



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved



ภาคผนวก ก
รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญด้านเพิ่มสะสมผลงานอิเล็กทรอนิกส์ (Expert)

ดร.ประกอบ กรณ์กิจ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประจำภาควิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา

คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

อาจารย์สุธาวัลย์ ธรรมสังวาล

อาจารย์ประจำคณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยสยาม

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบเว็บไซต์ (Web Designer)

คุณอติราห์ พิมภีระธรรม

นักออกแบบเว็บไซต์ จาก บริษัท Snapplabs. Co, Ltd

ผู้ได้รับการคัดเลือกให้เป็นสมาชิกในเครือข่ายนักออกแบบ จากเว็บไซต์ newwebpick.com

คุณอะชิระ นาคะปรีชา

Art director จาก บริษัท House of idea. Co, Ltd

ผู้ดูแลด้านการออกแบบจากรายการ Boom Town ออกอากาศทางช่อง True vision

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญด้านการวิจัยทางการศึกษา

อาจารย์จินตนา ทองเรือง

หัวหน้าฝ่ายวิจัยทางการศึกษา โรงเรียนพระหฤทัย จังหวัดเชียงใหม่

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved



ภาคผนวก ข

แบบประเมินผลเพื่อวิเคราะห์เว็บไซต์ต้นแบบประเภทเว็บไซต์

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

**แบบประเมินผลเพื่อวิเคราะห์เว็บไซต์ต้นแบบประเภทเว็บไซต์
ประเภทเพิ่มสะสมผลงานอิเล็กทรอนิกส์ สำหรับนักศึกษาระดับอุดมศึกษา**

แบบสอบถามนี้มีวัตถุประสงค์ในการศึกษาและวิเคราะห์องค์ประกอบและแนวทางการออกแบบเว็บไซต์ประเภทเพิ่มสะสมผลงานอิเล็กทรอนิกส์ สำหรับนักศึกษาระดับอุดมศึกษา ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งในการค้นคว้าแบบอิสระของนักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ การตอบแบบสอบถามจะไม่มีผลกระทบใดๆ ต่อผู้ตอบแบบสอบถาม รวมถึงสถาบันที่สังกัด

คำชี้แจง : แบบสอบถามชุดนี้มี 2 ส่วน ประกอบด้วย

ส่วนที่ 1 แบบประเมินผลด้านองค์ประกอบภายในเว็บไซต์ต้นแบบ

ส่วนที่ 2 แบบประเมินผลด้านการออกแบบเว็บไซต์ต้นแบบ

คำชี้แจง : โปรดทำเครื่องหมาย ลงใน หรือเติมข้อความลงในช่องว่างตรงตามความเป็นจริง

ส่วนที่ 1 แบบประเมินผลด้านองค์ประกอบภายในเว็บไซต์ต้นแบบ

รายการ	ระดับคุณภาพ				
	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	พอใช้	ควรปรับปรุง
โครงสร้างหน้าเว็บไซต์					
1. ขนาดการแสดงผลหน้าจอ					
2. ความยาวของเว็บเพจ					
3. การจัดวางตำแหน่งของเนื้อหา					
4. การจัดวางตำแหน่งของภาพประกอบ					
5. การใช้พื้นที่ว่างภายในเว็บไซต์					
ระบบเนวิเกชัน					
1. รูปแบบเมนู					
2. การจัดวางตำแหน่งเมนู					
3. การแบ่งหมวดหมู่เนื้อหา					
การใช้สี					
1. โทนสีโดยรวม					
2. การใช้สีพื้นหลัง					
3. จำนวนสีที่ใช้ต่อ 1 หน้าเพจ					

รายการ	ระดับความคิดเห็น				
	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	พอใช้	ควรปรับปรุง
ตัวอักษร					
1. ลักษณะตัวอักษรที่ใช้					
2. ขนาดของตัวอักษรที่ใช้					
3. การใช้สีของตัวอักษร					
รูปภาพ					
1. ขนาดของภาพ					
2. ความคมชัดของภาพ					
3. ความเร็วในการดาวน์โหลดภาพ					
เนื้อหาภายในเว็บไซต์					
1. การแบ่งหมวดหมู่เนื้อหา					
2. การนำเสนอเนื้อหา					
3. ความเชื่อมโยงและลำดับของเนื้อหา					
4. การเข้าถึงเนื้อหาได้สะดวกรวดเร็ว					

ส่วนที่ 2 แบบประเมินผลด้านคุณภาพของเว็บไซต์ต้นแบบ

รายการ	ระดับความคิดเห็น				
	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	พอใช้	ควรปรับปรุง
1. การออกแบบเว็บไซต์โดยรวม					
2. การออกแบบง่ายต่อการใช้งานและการเข้าถึง					
3. เนื้อหาตัวอย่างที่นำเสนอครบถ้วน ครอบคลุม					
4. มีการออกแบบที่แสดงถึงอัตลักษณ์ของผู้เป็นเจ้าของเว็บไซต์					
5. รองรับการเข้าถึงเว็บไซต์ในทุกอุปกรณ์					

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ อื่น ๆ (โปรดระบุ)

.....



ภาคผนวก ค

แบบสอบถามความคิดเห็นในการออกแบบเว็บไซต์

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

**แบบสอบถามความคิดเห็นในการออกแบบเว็บไซต์
ประเภทเพิ่มสะสมผลงานอิเล็กทรอนิกส์ สำหรับนักศึกษาระดับอุดมศึกษา**

แบบสอบถามนี้มีวัตถุประสงค์ในศึกษาและวิเคราะห์องค์ประกอบและแนวทางการออกแบบเว็บไซต์ประเภทเพิ่มสะสมผลงานอิเล็กทรอนิกส์ สำหรับนักศึกษาระดับอุดมศึกษา ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งในการค้นคว้าแบบอิสระของนักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาศิลปปะและการออกแบบสื่อ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ การตอบแบบสอบถามจะไม่มีผลกระทบใดๆ ต่อผู้ตอบแบบสอบถาม รวมถึงสถาบันที่สังกัด

คำชี้แจง : แบบสอบถามชุดนี้มี 5 ส่วน ประกอบด้วย

ส่วนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคลทั่วไป

ส่วนที่ 2 ความต้องการในการนำเสนอ ข้อมูล

ส่วนที่ 3 ข้อมูลองค์ประกอบในการออกแบบ

ส่วนที่ 4 ด้านเทคโนโลยีในการนำเสนอข้อมูล

ส่วนที่ 5 ความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะอื่นๆ

ส่วนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคลทั่วไป

คำชี้แจง : โปรดทำเครื่องหมาย ลงใน หรือเติมข้อความลงในช่องว่างตรงตามความเป็นจริง

1. ท่านกำลังศึกษาในชั้นปีใด?

- ชั้นปีที่ 1 ชั้นปีที่ 2 ชั้นปีที่ 3 ชั้นปีที่ 4 มากกว่าชั้นปีที่ 4

2. สาขาวิชาที่ท่านศึกษา.....

3. คณะ / สำนักวิชาที่ท่านศึกษา.....

4. มหาวิทยาลัยที่ท่านศึกษา.....

5. หากท่านได้จัดทำเว็บไซต์ประเภทเพิ่มสะสมผลงานอิเล็กทรอนิกส์ของตัวเอง ท่านจะใช้นวัตกรรมประสงค์ใด (เลือกได้มากกว่า 1 ข้อ)

- ใช้ประกอบการเข้าศึกษาต่อ
- ใช้ประกอบการสมัครเข้าทำงาน
- เผยแพร่ข้อมูลประวัติและผลงาน เพื่อเป็นประโยชน์แก่ผู้สนใจ
- เพื่อเป็นการประเมินตนเองและทำให้ทราบถึงการพัฒนาของตน
- เผยแพร่ข้อมูลประวัติและผลงาน เพื่อนำผลงานแก่กลุ่มลูกค้าในเชิงพาณิชย์
- อื่นๆ.....

คำชี้แจง : โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความต้องการของท่าน ตามความเป็นจริง
ในส่วนที่ 2-4

ส่วนที่ 2 ความต้องการในการนำเสนอ ข้อมูล

ในการจัดทำเว็บไซต์ประเภทเพิ่มสะสมผลงานอิเล็กทรอนิกส์ ท่านต้องการนำเสนอข้อมูล
ตามรายการที่ 1-11 มากน้อยเพียงใด

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1	ข้อมูลประวัติส่วนตัว					
2	ประวัติโดยย่อ (Resume / CV)					
3	ประวัติการศึกษา					
4	ผลการเรียนในแต่ละภาคเรียน					
5	ผลงาน ทักษะ ความสามารถพิเศษ					
6	การเข้าร่วมกิจกรรม					
7	การเข้าร่วมประชุม อบรม สัมมนา					
8	การศึกษาดูงาน					
9	การเข้าร่วมเป็นสมาชิกของชมรม/ สมาคม/องค์กร					
10	การได้รับรางวัล / เกียรติบัตร					
11	การได้รับทุนการศึกษา					

ส่วนที่ 3 ข้อมูลองค์ประกอบในการออกแบบ

ท่านคิดว่าสิ่งเหล่านี้มีความสำคัญมากน้อยเพียงใด ในการออกแบบเว็บไซต์ประเภทเพิ่ม
สะสมผลงานอิเล็กทรอนิกส์

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1	การออกแบบลักษณะหน้าตาของเว็บไซต์ (Graphic User Interface) ให้ผู้ใช้สามารถใช้งานได้ง่าย เข้าถึงได้อย่างรวดเร็ว					
2	การจัดกลุ่มข้อมูลที่ต้องการนำเสนออย่างเป็นหมวดหมู่					
3	มีความรวดเร็วในการเข้าถึงข้อมูล (ไม่ใช้เวลานานในการดาวน์โหลด)					
4	มีความสามารถในการปรับขนาด รูปแบบการแสดงผลของเนื้อหา (เช่น การปรับขนาดตัวหนังสือ)					
5	การออกแบบให้บ่งบอกถึงตัวตนของเจ้าของเว็บไซต์ / การออกแบบให้เป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัว					
6	การออกแบบเพื่อรองรับการทำงานของอุปกรณ์ในการเข้าถึงเว็บไซต์ในทุก รูปแบบ (เช่น รองรับการใช้งานเว็บไซต์ผ่านทางโทรศัพท์มือถือหรือแท็บเล็ต)					

ส่วนที่ 4 ด้านเทคโนโลยีในการนำเสนอข้อมูล

ในการจัดทำเว็บไซต์ประเภทเพิ่มสะสมผลงานอิเล็กทรอนิกส์ มีความจำเป็นในการนำเสนอข้อมูลในลักษณะดังต่อไปนี้ มากน้อยเพียงใด

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1	ภาพถ่าย / อัลบั้มภาพ					
2	ภาพเคลื่อนไหว / วิดีโอ					
3	การดาวน์โหลดไฟล์เอกสาร					
4	การเผยแพร่บทความ การอัปเดตความเคลื่อนไหว หรือกิจกรรมล่าสุดในรูปแบบของ Blog					
5	การเชื่อมโยงเว็บไซต์กับเครือข่ายสังคมออนไลน์ (social network)					

ส่วนที่ 5 ความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะอื่นๆ

ในการจัดทำเว็บไซต์ประเภทเพิ่มสะสมผลงานอิเล็กทรอนิกส์ ข้าพเจ้ามีความคิดเห็น / ข้อเสนอแนะ ดังนี้

.....

.....

.....

.....

.....

หมายเหตุ :

1. เว็บไซต์ประเภทเพิ่มสะสมผลงานอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Portfolio Website) หมายถึง เว็บไซต์ที่นักศึกษาจัดทำขึ้นเพื่อรวบรวมและนำเสนอผลงานของตนเองบนเว็บไซต์ เป็นการเผยแพร่ข้อมูลและผลงานแก่ผู้สนใจ รวมถึงใช้ประกอบการสมัครเข้าทำงานหรือศึกษาต่อ
2. ผู้ศึกษาขอขอบพระคุณทุกท่านที่ให้ความอนุเคราะห์ในการตอบแบบสอบถามครั้งนี้

อภิธานศัพท์

Blog	คือ รูปแบบเว็บไซต์ประเภทหนึ่ง ซึ่งถูกเขียนขึ้นในลำดับที่เรียงตามเวลาในการเขียน ซึ่งจะแสดงข้อมูลที่เขียนล่าสุดไว้แรกสุด บล็อกจะเปิดให้ผู้เข้ามาอ่านข้อมูลสามารถแสดงความคิดเห็นต่อท้ายข้อความที่เจ้าของบล็อกเป็นคนเขียน ซึ่งทำให้ผู้เขียนสามารถได้ผลตอบกลับโดยทันที
Effect	คือ การแสดงผลในรูปแบบพิเศษ เพื่อดึงดูดความสนใจ
Flash	คือ โปรแกรมที่มีความสามารถในการสร้างภาพกราฟิกและภาพเคลื่อนไหว (Animation)
Font	คือ กลุ่มของตัวอักษรข้อมูลที่พิมพ์ได้ หรือแสดงผลได้ที่กำหนดแบบและขนาด เป็นผลิตภัณฑ์ของบริษัท Adobe
Html (Hypertext Markup Language)	คือ ภาษาที่ใช้ในการแสดงผลของเอกสารบน website
Interactive	คือ การกระทำหรือการประกอบกิจกรรมระหว่างสิ่งสองสิ่งหรือสิ่งหลายสิ่ง เพื่อให้ได้มาซึ่ง ผลลัพธ์ เช่น การปฏิสัมพันธ์ระหว่างระบบกับผู้ใช้
Navigation	คือ ระบบนำทางเว็บไซต์ที่แสดงถึงทิศทางไหลของข้อมูลและการเชื่อมโยงเว็บเพจของเว็บไซต์
Newsletter	คือ จดหมายข่าวอิเล็กทรอนิกส์ มีไว้เพื่อให้สามารถใช้ในการส่งอีเมลเพื่อบอกแจ้งข่าวสารไปยังสมาชิก
Retro	คือ การย้อนกลับมา การย้อนอดีต การย้อนยุค

ประวัติผู้เขียน

ชื่อ - สกุล

นางสาวกุศลิน ขัติยะ

วัน เดือน ปีเกิด

22 เมษายน 2530

ประวัติการศึกษา

สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

โรงเรียนยุพราชวิทยาลัย ปีการศึกษา 2547

สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีวิทยาศาสตร์บัณฑิต

สาขาวิชา เทคโนโลยีวัสดุมีเดียและการสร้างภาพเคลื่อนไหว

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ปีการศึกษา 2551

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved