

บันทึกเสียงดนตรีล้านนาและเครื่องเล่นเทพพร้อมหูฟัง ซึ่งได้ผ่านการตรวจสอบความตรงตามเนื้อหาจากผู้ทรงคุณวุฒิ และแบบประเมินความเจ็บปวดชนิดเปรียบเทียบด้วยสายตา ทำการทดสอบความเชื่อมั่นของแบบประเมินความเจ็บปวด โดยวิธีทดสอบซ้ำ ได้ค่าเท่ากับ .95 ในขั้นแรกของการศึกษากลุ่มตัวอย่างถูกจัดเป็นกลุ่มควบคุมก่อน โดยได้รับการประเมินเมื่อเกิดความเจ็บปวดก่อนและหลังได้รับการพยาบาลตามปกติ 3 ครั้ง หลังจากนั้นจะถูกจัดให้เป็นกลุ่มทดลองซึ่งได้รับการประเมินความเจ็บปวดก่อนและหลังการฟังดนตรี 3 ครั้งตามลำดับ วิเคราะห์ข้อมูลด้วยสถิติเชิงพรรณนาและสถิติทดสอบแบบ ที คู่ (paired t - test)

จากผลการวิจัยพบว่า

1. กลุ่มตัวอย่างขณะเป็นกลุ่มทดลองมีคะแนนความเจ็บปวดลดลงภายหลังได้ฟังดนตรีอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ($p < .001$)
2. กลุ่มตัวอย่างขณะเป็นกลุ่มทดลองมีคะแนนความเจ็บปวด ลดลงภายหลังได้ฟังดนตรีมากกว่าเมื่อเป็นกลุ่มควบคุม อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ($p < .001$)

ผลการวิจัยครั้งนี้แสดงให้เห็นว่า การใช้ดนตรีเป็นวิธีการลดความเจ็บปวดในผู้สูงอายุโรคมะเร็งที่ได้ผลดี สามารถนำไปใช้เป็นแนวทางในการปฏิบัติการพยาบาล และในการทำวิจัยครั้งต่อไป

Thesis Title Effect of Music on Pain in the Elderly with Cancer

Author Miss Najludee Promtao

M.N.S. Gerontological Nursing

Examining Committee

Assistant Professor	Wanpen	Eamjoy	Chairman
Assistant Professor	Thiphaphorn	Tungamnuay	Member
Associate Professor	Sombat	Chaiwan	Member
Assistant Professor	Dr. Darawan	Thapinta	Member
Assistant Professor	Dr. Achara	Sukonthasarn	Member

Abstract

Cancer pain is a prevalent, especially in the elderly patients. Pain has an interactive effect on the elderly in physical, psychological, social, and spiritual components which also impacts on both family and caregivers of the elderly. A distraction technique of listening to music for pain management is an independent nursing role and is a noninvasive method for the elderly with cancer. This technique can be combined with medical treatment to relieve pain. This quasi experimental research aimed at studying the effect of music on pain in the elderly with cancer. Fifteen study subjects were selected by purposive sampling method from male and female elderly cancer patients admitted in the medical and surgical wards at Maharaj Nakorn Chiang Mai Hospital. Each subject was assigned into both the control and the experimental groups and data were collected during October to November 2001. The research instruments consisted of a demographic data record form,

Lanna music cassette tape with the validity tested and approved by Lanna music experts, a tape player with headphones, and a pain assessment tool (Visual Analogue Scale). The test - retest reliability of the Visual Analogue Scale was .95. The subjects, first being assigned into the control group, were assessed when pain occurred, pre and post receiving routine nursing care three times, and then, while being in the experimental group, subjects were assessed when pain occurred before and after listening to music three times, respectively. Data were analyzed by using descriptive statistics and paired t - test.

The major findings revealed that :

1. the subjects while being in the experimental group had statistically significant decreased pain scores after listening to music at the level of .001, and
2. the subjects while being in the experimental group had statistically significant decreased pain scores after listening to music greater than the score while being in the control group at the level of .001 .

The results of this research show that using music as a nursing intervention can enable good results in decreasing pain in the elderly with cancer. Implications for nursing practice and further research are recommended.