

บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

กีฬามวยสากลสมัครเล่น เป็นกีฬาที่รู้จักกันอย่างแพร่หลายในหมู่คนทั่วทั้งโลก ประชาชนชาวไทยได้ให้ความสนใจกีฬามวยสากลสมัครเล่นในหลาย ๆ รูปแบบ เช่น เป็นนักกีฬา เป็นผู้ชม ผู้เชียร์ ผู้ติดตามข่าวสาร รวมไปถึงการเป็นผู้สนับสนุนในการกีฬา ฯลฯ ทั้งนี้ได้มีองค์กร ภารกิจ และธุรกิจต่าง ๆ มากมายที่ดำเนินการเกี่ยวเนื่องกับกีฬามวยสากลสมัครเล่น นอกจากนี้กีฬามวยสากลสมัครเล่นยังสามารถช่วยให้นักกีฬาใช้เป็นรากฐานในการสร้างอนาคตได้ ตั้งแต่ระดับเยาวชนที่ใช้เป็นตัวนำเพื่ออนาคตด้านการศึกษา ตลอดจนถึงวัยทำงานสร้างอาชีพ ที่เป็นได้ เช่นนี้เป็นเพราะว่ากีฬามวยสากลสมัครเล่นเป็นกีฬานิกิตเดียวที่นักกีฬาจากประเทศไทยได้รับรางวัลเหรียญทองจากกีฬาโอลิมปิก ได้แก่ สมรักษ์ คำสิงห์และ วิจารณ์ พลฤทธิ์ การที่กีฬามวยสากลสมัครเล่นสามารถเจริญทัดเทียมกับคู่แข่งจากทั่วโลกได้นั้นเป็นเพราะประเทศไทยมีกีฬามวยไทยเป็นกีฬาพื้นฐานและที่สำคัญคือ กติกาการแข่งขันกีฬามวยสากลสมัครเล่นนั้นแบ่งรุ่นตามน้ำหนักตัวของนักกีฬาจึงทำให้นักกีฬาจากทุกชาติสามารถเข้าร่วมแข่งขันกันได้ โดยไม่เสียเปรียบกันในด้านของขนาดร่างกาย

ในการฝึกซ้อมและเตรียมตัวเพื่อการแข่งขันนั้น จะเห็นได้ว่าผู้ฝึกสอนแต่ละทีมจะมีเทคนิคและวิธีการที่ไม่แตกต่างกันมากนักซึ่งเป็นไปตามหลักการหรือทฤษฎีที่มีการอบรมถ่ายทอดกันมา ดังนั้นการแข่งขันในแต่ละรายการ นักกีฬาในแต่ละทีมจึงมีสภาพความพร้อมทางด้านร่างกายและพื้นฐานด้านการกีฬาไม่แตกต่างกันมากนัก โดยเฉพาะในรอบรองชนะเลิศและชิงชนะเลิศซึ่งมีความใกล้เคียงกันมาก ดังนั้นผลการแข่งขันจึงขึ้นอยู่กับว่าใครจะสามารถรักษาระดับการแสดงความสามารถสูงสุดได้ดีกว่ากัน มีการพูดกันทั่วไปว่ากีฬามวยสากลสมัครเล่นชกกันด้วยหัวใจและสมอง ดังนั้นการแข่งขันกีฬามวยสากลสมัครเล่นนอกจากจะต้องมีการเตรียมความพร้อมทางด้านสมรรถภาพของร่างกายและทักษะกีฬาแล้ว จึงสมควรที่จะนำจิตวิทยามาใช้เพื่อให้ผลการแข่งขันกีฬามวยสากลประสบความสำเร็จ เช่นเดียวกับที่ Mark Spitz นักกีฬาว่ายน้ำโอลิมปิก กล่าวไว้ว่า “ในระดับความสามารถของการแข่งขันกีฬา การแพ้ ชนะร้อยละ 90 ขึ้นอยู่กับความสามารถทางจิตใจ”

มีหลายอย่างที่ส่งผลให้ความสามารถของนักกีฬาต่ำกว่าปกติที่เคยทำได้เช่นความตื่นตัว ความวิตกกังวล ความเครียด

ในที่นี้ผู้ศึกษามุ่งศึกษาถึงความเครียดที่จะส่งผลถึงความสามารถของนักกีฬา ระดับความเครียดของนักกีฬาแต่ละประเภทจะไม่เท่ากัน (รังสิมันต์ แสนภักดี, 2544)

ความเครียดมีทั้ง ผลดีและผลเสียต่อการแข่งขันกีฬา ซึ่งขึ้นอยู่กับชนิดของกีฬา เช่นกีฬาประเภทที่ต้องใช้สมาธิสูง ต้องใช้ความสงบนิ่ง เช่น ยิงปืน ยิงธนู นักกีฬาจะต้องไม่มีความเครียดเลย ส่วนกีฬาที่จะต้องปะทะต่อสู้กัน เช่น มวย คาราเต้ เทควันโด นักกีฬาควรจะต้องมีความเครียดบ้าง เพื่อเป็นการกระตุ้นให้มีการแสดงความสามารถออกมาได้ดีที่สุด

ดังนั้นผู้ศึกษาจึงเห็นความสำคัญ ที่จะศึกษาถึงระดับความเครียดที่เหมาะสมสำหรับนักกีฬามวยสากลสมัครเล่น ว่าควรจะมีเครียดอยู่ในระดับใดจึงจะส่งผลให้แสดงความสามารถออกมาได้ดีที่สุด โดยทำการศึกษากับนักกีฬามวยสากลสมัครเล่น มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในการแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 30

วัตถุประสงค์ของการศึกษา

1. เพื่อศึกษาระดับความเครียดของนักกีฬามวยสากลสมัครเล่น มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในการแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 30
2. เพื่อศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างความเครียดและความสามารถในการแข่งขันของนักกีฬามวยสากลสมัครเล่น มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในการแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 30

ขอบเขตของการศึกษา

ขอบเขตประชากร

ประชากรที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ คือนักกีฬามวยสากลสมัครเล่นทีมมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในการแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทยครั้งที่ 30 ณ มหาวิทยาลัยศรีปทุม ระหว่างวันที่ 11-18 มกราคม พ.ศ. 2546 จำนวนทั้งสิ้น 5 คน

ขอบเขตเนื้อหา

ความเครียด คือ ระดับความเครียดที่ได้จากการใช้แบบสอบถามความรู้สึกเกี่ยวกับความเครียดของนักกีฬามวยสากลสมัครเล่น

ความสามารถในการชก คือระดับคะแนนที่ได้จากการสังเกตและให้คะแนนโดยผู้เชี่ยวชาญ

สมมติฐานการศึกษา

ความเครียดและความสามารถในการแข่งขันของนักกีฬามวยสากลสมัครเล่นมีความสัมพันธ์กัน

นิยามศัพท์เฉพาะ

ความเครียด หมายถึง กระบวนการที่เกิดจากการตอบสนองต่อสิ่งกระตุ้นทั้งภายนอกและภายในบุคคล ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทั้งทางด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และสังคม สิ่งกระตุ้นที่เป็นสาเหตุของความเครียดนั้น อาจเป็นสิ่งกระตุ้นในทางบวกหรือทางลบก็ได้ ความเครียดจะก่อให้เกิดความไม่สงบสุขสบายต่อบุคคล เมื่อสิ่งกระตุ้นนั้นเกิดขึ้นซ้ำๆ หรือบุคคลให้ความหมายกับสิ่งกระตุ้นนั้น (บุญวาทย์ เพชรรัตน์, 2532)

ความสามารถในการแข่งขัน หมายถึง การแสดงความสามารถในการฟุตเวิร์ค การป้องกันหมัดจากคู่ต่อสู้โดยการใช้แขน การเคลื่อนไหวลำตัวหลบหลีก การออกหมัดหน้าหลัง และการรุกต่อเนื่องเป็นชุดในขณะแข่งขัน ได้ดีเหมือนที่ฝึกซ้อมไว้ หรือทำได้ไม่ดีเท่าที่เคยฝึกซ้อมมา หรือไม่แสดงความสามารถนั้นออกมาเลย

นักกีฬา หมายถึง นักกีฬามวยสากลสมัครเล่น มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ที่เข้าร่วมการแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 30 ศรีปทุมเกมส์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม ระหว่างวันที่ 11-18 มกราคม พ.ศ. 2546 จำนวน 5 คน

ประโยชน์ที่ได้รับจากการศึกษา

1. ทราบถึงระดับความเครียดของนักกีฬามวยสากลสมัครเล่น มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในการแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 30
2. ทราบถึงความสัมพันธ์ระหว่างความเครียดและความสามารถในการแข่งขันของนักกีฬามวยสากลสมัครเล่น มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในการแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 30