

ชื่อเรื่องการค้นคว้าแบบอิสระ

การพัฒนากระบวนการสร้างสรรค์การ์ตูนร่วมสมัย: กรณีศึกษาการละเล่นชนกวาง

ผู้เขียน

นาย ฐปนันท์ สุวรรณกนิษฐ์

ปริญญา

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
(สื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ)

คณะกรรมการที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระ

ผศ.ชาญนรงค์ ศรีสุวรรณ ประธานกรรมการ
อ.วิระพันธ์ จันทร์หอม กรรมการ

บทคัดย่อ

การค้นคว้าแบบอิสระนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษา การพัฒนากระบวนการสร้างสรรค์การ์ตูนร่วมสมัย ผ่านการศึกษาการละเล่นชนกวาง

การศึกษานี้ เป็นการศึกษาเชิงทดลองด้วยวิธีการสร้างสรรค์การ์ตูนร่วมสมัย เพื่อให้ผู้อ่านได้เข้าใจถึงวัฒนธรรมและประเพณีการละเล่นชนกวางของภาคเหนือ รวมถึงการดำรงอยู่ของวัฒนธรรมการละเล่นชนกวาง ที่มีมาแต่อดีตจวบจนถึงปัจจุบัน และการอนุรักษ์วัฒนธรรม รวมถึงสร้างความเข้าใจ และทัศนคติที่ดีต่อการละเล่นชนกวาง เพื่อการอนุรักษ์ โดยมีการทดสอบสื่อการ์ตูนที่สร้างสรรค์ขึ้น โดยวิธีการทำแบบสอบถาม ซึ่งข้อมูลที่ได้มาจากแบบสอบถามจะทำการวิเคราะห์ข้อมูล โดยใช้สถิติพรรณนา รวมทั้งนำเสนอข้อมูลในรูปแบบของกราฟ จากค่าเฉลี่ย

จากผลการศึกษาพบว่า การ์ตูนสามารถทำให้ผู้อ่านมีความรู้เรื่องการละเล่นชนกวางเพิ่มมากขึ้น แต่การ์ตูนไม่ส่งผลต่อการเปลี่ยนแปลงทางทัศนคติของการละเล่นชนกวางไปจากเดิมได้ และในด้านความเหมาะสมที่ในการใช้การ์ตูนเรื่องนี้เป็นสื่อในการเผยแพร่การละเล่นชนกวางนั้น ผู้ตอบแบบสอบถาม โดยส่วนใหญ่เห็นว่าการ์ตูนมีความเหมาะสมในการใช้เป็นสื่อในการเผยแพร่

Independent Study Title	Development of Contemporary Comics Creating Process: A Case Study of the Fighting Stag Beetle
Author	Mr. Thapanon Suwankanit
Degree	Master of Arts (Media Arts and Design)
Independent Study Advisory Committee	Asst. Prof. Charnnarong Srisuwan Chairperson Lecturer Weeraphan Chanhom Member

ABSTRACT

The purpose of the study is to develop a contemporary comics creating process: A case study of the fighting stag beetle.

This study is an experimental study by creating contemporary comics that not only aims the readers to understand the culture and tradition of fighting stage beetle, but also aims to preserve the fighting stage beetle or an existence of the fighting stage beetle culture, including making a clear understanding and positive attitude toward the fighting stage beetle for a conservation. A test for an comics was done by questionnaire, analyzing by descriptive statistic. The finding of the study will be present in form of graph.

The result from the study, it is found that an comics can help the readers understand more about the stage beetle; however, it hasn't influenced the readers' attitudes towards this kind of these games. By using a comic to be a public media, the finding shows that almost of the respondents regarded an comics as a suitable media.

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved