



ภาคผนวก

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved



ภาคผนวก ก

แบบสัมภาษณ์

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

ภาคผนวก ก

แบบสอบถาม

เรื่อง ต้นทุนและผลตอบแทนการผลิตชุดโตะรับแขกไม้สักแบบโบราณ อำเภอบ้านธิ จังหวัดลำพูน

คำชี้แจง แบบสอบถามนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาค้นคว้าแบบอิสระของ นางสาวจรรวรณ หน่อคำ รหัส521532235 ตามหลักสูตรปริญญาโทบริหารบัณฑิต สาขาวิชาการบัญชี มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จึงขอความกรุณาจากท่าน โปรดให้ข้อมูลในแบบสอบถามชุดนี้ตามความเป็นจริง ซึ่งข้อมูลที่ได้รับจะนำไปใช้ประโยชน์ทางการศึกษาค้นคว้าแบบอิสระเท่านั้น และผู้ศึกษาจะเก็บรักษาข้อมูลของท่านไว้เป็นความลับ ขอขอบพระคุณในความร่วมมือของท่านมา ณ โอกาสนี้

โปรดทำเครื่องหมาย ✓ หรือเติมข้อความในช่องว่าง

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม

1. อายุ

- | | |
|--|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> ต่ำกว่า 20 ปี | <input type="checkbox"/> 20-29 ปี |
| <input type="checkbox"/> 30-39 ปี | <input type="checkbox"/> 40-49 ปี |
| <input type="checkbox"/> 50-59 ปี | <input type="checkbox"/> 60 ปีขึ้นไป |

2. ระดับการศึกษา

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าประถมศึกษา | <input type="checkbox"/> ประถมศึกษา |
| <input type="checkbox"/> มัธยมศึกษาตอนต้น | <input type="checkbox"/> มัธยมศึกษาตอนปลาย |
| <input type="checkbox"/> ปริญญาตรี | <input type="checkbox"/> สูงกว่าปริญญาตรี |

3. การผลิตชุดโตะรับแขกไม้สักแบบโบราณเป็นอาชีพ

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> อาชีพหลัก | <input type="checkbox"/> อาชีพเสริม |
|------------------------------------|-------------------------------------|

4. ประสบการณ์ในการผลิตชุดโตะรับแขกแบบโบราณ

- | | |
|--|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1-5 ปี | <input type="checkbox"/> 5-10 ปี |
| <input type="checkbox"/> 10-15 ปี | <input type="checkbox"/> 15-20 ปี |
| <input type="checkbox"/> มากกว่า 20 ปี | |

5. วัตถุดิบคือ ไม้สักทอง ท่านได้จาก

- ซื้อจากพ่อค้าคนกลาง ซื้อจากแหล่งผลิตด้วยตนเอง
 อื่นๆ (ระบุ).....

6. ปริมาณในการผลิตชุดโต๊ะรับแขกโบราณขึ้นอยู่กับ

- การว่าจ้างหรือสั่งทำ เทศกาล
 ใช้ข้อมูลการผลิตเดิม อื่นๆ (ระบุ).....

7. วิธีการจัดจำหน่าย

- จำหน่ายด้วยตนเอง จำหน่ายผ่านพ่อค้าคนกลาง
 อื่นๆ (ระบุ).....

8. การกำหนดราคาจำหน่าย

- ผู้ผลิตเป็นผู้กำหนดเอง
 พ่อค้าคนกลางเป็นผู้กำหนด
 กำหนดราคาตามท้องตลาด
 อื่นๆ (ระบุ).....

9. แหล่งเงินทุน (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- เงินทุนตนเอง กู้ยืมจากธนาคาร
 กู้ยืมจากญาติพี่น้อง กู้ยืมจากกองทุนหมู่บ้าน
 อื่นๆ (ระบุ).....

10. ปัญหาและอุปสรรคเกี่ยวกับการผลิตผลิตภัณฑ์ชุดโต๊ะรับแขกไม้สักแบบโบราณ

(ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- วัตถุดิบหายาก การกวดราคาของพ่อค้าคนกลาง
 ไม่มีเงินหมุนเวียนซื้อวัตถุดิบ สมรรถภาพทางกายและจิตใจ
 คนงานมีจำนวนน้อย เครื่องมือไม่เพียงพอต่อการผลิต
 ผลผลิตไม่แน่นอน อื่นๆ (ระบุ).....

11. ท่านต้องการให้รัฐบาลเข้ามาช่วยเหลือการผลิตผลิตภัณฑ์เกมสไม้หรือไม่

ต้องการ ไม่ต้องการ (ข้ามข้อ 13)

12. ท่านต้องการให้รัฐบาลช่วยเหลือในด้านใดบ้าง(ตอนได้มากกว่า 1 ข้อ)

หาแหล่งวัตถุดิบ หาแหล่งตลาด
 หาแหล่งเงินทุนหรือเงินกู้ อื่นๆ (ระบุ).....

ส่วนที่ 2 ข้อมูลเกี่ยวกับต้นทุนการผลิตโต๊ะรับแขกไม้สักแบบโบราณ

1. วัตถุดิบทางตรง

วัตถุดิบทางตรงในการผลิตโต๊ะกลมแบบโบราณกว้าง 60 เซนติเมตร สูง 50 เซนติเมตร

วัตถุดิบ	ราคาต่อหน่วย	ปริมาณการผลิตต่อหน่วย
ไม้สักทองใหม่		
ไม้สักเก่า(ไม้บ้านเก่า)		
ลูกแม่กั๊		
สกรูเกลียวปล่อย		
กาวลาเท็กซ์		
กาวอื่น		
जूเลื่อยอ่อน		
กาวลาเท็กซ์ผสมजूเรื่อยอ่อน		
อื่นๆ (ระบุ).....		

วัตถุดิบทางตรงในการผลิตเก้าอี้แขนอ่อนกว้าง 50 เซนติเมตร สูง 33 เซนติเมตร ลึก 46 เซนติเมตร

วัตถุดิบ	ราคาต่อหน่วย	ปริมาณการผลิตต่อหน่วย
ไม้สักทองใหม่		
ไม้สักเก่า(ไม้บ้านเก่า)		
ลูกแม็กซ์		
สกรูเกลียวปล้อย		
ตะปู		
กาวลาเท็กซ์		
กาวลาเท็กซ์ผสมซีลี้อยอ่อน		
อื่นๆ (ระบุ).....		

2. ค่าแรงงานทางตรง

รายการ	ระยะเวลาในการผลิต (วัน)	ค่าแรงงานในการผลิต ต่อตัว (บาท)	รวมค่าแรงงาน(บาท)
1. โต๊ะกลมโบราณ			
2. เก้าอี้แขนอ่อน			
อื่นๆ (ระบุ).....			

3. ค่าใช้จ่ายในการผลิต

3.1 ค่าวัสดุสิ้นเปลือง

รายการ	หน่วย	ราคาต่อหน่วย	จำนวนผลิตภัณฑ์ที่ผลิตได้

3.2 เครื่องมือและอุปกรณ์ในการผลิตชุดโตะรับแขกไม้สักแบบโบราณ

รายการ	อายุการใช้งาน (ปี)	จำนวนหน่วย	ราคาต่อหน่วย(บาท)	จำนวนเงิน (บาท)
เลื่อยวงเดือน ขนาดเล็ก				
เลื่อยวงเดือน ขนาดใหญ่				
เลื่อยเล็ก				
เครื่องฉลุ				
เร้าเตอร์(ทำโครงสร้าง)				
เร้าเตอร์(ทำบังใบ)				
เครื่องขัดกระดาษทราย				
ปืนลมยิงแม็กซ์				
เต้าขัดผิวไม้(เต้าไฟฟ้า)				
เต้าขัดผิวไม้(เต้ามือ)				
สว่านอัดสกรูเกลียวปล่อย				
สว่านเจาะนำศูนย์				
ค้อน				
เครื่องปัดลม				
อื่นๆ (ระบุ).....				

ส่วนที่ 3 ข้อมูลเกี่ยวกับรายได้และผลตอบแทนจากการจำหน่ายชุดโตะรับแขกไม้สักแบบโบราณ

รายการ	ประมาณที่ขายได้ต่อเดือน (ชิ้น)	ราคาขายต่อชิ้น	รวม (บาท)
1. โตะกลมโบราณ			
2. เก้าอี้แขนอ่อน			
อื่นๆ (ระบุ).....			



ภาคผนวก ข

ข้อมูลต้นทุนและผลตอบแทนจากการผลิตชุดโต๊ะรับแขกไม้สักแบบโบราณ

อำเภอบ้านธิ จังหวัดลำพูน

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

ภาคผนวก ข

ตารางที่ 30 แสดงที่ดินในการผลิตชุดโต๊ะรักแขกไม้สักแบบโบราณ อำเภอบ้านธิ จังหวัดลำพูน ซึ่งมีจำนวนผู้ผลิตทั้งหมด 16 ราย ดังต่อไปนี้

ตำบล	รายที่	จำนวนที่ดิน (ตารางวา)	ราคาที่ดินต่อตารางวา (บาท)	ราคาที่ดินรวม (บาท)
ห้วยยาบ	1	200	800	160,000
	2	250	800	200,000
	3	200	800	160,000
	4	300	800	240,000
	5	250	800	200,000
	6	200	800	160,000
	7	300	800	240,000
	8	300	800	240,000
	9	250	800	200,000
	รวม		2,250	800
บ้านธิ	1	200	1,250	250,000
	2	250	1,250	312,500
	3	200	1,250	250,000
	4	150	1,250	187,500
	5	200	1,250	250,000
	6	250	1,250	312,500
	7	150	1,250	187,500
	รวม		1,400	1,250
ที่ดินโดยเฉลี่ยของ ตำบลห้วยยาบ		250	800	200,000
ที่ดินโดยเฉลี่ยของ ตำบลบ้านธิ		200	1,250	250,000
รวมราคาที่ดินเฉลี่ย				225,000

ที่มา: จากการสัมภาษณ์และการคำนวณ (2554)

ตารางที่ 31 แสดงจำนวนอุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตชุดโต๊ะรับแขกไม้สักแบบโบราณของผู้ผลิต จำนวน 16 ราย อำเภอบ้านธิ จังหวัดลำพูน

สินทรัพย์	รายที่ 1	รายที่ 2	รายที่ 3	รายที่ 4	รายที่ 5	รายที่ 6	รายที่ 7	รายที่ 8	รายที่ 9	รายที่ 10	รายที่ 11	รายที่ 12	รายที่ 13	รายที่ 14	รายที่ 15	รายที่ 16	รวม
โรงผลิต	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
โรงเก็บไม้	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
โรงเก็บผลิตภัณฑ์	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
รถยนต์	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
เครื่องปั๊มลม	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
เลื่อยวงเดือน ขนาดใหญ่	4	2	3	3	5	4	3	3	2	3	2	4	2	3	2	3	48
เลื่อยวงเดือน ขนาดเล็ก	6	3	4	4	5	5	3	4	3	4	3	5	3	4	4	4	64
เลื่อยเล็ก	6	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	6	3	4	4	4	64
เครื่องฉลุ	4	2	3	2	2	3	4	3	2	3	2	4	3	4	3	4	48
เร้าเตอร์ทำโครงสร้าง	5	2	3	2	3	4	3	3	2	3	3	4	3	3	3	4	50
เร้าเตอร์ทำบังใบ	5	2	4	2	3	5	4	4	3	4	4	3	4	4	4	5	60
ก้อน	8	5	7	5	5	6	5	6	5	6	5	8	5	6	5	8	95
ปืนลมยิงเม็ทซ์	7	4	6	4	4	7	5	6	4	5	4	6	4	5	4	5	80
เต้าขัดผิวไม้(เต้าไฟฟ้า)	5	3	4	3	3	5	3	4	3	4	3	5	3	3	3	6	60
เต้าขัดผิวไม้(เต้ามือ)	5	3	5	4	4	5	4	4	4	5	4	6	4	4	4	5	70
สว่านอัดสกรูเกลียวปล่อย	8	4	8	4	4	6	5	6	4	5	3	5	4	5	4	5	80
สว่านเจาะนำศูนย์	7	4	7	5	5	6	5	5	4	4	3	5	4	4	4	8	80
เครื่องขัดกระดาษทราย	8	4	6	4	4	7	4	6	5	7	4	6	5	7	5	8	90

ที่มา : จากการสัมภาษณ์ผู้ผลิตจำนวน 16 ราย (2554)

ตารางที่ 32 แสดงข้อมูลแรงงานทางตรงจากผู้ผลิตผลิตภัณฑ์ชุดโต๊ะรับแขกไม้สักแบบโบราณ

ผู้ผลิต รายที่	จำนวน แรงงาน (คน)	จำนวน แรงงานที่ผลิต ชุดโต๊ะกลม โบราณ(คน)	จำนวนแรงงานที่ ผลิตเก้าอี้แขน อ่อน(คน)	จำนวนผลิตภัณฑ์โต๊ะ กลมโบราณที่ผลิตได้ ต่อคนต่อวัน (ตัวต่อวันต่อคน)	จำนวนผลิตภัณฑ์ เก้าอี้แขนอ่อน ที่ผลิตได้ต่อคนต่อวัน (ตัวต่อวันต่อคน)
1	7	2	5	3	3
2	4	2	2	2	2
3	6	2	4	3	3
4	4	1	3	2	3
5	4	1	3	2	3
6	7	2	5	3	3
7	5	1	4	3	3
8	6	2	4	3	3
9	4	1	3	2	2
10	5	1	4	3	3
11	4	1	3	3	2
12	6	2	4	3	3
13	4	1	3	2	2
14	5	1	4	3	3
15	4	1	3	2	3
16	5	1	4	3	3
เฉลี่ย	5	1	4	3	3

ที่มา: จากการสัมภาษณ์และการคำนวณ (2554)

ประวัติผู้เขียน

ชื่อ – สกุล	นางสาวจารุวรรณ หน่อคำ
วันเดือนปีเกิด	6 มกราคม 2527
ประวัติการศึกษา	พ.ศ.2546-2547 ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง: สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ พ.ศ.2548-2550 ศึกษาศาสตรบัณฑิต: มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
ประวัติการทำงาน	พ.ศ.2551-ปัจจุบัน เจ้าหน้าที่อำนวยการ ธนาคารกรุงเทพจำกัด(มหาชน)

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved