

ชื่อเรื่องการค้นคว้าแบบอิสระ : หนังสืออ่านประกอบสำหรับครูเพื่อการสอนวรรณคดีร้อยกรอง
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ชื่อผู้เขียน : นางสาวมัทนา อรุณสวัสดิ์

ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต : สาขาวิชาการสอนภาษาไทย

คณะกรรมการสอบการค้นคว้าแบบอิสระ :

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อำนวย	อุ้นคำเมือง	ประธานกรรมการ
อาจารย์ มยุรี	อนุกมล	กรรมการ
รองศาสตราจารย์ นราวัลย์	พูลพิพัฒน์	กรรมการ

บทคัดย่อ

การค้นคว้าแบบอิสระครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างหนังสืออ่านประกอบสำหรับครูเพื่อการสอนวรรณคดีร้อยกรองชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

การรวบรวมข้อมูลใช้วิธีการรวบรวมข้อมูลจากเอกสาร โดยผู้ศึกษานำเอาวรรณคดีร้อยกรองจากหนังสือเรียนทักษะสัมพันธ์เล่ม 3 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มาศึกษาจำนวน 7 เรื่อง ได้แก่

1. รามเกียรติ์ ตอนทศกัณฐ์ลี้ม
2. ชุนช้างขุนแผน ตอนพลายงามพบพ่อ
3. โคลง โลกนิติ
4. กาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน
5. จากนิราศนรินทร์
6. อันของสูงแม่ปองต้องจิต
7. ณ หาดทรายชายทะเลแห่งหนึ่ง

วรรณคดีร้อยกรองแต่ละเรื่อง ได้ศึกษาค้นคว้าตามประเด็นต่อไปนี้

1. ประวัติผู้แต่ง
2. เนื้อเรื่องย่อตั้งแต่ต้นจนจบ (กรณีที่เป็นเรื่องตัดตอนมาให้เรียน)

3. ภาษาได้แก่

- การใช้โวหารภาพพจน์
- การใช้สัญลักษณ์

4. ความรู้ประกอบได้แก่

- ก. ประวัติของตัวละคร
- ข. คำศัพท์
- ค. ความรู้เกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมที่ปรากฏในเรื่อง
- ง. ข้อคิดจากเรื่อง

5. ภาพประกอบ

ผลของการศึกษาค้นคว้าได้นำมาเรียบเรียงเป็นหนังสืออ่านประกอบสำหรับครูเพื่อการสอนวรรณคดีร้อยกรองชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 เนื้อหาของหนังสือแบ่งออกเป็น 5 บท ได้แก่

บทที่ 1 บทนำ

บทที่ 2 รามเกียรติ์ ตอนทศกัณฐ์ล้ม

บทที่ 3 ชุนช้างขุนแผนตอนพลาญงามพบพ้อ

บทที่ 4 โคลง โลกนิติ

บทที่ 5 บทร้อยกรอง 4 เรื่อง ได้แก่ กาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน จากนิราศนรินทร์

อันของสูงแม้ปองต้องจิต และ ณ หาดทรายชายทะเลแห่งหนึ่ง

Independent Study Title : Teacher's Supplementary Book for Teaching
Thai Poetry in the Mathayom Suksa 3 Level

Author : Miss. Matthana Aroonsawat

M.Ed. : Thai Teaching

Examining Committee :

Assist. Prof. Amnoy Uncommuang Chairman

Lecturer. Mayuree Anukamol Member

Assoc. Prof. Narawan Poonpipat Member

Abstract

The objective of this study was to construct a teacher's supplementary book for teaching Thai poetry in the Mathayom Suksa 3.

The data were collected through analyzing related documents. The author selected seven topics of Thai poetry from Thaksa Sampan (Related Skills) Book Three, the literature textbook for Mathayom Suksa 3. These selections included :

1. Ramakian (Ramayana) -- The Fall of Totsakan.
2. Khun Chang Khun Phaen-- Plai-ngam met his father.
3. Khlong Lokanit (Lokkanit Poems).
4. Kap Hae Chom Kruang Kho Wan (Lyric on the royal dish and dessert).
5. Niras Narin (the record of Narin's travel written in verse).
6. An Khong Sung Mae Pong Tong Chit (Desire for the Highest Things).
7. On a Beach Near the Sea.

Each of the above topics was analyzed according to the following points.

1. The authors' biography
2. Summary of the whole story (in case of an excerpt selected).
3. Language :
 - a. figures of speech
 - b. figurative phrase or symbolization.
4. Contextual knowledge :
 - a. Background of characters.
 - b. Vocabulary.
 - c. Social and cultural aspects found in the story.
 - d. Ideas from the story.
5. Illustrations.

The results of the study were compiled into a supplementary book for teachers in teaching literature concerning Thai poetry in Mathayom Suksa 3 level. Its contents were divided into five chapters :

Chapter 1 An introduction.

Chapter 2 Ramakian--The Fall of Totsakan.

Chapter 3 Khun Chang Khun Phan--Plai-ngam meet his father.

Chapter 4 Lokkanit Poems.

Chapter 5 Four topics of Thai poetry : The lyric on the royal dish and dessert; Niras Narin; The desire for the highest things; and On a beach near the sea.