ชื่อเรื่องการค้นคว้าแบบอิสระ

การสร้างหนังสือนิทานภาพจากวรรณกรรมคร่าวซอ

เรื่อง "นกกระจาบ"

ผู้เขียน

นางจันทกานต์ สิทธิราช

ปริญญา

ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (การสอนภาษาไทย)

คณะกรรมการที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระ

รองศาสตราจารย์นราวัลย์ พูลพิพัฒน์ รองศาสตราจารย์สมร เจนจิจะ

ประธานกรรมการ กรรมการ

บทคัดย่อ

การศึกษาครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างหนังสือนิทานภาพจากวรรณกรรมคร่าวซอ เรื่อง "นกกระจาบ" เพื่อใช้เป็นหนังสืออ่านประกอบในรายวิชาวรรณกรรมถ้านนา สำหรับ นักเรียนในช่วงชั้นที่ 2 (ป.4–6) เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาประกอบด้วย แบบสอบถาม ความคิดเห็นของครูผู้สอนวรรณกรรมถ้านนา และแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียน ที่มีต่อหนังสือนิทาน ประชากรที่ใช้ในการศึกษา คือ ครูผู้สอนวรรณกรรมถ้านนา จำนวน 20 คน และนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 จำนวน 50 คน ผลการศึกษาสรุปได้ดังนี้

- 1. กรูผู้สอนวรรณกรรมถ้านนามีความคิดเห็นว่าหนังสือนิทานที่สร้างขึ้นมีความ เหมาะสมอยู่ในระดับดีมาก
 - 2. นักเรียนมีความคิดเห็นต่อหนังสือนิทานที่สร้างขึ้นอยู่ในระดับดีมาก

Copyright[©] by Chiang Mai University All rights reserved **Independent Study Title**

Construction of a Pictorial Tale on Nok Krajab

from Khrao So Literature

Author

Mrs. Chantakan Sittirach

Degree

Master of Education (Teaching Thai)

Independent Study Advisory Committee

Assoc. Prof. Narawan Poonpipat

Chairperson

Assoc. Prof. Samon Jenjija

Member

ABSTRACT

The objective of this study was to construct pictorial tale book from *Khrao So* literature called *Nok Krajab* and to use the book as complementary reading to Lanna consisted of the literature for students in the grade level two (Prathom Suksa 4-6). The instrument Lanna literature teachers' attitude questionnaire, and the students' attitude questionnaire toward the constructed pictorial tale story books. The populations used in this study to evaluate pictorial tale books attitude were twenty Lanna literature teachers and fifty Prathom Suksa five students.

The findings were as follows:

- 1. The Lanna literature teachers' attitude toward the constructed pictorial tale book represented appropriateness of very good level.
- 2. Students' attitude toward the constructed pictorial tale book was at very good level.