงความสามารถต่ำลง วิธีการแก้ไขและวิธีการนำไปสู่การผ่อนคลายซึ่งมีหลากหลายวิธีด้วยกัน เช่น การจินตภาพ การตั้งเป้าหมาย การฝึกสมาธิ การพูดกับตนเอง การหยุดคิด การสร้างความเชื่อมั่นใน ตนเอง หรือการปฏิบัติในกิจวัตรประจำวัน (Williams, 2000) หากเมื่อความวิตกกังวลและความเครียด ลดลงการตึงตัวของกล้ามเนื้อก็จะลดลงด้วย จิตใจของนักกีฬาก็จะเกิดการผ่อนคลาย นักกีฬาก็จะ สามารถแสดงความสามารถที่แท้จริงออกมาได้และนักกีฬาที่มีความแตกต่างกันในแต่ละระดับอายุก็จะ มีค่าระดับความวิตกกังวลและวิธีการในการจัดการความเครียดที่แตกต่างกันออกไป

จากแนวคิดข้างต้นและจากประสบการณ์การเป็นนักกีฬาและผู้ฝึกสอนนักกีฬายกน้ำหนักหนักหนูน ทีมชาติไทย ผู้วัยจัยได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับผู้มีประสบการณ์และผู้ชำนาญการในวงการ กีฬาที่หลากหลายและมักจะพบปัญหาด้านความวิตกกังวลและความเครียดในนักกีฬาที่ส่งผลกับสติ ของนักกีฬาในการแข่งขันและก่อให้เกิดผลกระทบในการแข่งขัน โดยเฉพาะนักกีฬาซึ่งมีอายุน้อยๆจะ เกิดความวิตกกังวลมากกว่านักกีฬาที่มีประสบการณ์ อีกทั้งปัญหาซึ่งผู้ที่เกี่ยวข้องยังไม่เห็นความสำคัญ ในด้านของความแตกต่างทางระดับของความวิตกกังวลของนักกีฬาในแต่ละวัยและไม่ทราบว่า นักกีฬา แต่ละคนจะมีวิธีการจัดการความเครียดที่แตกต่างกันในแต่ละช่วงอายุซึ่งในด้านประเภทได้เห็นถึงความ แตกต่างและความสำคัญของการที่จะลดความเครียดดังที่ Williams. (2000) กล่าวว่า นักกีฬาถ้าอายุ น้อยๆจะยังมีความอ่อนไหวมากเป็นพิเศษซึ่งต้องมีกลวิธีที่จะลดความเครียดและมีการฝึกทางจิตวิทยา มากกว่า

เนื่องด้วยผู้วิจัยเป็นผู้ฝึกสอนนักกีฬายกน้ำหนักหญิงทีมชาติไทย จึงมีความใกล้ชิดกับนักกีฬายกน้ำหนักหญิง อีกทั้งเป็นผู้อยู่กับนักกีฬาในสถานการณ์ที่นักกีฬาแสดงพฤติกรรมในการเผชิญความวิตกกังวลและความเครียดที่แตกต่างกันทั้งขณะฝึกซ้อมและแข่งขัน ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะศึกษาระดับความวิตกกังวลและความเครียดของนักกีฬายกน้ำหนักหญิงในระดับยุวชน เยาวชนทีมชาติไทย และนักกีฬาโอลิมปิก 2004 โดยใช้แบบทดสอบความวิตกกังวลที่เป็นลักษณะนิสัยและใช้แบบทดสอบความวิตกกังวลตามสถานการณ์ที่สร้างขึ้นโดย มาร์เทนส์ (Martens, 1977) เพื่อเป็นประโยชน์แก่นักกีฬา ผู้ฝึกสอน และรวมถึงผู้ที่เกี่ยวข้อง

วัตถุประสงค์ของการศึกษา

- ศึกษาระดับความวิตกกังวลของนักกีฬายกน้ำหนักหญิงทีมชาติไทย
- เปรียบเทียบระดับความวิตกกังวลของนักกีฬาโอลิมปิก นักกีฬายouth และนักกีฬา ยุวชนทีมชาติไทย
- เปรียบเทียบวิธีจัดการความเครียดของนักกีฬาโอลิมปิก นักกีฬายouth และนักกีฬา ยุวชนทีมชาติไทย

สมมติฐานการศึกษา

นักกีฬาในระดับยุวชนและเยาวชนจะมีระดับความวิตกกังวลสูงกว่านักกีฬาโอลิมปิกและนักกีฬาโอลิมปิกมีการจัดการความเครียดได้ดีกว่านักกีฬายouth และนักกีฬา ยุวชนทีมชาติไทย

ขอบเขตการศึกษา

1. ขอบเขตเนื้อหา

ผู้วิจัยมุ่งทบทวนระดับความวิตกกังวลทั้งความวิตกกังวลที่เป็นลักษณะนิสัย ความวิตกกังวลตามสถานการณ์และศึกษาถึงการปฏิบัติเพื่อจัดการความวิตกกังวลและความเครียดของนักกีฬายกน้ำหนักหญิงทีมชาติไทยในระดับยุวชน เยาวชน และนักกีฬาโอลิมปิกปี 2004

2. ขอบเขตประชากร

นักกีฬายกน้ำหนักหญิงทีมชาติไทยที่เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาโอลิมปิกและนักกีฬาระดับเยาวชนและยุวชนที่เตรียมเข้าร่วมการแข่งขันยกน้ำหนักยุวชนและเยาวชนชิงชนะเลิศแห่งเอเชียจำนวน 21 คน

นิยามคำศัพท์เฉพาะ

ความวิตกกังวล หมายถึง สภาพทางอารมณ์อันไม่พึงประดานของบุคคลที่รู้สึกห่วงกลัวไม่สบายใจ ลืมเหลวหรือเป็นผลจากการคาดเหตุการณ์ล่วงหน้าต่อเหตุการณ์หรือสถานการณ์ที่จะเกิดขึ้น

ความวิตกกังวลที่เป็นลักษณะนิสัย หมายถึง คะแนนที่ได้จากการวัดจากแบบทดสอบซึ่งเป็นความวิตกกังวลที่เป็นลักษณะประจำตัวของแต่ละบุคคล

ความวิตกกังวลตามสถานการณ์ หมายถึง คะแนนที่ได้จากการวัดจากแบบทดสอบซึ่งเป็นความวิตกกังวลที่เกิดขึ้นตามสถานการณ์ หากสถานการณ์ใด มีความสำคัญมากจะมีความวิตกกังวลมาก หากสถานการณ์ใดมีความสำคัญน้อยจะมีความวิตกกังวลน้อยตามระดับความสำคัญ

ระดับความเครียดและความวิตกกังวล หมายถึง คะแนนที่ได้จากการวัดโดยแบบสอบถามโดยเทียบกับเกณฑ์ของแบบสอบถาม

นักกีฬาโอลิมปิก หมายถึง นักกีฬายกน้ำหนักหญิงตัวแทนทีมชาติไทยที่เข้าร่วมแข่งขันและได้รับเหรียญรางวัลในกีฬาโอลิมปิก 2004 จำนวน 4 คน

นักกีฬาขุวนทีมชาติไทย หมายถึง นักกีฬายกน้ำหนักหญิงตัวแทนทีมชาติไทยอายุไม่เกิน 16 ปีที่เข้าร่วมการแข่งขันยกน้ำหนักขุวนชิงชนะเลิศแห่งเอเชีย 2004 รวมทั้งสิ้น 8 คน

นักกีฬายิวชนทีมชาติไทย หมายถึง นักกีฬายกน้ำหนักหญิงตัวแทนทีมชาติไทยอายุไม่เกิน 20 ปีที่เข้าร่วมการแข่งขันยกน้ำหนักเยาวชนชิงชนะเลิศแห่งเอเชีย 2004 รวมทั้งสิ้น 9 คน

การจัดการความเครียด หมายถึง วิธีการใดๆ ก็ตามที่นักกีฬาปฏิบัติแล้วเกิดความผ่อนคลาย ส่งผลต่ออารมณ์หรือร่างกายทำให้สามารถควบคุม หรือลดความวิตกกังวลหรือความเครียดลงได้

ประโยชน์ที่จะได้รับจากการศึกษา

1. ทราบระดับความวิตกกังวลของนักกีฬานักกีฬายกน้ำหนักหญิงทีมชาติไทยก่อนการแข่งขัน
 2. ทราบถึงความแตกต่างของระดับความวิตกกังวลของนักกีฬายกน้ำหนักหญิงทีมชาติไทย
 3. ทราบถึงความแตกต่างของวิธีจัดการความเครียดของนักกีฬายกน้ำหนักหญิงทีมชาติไทย
 4. ทำให้ผู้ฝึกสอนและผู้เกี่ยวข้องทราบถึงความแตกต่างของระดับความวิตกกังวลระหว่างช่วงอายุและการจัดการความเครียดของนักกีฬาแล้วนำผลการวิเคราะห์พิจารณาเพื่อทราบถึงสภาพจิตใจของนักกีฬาแต่ละคน