

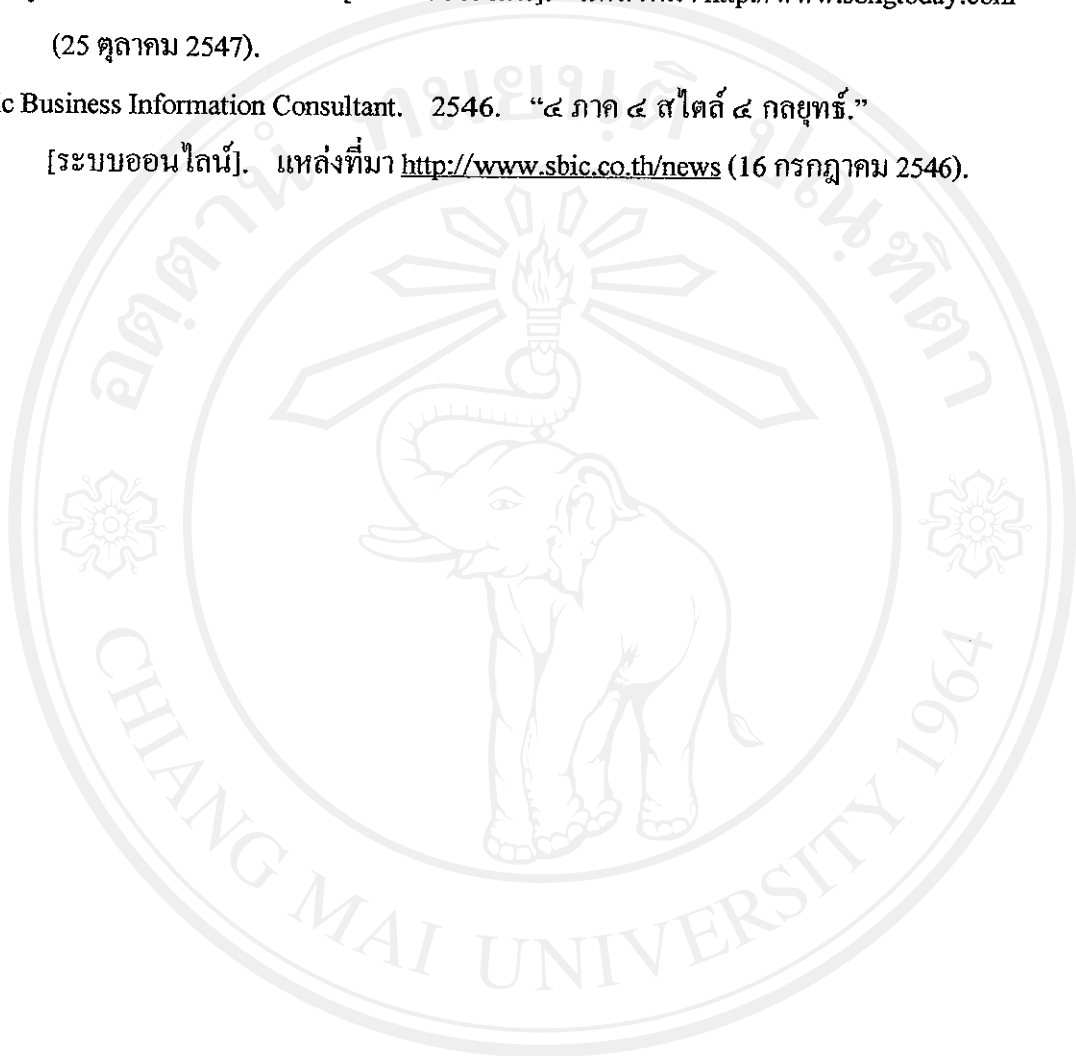
บรรณานุกรม

- กรมการปกครองกระทรวงมหาดไทย. 2547. “ข้อมูลสถิติเกี่ยวกับจำนวนประชากรของอำเภอเมืองเชียงใหม่จังหวัดเชียงใหม่.” [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา <http://www.dopa.go.th/hpstatg/people2.htm> (28 ตุลาคม 2547).
- “แกรมมี่สั่งเพิ่มพนักงาน 50% บีโด้เดอะไลน์บูม โซว์บิชโด.” 2547. [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา <http://www.ThaiPost.net/index.asp> (14 ธันวาคม 2547).
- “แกรมมี่ออก 100 อัลบั้ม โกยแชร์ธุรกิจเพลง 70%.” 2547. [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา <http://www.bangkokbiznews.com2004/8/21/index.php> (21 สิงหาคม 2547).
- “ข่าวบันเทิง.” 2547. [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา <http://www.chiangmainews.co.th/site/entertain.asp> (25 ตุลาคม 2547).
- “คอนเสิร์ตนำเข้าเกี่ยวกันร้องคังค้อยอดธุรกิจสื่อครบวงจร.” 2547. [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา <http://www.bangkokbiznews.com/2004/10/5/index.php> (25 ตุลาคม 2547).
- “ค่ายเพลงรุกธุรกิจคอนเสิร์ตเพิ่มช่องทางรายได้-มูลค่าศิลปิน.” 2547. [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา <http://www.businessThai.in.th/content>. (30 มิถุนายน 2547).
- จักรา ชินพงษ์ ผู้จัดการ โรงละครภาคเรียเตอร์ บริษัท ภาคศิลป์ จำกัด. สัมภาษณ์. 3 มกราคม 2548.
- “ตลาดเพลงเปลี่ยนไป อาร์.เอส.-แกรมมี่ใช้ Segmentation เจาะตลาด เพิ่มมูลค่าโปรดักส์/ศิลปิน.” 2547. [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา <http://www.businessThai.co.th/content>. (30 สิงหาคม 2548).
- “ธุรกิจคอนเสิร์ตปากมันจ่อขึ้นค่าตัวบวกภาษีพุ่ง.” 2547 [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา <http://www.ThaiPost.net/index.asp> (14 ธันวาคม 2547).
- บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน). 2547. “คอนเสิร์ต.” [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา <http://www.gmmstar.com/html/concert> (14 ธันวาคม 2547).
- ประชุม สุวดี. 2541. “การสู่ตัวอย่างเพื่อการวิจัย”. วารสารพัฒนบริหารศาสตร์ 38, 3 (กรกฎาคม - กันยายน): 128.
- ศิริมา ลิมวิริยะเลิศ. 2541. พัฒนาการการจัดคอนเสิร์ตศิลปินต่างประเทศในประเทศไทย. วิทยานิพนธ์นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ศิริวรรณ เสรีรัตน์ และคณะ. 2546. กลยุทธ์การตลาดยุคใหม่. กรุงเทพฯ : เพชรจรัสแสงแห่ง
โลกธุรกิจ: 219-226.

Song today. 2547. “คอนเสิร์ต.” [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา <http://www.songtoday.com>
(25 ตุลาคม 2547).

Strategic Business Information Consultant. 2546. “๕ ภาค ๔ สไตส์ ๔ กลยุทธ์.”
[ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา <http://www.sbic.co.th/news> (16 กรกฎาคม 2546).



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved