

ชื่อเรื่องการค้นคว้าแบบอิสระ

การใช้เทคนิคจินตภาพในการสอนตัวอักษรคันจิภาษาญี่ปุ่น

ผู้เขียน

นางสาวสารนิช พละปัญญา

ปริญญา

ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (หลักสูตรและการสอน)

อาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. จินตนา สุขจรรย์นัท

### บทคัดย่อ

การค้นคว้าแบบอิสระนี้มีวัตถุประสงค์ คือ 1) เพื่อศึกษาผลการเรียนตัวอักษรคันจิโดยใช้เทคนิคจินตภาพ 2) เพื่อศึกษาความคงทนในการเรียนตัวอักษรคันจิโดยใช้เทคนิคจินตภาพ และ 3) เพื่อศึกษาแรงจูงใจในการเรียนตัวอักษรคันจิโดยใช้เทคนิคจินตภาพ ประชากรที่ใช้ในการศึกษา คือนักศึกษาชั้นปีที่ 1 หลักสูตรภาษาญี่ปุ่น สาขาวิชาภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จำนวน 15 คน เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ประกอบด้วย 1) แผนการสอนตัวอักษรคันจิโดยใช้เทคนิคจินตภาพ 2) แบบทดสอบตัวอักษรคันจิโดยใช้เทคนิคจินตภาพ และ 3) แบบสอบถามแรงจูงใจในการเรียนตัวอักษรคันจิโดยใช้เทคนิคจินตภาพ ดำเนินการศึกษาโดยให้ผู้เรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน แล้วจึงสอนตามแผนการสอนด้วยสื่อและแบบฝึกหัด หลังจากนั้นให้ผู้เรียนทำแบบทดสอบหลังเรียนซึ่งเป็นชุดเดียวกันกับแบบทดสอบก่อนเรียน และให้ทำแบบสอบถามด้วย อีก 3 สัปดาห์ต่อมาให้ทำแบบทดสอบเดิมอีกครั้ง จากนั้นนำคะแนนที่ได้มาวิเคราะห์หาค่าความถี่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการศึกษาพบว่า

- 1) ผลการเรียนตัวอักษรคันจิโดยใช้เทคนิคจินตภาพหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน
- 2) ผู้เรียนมีความคงทนในการเรียนตัวอักษรคันจิโดยใช้เทคนิคจินตภาพคิดเป็นร้อยละ 97.52
- 3) ผู้เรียนมีแรงจูงใจในการเรียนตัวอักษรคันจิโดยใช้เทคนิคจินตภาพอยู่ในระดับมาก

**Independent Study Title** Using Visualization Techniques for Teaching  
Kanji Characters in Japanese Language

**Author** Ms. Saranich Palapanya

**Degree** Master of Education (Curriculum and Instruction)

**Independent Study Advisor** Asst. Prof. Dr. Jintana Sujjanan

### **ABSTRACT**

The purposes of this study were 1) to study the level of achievement of learning Kanji characters in Japanese language by using visualization techniques, 2) to study the retention of Kanji characters in Japanese language learning by using visualization techniques, and 3) to study the motivation for learning Kanji characters in Japanese language by using visualization techniques. The population was 15 first-year students in the Japanese language programme at Chiang Mai Rajabhat University.

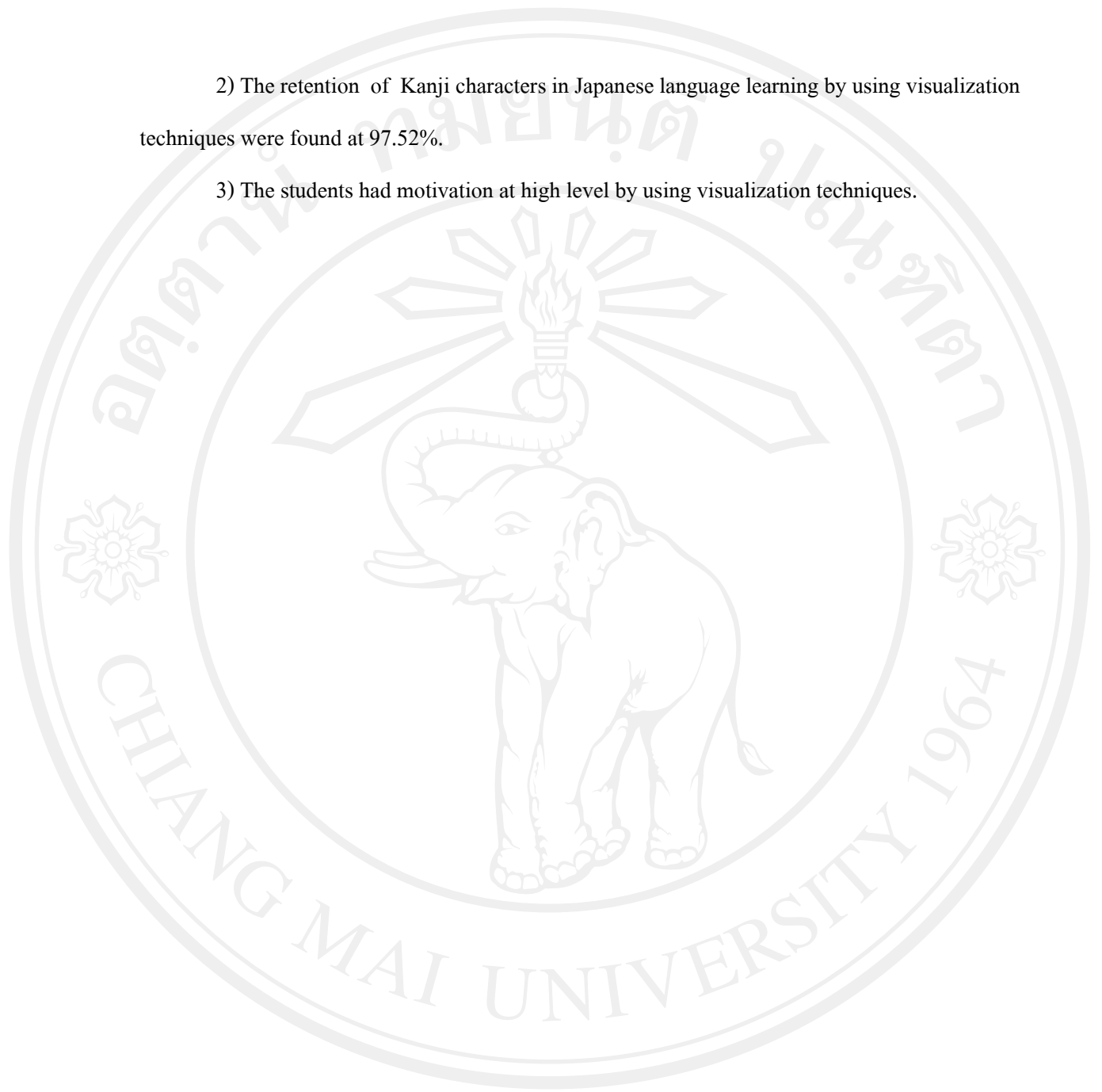
The experimental instruments consisted of 1) Instructional plans of Kanji characters in Japanese language using visualization techniques, 2) Test of Kanji characters in Japanese language using visualization techniques, and 3) Questionnaire on students' motivation for learning Kanji characters in Japanese language by using visualization techniques. Each student was tested by a pre-test. Then each lesson and exercise was taught according to the instructional plans by using visualization techniques. After that, a post-test and a questionnaire were given out. Finally, after three weeks, a post-test was undertaken again. The data was analyzed by using frequency, percentage, means and standard deviation.

The findings of the study were as follows:

1) The level of achievement of learning Kanji characters in Japanese language by using visualization techniques were higher after instruction.

2) The retention of Kanji characters in Japanese language learning by using visualization techniques were found at 97.52%.

3) The students had motivation at high level by using visualization techniques.



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University  
All rights reserved