

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์	กระบวนการเข้าสู่ความเป็นแก๊งและวัฒนธรรมย่อยของแก๊งวัยรุ่นในเมืองเชียงใหม่: กรณีศึกษากลุ่มวัยรุ่นเอ็นดีอาร์
ผู้เขียน	นางสาวสุชาทิพ ลากสมทบ
ปริญญา	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (การพัฒนาสังคม)
คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์	รองศาสตราจารย์ไพฑูริณีวัฑฒินันท์ ภัคคิกุล ประธานกรรมการ อาจารย์ ดร. สิทธิณัฐ ประพุทธนิตินสาร กรรมการ

บทคัดย่อ

การศึกษากระบวนการเข้าสู่ความเป็นแก๊งและวัฒนธรรมย่อยของแก๊งวัยรุ่นในเมืองเชียงใหม่: กรณีศึกษากลุ่มวัยรุ่นเอ็นดีอาร์ มีวัตถุประสงค์ 2 ประการ 1) เพื่อศึกษาว่ากลุ่ม/แก๊งวัยรุ่นเกิดขึ้นมาได้อย่างไร และศึกษาว่าการเกิดกลุ่ม/แก๊งของวัยรุ่นมีความสัมพันธ์อย่างไรกับบริบทของเมืองเชียงใหม่ และ 2) เพื่อศึกษาว่าวัยรุ่นมีกระบวนการสร้าง/ดำรงวัฒนธรรมย่อยของตนเองอย่างไร ตลอดจนศึกษารูปแบบความสัมพันธ์ภายในกลุ่ม/พฤติกรรม/เอกลักษณ์ของกลุ่ม และอิทธิพลของวัฒนธรรมย่อยของกลุ่มที่มีต่อสมาชิกในกลุ่ม เพื่อทำความเข้าใจกับวิถีชีวิตตามธรรมชาติของเด็กกลุ่มนี้

ผลการศึกษาพบว่ากระบวนการเข้าสู่การเป็นแก๊งของเด็กวัยรุ่นเอ็นดีอาร์นั้นมีปัจจัยมาจากปัญหาครอบครัว เศรษฐกิจ สภาพแวดล้อมทั้งบริบทของชุมชน โรงเรียนและการคบเพื่อน อันมีผลทำให้เด็กวัยรุ่นเริ่มมีพฤติกรรมเบี่ยงเบนและบางคนไม่สามารถทำตามเป้าหมายที่ครอบครัวโรงเรียนและชุมชนคาดหวังไว้ได้ ผลที่ตามมาคือเด็กเหล่านั้นกลายเป็นผู้มีพฤติกรรมเบี่ยงเบน ทำให้เด็กเริ่มเดินออกจากสังคมที่เคยอยู่ด้วยความกดดัน ปัจจัยที่สำคัญคือจุดหักเหและสถานการณ์ที่เด็กได้ประสบในขณะนั้น ซึ่งทำให้เด็กเลือกที่กระทำสิ่งที่ยิ่งแตกต่างออกไปจากบรรทัดฐานทางสังคม เช่น การมีพฤติกรรมรุนแรง การเสพยาและการรวมกันเป็นแก๊ง สิ่งเหล่านี้ยังทำให้สังคมปฏิเสธเด็กวัยรุ่นด้วยการเบียดขับเขาออกไปจากสังคม และตีตราเขาว่าเป็นเด็กเกเรหรืออันตราย เด็กที่มีตราประทับเหมือนกันจึงรวมตัวกันเป็นแก๊งขึ้นมาเพื่อตอบสนองความต้องการทางด้านพื้นฐานของพวกเขา ซึ่งก็คือความต้องการพื้นที่ทางสังคม สถานภาพ บทบาท ตัวตน และความอบอุ่น พวกเขาได้สร้างกลุ่มวัฒนธรรมย่อยของตนเองขึ้นมาโดยมีความรุนแรงเป็นทุนทางวัฒนธรรมย่อยของแก๊งผ่านปฏิบัติการเช่น การทะเลาะวิวาท การแข่งรถ เป็นต้น ซึ่งยิ่งทำให้สังคมหวาดเกรงและไม่ยอมรับในการกระทำของพวกเขา การกระทำที่ท้าทายสังคมเท่ากับเป็นการประกาศตัวตนและความมีอยู่ของเขาหลังจากถูกปฏิเสธ

พฤติกรรมความรุนแรงของแก๊งนั้นมีพื้นฐานมาจากปัญหาครอบครัว สิ่งแวดล้อมและแนวคิดเรื่องความเป็นลูกผู้ชายเป็นสำคัญ ข้อค้นพบอีกประการหนึ่งคือวัฒนธรรมย่อยของพวกเขาไม่ได้มีเพียงความรุนแรงเท่านั้น แต่ในอีกแง่มุมหนึ่งแก๊งหรือกลุ่มของพวกเขามีโครงสร้างกลุ่มที่ชัดเจนมีการจัดระบบการปกครองและมีกฎเกณฑ์เหมือนกันกับสังคมภายนอก โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องของการไม่ให้ยาเสพติดในแก๊ง จากการศึกษาพบว่าเด็กวัยรุ่นที่เป็นกรณีศึกษาให้ความเคารพต่อกฎเหล็กในเรื่องยาเสพติดเป็นอย่างดีถึงแม้ว่าพวกเขาว่าจริงจะเคยเสพยาบ้ามาแล้ว เมื่อเข้าเป็นสมาชิกแก๊งพวกเขาจึงเลิกยา และได้นำประสบการณ์การเสพกับการเลิกยามาเป็นบทเรียนเพื่อสอนสมาชิกรุ่นน้อง ข้อค้นพบนี้แสดงให้เห็นว่าแม้เขาจะเป็นกลุ่มเด็กวัยรุ่นที่ปฏิเสธกฎเกณฑ์ทางสังคม แต่เขากลับเลือกที่จะเคารพกฎเกณฑ์ที่พวกเขาสร้างขึ้นมาเอง พวกเขาทราบว่า การอยู่ร่วมกันในสังคมจำเป็นที่จะต้องมียกเว้น เพียงแต่พวกเขาต้องการเลือกกฎเกณฑ์ของพวกเขาเองมากกว่าจะอยู่กับกฎเกณฑ์ที่ผู้ใหญ่เป็นผู้กำหนด

Thesis Title	The Process of Becoming Gang and the Youth Gang's Subculture in Chiang Mai City: A Case Study of NDR Youth Group		
Author	Miss Suthatip Lapsomtob		
Degree	Master of Arts (Social Development)		
Thesis Advisory Committee	Associate Professor Taipesrinivati Bhakdikul	Chairperson	
	Lecturer Dr. Sidthinat Prabudhanithisarn	Member	

ABSTRACT

The Process of Becoming Gang and the Youth Gang's Subculture in Chiang Mai City: A Case Study of NDR Youth Group has two objectives. The First objective is to figure out how gang is established and to study the relationship between the gang's origin in the context of Chiang Mai City. Second is to study how the youth gang constructs and conserves its subculture as well as to investigate the pattern, internal connection, behavior and identity of the gang subculture upon its own members in order to understand this group natural lifestyle.

This finding reveals that the process of becoming gang of NDR's member is caused by various factors such as family and economic problems as well as social milieu in their community, school and associated peers. These certain factors have pushed the adolescents into deviant behavior, while for those who could not attain the family or community expectation would then act out the same way. Consequently, these youngsters start to turn their back against their social milieu due to the pressure form their own families and surroundings. However, the main factors are the turning point and the experiences that effect upon those who choose to act against the social acceptable norms, such as violence, drugs and forming a gang. The more of such activities occur, the more society would turn them down by expel them out from the community and labeling them as juvenile delinquents and gangsters. The children with the same social label will then cling together and will form a gang in order to compensate their basic needs, namely, social space, status, role, self identity and warmth. They have created a group of their own subculture while violence is capital via gang's practice such as fighting and racing. Such unacceptable conducts have cause fear and fury to the society as a whole. Thus, the challenging

behavior on their part would then seem to be the pronouncement of their existence after social rejection.

The gang violence is mainly the product of family, environmental factors and masculinity. Another interesting finding from this study is that their subcultures not only composed of just violence, but it also has evident group structure, self organization with law and order comparable to society beyond. Moreover, drug-using is prohibited definitely. The study shows that the subjects in the case studies respect to this iron rule even though more than half of them had experienced with amphetamine before joining the gang. However, after becoming NDR's members, they quitted drugs while advocating their quit-experiences as lessons to their juniors. These findings indicate that even though NDR gang rejects social rules of law and regulations, they prefer to respect to their own rules of law and regulations that they have created. They obviously realize that rules and regulations are the must in any human society. But for them, they prefer ones of their own rather living with those defined by adult's normal culture.