

บทที่ 2

แนวคิดและวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

การศึกษาวิจัยเรื่อง การประสานบทบาทขององค์กรรัฐ องค์กรเอกชน และองค์กรประชาชน ใน การขัดการตัน ไม่มีเมืองเชียงใหม่ ในครั้งนี้ ผู้ศึกษาได้ศึกษาและรวมรวมแนวคิดและวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง ซึ่งมีดังต่อไปนี้

- 2.1 แนวคิดการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development)
- 2.2 แนวคิดเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างพืชพรรณ พื้นที่สีเขียวกับเมือง
- 2.3 แนวคิดอุทยานนคร
- 2.4 แนวคิดการมีส่วนร่วมของประชาชน
- 2.5 แนวคิดเกี่ยวกับทฤษฎีบุคลชนชั้นนำ
- 2.6 แนวคิดทฤษฎีการประสานงาน
- 2.7 แนวคิดเกี่ยวกับบทบาท
- 2.8 แนวคิดเกี่ยวกับต้นไม้
- 2.9 แนวความคิดเรื่องอนาคตศาสตร์
- 2.10 วรรณกรรมปรัชญา

2.1 แนวคิดการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development)

แนวคิดการพัฒนาที่ยั่งยืนนี้ขึ้นในช่วงที่การพัฒนาอุตสาหกรรมในโลกตะวันตกได้พัฒนาเข้าสู่ยุคเทคโนโลยีระดับสูง ความต้องการใช้ทรัพยากรธรรมชาติ ที่ดิน และแม่น้ำเพิ่มมากขึ้น ทำให้เกิดการเปลี่ยน ขัดแย้งและแย่งชิงทรัพยากร การที่จะตอบสนองความต้องการของมนุษย์ จำเป็นต้องหาแนวทางเพื่อให้การใช้ทรัพยากรเกิดประโยชน์สูงสุดและใช้อุปกรณ์ประสิทธิภาพ แนวทางที่เหมาะสมมากที่สุดคือ การเชื่อมโยงการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม เข้ากับการคุ้มครองและส่งเสริมความสมมูลของสิ่งแวดล้อม อันเป็นการพัฒนาแบบองค์รวม

ปรีชา เปี่ยนพงศ์สถาน (2538) ได้อธิบายว่า การพัฒนาอย่างยั่งยืน คือ ยุทธศาสตร์ การพัฒนาที่นำเอาทรัพยากรทั้งหมดไม่ว่าจะเป็นธรรมชาติ มนุษย์ การเงิน และภัยภาพ มาจัดการ เพื่อก่อให้เกิดความมั่งคั่ง ความกินดือดี และความสุขสมบูรณ์ที่เพิ่มขึ้น การพัฒนาแบบยั่งยืนนี้ อยู่กับการจัดการสิ่งแวดล้อมที่ถูกต้องและเหมาะสม

ในการประชุมสัมมนาด้านแวดล้อมและการพัฒนาขององค์การสหประชาชาติ (The United Nations Conference on Environment and Development – UNCED) หรือที่เรียกว่า “Earth Summit” ซึ่งจัดขึ้นที่กรุงริโอ เดอ Janeiro ประเทศบราซิล เมื่อเดือนมิถุนายน 2535 มีการเสนอ “ปฏิญญาเรือว่าด้วยสิ่งแวดล้อมและการพัฒนา” (Rio's Declaration on Environment and Development) หรือที่เรียกกันในชื่อ “Agenda 21” ระบุว่า หนทางเดียวที่จะเกิดความก้าวหน้าทางเศรษฐกิจในระยะยาวคือ การที่จะเชื่อมโยงให้เข้ากับการคุ้มครองสิ่งแวดล้อม สิ่งนี้จะเกิดขึ้นได้ก็ต่อเมื่อประเทศต่าง ๆ ได้สถาปนาความร่วมมือในระดับโลกขึ้นใหม่ และให้แต่ละประเทศมีความเสมอภาคกัน มีการสร้างเครือข่ายความสัมพันธ์ระหว่างรัฐบาล ประชาชน และกลุ่มองค์กรต่าง ๆ ที่สำคัญของสังคมจะเดียวกันมีการกำหนดข้อตกลงระหว่างประเทศในอันที่จะรวมตัวกันป้องกันป้องคุ้มครองโลกและจัดระบบการพัฒนาให้ก้าวไปในทิศทางของการพัฒนาที่ยั่งยืน พร้อมกันนี้ได้เสนอแนวคิดหลักว่าด้วยสิ่งแวดล้อมและการพัฒนาไว้ดังนี้ :

- ประเทศต่าง ๆ ควรใช้แนวทางป้องกัน เพื่อคุ้มครองสภาพแวดล้อมในกรณีที่เกิดภัยคุกคามเป็นอันตรายหรือเป็นความเสียหายที่ไม่อาจแก้ไขกลับคืนได้ ความไม่แน่นอนทางวิทยาศาสตร์ ไม่ควรยกนำมากล่าวอ้าง เพื่อจะประวิงการดำเนินมาตรการป้องกันมิให้เกิดความเสื่อมโทรมด้านสิ่งแวดล้อม
- เพื่อให้บรรลุซึ่งการพัฒนาที่ยั่งยืน การคุ้มครองสิ่งแวดล้อมเป็นส่วนสำคัญที่ไม่สามารถแยกออกจากกระบวนการพัฒนา ประเทศต่างๆ ควรร่วมมือกันอนุรักษ์คุ้มครองและฟื้นฟูความสมมูลย์ของระบบนิเวศโลก โดยเฉพาะอย่างยิ่งประเทศที่พัฒนาแล้วควรมีความรับผิดชอบร่วมกัน ในการดำเนินงานระหว่างประเทศเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน
- ประเทศต่าง ๆ ควรร่วมมือกันเพื่อสิ่งเสริมระบบเศรษฐกิจเสรีระหว่างประเทศอันจะนำไปสู่การเติบโตในด้านเศรษฐกิจและการพัฒนาที่ยั่งยืน ไม่ควรนำนโยบายด้านสิ่งแวดล้อมไปใช้ในวิธีทางที่ไม่ถูกต้องเพื่อสร้างข้อจำกัดในการค้าระหว่างประเทศ
- ประเทศต่าง ๆ ควรร่วมมือกันเพื่อสิ่งเสริมระบบเศรษฐกิจเสรีระหว่างประเทศ ให้สามารถเข้ามาได้รับการจัดการและแก้ไขด้วยดี ก็คือการเข้ามีส่วนร่วมของประชาชนที่เกี่ยวข้องทุกคน ประเทศต่าง ๆ ควรส่งเสริมสนับสนุนให้สาธารณะเกิดความตระหนักรถึงการมีส่วนร่วมของภาคประชาชน
- ประชาชนควรมีชีวิตที่สมมูลย์ มีการสร้างผลผลิตที่สอดคล้องกับสภาพธรรมชาติ การดำเนินโครงการพัฒนาใด ๆ ต้องไม่ขัดขวางต่อความต้องการในการพัฒนาท้องถิ่นของประชาชน รวมทั้งควรรักษาสิ่งแวดล้อมเพื่อคนในยุคปัจจุบันและยุคต่อ ๆ ไป
- การจัดความยากจนและลดระดับความเหลื่อมล้ำในมาตรฐานการดำเนินชีวิตของประชาชนในส่วนต่าง ๆ ของโลก เป็นสิ่งสำคัญที่จะช่วยให้บรรลุถึงการพัฒนาอย่างยั่งยืนและตอบสนองความต้องการของคนส่วนใหญ่

แนวทางการพัฒนาอย่างยั่งยืน ถูกกำหนดในรูปแบบปฏิบัติการ 21 (Agenda 21) ซึ่งเป็นแนวทางสำหรับการกำหนดนโยบายของรัฐและเอกชน สำหรับทางเลือกของบุคคลในศตวรรษหน้า Agenda 21 ได้รับการอนุมัติจากที่ประชุมที่มีผู้นำโลกเข้าร่วมประชุม และเจ้าหน้าที่จากหลายหน่วยงาน รัฐบาลท้องถิ่น นักธุรกิจ นักวิทยาศาสตร์ องค์กรเอกชน เข้าร่วมการประชุม (กระทรวงการต่างประเทศ, 2537)

ภาครัฐสามารถส่งเสริมการพัฒนาที่ยั่งยืนได้โดยตรง ด้วยการมองความรับผิดชอบด้านทรัพยากรให้กับชุมชน กลุ่มชุมชนในท้องถิ่นและกลุ่มสตรีมากยิ่งขึ้น ประชาชนในท้องถิ่นต้องมีส่วนร่วมในการคุ้มครองทรัพย์สินส่วนบุคคล การจัดการพื้นที่และการจัดทรัพยากรธรรมชาติในลักษณะที่ยั่งยืน มีการเคารพสิทธิของชนพื้นเมือง และสิทธิชุมชนในท้องถิ่น ทั้งนี้ชุมชนจำเป็นต้องเข้าถึงที่ดิน ทรัพยากรธรรมชาติและมีเงินทุนเพียงพอในการก่อให้เกิดผลผลิต รวมทั้งมีส่วนในการแบ่งปันผลประโยชน์จากการพัฒนาระบบที่ดินหรือภูมิภาคของตน (Keating, 1992)

ในทางปฏิบัติ เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของการพัฒนาที่ยั่งยืน ภาครัฐ ภาคประชาชน และภาคธุรกิจควรร่วมมือในลักษณะพหุภาคี ภาครัฐควรสร้างเสริมความตื่นตัวของประชาชน ทำเอากระบวนการระดมความคิดมาเป็นเครื่องมือในการสร้างฉันท์มติ (Conensus) พร้อมกันนี้ ประชาชนและกลุ่มภาคีต่าง ๆ ต้องเข้าไปมีส่วนร่วมในการกำหนดนโยบายสิ่งแวดล้อมระดับชาติ และระดับท้องถิ่น มีการระดมความคิดและความร่วมมือจากสาธารณะ เพื่อร่วมกันกำหนดกลยุทธ์ การพัฒนาที่ยั่งยืน กำหนดควาสัยทัศน์นโยบาย จัดทำแผนพัฒนา แผนงาน กฎหมายและกฎระเบียบ ต่าง ๆ ของท้องถิ่นเสียใหม่

Agenda 21 กล่าวได้ว่า ประเทศไทย การบริโภค และเทคโนโลยี เป็นพลังผลักดันให้เกิดการเปลี่ยนแปลงของสิ่งแวดล้อม มีความจำเป็นต้องดำเนินการลดการบริโภคที่ฟุ่มเฟือยและไร้ประสิทธิภาพในบางส่วนของโลก โดยกล่าวถึง บทบาทของกลุ่ม ไม่ว่าจะเป็นรัฐบาล นักธุรกิจสหภาพแรงงาน นักวิทยาศาสตร์ อาจารย์ คนพื้นเมือง สตรี เด็ก และเยาวชน ซึ่ง Agenda 21 กล่าวถึงว่า การพัฒนาอย่างยั่งยืนเป็นหนทางที่จะอ่อน化ทั้งเรื่องของความยากจนและการทำลายสิ่งแวดล้อม ทั้งเริกรองให้รัฐบาลของประเทศต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและเอกชนเข้าไปมีส่วนร่วมอย่างกว้างขวาง แม้รัฐบาลจะมีความรับผิดชอบหลักในการซึ่งนำเพื่อการเปลี่ยนแปลง แต่จำเป็นต้องร่วมมือกับฝ่ายต่าง ๆ ไม่ว่าเป็นองค์กรระหว่างประเทศ ภาคธุรกิจ รัฐบาล มวลรัฐ องค์กรส่วนจังหวัดและส่วนปักรองท้องถิ่น องค์กรเอกชน ตลอดจนกลุ่มประชาชนในระดับต่าง ๆ

รัฐบาลแต่ละประเทศควรสนับสนุนความร่วมมือระหว่าง องค์กรเอกชน กับรัฐบาล ท้องถิ่น เพื่อให้มีส่วนร่วมร่วมในการกำหนดนโยบายและข้อตกลงใหม่ต่าง ๆ ในเรื่องการพัฒนาอย่างยั่งยืน ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการที่จะทบทวนและประเมินผลการดำเนินงานตาม

Agenda 21 และเข้าสู่ข้อมูลและข่าวสารอย่างทันเวลา โดยใช้ความสามารถขององค์กรเอกชน ในด้านต่าง ๆ ให้เกิดประโยชน์ให้มากที่สุด เช่น ในด้านการศึกษา การบรรเทาภาวะความยากจน การคุ้มครอง และการพื้นฟูสิ่งแวดล้อม การเปิดโอกาสให้ องค์กรเอกชน ที่จะเน้นการทางกฎหมาย เพื่อคุ้มครองผลประโยชน์ของสาธารณะด้วย

สรุปว่า การพัฒนาอย่างยั่งยืน เป็นแนวทางในการส่งเสริมการมีส่วนร่วมของทุกฝ่าย ทั้งภาครัฐและเอกชนให้เกิดการประสานความร่วมมือกันในการแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมที่เกิดขึ้น ในปัจจุบันให้สามารถครอบคลุมปัญหาโดยการวิเคราะห์ถึงปัจจัยด้านการพัฒนาที่อยู่ภายใต้ปัจจัย จำกัดความสามารถของระบบนิเวศ

2.2 แนวคิดเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างพืชพรรณ พื้นที่สีเขียวกับเมือง

H.T.Odum (1981) กล่าวว่า เมืองต่าง ๆ ที่มนุษย์สร้างขึ้น ถึงแม้ว่าจะเป็นพื้นที่แห้งแล้ง แต่จะต้องมีขอบสีเขียวอยู่รอบ ๆ คือ จะต้องมีส่วนสร้างอาหารเองได้บ้าง เช่น จะต้องมีต้นไม้ ทุ่งหญ้า ทะเลสาบและสระ แต่การผลิตของสิ่งมีชีวิตที่เป็นสีเขียวนี้ ไม่ได้เป็นผลผลิต เพื่อเป็นอาหารเลี้ยงประชากรและเดียงรงงานโดยตรง แต่มีประโยชน์ในด้านเป็นสวนสาธารณะ

โดยปกติแล้วในการวางแผนเมือง แต่ละแห่งจะต้องมีการกำหนดการใช้ที่ดินประเภทต่าง ๆ ได้แก่ ที่ดินเพื่อเป็นที่อยู่อาศัย พานิชกรรม สถานบันราษฎร อุตสาหกรรม คลังสินค้า ถนน และที่ขาดไม่ได้สำหรับเมืองก็คือ สถานที่พักผ่อนหย่อนใจ (Recreation Area) และที่ว่างหรือที่โล่งจากการศึกษาผังเมืองรวมของ Santa Clara Country ประเทศสหรัฐอเมริกา โดย อมรรัตน์ กฤตยานวช (2526) ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับพื้นที่เพื่อการพักผ่อนหย่อนใจและพื้นที่ว่างนั้น ได้จัดไว้เป็น 3 ประเภท ด้วยกันคือ

- 1) บริเวณที่เป็นแหล่งเกษตรกรรม (Agricultural Open Space)
- 2) บริเวณที่ว่างทั่วไป ซึ่งเกิดจากการพัฒนาเมืองมีประโยชน์ในการใช้สอย (Function Open Space) เช่น

2.1) ที่ว่างในสถาบันการศึกษาและสถาบันวัฒนธรรม (Cultural and education Open Space) ได้แก่ ที่ว่างบริเวณโรงเรียน สถาบันการศึกษา ที่ว่างบริเวณวัด ที่ว่างบริเวณพิพิธภัณฑ์ และบริเวณที่สถานราชการต่าง ๆ

2.2) ที่ว่างบริเวณสาธารณูปการต่าง ๆ (Public Facilities Open Space) ได้แก่ ที่ว่างบริเวณโรงพยาบาล บริเวณสถานีรถไฟ ที่ว่างบริเวณถนน ที่ว่างบริเวณท่าน้ำ บริเวณสนามกอล์ฟและที่ว่างบริเวณสนามบิน

3) สวนและบริเวณพักผ่อนหย่อนใจ (Park and Recreation) ได้แก่ สวนสาธารณะ สวนสัตว์ สนามเด็กเล่นและสนามกีฬา

พื้นที่สีเขียวในส่วนที่เป็นสวนสาธารณะและที่พักผ่อนในเมืองนั้น กล่าวไว้ว่ามีความสำคัญต่อคนเมืองในหัวข้อหลัก ๆ 3 ประการคือ (พิชา พิทยาธรรม, 2531) คือ

1) เป็นสถานที่ใช้สร้างความสมบูรณ์ให้แก่คนทั้งร่างกาย (สุขภาพ) และ จิตใจ (สุขภาพจิต) โดยการที่ร่างกายของคนเรา จะมีสุขภาพดี จะต้องได้รับอากาศบริสุทธิ์ แสงแดด การออกกำลังกายและการผ่อนคลายความเครียดทางจิตใจ

2) เป็นสถานที่ป้องกันการบุกรุกทำลายธรรมชาติ และขณะเดียวกันเป็นสถานที่ส่งเสริมให้มีธรรมชาติที่สมดุลย์กันเอง

3) เป็นสถานที่กระตุ้นให้มีการศึกษาที่ดีขึ้น รวมทั้งช่วยส่งเสริมการพัฒนาเศรษฐกิจ ในทางที่ถูกต้อง

นอกจากนี้แล้วแนวความคิดพื้นฐานของต้นไม้ในเมืองไทย ศิริชัย วงศ์วิทยากร (2537) กล่าวถึง บทบาทความสำคัญของต้นไม้ในเมืองว่า ต้นไม้ในเมืองหมายรวมถึง พืชพรรณต่าง ๆ ตั้งแต่ไม้ยืนต้น ไม้พุ่ม ไม้เลื้อย ตลอดจนต้นหญ้าหรือวัชพืชนานาชนิดที่ได้ปรากฏในเมืองมาช้านาน ซึ่งในปัจจุบัน บรรดานานาอาระยะประเทศได้มีความเข้าใจถึงความสำคัญของต้นไม้ในเมือง เป็นอย่างยิ่ง จนทำให้ต้นไม้ในเมืองได้เข้ามามีบทบาทเป็นที่เชิดหน้าชูตาความมีอารยธรรมของประเทศเหล่านี้เป็นอย่างดี ซึ่งได้กำหนดแนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับต้นไม้ในเมืองไว้ 4 ประการดังนี้

1) ต้นไม้มีบทบาทสำคัญยิ่งต่อชีวิตคนในเมือง ซึ่งแนวความคิดนี้มาจากข้อเท็จจริงที่ว่ามนุษย์มีความสัมพันธ์กับธรรมชาติตามลอดทุกช่วงเวลา แม้กระทั่งเมื่อมนุษย์เปลี่ยนวิถีชีวิต การอยู่อย่างอิสระในป่ามาเป็นการอยู่ร่วมกันเป็นชุมชนจนเป็นเมืองในที่สุดก็ตาม มนุษย์ก็ยังมีสัญชาติญาณและความรู้สึกสัมพันธ์กับธรรมชาติอยู่ตลอดเวลา

2) ประชาชนจะต้องตระหนักรถึงความสำคัญของต้นไม้ทางด้านสิ่งแวดล้อม สุนทรียภาพสังคมและการเมือง ถือได้ว่าต้นไม้เป็นองค์ประกอบความสำคัญอย่างยิ่งในระบบ生态学 ของเมือง (Urban Ecosystem) ซึ่งประกอบด้วยชีวิตผู้คนและสัตว์อื่น ๆ ซึ่งต่างมีส่วนร่วมอยู่ในเมือง โดยอาศัยระบบชีวิต ได้แก่ น้ำ อากาศและปัจจัยต่างๆ ต้นไม้ในเมืองจะช่วยลดความล gere ภาระอากาศในเมือง ได้อย่างมาก นอกจากนี้จากการแก้ปัญหาโดยทางวิศวกรรมแล้ว ต้นไม้ในเมืองสามารถกรองอากาศ อย่างง่าย ๆ สามารถจับฝุ่นละอองได้ นอกจากนั้นต้นไม้ยังแสดงเปลี่ยนก้าวกับมนุษย์โดยสามารถดูดซับก้าวcar รับอนุญาตให้ออกใช้ได้ เพื่อป้องกันอาหารและก้าวพิษอื่น ๆ เช่น คาร์บอนอนอนออกใช้ได้เพื่อไว้ใช้ต่อไป

3) ต้นไม้ต้องผสมผสานกับรูปแบบและหน้าที่ใช้สอยของกิจกรรมเมือง หน้าที่ใช้สอย (Functions) ของกิจกรรมเมือง (Urban Activity) ทุก ๆ เมืองซึ่งมีความหลากหลายไม่ว่าจะเป็น กิจกรรมการพักอาศัยพานิชยกรรม อุตสาหกรรม กิจกรรมสาธารณูปโภคและน้ำหนาการ ล้วนเป็นกิจกรรมที่มีผลทำให้มีองค์ประกอบรูปแบบหลากหลายออกไป บทบาทของต้นไม้อาจเป็นองค์ ประกอบหนึ่งที่มีหน้าที่ใช้สอยในตัวมันเอง เช่น ต้นไม้ในสวนสาธารณะให้ร่มเงาสวยงาม ต้นไม้ ที่ปลูกในบ้านศูนย์การค้าหรือแม้แต่ในอาคารมักจะตอบสนองวัตถุประสงค์ในสิ่งประดับประดา ที่มีชีวิต โดยช่วยลดความแข็งกระด้างของวัสดุก่อสร้างอื่น ๆ ซึ่งเป็นวัสดุตาย (Dead Materials) โดย รองได้เป็นอย่างดี ดังนั้นการออกแบบ wang ผังเมืองจึงต้องคำนึงถึงหน้าที่ใช้สอยของต้นไม้ในเมือง พร้อม ๆ กับองค์ประกอบอื่น ๆ

4) การออกแบบ wang ผัง การปลูกเลี้ยงและการดูแลรักษาต้นไม้ริมถนน อยู่ในความ รับผิดชอบของทุก ๆ คนในชุมชนเมือง

ต้นไม้ในเมืองจะเป็นส่วนหนึ่งของการออกแบบ wang ผังภูมิทัศน์เมือง การปลูกและการ ขัดการต้นไม้ในเมืองก็จะมีใช้การปลูกประดับเหมือนกับ “การเสริมสวย” (Cosmetic Design) แต่จะ ต้องได้รับการเอาใจใส่ตั้งแต่การออกแบบ wang ผัง กำหนดตำแหน่งปลูกที่เหมาะสม ชนิดพืชไม้ที่ เหมาะสม ได้รับการดูแลอย่างถูกต้องตามหลักวิชาการ ซึ่งมีบทบาทสำคัญยิ่งต่อชีวิตความเป็นอยู่ ของประชาชนและเป็นเอกลักษณ์ของเมือง

2.3 แนวคิดอุทยานนคร

Ebenezer Howard เป็นผู้เสนอและเผยแพร่แนวความคิด “อุทยานนคร” ขึ้นเป็นคน แรกโดยการจับ “อาเมืองมาแต่งงานกับชนบท” นั่นคือ การทำเมืองให้เต็มไปด้วยต้นไม้และที่ร่วน ว่าง

Howard (1898) พบว่าเมืองใหญ่ ๆ หลายเมืองที่พัฒนาอุตสาหกรรมอย่างกว้างขวาง เช่น นิวยอร์ก ชิคาโก และแม่กรรทั่งครลอนตอนบนว่าแต่ละเมืองประสบปัญหาอย่างเดียวกัน คือบ้านเมืองนับวันแต่จะมีความสกปรกไม่น่าอยู่ ผู้คนเพิ่มขึ้นสภาพเช่นนี้กำลังลุกลามไปยังเมือง อื่น ๆ ซึ่งต่างก็คิดขยายกิจการอุตสาหกรรมอยู่ในระยะอันใกล้

Howard ไม่ได้คิดถึงเรื่องการขยายเมืองเป็นแหล่งอุตสาหกรรม แต่เขาคิดว่าจะทำ อย่างไรจึงทำให้เมืองอุตสาหกรรมเป็นเมืองที่น่าอยู่ สะอาดสนับสนุนและสิ่งแวดล้อมต้องไม่ถูก ผลกระทบกระเทือนมากนัก เขายังความเชื่อว่า ต้นเหตุแห่งปัญหาที่แท้จริงคือ ระบบลัทธิทุนนิยม โดย เอกชนเป็นเจ้าของที่ดิน และความประดิษฐาที่จะจัดการสิ่งแวดล้อมให้ดีขึ้น โดยการปรับปรุงความ แออัดของพื้นที่ในเขตเมือง

แนวความคิดของ Howard คือ การสร้างเมืองให้เป็นอุทยานนคร ซึ่งหมายถึงเมืองอุดสาหกรรมที่มีการจัดระบบผังเมืองไว้อย่างรอบคอบ พลเมืองมีความเป็นอยู่อย่างสุภาพสบายน่ารับบริการช่วยเหลือทางด้านสังคม ขนาดเมืองต้องไม่ใหญ่จนเกินไป และต้องให้พื้นที่ เช่นเมืองค่าแรงสภาพความเป็นชนบทไว้มาก

อุทยานนคร ต้องส่วนพื้นที่สาธารณะไว้ตรงใจกลางเมืองมากพอที่จะขยายพัฒนาเมืองต่อไปในอนาคต จำนวนพลเมืองไม่ควรมากกว่า 30,000 คน ความไฟฟ้าที่จะสร้างเมืองเป็นอุทยานนครก็คือ ความต้องการรักษาสิ่งแวดล้อมทั้งหลายให้เป็นไปตามธรรมชาติให้มากที่สุด

นอกจากนี้ เขายังได้ขยายความต่อไปว่า เมื่อจัดตั้งอุทยานนครขึ้นตามหลักเกณฑ์และลักษณะของเมืองจะต้องมี 6 ประการ ได้แก่

- 1) มีธรรมชาติแวดล้อมสวยงาม
- 2) มีการบริการของสังคมเป็นอย่างดี
- 3) ผู้คนได้รับค่าแรงในอัตราสูง
- 4) ที่พักอาศัยมีค่าเช่าถูก
- 5) จัดเคหะสถานบริเวณให้สวยงามน่าอยู่
- 6) ไม่มีแหล่งเสื่อมเสื่อมโกร姆และปราศจากอาชญากรรม

จุดเริ่มต้นของแนวคิดอุทยานนคร (The Garden City Concept) Howard เริ่มต้นโดยสมมติฐานของแม่เหล็กสามแท่ง (Three Magnets) ซึ่งประกอบไปด้วยเมืองแม่เหล็กเมืองและประเทศแม่เหล็ก ทั้งสามแม่เหล็กเป็นสัญลักษณ์ของแรงดึงดูดของเมืองของประเทศ และของอุทยานนคร

พื้นฐานในวัตถุประสงค์ของแผนคือ ควบคุมการกระจายอำนาจจากศูนย์กลาง และรวมระบบสังคมนิยม โดยมีเป้าหมายที่จะ ได้เห็นการดำเนินชีวิตสมัยใหม่ (Modern Life) ในวัฒนธรรมของเมือง (Urban Culture) แผนเฉพาะเจาะจงของอุทยานนครคือ การข้ายกมาจากความแออัดและอุตสาหกรรมหนักในเมืองไปสู่พื้นที่ชนบท หลังจากนั้นก็สนับสนุนการกระจายตัวของอุตสาหกรรมและประชาชนจากความแออัดไปสู่ที่อยู่ที่ดีกว่า ในขณะเดียวกันนั้นการใช้พื้นที่ดินและการบริหารที่เป็นส่วนสำคัญอย่างยิ่ง คือ ที่ดินจะต้องครอบคลุมโดยชุมชนในท้องถิ่น (Local Community) ทั้งนี้รวมไปถึงการออกแบบการพัฒนา จะต้องมีส่วนรับผิดชอบโดยชุมชน ทำแล้วทั้งของอุทยานนคร ซึ่ง Howard ก่อสร้างในพื้นที่เกย์ตรรรมชนบทในราค่าต่ำเพื่อจะสร้างเมืองใหม่ โดยจำกัดขนาดของประชากรไว้เพียง 30000 คน และแวดล้อมอย่างถาวรด้วย “ขอบเขตสีเขียว” (Greenbelt) Howard ได้มุ่งเน้นว่าแนวคิดที่สำคัญที่สุดของอุทยานนครคือ “The Perpetual Greenbelt” ในส่วนนี้อาจมีส่วนสัมพันธ์กับวิวัฒนาการที่เปลี่ยนแปลงไปถึงพื้นที่ถาวรซึ่งจะแสดงบทบาทอย่างไม่สามารถเปลี่ยนแปลงได้

ของพื้นที่โล่ง และสวนสาธารณะ และยิ่งไปกว่านั้น Palen ได้วิจารณ์ว่า Greenbelt คือ “ขอบเขตสีเขียวรอบเมือง โดยทุกๆ หมู่บ้านจะติดและป้ำไม้ ซึ่งครอบคลุมโดยเมืองและไม่สามารถซื้อขายได้” (Palen, 1987) พื้นที่นี้สามารถกำหนดรูปแบบของเมืองและควบคุมจากความหนาแน่นจากกลุ่มอาคาร Haward ได้อธิบายถึงอัตราส่วนระหว่างประชากรต่อพื้นที่ดินดังนี้

“ในพื้นที่เกย์ตรกรรม 6000 เอเคอร์ 1000 เอเคอร์ จะเป็นส่วนของเมืองมีประชากรอาศัยอยู่ 30000 คน ในสถานที่ทางสังคมที่เท่าเทียมกัน พื้นที่ที่เหลือ 5000 เอเคอร์ ใช้เป็นขอบเขตสีเขียวสาธารณะ มีประชากรในส่วนเพิ่มเติมนี้ 2000 คน และสำหรับขอบเขตสีเขียวให้ใช้สำหรับการเกย์ตรกรรมโดยตรง และเป็นสถานที่พักผ่อนของผู้ป่วย” (Issacson, 1988)

แม้แนวความคิดของเซอร์ไฮวาร์ด จะไม่เป็นอุดมคติ แต่ก็ถูกใจคนทั่วไป โดยเฉพาะผู้ที่อยู่ในเมืองแออัด และตั้งแวดล้อมที่เต็มโถมอย่างหนัก ในปี 2442 ได้มีการจัดตั้ง “สมาคมอุทยานนคร” (Garden City Association) ขึ้นและได้รับการสนับสนุนอย่างมากในปี พ.ศ. 2445 ไฮวาร์ด ได้ตีพิมพ์หนังสือที่มีชื่อเสียงชื่อ “อุทยานนครในวันพรุ่งนี้ : เส้นทางสันติภาพสู่การปฏิรูปสังคม” (Tomorrow : A Peaceful Path of Real Reform) ที่ตีพิมพ์เมื่อ พ.ศ. 2441 หลังจากได้พนักงานโนมัส เคเวสัน นักปรัชญาโลกในฝัน

แนวความคิดอุทยานนครได้แพร่หลายไปอย่างรวดเร็วเมื่อการนำอุดมการณ์อุทยานนครไปประยุกต์ในการวางแผนเมืองอย่างแพร่หลาย มีทั้งประสบความสำเร็จมากและไม่ประสบผลสำเร็จ ในอังกฤษมีการสร้างจริงอย่างน้อยสองเมือง คือ เมือง เลชเวิร์ช (Letchworth) พ.ศ. 2446 และเวลวิน (Welwyn) พ.ศ. 2463 ในประเทศอื่นๆ ในยุโรปสำหรับสหราชอาณาจักรไม่เกิดการณรงค์ ขบวนการอุทยานนครเพื่อประชาชน ขบวนการดังกล่าวมีผลให้เกิด “เซนทรัลปาร์ค” พ.ศ. 2401 “กระบวนการเมืองงาม” (City Beautiful Movement) แพร่หลายไปทั่วประเทศในปี พ.ศ. 2436 มีการณรงค์ปลูกต้นไม้ และสร้างสวนสาธารณะเป็นจำนวนมากตามเมืองต่างๆ ทั่วประเทศ มีการสร้างเมืองตามแนวคิดนี้ ด้วย เช่น ชุมชนแรคเบรน ในนิวเจอร์ซี

แนวคิดอุทยานนครของ Haward ซึ่งเป็นการสร้างเมืองขึ้นมาใหม่ ในพื้นที่ชนบทจะไม่ประสบผลสำเร็จดังกล่าวแล้ว แต่อุดมคติ “อุทยานนคร” นี้ได้กลายเป็นแรงบันดาลใจทางการผังเมือง และทำให้เกิดการณรงค์ปลูกต้นไม้ในเมืองอย่าง ได้ผลต่อเนื่อง และค่อยๆ แพร่หลายไปทั่วโลกจนถึงปัจจุบันประเทศไทยเป็นครสมัยใหม่แห่งแรกในภูมิภาคตะวันออกที่นำแนวคิดและอุดมการณ์ “อุทยานนคร” ไปใช้ได้ผลจนเป็นที่กล่าวขวัญไปทั่วโลก

2.4 แนวคิดการมีส่วนร่วมของประชาชน

การมีส่วนร่วมของประชาชน เป็นคำที่นิยมมากในปัจจุบัน ทั้งในวงวิชาการ และ วงราชการ โดยถูกนำมาใช้ในช่วงของแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 5 (พ.ศ. 2525 – 2529) แต่เนื่องจากได้มีนักวิชาการหลายท่าน ได้ให้ความหมายของคำนี้ไว้แตกต่างหลายความหมายด้วยกัน เพื่อทำให้เกิดความเข้าใจอย่างถูกต้อง และตรงกันจึงควรที่จะศึกษาถึงความหมายของ การมีส่วนร่วมที่มีผู้ให้ความหมายได้แตกต่างกันดังต่อไปนี้

Pearse, Andrew and Stiefl, Mathais (อ้างในธรรมนูญ แก้วอ้ำพุ, 2539) ได้ให้ความหมาย ของการมีส่วนร่วมของประชาชนว่า “การมีส่วนร่วมของประชาชน หมายถึง การที่กลุ่มประชาชน หรือหน่วยงาน ซึ่งตลอดระยะเวลาที่ผ่านมาเป็นผู้อยู่นอก ได้เพิ่มความสามารถในการควบคุม ทรัพยากรและสถาบันต่าง ๆ ตามสภาพสังคมที่เป็นอยู่”

Cohen, John H. and Uphoff, Norman T. (1980) ได้ให้ความหมายของการมีส่วนร่วม ว่า “การมีส่วนร่วมของประชาชน หมายถึง การมีส่วนร่วมในการตัดสินใจ แต่ก็ไม่ได้หมายความว่า จะเป็นการตัดสินใจแต่เพียงอย่างเดียว ยังใช้การตัดสินใจควบคู่ไปกับการดำเนินงานด้วย เช่น ในการ จัดตั้งองค์กรการกำหนดกิจกรรมพัฒนา และการตัดสินใจ ยังเกี่ยวกับประชาชน ในเรื่องของผล ประโยชน์ การประเมินผล ในกิจกรรมการพัฒนาด้วย

นอกจากนี้ Cohen และ Uphoff ได้แบ่งชนิด ของการมีส่วนร่วมออกเป็น 4 ชนิดคือ

1) การมีส่วนร่วมในการตัดสินใจ (Decision Making) ประกอบด้วย 3 ขั้นตอน

- 1.1) การวิเคราะห์ตัดสินใจ
- 1.2) การดำเนินการตัดสินใจ
- 1.3) การตัดสินใจปฏิบัติการ

2) การมีส่วนร่วมในการปฏิบัติ (Implementation) ประกอบด้วยการสนับสนุนด้าน ทรัพยากร การบริหาร และการประสานขอความร่วมมือ

3) การมีส่วนร่วมในผลประโยชน์ (Benefits) ไม่ว่าจะเป็นผลประโยชน์ด้านวัตถุ ประโยชน์ทางสังคม หรือผลประโยชน์ส่วนตัว

4) การมีส่วนร่วมในการประเมินผล (Evaluation)

แนวคิดการมีส่วนร่วมของรัฐในการพัฒนาโครงการ ดังที่ ไพรัตน์ เดชะรินทร์ (2527) หมายถึง กระบวนการที่รัฐทำการส่งเสริม ชักนำ สนับสนุนและสร้างโอกาสให้กับประชาชนในชุมชน ที่ในรูปส่วนบุคคล กลุ่มคน ชุมชน สมาคม มูลนิธิและองค์กรอาสาสมัครรูปต่าง ๆ ให้เข้ามายัง

ส่วนร่วมในการดำเนินงานเรื่องไครอเจนนิ่ง หรือหلامเรื่องรวมกัน เพื่อบรรลุวัตถุประสงค์และนโยบายการพัฒนาที่กำหนดไว้ คือ

- ร่วมทำการศึกษาค้นคว้าปัญหาและสาเหตุของปัญหาที่เกิดขึ้นในชุมชน
- ร่วมคิดหาและสร้างรูปแบบและวิธีการพัฒนาเพื่อแก้ไขและลดปัญหาของชุมชน
- ร่วมวางแผนนโยบายหรือแผนงานหรือโครงการหรือกิจกรรม เพื่อขัดและแก้ไขปัญหาและสนับสนุนความต้องการของชุมชน
- ร่วมตัดสินใจในการใช้ทรัพยากรที่มีจำกัดให้เป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม
- ร่วมจัดหารือปรับปรุงระบบการบริหารการพัฒนาให้มีประสิทธิภาพ และประสิทธิผล
- ร่วมลงทุนในกิจกรรมของชุมชน ตามจิตความสามัคunarion ของตนเอง และของหน่วยงาน
- ร่วมปฏิบัติตามนโยบายแผนงานโครงการและกิจกรรมให้บรรลุเป้าหมายที่วางไว้
- ร่วมควบคุม ติดตาม ประเมินผล และร่วมบำรุงรักษาโครงการและกิจกรรมที่ได้ทำไว้จากบุคลิกภาพนักศึกษา

พระตน์ เดชะรินทร์(2533) ได้ระบุไว้อย่างชัดเจนถึงกระบวนการของรัฐ ในนโยบายการพัฒนาที่จะทำการศึกษาปัญหาและสาเหตุของปัญหา แล้วคิดหารูปแบบวิธีการแก้ปัญหา วางแผนนโยบายที่สนับสนุนต่อความต้องการชุมชน ตัดสินใจลงทุนแก้ปัญหา ร่วมปฏิบัติตามนโยบายแผนงานโครงการ ติดตาม ประเมินผล ในพื้นที่ของท้องถิ่น แต่ยังไม่ได้กล่าวถึงว่าชุมชนมีส่วนร่วมในขั้นตอนไหนของการพัฒนา และจะมีวิธีการแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นในพื้นที่อย่างไร เพื่อเป็นไปตามจิตความสามัคunarion ของชุมชนเอง กล่าวแต่เพียง กระบวนการที่รัฐส่งเสริมและชักนำให้ประชาชนทำตามขั้นตอนนโยบายการพัฒนา

ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับขั้นตอนการมีส่วนร่วม อดิน ระพีพัฒน์ (2527) ได้แบ่งขั้นตอนการมีส่วนร่วมของประชาชนไว้ดังนี้

- 1) การค้นหาปัญหาสาเหตุของปัญหาตลอดจนแนวทางแก้ไข
- 2) การตัดสินใจเลือกแนวทางและวางแผนพัฒนา แก้ไขปัญหา
- 3) การปฏิบัติงานในกิจกรรมการพัฒนาตามแผน
- 4) การติดตามและการประเมินผล

แก้วสรร อติโพธิ (2536) กล่าวไว้ว่า การมีส่วนร่วมของประชาชนในการจัดการทรัพยากรและสิ่งแวดล้อม เป็นการมีส่วนร่วมในกระบวนการตัดสินใจทางการปกครองของรัฐ ที่ส่งผลกระทบไปทุกภาคส่วน โดยเสนอให้ดำเนินการ ดังนี้

- สร้างระบบให้ประชาชนมีส่วนร่วมในการตัดสินใจ
- มีการส่งเสริมให้ประชาชนได้ร่วมตัวกันตามผลประโยชน์หรือแนวทางที่หลากหลาย ขยายบอยไปทุกระดับชาติและระดับท้องถิ่น

- มีกระบวนการได้ส่วนสาธารณะที่มีฐานเป็นสิทธิทางกฎหมายของประชาชนและผู้เกี่ยวข้อง
- มีสิทธิรับรู้ข่าวสาร
- การกระจายอำนาจโดยการปรับปรุงองค์กรรัฐเพื่อให้ประชาชนมีอำนาจในการจัดการทรัพยากร

แก้วสาร อดิโพธิ ได้นำมาย้ำว่า การมีส่วนร่วมของประชาชน จะต้องมีกระบวนการที่ให้ประชาชนมีส่วนร่วมในการตัดสินใจทางการปกครองของรัฐ ตั้งแต่ระดับชาติ จนถึงระดับท้องถิ่น ที่สามารถยอมรับสิทธิตามกฎหมายใน (กระบวนการได้ส่วนสาธารณะ) มีการรับรู้ข้อมูลข่าวสาร และต้องมีการกระจายอำนาจในการจัดการทรัพยากร

สุดท้ายประธาน ตั้งสิกบุตร (เอกสารประกอบการบรรยาย กระบวนการวิชาสังคมเศรษฐกิจ และนโยบายสิ่งแวดล้อม . 2538) ให้แนวคิดเกี่ยวกับการมีส่วนร่วมของประชาชนในการจัดการทรัพยากรรرمชาดิและสิ่งแวดล้อม ไว้วังนี้

1) ชุมชนพัฒนาอย่างยั่งยืนคือเกิดขึ้นบนพื้นฐานข้อสัญญาของประชาชนที่จะใช้ระบบนิเวศของตนเองภายใต้ขีดจำกัดอย่างเหมาะสม เพื่อปรับปรุงคุณภาพชีวิตและแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นด้วยความพยายามของชุมชน โดยได้รับความช่วยเหลือจากรัฐบาลองค์กรพัฒนาเอกชนและองค์กรประชาชน

2) ต้องประชาสัมพันธ์ให้ชุมชนเห็นถึงการมีส่วนร่วมของประชาชนในชุมชนพัฒนาอย่างยั่งยืนโดยชุมชนเอง

3) องค์กรเอกชนจะเป็นกลไกสำคัญในการขับเคลื่อนการมีส่วนร่วมของประชาชน

4) การจัดการเรื่องทรัพยากรเพื่อความเหมาะสมกับการพัฒนาจะต้องผ่านการทำงานขององค์กรชุมชน การให้ข่าวสารสาธารณะอย่างต่อเนื่อง การวิจัยและการศึกษาสภาพของชุมชน การติดตามและเฝ้าระวังคุณภาพสิ่งแวดล้อมอย่างต่อเนื่อง

การมีส่วนร่วมของประชาชนในแนวความคิดของ ประธาน ตั้งสิกบุตร ที่ว่า ชุมชนพัฒนาอย่างยั่งยืนนั้น ต้องเกิดขึ้นภายใต้ระบบนิเวศอย่างเหมาะสม เพื่อปรับปรุงคุณภาพชีวิตและแก้ไขปัญหา โดยรัฐบาล องค์กรพัฒนาเอกชน และองค์กรประชาชนเป็นกลไกสำคัญในการมีส่วนร่วมตั้งแต่การให้ข่าวสารสาธารณะ การวิจัยและการศึกษาสภาพของชุมชน และการติดตามและเฝ้าระวังคุณภาพสิ่งแวดล้อม แต่ยังไม่ได้กล่าวถึงวิธีการว่าจะดำเนินการอย่างไรในการมีส่วนร่วมของประชาชนในการพัฒนา กล่าวแต่เพียงว่าชุมชนยังต้องได้รับความช่วยเหลือจากรัฐ องค์กรพัฒนาเอกชน และองค์กรประชาชนในการมีส่วนร่วมการพัฒนา

2.5 แนวคิดเกี่ยวกับทฤษฎีบุคคลชั้นนำ

ที่มาของแนวความคิดเรื่องบุคคลชั้นนำ หรือชนชั้นนำ เกิดเมื่อปลายศตวรรษที่ 19 จากการแพร่หลายของทฤษฎีทางสังคมวิทยาเรื่องชนชั้นนำ หรือชนชั้นผู้ปกครอง โดยเฉพาะงานเขียนของ Velfredo Pareto และ Gaetano Mosca (Bottomore, 1964) ในยุคนั้น Pareto, Mosca, Michales, Laswell และ Mills ต่างใช้คำว่า Elite โดยมีความหมายเป็นนัยที่ต่างกัน อย่างไรก็ตามเมื่อพิจารณาของการนำคำศัพท์ไปใช้ มีความเห็นที่สอดคล้องต้องกันเป็นที่ยอมรับกันโดยทั่วไป คือ หมายถึงบุคคลที่ดำรงตำแหน่งสูงในสังคม หรือ อยู่ที่ยอดของสังคมนั้นๆ เช่น ผู้ที่ดำรงตำแหน่งสูงในรัฐบาล ในการทหาร ในวงการการเมือง ศาสนา เศรษฐกิจ การศึกษา องค์กรมวลชน และในวงการอาชีพ อื่น ๆ เป็นต้น

อย่างไรก็ได้ จากการศึกษาผลงานวิจัยเกี่ยวกับบุคคลชั้นนำในประเทศไทย นักวิชาการส่วนใหญ่จะใช้วิธีการระบุบุคคลชั้นนำโดยการสังเกตหรือพิจารณาจากชื่อเสียง เพราะในแต่ละสังคมอาจมีปัจจัยหลายปัจจัยและอาจแตกต่างกันมากกว่าหนึ่งปัจจัยในการสนับสนุนส่งเสริมให้บุคคลชั้นนำ ดังนั้นอาจมีประเภทของชนชั้นนำได้มากกว่าหนึ่งประเภทเป็นไปตามลักษณะของปัจจัยและค่านิยมของแต่ละบุคคลในแต่ละแห่ง (ระคม วงศ์น้อม, 2527) ได้เสนอแนวทางการระบุบุคคลชั้นนำ 3 แนวทางใหญ่ ๆ คือ

1) การระบุชนชั้นนำโดยพิจารณาจากตำแหน่ง ยึดหลักที่ว่าบุคคลที่มีตำแหน่งสำคัญในองค์กรต่างๆ ของสังคม คือ บุคคลชั้นนำ ตำแหน่งเหล่านี้อาจเป็นตำแหน่งทางการเมือง สังคม เศรษฐกิจ ราชการ หรือ ศาสนา เพราะถือว่าบุคคลที่มีตำแหน่งสำคัญในสังคมดังกล่าวจะควบคุมทรัพยากรและการตัดสินใจของชุมชน

2) การระบุบุคคลชั้นนำโดยพิจารณาจากชื่อเสียง คนที่มีชื่อเสียงจะเป็นที่ยอมรับในสังคม สังคมมอบความไว้วางใจในการตัดสินปัญหาของสังคม ให้คนชั้นนำในสังคมนั้น เป็นการอาศัยความคิดเห็นและความเชื่อในสายตาของผู้อื่น ไม่ใช่ของไปที่ดับบุคคลชั้นนำโดยตรง นักวิชาการเชื่อว่าวิธีนี้เชื่อถือได้มาก เพราะโครงสร้างเป็นบุคคลชั้นนำในสังคมได้ จะต้องได้รับการยอมรับ ความเชื่อถือจากกลุ่มคนในสังคมนั้นเทียบกัน

3) การระบุบุคคลชั้นนำโดยพิจารณาจากการมีส่วนร่วมในการตัดสินใจ เป็นแนวทางที่ต้องศึกษาจากผลการประชุม ผลการตัดสินใจของชุมชนนั้นๆ ต้องศึกษาว่าผลการตัดสินใจจะมีผลกระทำถึงบุคคลกลุ่มใดมากที่สุด และผลกระทบนั้นมีส่วนทำให้บุคคลนั้นมีบทบาทในลักษณะบุคคลชั้นนำเพียงไร

ในการนำเสนอแนวความคิดเกี่ยวกับทฤษฎีบุคคลชั้นนำมาใช้ในการศึกษานั้น เนื่องจากเห็นว่าบุคคลชั้นนำในจังหวัดเชียงใหม่ประกอบด้วยบุคคลหลายกลุ่มด้วยกัน เช่น กลุ่มข้าราชการ

นักธุรกิจ และบุคคลผู้มีชื่อเสียง ซึ่งบุคคลเหล่านี้จะมีทัศนะในเรื่องความคิดเห็นแตกต่างกันและเป็นกลุ่มบุคคลที่ได้ทราบถึงความคิดเห็นหรือความต้องการของประชาชนของชาวเชียงใหม่โดยส่วนรวมว่ามีอยู่เพียงไรเจิงได้นำมาเป็นแนวคิดในการอธิบายของการศึกษาในครั้งนี้ เพราะเป็นผู้มีบทบาทสำคัญในการนำความจริงหรือการเปลี่ยนมาสู่เมืองเชียงใหม่ ทั้งในอดีตและปัจจุบัน เพราะบุคคลเหล่านี้เป็นผู้ที่อยู่ในโครงสร้างอำนาจชุมชนเป็นสื่อหรือตัวแทนของการเปลี่ยนแปลงและจาก การที่บุคคลที่มีอำนาจ มีชื่อเสียง มีคนนับหน้าถือตา ข้อคิดเห็นที่ได้จะมีผลเกี่ยวข้องหรือ ส่งผลกระทบต่อองค์กรที่ทำหน้าที่ตัดสินใจของชุมชนหรือเมืองไม่น่าก็น้อย

2.6 แนวคิดทฤษฎีการประสานงาน

Luther Gulick และ Lyndall Urwick (อ้างในนิตยา เงินประเสริฐศรี,2540) ได้เสนอกระบวนการของการบริหารงานว่ามี 7 ขั้นตอนคือ การวางแผนงาน (Planning) การจัดองค์การ (Organizing) การจัดคนเข้าทำงาน (Staffing) การสั่งการ (Directing) การประสานงาน (Coordinating) การรายงาน (Controlling) การงบประมาณ (Budgeting) จะเห็นได้ว่า การประสานงานเป็นส่วนสำคัญของกระบวนการบริหารที่ขาดเสียไม่ได้ อยู่สูตรหรือปัจจัยในการบริหารงานส่วนหนึ่งมักจะเกิดจากการประสานงาน ดังนั้นการประสานงานจึงเป็นประเด็นมีค่าครวதกการศึกษา

ได้มีการให้คำนิยามของคำว่า “การประสานงาน” ไว้หลายทัศนะ ดังนี้

- การประสานงาน คือ ความร่วมมือร่วมใจในการปฏิบัติ จัดระเบียบงานให้เรียบร้อย และสอดคล้องกับกัน เพื่อให้งานสมดุลย์และสำเร็จตามเป้าหมายในเวลาที่กำหนด (สมพงษ์, 2514)

- การประสานงาน คือ การทำให้กิจกรรมทุกอย่างที่ปฏิบัติโดยองค์การดำเนินการไปในทิศทางเดียว เพื่อให้งานบรรลุเป้าหมายร่วมกันอย่างมีประสิทธิภาพ การประสานงานที่มีประสิทธิภาพจะปรากฏให้เห็นเมื่อบุคคลที่อยู่ในแผนงานทำงานอย่างป้องคงกัน และและเมื่องานถูกปฏิบัติโดยแผนงานต่าง ๆ เข้ากันได้เป็นอย่างดี (ชาญศิลป์ และคณะ, 2517)

- การประสานงาน เป็นกระบวนการการทำให้กิจกรรมต่าง ๆ ได้เชื่อมโยงและสัมพันธ์กันเพื่อให้กิจกรรมต่าง ๆ มุ่งไปสู่วัตถุประสงค์ขององค์การ (Fayol H., 1949)

การประสานงานถือว่าเป็นการประสานนโยบาย เพื่อก่อให้เกิดเอกสารในการบริหาร เพื่อการจัดแบ่งงานจะต้องดำเนินไปตามความมุ่งหมาย วัตถุประสงค์ นโยบายและแผนงาน ทั้งนี้ การกำหนดหลักและวิธีการในการประสานงานและการควบคุมดำเนินงานให้เป็นไปโดยสอดคล้อง

กันในด้านวัตถุประสงค์ของการจัดตั้งกระบวนการดำเนินงาน การใช้กำลังคน การใช้เงินและการใช้ทรัพยากรท้องถิ่นให้เกิดประโยชน์แก่กันและกัน ทั้งในระดับท้องถิ่นและระดับชาติอันเป็นส่วนรวมอีกด้วย

การประสานงานมีอยู่ทุกระดับชั้นของหน่วยงาน ทั้งในรูปแบบพิธีการและแบบไม่เป็นพิธีการ การประสานงานจะทวีความสำคัญยิ่ง ๆ ขึ้น ถ้าองค์การนั้นขยายใหญ่โตขึ้น และประสานงานก็ควรจะจัดให้มีขึ้นทุกระดับของหน่วยงาน เพราะถ้าขาดความร่วมมือประสานงานย่อมจะเป็นผลกระทบกระทื่นถึงส่วนต่าง ๆ ขององค์การด้วย

ลักษณะของการประสานงานระหว่างองค์การ Thompson และ McEwen (1958) ได้แบ่งลักษณะของการประสานงานระหว่างองค์การไว้ 3 ลักษณะ

- การต่อรอง (Bargaining) หมายถึง การตกลงร่วมกันระหว่างองค์การตั้งแต่ 2 องค์การขึ้นไปว่าจะแลกเปลี่ยนผลผลิตหรือบริการระหว่างกัน

- การซักชวนเข้าร่วม (Co-optation) หมายถึง กระบวนการคุกซึมอาบุคคลใหม่ ๆ นอกกองค์การเข้าสู่โครงสร้างในการเป็นผู้นำ หรือโครงสร้างของการตัดสินใจนโยบายขององค์การ

- การผูกกำลังกันเป็นเครือร่วม (Coalition) หมายถึง การผูกกำลังกันระหว่างองค์การตั้งแต่ 2 องค์การขึ้นไปเพื่อเป้าหมายร่วมกัน

ลักษณะการประสานงานระหว่างองค์การทั้ง 3 ประการจะเกิดขึ้นมาได้ภายใต้เงื่อนไขที่ว่า องค์การเหล่านั้นจะมีลักษณะการทำงานที่ไม่เป็นเอกเทศแต่จะต้องร่วมมือกับองค์การอื่น ๆ นอกจากนี้ผู้บริหารองค์การจะต้องเห็นความจำเป็นของการร่วมมือประสานงานกับองค์การอื่น ๆ โดยเฉพาะการร่วมมือประสานงานในระดับปฏิบัติการ

2.7 แนวคิดเกี่ยวกับบทบาท

บทบาทเป็นแนวคิดที่มีความสำคัญ และได้รับความสนใจทำให้แนวคิดของบทบาทถูกยกย่องมือ เครื่องใช้ ในการวิเคราะห์ในการศึกษาวิจัยมากขึ้น เพื่อเป็นการทำความเข้าใจกับความหมายของ “บทบาท” พอจะสรุปได้ดังนี้

พจนานุกรมศัพท์สังคมวิทยาอังกฤษ – ไทย ฉบับราชบัณฑิตสถานปี 2524 ได้อธิบายความหมายของบทบาท (Role) คือ การทำหน้าที่หรือพฤติกรรมที่สังคมกำหนดให้บุคคลกระทำ

งานที่ อาภาภิรมย์ (2525) ได้กล่าวถึงบทบาทไว้ว่า เมื่อบุคคลดำรงตำแหน่งในสังคม หรือกลุ่มคน บุคคลนั้นย่อมต้องการคงบทบาทตามตำแหน่งเฉพาะและโดยปกติวิถีเดียว สถานภาพและบทบาทจึงเป็นรูปการที่เคลื่อนไหว หรือรูปการพฤติกรรมของตำแหน่ง

പพาวี ฐิติวัฒนา (2523) ได้อธิบายถึงบทบาทโดยพิจารณาเป็นสองความหมายคือ ความหมายแรก พิจารณาในด้านโครงสร้างของสังคม (Social Structure) บทบาทจะหมายถึง ตำแหน่งทางสังคมตั้งมีชื่อเรียกด่างกันในการแสดงลักษณะโดยคุณสมบัติและกิจกรรมของบุคคลที่ครองตำแหน่งนั้น อีกความหมายหนึ่งหมายถึง การแสดงบทบาท หรือการกระทำต่อ กันหรือการประทับรู้กันทางสังคม (Social Interaction) บทบาทนี้จะมีผลต่อเนื่องมาจากกระบวนการกระทำอย่างมีแบบแผน โดยผ่านการเรียนรู้มา ก่อนว่า ในสภาพเช่นใด ควรประพฤติปฏิบัติ เช่นใด

จากความหมายของบทบาทสรุปได้ว่า บทบาท หมายถึง การแสดงพฤติกรรมตามตำแหน่งหน้าที่และความรับผิดชอบ ในสภาพที่ตนมีอยู่ เต่อย่างไรก็ตาม การที่บุคคลจะแสดงบทบาทของตนตามตำแหน่งหน้าที่ได้ฯ ย่อมขึ้นอยู่กับปัจจัยหรือองค์ประกอบหลายอย่างดังแนวคิดเกี่ยวกับบทบาทดังนี้

Broom&Selznick(1973) ได้กล่าวถึงบทบาทว่า ประกอบด้วยลักษณะต่างๆ 3 ประการ คือ

1) บทบาทในอุดมคติ หรือสิ่งที่สังคมกำหนดไว้ (Social Prescribed or Ideal Role) เป็นบทบาทในอุดมคติที่มีการกำหนดสิทธิและหน้าที่ตามตำแหน่งในสังคม

2) บทบาทที่ควรกระทำ (Perceived Role) แต่ละบุคคลเชื่อว่าควรกระทำการตามตำแหน่งที่รับ ซึ่งอาจจะไม่เหมือนบทบาทในอุดมคติ หรืออาจแตกต่างกันในแต่ละบุคคล

3) บทบาทที่กระทำจริง (Performed Role) เป็นบทบาทที่บุคคลได้กระทำไปจริง ซึ่งขึ้นอยู่กับความเชื่อ ความคาดหวัง และการรับรู้ของแต่ละบุคคล ตลอดจนความกดดันและโอกาสในแต่ละสังคม ในระยะเวลาหนึ่งๆ รวมถึงบุคลิกภาพและประสบการณ์ของแต่ละบุคคลด้วย

และ Allport(1955) ได้ให้แนวคิดเกี่ยวกับการแสดงบทบาทของบุคคลว่า ขึ้นอยู่กับปัจจัย 3 อย่างดังต่อไปนี้

1) การรับรู้บทบาท (Role Perception) เป็นการรับรู้บทบาทของคนว่าควรจะมีบทบาทอย่างไร และสามารถมองเห็นบทบาทของคนได้ตามการรับรู้นั้น ซึ่งเกี่ยวข้องสัมพันธ์กับความต้องการของบุคคลนั้นเอง ทั้งนี้การรับรู้บทบาทและความต้องการของบุคคล ย่อมขึ้นอยู่กับลักษณะพื้นฐานส่วนบุคคล ตลอดจนเป้าหมายในชีวิต และค่านิยมของบุคคลที่ส่วนบทบาทนั้น

2) การยอมรับบทบาทของบุคคล (Role Acceptance) ซึ่งเกิดขึ้นได้เมื่อมีความสอดคล้องกันของบทบาท ตามความคาดหวังของสังคม และบทบาทที่ตนเองรับรู้อยู่ การยอมรับบทบาทนี้

เป็นเรื่องเกี่ยวข้องกับความเข้าใจในบทบาทและการสื่อสารระหว่างสังคมและบุคคลนั้นทั้งนี้ เพราะว่าบุคคลไม่ได้ยินดียอมรับบทบาททุกบทบาทเสมอไป แม้ว่าจะได้รับการคัดเลือกหรือถูกผลักดันจากสังคมให้ได้รับตำแหน่งและมีบทบาทหน้าที่ปฏิบัติตาม เพราะถ้าหากว่าบทบาทที่ได้รับนั้น ทำให้ได้รับผลเสียหรือเสียผลประโยชน์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งถ้าขัดแย้งกับความต้องการหรือค่านิยมของบุคคลนั้น ผู้ครองตำแหน่งอยู่ก็พากย์มาหลีกเลี่ยงบทบาทนั้น ไม่ยอมรับบทบาทนั้น ๆ

3) การปฏิบัติตามบทบาทหน้าที่ของบุคคล (Role Performance) เป็นบทบาทที่เข้าของสถานภาพแสดงจริง ซึ่งอาจจะเป็นการแสดงบทบาทตามที่คาดหวัง หรือเป็นการแสดงบทบาทตามการรับรู้และคาดหวังของคนเอง การที่บุคคลจะปฏิบัติตามบทบาทหน้าที่ได้ดีเพียงใดนั้นขึ้นอยู่ กับระดับการยอมรับบทบาทนั้นของบุคคลที่ครองตำแหน่งอยู่ ซึ่งเนื่องมาจากการสอดคล้องกันของบทบาทตามความคาดหวังของสังคม และการรับรู้บทบาทของคนเอง

พิพิยา สุวรรณะชฎา (2510) ได้แบ่งบทบาท ออกเป็น

1) บทบาทตามอุดมคติ (Ideal Role) หรือบทบาทที่ผู้ดำรงตำแหน่งทางสังคม ควรปฏิบัติ เช่น พ่อจะต้องรักลูก ตลอดจนอบรมเลี้ยงดูให้การศึกษาแก่บุตร

2) บทบาทที่ปฏิบัติจริง (Actual Role) หรือบทบาทที่ผู้ดำรงตำแหน่งทางสังคม จะต้องปฏิบัติ เช่น พ่อ แม่รักลูกก็มักแสดงความรักด้วยการพูดจา ให้ของหรือชื่นชมอยู่ในใบหน้าที่เป็นจริงนี้ จะเป็นเรื่องของการนำเอาบทบาทตามอุดมคติมาแบ่งและดัดแปลงให้เข้ากับเหตุการณ์ หรือบทบาทที่ปฏิบัติจริงนี้เป็นผลรวมของบทบาทตามอุดมคติ บุคลิกภาพของผู้ดำรงฐานะตามตำแหน่ง อารมณ์ขยะแสดงบทบาท และอุปกรณ์ของผู้ดำรงตำแหน่งที่มีอยู่ รวมทั้งปฏิกริยาของผู้ที่เกี่ยวข้อง

ดังนั้นบทบาทจึงหมายถึง การแสดงพฤติกรรมตามตำแหน่ง และสถานภาพ ตามที่องค์กร เป็นผู้กำหนด ถ้าหากบทบาทนั้นตรงกับความสนใจ ความต้องการและประสบการณ์จะเกิดการยอมรับบทบาท มีการปฏิบัติตามที่สังคมคาดหวัง

2.8 แนวคิดเกี่ยวกับคุณค่าของต้นไม้

2.8.1 ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับต้นไม้

ต้นไม้ (พืช) ต่าง ๆ มีความสำคัญ และสัมพันธ์กับมนุษย์มากมายหลายประการ จนแยกกันไม่ออก โดยเฉพาะปัจจัย 4 ซึ่งเป็นความจำเป็นของมนุษย์ได้แก่อาหาร เครื่องนุ่มห่ม ที่อยู่อาศัย และยารักษาโรคที่ได้จากพืชทั้งนั้น มนุษย์เราตั้งแต่เกิดมาจนตายก็ต้องใช้ไม้ (พืช) นั้น

ตั้งแต่พื้นอยู่ไฟ เปล อาหาร บ้านเรือน ยานมุนไพร ในที่สุดเมื่อตายก็ต้องใช้ไม้ทำลองหรือหีบ棺 แล้วก็ใช้พื้นแพ

นอกจานี้ ต้นไม้ยังทำอากาศบริสุทธิ์ให้แก่นุษย์ โดยที่ใบไม้คุดก้าว
คาร์บอนไดออกไซด์ที่มีนุษย์หายใจออกมา ไปทำประโยชน์แก่โครงสร้างของต้นไม้ และเมื่อต้นไม้
ถ่ายเทอากาศเสีย เช่น ออกซิเจนออกมา ซึ่งกลยุปเป็นอากาศดีให้มนุษย์หายใจ วนเวียนกันอยู่เช่นนี้
นอกจานี้ต้นไม้ยังให้ความร่มเย็น ให้สี ให้กลิ่น ทำให้มนุษย์ได้รับความร่มเย็นเป็นสุขสุดชั้นจิต
ใจผ่องใส

นอกจากปัจจัย 4 ดังกล่าวมาแล้ว ต้นไม้ยังเป็นประโยชน์ในการเศรษฐกิจอีก
มากมาย ทั้งภายในประเทศ และนอกประเทศ เช่น ไม้ประรูปใช้ในการก่อสร้าง พืชผลที่เป็น
อาหาร ไม้คอกไม้ประดับ นอกจากจะซื้อขายกันภายในประเทศแล้ว ยังส่งไปขายยังต่างประเทศ
อีกเป็นจำนวนมาก นับว่าเป็นรายได้แก่ประเทศ และประเทศชาติใหม่องกัน ยังมีความสำคัญอีก
ประการหนึ่ง มนุษย์จำต้องอยู่ใกล้กับต้นไม้ หรือจากต้นไม้ไม่ได้ ถ้าโลกเราไม่มีต้นไม้ มนุษย์และ
สัตว์ก็จะเกิด หรืออาศัยอยู่ในโลกไม่ได้ ส่วนที่ใดไม่มีต้นไม้ย่อมไม่มีมนุษย์และสัตว์ แต่ต้ามีต้นไม้
แล้วไม่มีมนุษย์ต้นไม้ก็คงอยู่ไม่ได้ จึงเห็นได้ແนชัดว่ามนุษย์จำต้องอยู่ใกล้ต้นไม้จึงจะมีความสุข

ในท่ามกลางกระแสการรักษาสิ่งแวดล้อม คนส่วนใหญ่ในสังคมเริ่มตระหนักรถึงความสำคัญของสิ่งมีชีวิตอื่น ๆ (นอกจากมนุษย์) ว่ามนุษย์จำเป็นต้องพึ่งพาสิ่งมีชีวิตอื่น ๆ ในการดำรงชีพทั้งทางตรงและทางอ้อม ดังนั้น หนทางรอดของมนุษย์ก็คือการรักษาสิ่งมีชีวิตอื่น ๆ ให้อยู่รอดอยู่บนโลกนี้ต่อไปนั่นเอง โดยเฉพาะอย่างยิ่งสิ่งมีชีวิตที่ใกล้ชิดและมีคุณประโยชน์ต่อมนุษย์มากที่สุดดังเช่น ต้นไม้ เป็นต้น

เมื่อมีการตัดต้นไม้ ป่าไม้ก็ถูกทำลายลงทั้งระบบ แต่เมื่อได้หมายความว่า การปลูกต้นไม้เป็นแปลงใหญ่ ๆ อย่างเช่นการปลูกยุคคลิปตัตที่กำลังได้รับการส่งเสริมอย่างไม่ลืมหูลืมตาในขณะนี้จะเป็นการ “ปลูกป่า” ทั้งนี้ เพราะป่าไม้มิใช่มีเฉพาะต้นไม้เท่านั้น แต่เป็นระบบนิเวศน์ (ecosystem) ซึ่งประกอบด้วยสิ่งมีชีวิตต่าง ๆ นานาอย่าง (ทั้งต้นไม้พืชอื่น ๆ สัตว์ จุลินทรีย์ ฯลฯ) ที่สัมภาระกันอย่างมีความสัมพันธ์กันอย่างสอดคล้อง เป็นห่วงโซ่ที่ต่อเนื่องจากกันมิได้ดังนี้จึงเรียกได้ว่า “ป่า” มิใช่เป็นเพียงแปลงไม้ยืนต้นแล้วพยาบาลเรียกว่าเป็นการ “ปลูกป่า” ดังที่กำลังทำกันอยู่ทุกวันนี้ออกจากในสภาพป่าไม้ตามธรรมชาติแล้วนุษย์ยังได้นำต้นไม้มาปลูกภายในอกรเพื่อใช้ประโยชน์ในตัวต่าง ๆ นานา

ເຊື້ອນພຣ ວິສມ໌ມາຍ (2538) ໄດ້ແປ່ງໜ້າທີ່ໂດຍທ່ວ່າໄປຂອງຕົ້ນໄມ້ ມີອຸໍ່ 3ອ່າຍ່າງຄື
 1) ເປັນອົງກໍປະກອບຂອງສິ່ງແວດລ້ອມ (As Environmental Elements) ຕັ້ນໄນ້ມີ
 ອິທີພົລ ໂດຍຕຽງຕ່ອຄົນກາພຂອງເກາະ (ຄວາມສະຫຼັບສິນໃຈສຸກີ) ອຸນກາພຂອງນໍ້າ ກາຮືນຜ່ານ

ของน้ำ การเกิดฝน การเปลี่ยนแปลงของสภาพอากาศ และอุตุกาล การป้องกันการพังทลายของดิน

2) เป็นองค์ประกอบของทัศนิยภาพ หรือองค์ประกอบที่ม่องเห็นได้ (As Visual Elements) ด้านไม่มีอิทธิพลต่อการสร้างจุดเด่น จุดภาระ (Dominant Focal Points) สร้างความเชื่อมโยงคล้องจองของสิ่งที่ปรากฏไม่ว่าจะเป็นขนาด รูปทรง สี และผิวสัมผัส

3) เป็นองค์ประกอบของงานโครงสร้าง (As Structural Elements) ด้านไม่มีเป็นตัวกำหนดพื้นที่ที่จะทำให้ทัศนิยภาพคงงาน มีขนาดรูปทรง สีสัน เปลี่ยนแปลงตามอายุการเจริญเติบโต และการตัดแต่งควบคุมแสดงความมั่นคง ความหนาแน่น ความเป็นเอกลักษณ์เฉพาะวงศ์ สกุล และชนิดพันธุ์

ประโยชน์ด้านต่าง ๆ ของด้านไม้ ที่มนุษย์นำมาใช้ตั้งแต่อดีตมาจนถึงปัจจุบัน

1) ด้านอาหาร มนุษย์เพิ่งเกิดมาในโลกนี้ไม่ถึง 10 ล้านปี แต่ดันไม่เกิดขึ้นหลายร้อยล้านปีมาแล้วจากการศึกษาทางโบราณคดีและสรีระวิทยาพบว่า อาหารของมนุษย์ในยุคแรก ๆ ก็คือ ผลไม้เป็นหลัก จนกระทั่งปัจจุบันก็ยังคงได้อาหารหลายจากดันไม้ ทั้งผล ดัน เปลือก ฯลฯ ทั้งนี้รวมถึงน้ำตาล น้ำมันและเครื่องเทศชนิดต่าง ๆ ด้วย

2) เครื่องนุ่งห่ม เชื่อว่าเครื่องนุ่งห่มของมนุษย์ยุคแรกมาจากการดันไม้ เช่น เปลือกไม้และใบไม้ แม้ปัจจุบันบางแห่งก็ยังทำเตื้อผ้าด้วยเปลือกไม้ออยู่ หรือผ้าไหมที่นิยมว่าเป็นเครื่องนุ่งห่มอย่างดีนั้น ก็ได้จากดันหม่อน ซึ่งนำมาเลี้ยงตัวไว้หนันน่อง

3) ท่อระบายน้ำ ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันมนุษย์ใช้ดันไม้มาก่อสร้างท่อระบายน้ำที่อยู่อาศัย รวมทั้งเครื่องนือเครื่องใช้ต่าง ๆ นากรนาย ยาธิกษาร สมุนไพรมากมายที่ได้จากดันไม้มีบทบาทในการรักษาโรคภัยไข้เจ็บของมนุษย์มาตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน และในอนาคตแนวโน้มของการใช้ยาที่ได้จากดันไม้ก็ยังจะเพิ่มมากขึ้น

4) เชือเพลิง แม้ความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีจะก้าวหน้าไปเพียงใดก็ตาม แต่ในปัจจุบันมนุษย์จำนวนมาก (โดยเฉพาะประเทศกำลังพัฒนา) ยังใช้ฟืนและถ่านที่ได้จากดันไม้เป็นเชือเพลิงสำหรับหุงต้ม และอุตสาหกรรม (เช่น บ่มยาสูบ เพาเครื่องปั้นดินเผา ฯลฯ)

5) ประดับอาคารบ้านเรือน ดันไม้มีความสำคัญยิ่งในงานสถาปัตยกรรม ในประเทศไทยนั้นบ้านที่มีบริเวณพื้นจะปูด้วยดันไม้เสมอ นอกจากเพื่อความสวยงามแล้วยังให้ร่มเงาบังลม ให้ดูกอก ใบ ลดผู้นัด滞ของ เสียงและอากาศ ฯลฯ นอกจากนี้ยังเชื่อว่าดันไม้บ้านชนิดเป็นสิริมงคลแก่ผู้อยู่อาศัยในบ้านเรือนด้วย เช่น มะยม มะขาม และมะลูน เป็นต้น

6) งานศิลปะ ต้นไม้มีบทบาทมากในงานศิลป์ด้านต่าง ๆ ทั้งเป็นวัสดุคุณ นำมาใช้งานและนำมาเป็นเนื้อหาในการแสดงออก เช่น ภาพต้นไม้ในงานจิตกรรมและประดิษฐกรรม การพรรณนาถึงต้นไม้ในงานวรรณกรรมต่าง ๆ ตัวอย่างเช่น วรรณคดีไทย มักมีบทช่วยเหลือและช่วย เป้าชื่่องานถึงต้นไม้ชนิดต่าง ๆ มากนัก

สิ่งแวดล้อม ต้นไม้มีบทบาทสำคัญยิ่งในการรักษาสภาพแวดล้อมและระบบ นิเวศน์ให้สมดุลอยู่ได้ด้วยการทำต้นไม้ในการแก้ไขปัญหาภาวะเรือนกระจกซึ่งเป็นสาเหตุทำให้ โลกร้อน (Greenhouse Effect) เป็นสิ่งที่ทั่วโลกยอมรับกันมากที่สุด รวมถึงบทบาทในด้านการ รักษาต้นน้ำลำธารในประเทศไทย (กรีต สามะพุทธิ, 2520)

การเรียนรู้ข้อเท็จจริงในคุณประโยชน์ อาจทำให้เกิดความรักและรู้คุณค่าของต้นไม้ มาก ยิ่งขึ้น บางครั้งอาจนึกไม่ถึงว่าต้นไม้ได้ให้คุณประโยชน์อย่างไร ข้อมูลต่อไปนี้ได้รวบรวมผล การทดลองและการสังเกตเกี่ยวกับสมรรถนะและคุณประโยชน์ของต้นไม้ ซึ่งอาจช่วยให้เห็นคุณค่า นำไปประยุกต์ในการออกแบบได้

1) คุณค่าทางนิเวศวิทยา

1.1) การลดความร้อนการบรรเทาภัยอากาศและการอนุรักษ์พัฒนา

Bernatzky(1978) ได้ทดลองวัดอุณหภูมิระหว่างบริเวณป่าต้นไม้ “วง แหวนสีเขียว” (Green Ring) กับบริเวณใจกลางเมือง แฟรงฟ์เฟิร์ต พบร่วมกันมากสุดตอนเที่ยงวันถึง 35°C ถ้าเทียบกับการลดของอุณหภูมิ 1°C ทุก ๆ 200 เมตรที่สูงขึ้นจากพื้นดินจะเทียบเท่ากับอุณหภูมิ ของบริเวณที่ระดับสูง 700 เมตร

ต้นไม้มีคุณค่าความร้อนจากอากาศทำให้น้ำระเหยออกจากใบและพากใบและพากความ ร้อนออกไป เรียกว่า “การคายน้ำ” ต้นไม้ใช้พลังงานความร้อนในอากาศจากบริเวณที่ต้นไม้มีอยู่ถึง 60-75% บริเวณที่มีพื้นที่ 200 ตารางวาและมีต้นไม้คลุมเนื้อที่ 30% จะมีอุณหภูมิเย็นลง คิดเป็นค่า ความร้อนได้ 1.2 ล้านกิโลกรัมแคาロรี่ต่อวัน เมื่อคำนวณเทียบจะเท่ากับเครื่องปรับอากาศสำหรับ บ้านขนาดกลางทั้งหลัง เปิดใช้เครื่องวันละ 12 ชั่วโมงเป็นจำนวน 2 หลัง

สุนทร บุญญาธิการ (2542) พบร่วมกับเครื่องปรับอากาศขนาด 1 ตัน (12,000 BTU) โดยอนุมานว่าต้นไม้ แก้สิ่งแวดล้อมได้มากเท่ากับเครื่องปรับอากาศขนาด 1 ตัน (12,000 BTU) โดยอนุมานว่าต้นไม้ ขนาดใหญ่สามารถดูดซับอากาศหายใจเป็นไอน้ำที่ปากใบวันละ 65 ลิตรและจะต้องใช้พลังงานความ ร้อน 2.3 เมกะจูล (2,200 BTU) เพื่อทำให้น้ำกลাযเป็นไอน้ำ

แต่เนื่องจากการกระจายความร้อนในบรรยากาศโดยรวมแล้วเป็นไปโดยรวมเร็ว และอาจมีลมพัดแรง เราจึงรู้ถึงความแตกต่างได้ด้วย อย่างไรก็จากการใช้เครื่องมือวัดอุณหภูมิใน สถานที่ที่มีต้นไม้ปกคลุมครึ่งหนึ่งจะได้อุณหภูมิต่ำกว่าที่วัดในบริเวณชุมชนใกล้เคียงประมาณ

1.5-3°C นอกจากนี้ดันไม่ยังช่วยให้อุณหภูมิของพื้นถนนและลานพิวเบ็ง ตลอดจนอาคารที่ถูกแสงแดดร้อนลงอย่างเห็นได้ชัด ผู้คนที่โล่งอยู่กลางแดด ไม่มีร่มเงาปักลุมจะมีอุณหภูมิสะสมที่ผู้คนถึง 50-67°C เทียบกับ 28°C ถ้ามีร่มเงากำบังอุณหภูมิของห้องในบ้านที่ไม่มีจวนและได้รับแสงแดดรโดยตรงจะสะสมความร้อนและอบอ้าว 40°C แต่จะลดถึง 11°C ถ้ามีตันไม้ใหญ่กำบังแดดรั้งหลัง

โดยทั่วไปปริมาณที่แสงอาทิตย์ส่องลงมาจะมีผลต่อการเปลี่ยนแปลงอุณหภูมิบนพื้นโลก ซึ่งจะแตกต่างกันตามลักษณะของการใช้ประโยชน์ที่คืนและปัจจัยสภาพแวดล้อม อายุโรงไฟฟ้าตามอุณหภูมิในเขตเมืองจะเพิ่มโดยเฉลี่ย 0.5 – 1.5 องศาเซลเซียส / ปี โดยมีสาเหตุมาจากการอิทธิพลต่างๆ กล่าวคือ

- การสะสมความร้อนของวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้าง เช่น ปูนซีเมนต์ รวมถึงการสะสมความร้อนจากวัสดุประเภทกระจก โดยหลักการผิวน้ำของตัวศักดิ์และห้องถนนเป็นตัวสะสมความร้อนจากรังสีความร้อนอาทิตย์ในช่วงเวลากลางวันและขยายความร้อนออกไปในเวลากลางคืน ดังนั้นจะเห็นว่าอุณหภูมิในเขตเมืองจะสูงอยู่ตลอดเวลา

- ความร้อนที่เกิดจากการเผาไหม้ของเชื้อเพลิงและพลังงาน โดยมีสาเหตุมาจากการคมนาคมส่วนตัวและการใช้พลังงานเชื้อเพลิงในภาคอุตสาหกรรม ซึ่งมีการปลดปล่อยของเสียงอุ่นสั่นแรงแล้วล้อมภายนอกในรูปของก๊าซ ฝุ่น เบ้าควัน พร้อนฯ กับความร้อนที่ระบบอากาศยานจากเครื่องยนต์ก่อให้เกิดความร้อนสูง

- ปริมาณฝุ่นละอองที่เพิ่มขึ้นในบรรยากาศซึ่งจะสกัดกั้นรังสีคลื่นสั้นจากดวงอาทิตย์ที่ส่องมาบังโลกขณะเดียวกันเมื่อรังสีคลื่นสั้นโลกแล้ว พื้นโลกจะเก็บความร้อนไว้ส่วนหนึ่ง อิกส่วนหนึ่งจะถูกสะท้อน (Reflection) ออกไปสู่บรรยากาศอีกรังในรูปของคลื่นยาวปริมาณฝุ่นละอองที่เพิ่มขึ้นจะสกัดกั้นไม่ให้รังสีคลื่นยาวสะท้อนคืนสู่ชั้นบรรยากาศได้ตามปกติ ทำให้ต้องแพร่งสีกลับคืนมาบังพื้นโลกอีก จึงเป็นสาเหตุให้อุณหภูมิในเขตเมืองเพิ่มสูงขึ้น

- ความเร็วของกระแสลมในแต่ละวันที่ลดลงเนื่องจากการบดบังของอาคารสิ่งก่อสร้างต่างๆ ในเขตเมืองจะมีสิ่งก่อสร้างที่ดูดซับลม ความเร็วลมจึงลดลงและมีวันที่มีลมสงบมากกว่าในเขตชนบท แต่ก็มีโอกาสเกิดลมที่เรียกว่า Field – Wind อันเกิดจากอาคารร้อนที่พยายามนำอากาศสิ่งก่อสร้างลอยตัวสูงขึ้น ในขณะที่อาคารร้อนจากรอบนอกเคลื่อนตัวเข้ามาแทนที่ จึงเกิดลมที่เคลื่อนตัวในแนวตั้งขึ้น อายุโรงไฟฟ้าที่ความเร็วลมลดลงมีผลต่อการระบายความร้อนในเขตเมือง

- ปริมาณตันไม้น้อย เนื่องจากถูกทัดแทนด้วยสิ่งก่อสร้าง ในบริเวณที่มีตันไม้ขึ้นหนาแน่นดันไม้จะช่วยขยายน้ำออกจากใบพืช ทำให้บริเวณนี้มีความชื้นในบรรยากาศสูง ความชื้นมีความสัมพันธ์กับการเปลี่ยนแปลงอุณหภูมิในรูปของความชื้นสัมพันธ์ (Relative

humidity) โดยปกติแล้วปริมาณความชื้นในบรรยากาศค่าอุณหภูมิจะสูงกว่าในบริเวณที่มีความชื้นในบรรยากาศสูง เนื่องจากความชื้นคุกชักความร้อนไว้นั่นเอง

ดังที่กล่าวแล้วข้างต้นว่า ในเขตเมืองโดยเฉลี่ยมีอุณหภูมิที่อุ่นกว่าในเขตชนเมืองประมาณ 1.5องศาเซลเซียส โดยเฉพาะในช่วงฤดูหนาว ส่วนในฤดูร้อนจะแตกต่างกันมาก เพราะหากต้นไม้ที่จะช่วยป้องกันและคุกชักรังสีดวงอาทิตย์ และช่วยคงความชื้นให้แก่บรรยากาศต้นไม้แต่พืชพรรณจึงช่วยลดอุณหภูมิในเมือง โดยการควบคุมรังสีจากดวงอาทิตย์ ซึ่งไปไม่จะสกัดกัน สะท้อน คุกชักและปล่อยแสงผ่านสู่พื้นโลก การที่ต้นไม้จะลดอุณหภูมิได้มากน้อยเท่าไร นั้น ขึ้นอยู่กับความหนาของรีอนยอด รูปร่างของใบและการเรียงตัวของกิ่งก้าน ในประเทศไทยตอนอุ่นทั้งหลาย ไม่ผลดีในจะมีส่วนสำคัญอย่างมากในการควบคุมความร้อนในเมือง เนื่องจากในช่วงฤดูร้อนต้นไม้ช่วยสกัดกันรังสีจากดวงอาทิตย์ ทำให้มีปริมาณรังสีที่ส่องมาสู่พื้นโลกลดลง เมืองจึงได้รับรังสีเพิ่มขึ้น จึงช่วยให้เมืองมีความอบอุ่นขึ้น

ในเชิงนิเวศวิทยา ไม่ใหญ่จะมีทรงพุ่มกว้าง เรือนยอดแห่งขยาย จะช่วยบดบังแสงแดดจากดวงอาทิตย์ที่ส่องมาสู่พื้นดินได้ดี ไม่พื้นดินโดยปกติแล้วมีความต้องการรังสีดวงอาทิตย์เพื่อใช้ในการเจริญเติบโตในปริมาณน้อย โดยใช้ไม่ใหญ่ค่อยกำบังรังสีดวงอาทิตย์ให้ ในเขตเมืองก็เช่นเดียวกัน การปลูกต้นไม้เป็นพื้นที่มากๆ หรือการปลูกต้นไม้สอดแทรกตามพื้นที่ว่างให้เต็มพื้นที่ที่มีอยู่ จะช่วยควบคุมอุณหภูมิในปริมาณดังกล่าวได้ เพราะต้นไม้จะคงความชื้นให้บรรยากาศนั่นเอง ดังนั้นความแตกต่างของอุณหภูมิในช่วงเวลากลางวันจะผันแปรไม่มากนัก

นอกจากนี้ การใช้ต้นไม้ในการควบคุมอุณหภูมิยังถูกนำมาใช้ประโยชน์ในเชิงสถาปัตยกรรมมากขึ้น อาคารบ้านเรือนที่ไม่มีดินไม่บดบังแสงแดดในเวลาเข้าที่ดวงอาทิตย์ขึ้น บริเวณบ้านที่หันทิศเข้าหาดวงอาทิตย์ด้านทิศตะวันออกจะได้รับแสงแดดอย่างเต็มที่ ขณะที่ช่วงเวลาเย็น บริเวณบ้านที่หันเข้าหาทิศตะวันตกจะเป็นด้านที่ได้รับแสงแดดเต็มที่อีกเช่นกัน การที่บ้านได้รับแสงแดดทั้งช่วงเช้าและเย็น จะทำให้ตัวบ้านสะสมความร้อนไว้ตลอดเวลา ส่วนการที่สะสมความร้อนไว้มากน้อยเพียงใด จึงขึ้นอยู่กับความเข้มของแสงที่ได้รับขึ้นอยู่กับฤดูกาล (Season) และสภาพลมฟ้าอากาศในแต่ละวัน ระยะเวลาการได้รับแสง และวัสดุ / พื้นผิวของบ้านที่ได้รับแสง ซึ่งในกรณีที่ภายในบ้านมีการติดตั้งเครื่องปรับอากาศ จะทำให้มีการใช้ไฟฟ้าของเครื่องปรับอากาศมากกว่าปกติ ดังนั้นการปลูกต้นไม้บดบังทิศทางของแสงแดดที่ส่องเข้ามาบ้านเรือน / อาคาร จึงมีส่วนช่วยในการช่วยลดค่าใช้จ่ายที่ต้องเสียไปในการเปิดเครื่องปรับอากาศได้มาก ซึ่ง Kozlowski (1970) กล่าวว่า ต้นไม้เป็นเครื่องปรับอากาศธรรมชาติที่ช่วยทำให้อุณหภูมิต่ำลงด้วยการคายน้ำ ซึ่งต้นไม้หนึ่งจะคายน้ำออกมาระมาณ 88 แกลลอน หรือปริมาณ 400 ลิตร / วัน

1.2) ปรากฏการณ์ภาวะความร้อน (Heat Island Effect)

คุณประโภชันสำคัญที่สุดของต้นไม้ในเมืองคือบรรเทาปรากฏการณ์ที่เรียกว่า “ปรากฏการณ์ภาวะความร้อน” คือ ชุมชนเมืองขนาดใหญ่ที่ไม่มีต้นไม้หรือไม่น้อยจะสะสมความร้อนจากพลังงานแสงอาทิตย์ไว้และจะมีอุณหภูมิสูงกว่าบริเวณที่ปักกลุ่มตัวยังต้นไม้ประมาณ 4°C มีผลทำให้เปลืองค่าไฟฟ้า เครื่องปรับอากาศที่ใช้ตามอาคารต่าง ๆ ในเมืองมากขึ้น จากการศึกษาปรากฏการณ์ภาวะความร้อนในนครใหญ่ ๆ 12 แห่งของสหรัฐอเมริกาพบว่าจะต้องใช้ไฟฟ้าสำหรับเครื่องปรับอากาศมากกว่าชนบทในเวลาเดียวกันถึง 12% และพบว่าการตายจากคลื่นความร้อนในนครใหญ่จะมากกว่าชนบท คือ นิวยอร์ก 50% และเซนต์หลุยส์ 56% ของผู้มีอายุ 80 ปีขึ้นไป โดยเฉพาะผู้มีโรคความดันโลหิต โรคหัวใจ โรคทางเดินหายใจและเบาหวาน

ศูนย์ศึกษาการเปลี่ยนแปลงของโลกแห่งภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ สถาบันสิ่งแวดล้อมจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ร่วมกับมหาวิทยาลัยเคโอโอะ ประเทศญี่ปุ่น ทำการศึกษาเรื่อง “ปรากฏการณ์โคลมความร้อนจากมหานคร” ซึ่งเป็นการเปรียบเทียบระหว่าง 3 มหานครใหญ่ คือ โตเกียว เชียงไหและกรุงเทพฯ สรุปผลของปรากฏการณ์ “โคลมความร้อนเหนือมหานคร” สรุปเนพะที่เกี่ยวข้องกับต้นไม้ดังต่อไปนี้

กรุงเทพฯ มีอัตราการเพิ่มนลภาระทางความร้อนในอัตราที่เร็วกว่ามหานครอื่นของโลกโดยเพิ่มเฉลี่ย 1.23°C ในช่วงเวลา 50 ปี เมื่อเทียบการเพิ่มของนคร โตเกียว 1.03°C ในช่วงเวลา 50 ปีเท่ากัน อุณหภูมิในกลางกรุงเทพมหานครฯ สูงกว่าบริเวณชานเมือง $4-6^{\circ}\text{C}$ ขึ้นอยู่กับฤดูกาลปริมาณลมและฝน ณ เวลา 15.00 น. อุณหภูมิบริเวณที่มีต้นไม้ปักกลุ่มหนาแน่น (บางกระเจ้า) ต่ำกว่าอุณหภูมิกลางมหานคร (เห็นอ่อนนามกีพaju พา) ถึง $5-6^{\circ}$ แต่เมื่อเวลาเย็นและกลางคืน เมื่อต้นไม้หยุดคุ้งชับพลังงานและหยุดการหายใจ อุณหภูมิจะต่ำกว่าเพียง 1°C

คณะกรรมการวิจัยเสนอแนะว่าการปลูกต้นไม้มาก ๆ และการปลูกไม้เลื้อยคลุมกำแพง และหลังคาสามารถช่วยลดอุณหภูมิของอากาศในฤดูร้อนทึ่งที่พื้นดินและที่ระดับสูง 20-100 เมตร ได้ $5-6^{\circ}\text{C}$

ผลของการวิจัยจะเห็นว่า อุณหภูมิ ณ บริเวณที่มีอาคารหนาแน่นย่านธุรกิจ จะมีอุณหภูมิสูงกว่าบ้านพักอาศัย บริเวณสวนสาธารณะอุณหภูมิจะลดลงอีกและจะลดลงมากสุด ณ บริเวณพื้นที่เกษตรชนบท เป็นปรากฏการณ์นี้อธิบายได้ว่าในย่านธุรกิจหนาแน่น นอกจำกัดต้นไม้ ช่วยลดความร้อนแล้ว อาคารต่าง ๆ ยังคงเครื่องปรับอากาศที่คุ้ดความร้อนภายในอาคารปล่อยออกข้างนอกอีกด้วย ส่วนพื้นที่ที่มีต้นไม้มากเข็นกวนเนื่องจากต้นไม้คุ้งชับพลังงานความร้อนไว้ในรูปของเปลวและนำความร้อนทึ่งในรูปของพืชไม้ ซึ่งพิสูจน์จากการเผาใบไม้และกิงไม้ การสั่นค่าประจำตึ

ออกซิเจนที่ดันไม่ปิดปล่อมะสังเคราะห์แสงมาร่วมกับการรับอนุญาตเป็นการ์บอนไดออกไซด์อีกรึเปล่า

1.3) การกรองฝุ่นและมลพิษในอากาศ

ต้นไม้สามารถทำให้อากาศมีคุณภาพดีขึ้น โดยพื้นผิวดวงในและภายนอกต้นไม้มีอยู่เป็นจำนวนมาก ทำให้ต้นไม้สามารถจับเอาฝุ่นละอองในอากาศไว้ได้เป็นจำนวนมาก ถนนที่ปราศจากต้นไม้จะตรวจพบฝุ่นละอองเป็นจำนวนมากถึง 10,000-20,000 อนุ ต่ออากาศ 1 ลิตร เมื่อเทียบกับสภาพเดียวกันในบริเวณใกล้เคียงแต่ริมรื่นด้วยต้นไม้จะนับอนุของละอองได้เพียง 3,000 อนุต่อ 1 ลิตรของอากาศคนอกจากนี้ยังมีรายงานการทดลองวัดละอองในอากาศพบว่าพื้นไม้หนาแน่นสามารถกรองฝุ่นละอองในอากาศได้มากและทำให้ปริมาณฝุ่นละอองลดลงเหลือได้ระหว่าง 1 ใน 100 ถึง 1 ใน 4 จากปริมาณเดิม

นอกจากนี้ EPA ได้ทำการทดลองและพบว่าต้นไม้ที่ปกคลุมพื้นที่เพียง 23.2% ในสวนสาธารณะติงคอล์น ในนครชิคาโกสามารถกรองฝุ่นได้ 43.9 ตัน/ปี คุณภาพการ์บอนไดออกไซด์ 220.8 ตัน/ปี ทำวิจัยในโครงการนี้ได้ประมูลค่าของต้นไม้ในการลดมลพิษดังกล่าวว่าเป็นเงิน \$625,000 หรือ 26.25 ล้านบาท/ปี

1.4) การปลดปล่อย O₂ และการดูด CO₂ ของต้นไม้ขนาดใหญ่ในเมืองและในป่า

ต้นไม้ช่วยลดมลพิษทางอากาศ (Air Pollution) เพราะต้นไม้มีบทบาทหน้าที่ประการหนึ่งคือ ช่วยคุณภาพการ์บอนไดออกไซด์ในบรรยากาศ เนื่องจากต้นไม้ใช้การรับอนไดออกไซด์เป็นฐานในการสังเคราะห์แสง ขณะเดียวกันก็ถ่ายออกซิเจนออกสู่บรรยากาศ การปลูกต้นไม้จึงทำให้มลพิษทางอากาศลดลง นอกจากนี้ในของต้นไม้ช่วยดักจับฝุ่นละอองในบรรยากาศ ส่วนจะมีประสิทธิภาพในการดักจับฝุ่นละอองมากเท่าใดนั้น ขึ้นอยู่กับชนิดและความหนาแน่นของไม้ที่ปลูก

จากการศึกษาการลดลงของก้าชัลเฟอร์ไดออกไซด์บริเวณใกล้ๆ ไป (Bernatzky, 1980) พบว่า ก้าชัลเฟอร์ไดออกไซด์ ควรบ่อนอนนอกต้นไม้ และ ในโตรเรนออกไซด์ ที่ระดับความเข้มข้นหนึ่งอาจจะถูกจัดให้หมดไปได้ โดยปฏิกิริยา Oxidation ในกระบวนการเผาผลิตอาหารของพืช แต่หากมีความเข้มข้นของก้าชัลเฟอร์ในบรรยากาศมากก็จะเป็นอันตรายต่อต้นไม้ เช่นกัน และ ยังได้รายงานเพิ่มเติมว่าการกรองมลพิษในบรรยากาศของพืชเข้มข้นอยู่กับขนาดของใบ เรือนยอด และการเรียงตัวของต้นไม้ โดยพบว่าหากปลูกต้นไม้เป็นแวงจะเป็นที่กรองอย่างบาง ในการช่วยลดและเบี่ยงเบนการเคลื่อนที่ของกระแสลม หรือมวลอากาศเท่านั้น แต่ก้าชัลเฟอร์ไม่เป็นก่อภัยหนาแน่น จะมีแนวโน้มในการกรองมวลอากาศและสารอนุภาคหรือก้าชัลเฟอร์ไว้บนผิวดวงในได้มากกว่า

Bermatzsky (1969) ได้ทำการศึกษาถึงการปลดปล่อย O_2 และการดูด CO_2 ของต้นไม้ขนาดใหญ่ว่าจะมีปริมาณมากน้อยเพียงใด และพบว่าต้นไม้ขนาดใหญ่ต้นหนึ่งจะมีธาตุคาร์บอนอยู่ในรูปของเนื้อไม้ 6,000 กิโลกรัม ในจำนวนนี้หากอยู่ในรูปของก๊าซ CO_2 ในบรรยายกาศที่เป็นปริมาตรอากาศถึง 40 ล้านลูกบาศก์เมตร นั้นคือต้นไม้ขนาดใหญ่นั้นจะผลิต O_2 ได้ 1.7 กิโลกรัม/ชั่วโมง ในขณะที่ดูดซับ CO_2 ได้ 2.35 กิโลกรัม/ชั่วโมง ดังนั้น ธาตุคาร์บอนที่กล่าวเป็นส่วนของเนื้อไม้ทั้งต้นจึงเกิดจาก CO_2 ที่อยู่ในอากาศมีปริมาณ $40 \times 10^6 \text{ m}^3$ หรือ 40 ล้านลูกบาศก์เมตร

สถาพิศ และลดาวัลย์ (2538) ได้ศึกษาต้นประดู่ที่ปลูกในบริเวณตุ้งจักร ลุมพินี สีลมและตลาดพร้าว พบว่าสามารถปรับตัวในสิ่งแวดล้อมนั้นได้และสามารถดูดซับ CO_2 ระหว่างการสังเคราะห์แสงเฉลี่ยได้ระหว่าง 1.192-1.163 กรัม/ตารางเมตร/ชั่วโมง (ลดาวัลย์ 2540) การสูญเสียทางสิ่งแวดล้อมจากการตัดต้นกระทินภูรังค์อายุ 7 ปี ขนาดสูง 12 เมตร พื้นที่ผิวน้ำ 110 m^2 ว่าสามารถผลิต O_2 ได้ 840 กิโลกรัม/ปี ดูดซับ CO_2 ได้ 1,168 กิโลกรัม/ปี และจับอนุภาคได้ 2.4 กิโลกรัม/ปี

ต้นไม้ยังช่วยรับความร้อนของอากาศในเขตเมืองได้อีกประการหนึ่งคือ เพราะต้นไม้หรือพื้นที่สีเขียวในเขตใจกลางเมืองจะช่วยฟอกอากาศและเพิ่มความชื้นให้แก่อากาศ เมื่ออากาศร้อนและมลสารต่างๆ ลอยขึ้นจะเกิดการแทนที่ของอากาศที่เย็นกว่า จึงช่วยให้รับายความร้อนและเกิดลมเย็นขึ้น นอกจากนั้นต้นไม้ยังช่วยลดก๊าซคาร์บอน dioxide และผลิตก๊าซออกซิเจนให้แก่บรรยายกาศ และต้นไม้ยังช่วยลดคลื่นที่ไม่พึงประสงค์เหล่านั้น (Grey, W.G. และ Deneke, F.J. 1978)

1.5) การดูดสารพิษประเภทโลหะหนัก

ต้นไม้ใหญ่มีความสามารถดูดเอาอนุสารที่เป็นโลหะหนักจากอากาศเข้าทางปากใบได้เป็นจำนวนมาก ผลการวิจัยในต่างประเทศได้พบว่า ต้นไม้ใหญ่ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางถ้วน 30 เซนติเมตรวัดที่ระดับอก (ต้นชุดการเมือง) จะมีความสามารถดูดละอองของอนุโลหะหนักภายใน 1 ปีดังนี้ แคดเมียม 60 มิลลิกรัม นิกเกิล 820 มิลลิกรัม โคโรเมียม 140 มิลลิกรัม ตะกั่ว 5,200 มิลลิกรัม

1.6) การลดหรือเพิ่มความเร็วลม

การปลูกต้นไม้เป็นแนวกันลม (Wind Break) จะต้องมีการวางรูปแบบของต้นไม้ให้มีลักษณะเรียงตัว เพราะอนุภาคที่ถูกพาย / ลมพัดจะมาลอดผ่านแนวป้องกันลมนี้ได้ยาก ต้นไม้ที่เลือกปลูกต้องเป็นไม้ยืนต้นที่มีลำต้นแข็งแรง ระบบ rakelik และเกาะยึดติดได้ดี และ ควรปลูกร่วมกับไม้พุ่มที่มีขนาดและรูปทรงแตกต่างกัน ซึ่งจะมีประสิทธิภาพในการลดความเร็วลมได้ดี ส่วนจะลดความเร็วลมได้มากน้อยเท่าไหร่นั้นขึ้นอยู่กับปัจจัยหลายประการ เช่น ชนิดพันธุ์ ความ

กว้าง ลักษณะการเรียงตัว ความหนาแน่นของใบและความหนาแน่นของกิ่งก้านซึ่งต้องไม่หักโค่นได้ง่าย ทันทันต่อสภาพแวดล้อมที่พัฒนา แนวกันลมนี้จะลดความเร็วลมจากด้านหน้าได้ประมาณ 2-5 เท่าของความสูงของต้น ไม่คิดเป็นระยะทาง 30-40 เท่าของความสูงของต้น ไม่ด้านหลังลม

ลมที่พัครุนแรงจะเกิดเป็นพายุอาจเป็นอันตรายต่อชีวิตและทรัพย์สินของประชาชนได้ มนุษย์ได้รู้จักการปลูกต้นไม้เป็นแนวกันลมพายุมานานับศตวรรษมาแล้ว โดยเฉพาะเมืองหน้าที่ใช้ต้นไม้กำบังลมหน้าและพืชผล ลมที่พัดแรง 48 กิโลเมตร/ชั่วโมงจะลดความเร็วที่ระดับพื้นดินเหลือ 16 กิโลเมตร/ชั่วโมงถ้ามีต้นไม้สูงปูลูกเป็นแนวหนาในประเทศอังกฤษนิยมปลูกต้นไม้เป็นแนวกันลมตามพื้นที่เกษตรกรรม จนกลายเป็นลักษณะเฉพาะเรียกว่า เฮดจ์โรว์ (Hedge Row)

ฟาร์มไก่ตามทุ่งนาในภาคกลางของประเทศไทยนิยมปลูกต้นสนประดิพัทธ์ เป็นแนวกันลมพายุและฝนไม่ให้แรงเกินไปในภาคเหนือของประเทศไทยมักจะมีลมพายุฤดูร้อนที่รุนแรงอยู่เสมอการปลูกต้นไม้ใหญ่เป็นกลุ่มของทางลมจะช่วยลดความเสียหายได้มาก

1.7) การลดเสียงรบกวน

การปลูกต้นไม้ยังเหมาะสมสำหรับรีเวลที่มีความว่องไวต่อการได้รับผลกระทบ (Sensitive Area) เช่น บ้านบ้านพักอาศัย บริเวณสถาบันการศึกษา โรงพยาบาล / สถานพักพื้นผู้ป่วยหรือคนชรา วัดหรือศาสนสถาน ตลอดจนสถานที่ที่ต้องการความสงบเงียบเป็นพิเศษ ซึ่งหากเลือกปลูกต้นไม้ที่เหมาะสมแล้ว จะช่วยในการป้องกันมลพิษทางเสียง (Noise Pollution) ได้เป็นอย่างดี แม้การลดเสียงโดยการใช้ต้นไม้โดยลำพังจะไม่มีประสิทธิภาพมากนัก ถ้าวัดด้วยเครื่องมือ แต่หากวัดด้วยความรู้สึกร่วมด้วยแล้ว ต้นไม้จะช่วย “ลดเสียงรบกวน” ทางจิตวิทยาได้มากการใช้ต้นไม้ช่วยกำบังเสียงให้ได้ผลจะต้องปลูกต้นไม้ให้สูงหนาทึบและเป็นแผงกว้าง พุ่มใบทึบของต้นไม้สามารถดูดซับเสียงความถี่สูงหรือเสียงแหลมได้ดี ต้นไม้ทั่วไปลดเสียงลงได้ประมาณ 10 dB โดยเฉพาะเสียงแหลมการใช้ต้นไม้ที่ปลูกเป็นแนวหนา 30 เมตร สูง 12 เมตร สามารถลดเสียงหนาจากรถยนต์บนทางหลวงได้ 50% พบว่า การปลูกต้นไม้สูงใบละเอียดผสานกับไม้ใบกว้างเป็นแนวหนา 3 เมตร สูง 2 เมตร จะลดเสียงรถติดหูผู้ฟังของเพื่อนบ้านได้ 40%

ต้นไม้ช่วยลดความดังเสียงได้ประมาณ 10 เดซิเบล ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับชนิด รูปทรง ลักษณะของใบ ความสูง และความกว้างของรีเวล และ การปลูก (Beck, 1967 อ้างใน Bernatzky, 1980) ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาของสมเกียรติ (2532) โดยพบว่าก่อนไม้ที่มีความสามารถในการดูดกลืนเสียงดีที่สุดคือ ต้นไม้ที่มีความสูงไม่เกิน 1.30 เมตร ทรงพุ่มกว้างไม่เกิน 2 เมตร มีใบขนาดกลาง ปลายใบซีเขียว และไม่ผลัดใบ และในการปลูกควรปลูกอย่างน้อย 4 แฉะ จึงจะมีส่วนรับน้ำการดูดกลืนเสียงที่ดี

1.8) การควบคุมการชะล้างของดินและการลดการไหลของน้ำ

การที่ดินไม่มีรากโคนชอนใช้หาอาหารจากดินสู่ลำต้นนั้น จะทำให้รากไม่ไปขึ้นกับอนุภาคของดิน ทำให้อนุภาคของดินขึ้นด้วยกันแน่นขึ้น และช่วยรักษาดินไม่ได้ถูกเคลื่อนย้ายจากอิทธิพลของฝนเป็นตัวการ ช่วยควบคุมการชะล้างพลา yal ของดิน (Soil Erosion) ซึ่งถือว่าเป็นบทบาทหน้าที่สำคัญของการหันน้ำไม้ การปลูกต้นไม้เพื่อวัตถุประสงค์ในการป้องกันการพังพลายของดินมักไม่มีอยู่มากถูกให้เห็นชัดนักในพื้นที่เขตเมือง แต่จะเป็นผลพวงที่เกิดจากการปลูกต้นไม้เพื่อวัตถุประสงค์เพื่อการอย่างอื่นมากกว่า อย่างน้อยการมีพื้นที่สีเขียวในรูปของสวนสาธารณะที่เป็นพื้นที่ให้หายใจ ที่มีผลต่อการควบคุมและป้องกันการพังพลายของดินในบริเวณดังกล่าว นอกจากนี้ในเขตเมืองโดยเฉพาะตามริมลำคลอง คูธรรมชาติต่างๆ จะเป็นบริเวณที่เกิดการพังพลายของดินได้ง่าย โดยเฉพาะอย่างยิ่งในช่วงฤดูฝน ซึ่งมีฝนตกชุกและมีน้ำไหลล้นตลิ่ง ความแรงของกระแสน้ำจะกัดเซาะขอบคลิ่งและพัดพาเอาอนุภาคดิน (Soil Particle) ไหลไปกับน้ำจากนั้นจะตกตะกอน (Sedimentation) ทับกันอยู่ที่ก้นคลอง ทำให้คูลองตื้นเขินและศักยภาพในการรองรับและการระบายน้ำลดลง อันเป็นสาเหตุหนึ่งของการเกิดน้ำท่วมในเขตเมือง ดังนั้นในแนวคูลองต่างๆ ควรอย่างยิ่งที่ควรจะเสริมต้นไม้ที่มีรากแผ่กว้างเพื่อคงอยู่ยึดดินเอาไว้ ซึ่งจะช่วยป้องกันการพังพลายของดินได้

การใช้ต้นไม้เพื่อป้องกันการพังพลายของดินยังถูกนำมาประยุกต์ในพื้นที่อื่นๆ เช่น ในพื้นที่ที่ปราศจากสิ่งปลูกภูมิ (Land Cover) เวลาฝนตกลงมาจะทำให้มีดินหลุดกระแทกกับดินโดยตรง (Detachment) พลังงานจลน์จากฝนส่งผลให้อนุภาคดินแตกกระจาย (Dispersion) และไหลไปกับน้ำฝนที่ไหล่ตามผิวน้ำดิน ดังนั้นในบริเวณที่ไม่มีสิ่งปลูกภูมิในสวนสาธารณะ พื้นที่จอดรถ ลานอเนกประสงค์ จึงควรปลูกต้นไม้หรือพืชคลุมดินจำพวกหญ้า เสริมเข้าไปในบริเวณที่ไม่มีการใช้สถาบัน แต่ทั้งนี้ต้องป้องกันไม่ให้เกิดการทำลายหรือ夷ียบยำได้ง่าย

การวิจัยเพื่อศึกษาการพังพลายของดินพบว่า ป่ามีคุณภาพชะล้างเพียง 19.5 ตันต่อบาราแกร็อกเมตร/ปี (0.03 ตัน/ไร่/ปี) เมื่อเทียบกับพื้นที่เกษตรกรรม 390-19,500 ตัน/ตารางกิโลเมตร/ปี (0.62-31.2 ตัน/ไร่/ปี) และพื้นที่ก่อสร้างที่มีการตากผิวดินการชะล้างจะเกิดถึง 9,800-19,500 ตัน/ตารางกิโลเมตร/ปี (15.7-31.2 ตัน/ไร่/ปี) การศึกษาการชะล้างของดินในเมืองโดยรวม รายงานที่เมืองช้อล์ทเลด พบว่า ต้นไม้ที่ปลูกเป็นป่าในเมืองสามารถลดการไหลของฝน 25 มิลลิเมตรใน 12 ชั่วโมง ทำให้ประหยัดค่าก่อสร้างระบบระบายน้ำฝนลงได้มาก]

1.9) การเสริมสร้างระบบนิเวศน์และที่อยู่อาศัยของสัตว์

ต้นไม้และป่าเป็นที่อยู่อาศัยของสัตว์นานาชนิด ทั้งในป่าธรรมชาติและป่าในเมือง ผลการวิจัยของสำนักสิ่งแวดล้อมในรัฐโคโลราโด พบว่า พื้นที่ส่วนใหญ่ที่ป่าคลุมด้วยต้นไม้ใหญ่ ไม่พูนและไม่คลุมดินที่มีพื้นที่รวมเพียง 3% ของพื้นที่ทั้งหมดของรัฐ กลับเป็นที่อยู่อาศัยของนกและสัตว์ต่าง ๆ เป็นจำนวน 70% ของจำนวนสัตว์กับรัฐฯ ดังนั้นต้นไม้ในเมืองจึงกลายเป็นแหล่งที่อยู่อาศัยของสัตว์หลายชนิด โดยเฉพาะ นก กระรอก และสัตว์ขนาดเล็กอีกหลายชนิด

ในกรุงเทพมหานครฯ พบว่ามีนกหลายชนิดรวมทั้งกระรอก กิ้งก่า คางคก และงู นาอาศัยและขยายพันธุ์เป็นจำนวนมากมากชนิด ตามบริเวณที่มีต้นไม้ขึ้นหนาแน่นทั่วไป รวมทั้งสนามหลวง บริเวณโดยรอบพระตำหนักจิตรลดlaufa สวนดุสิต และบริเวณอื่น ๆ ที่มีต้นไม้ใหญ่ขึ้นหนาแน่น

1.10) ผลดีต่อสุขภาพประชาชน

Roger Ulrich (อ้างในเดชา บุญค้ำ, 2543) พบว่าคนใช้พักฟื้นจากการผ่าตัดถุงน้ำดีที่อยู่ในห้องน้ำต่างที่นอนออกไปเห็นต้นไม้จะพักฟื้นตัวได้เร็วกว่า คนใช้พักฟื้นที่อยู่ในห้องที่วิวจากหน้าต่างไม่มีต้นไม้ถึง 1 วัน การศึกษานี้ได้ทำ ต่อเนื่องเป็นเวลา 9 ปี

Kevin Lynch (1960) พบว่า การเรียนรู้ของเด็กที่อยู่ในสภาพแวดล้อมที่มีต้นไม้ จะเรียนรู้ได้ดีกว่าเด็กที่เรียนอยู่ในห้องเรียนที่โล่งแล้วแต่จากการสัมภาษณ์เด็กนักเรียนพบว่า “การเรียกร้องหาต้นไม้ของเด็ก ๆ มีมากขึ้นและชัดเจนและเหมือนกันในโรงเรียนทุกแห่งที่ได้ไปทดลอง” การศึกษาโดยรัฐบาลอังกฤษก็เช่นเดียวกันว่าบริเวณโรงเรียนที่ร่มรื่นการเรียนรู้ของเด็กนักเรียนจะได้ดีกว่าโรงเรียนที่มีบริเวณแห้งแล้ง

1.11) เพื่อความสวยงาม

ต้นไม้และพืชพรรณต่างๆ ล้วนมีความสวยงามในตัวเอง ไม่ว่าจะเป็นลักษณะรูปทรง ใน สีสัน ซึ่งมีคุณค่าทางจิตใจอย่างมาก ให้ความร่มรื่นและเป็นที่พักผ่อนหย่อนใจอย่างดีเยี่ยม จึงได้มีการนำต้นไม้มาใช้ในการตกแต่งองค์ประกอบของสิ่งแวดล้อมและช่วยให้เป็นธรรมชาติมากยิ่งขึ้น

การปลูกต้นไม้เพื่อความสวยงามในเขตเมือง เป็นวัตถุประสงค์ที่สำคัญ ประการหนึ่งของเมือง ด้วยเหตุที่ชุมชนเมืองจะมีเอกลักษณ์ที่สำคัญประการหนึ่งคือ การขยายตัวของอาคารสิ่งปลูกสร้าง สาธารณูปโภค / สาธารณูปการ ตลอดจนโครงสร้างพื้นฐานต่างๆ มากนanya มีทั้งการขยายตัวในแนวตั้ง และการขยายตัวในแนวระนาบ จากการขยายตัวดังกล่าวย่อมส่งผลกระทบต่อการใช้ประโยชน์จากที่ดินเดิม ซึ่งอาจจะเป็นพื้นที่ที่มีสภาพทางนิเวศที่ใกล้เคียงธรรมชาติมากที่สุดและเปลี่ยนไปตามวัตถุประสงค์ของการใช้ที่ดินใหม่ เช่น เกิดสิ่งก่อสร้างใหม่ ๆ ขึ้น

ซึ่งทำให้มีองค์กรต่างๆ โครงสร้างที่เป็นสิ่งก่อสร้างคอนกรีต ในขณะที่ดินไม่แลเหพื้นที่สีเขียวกลับลดลง จึงทำให้สภาพความเป็นเมืองดูแข็งกระด้าง ดังนั้นการใช้ดินไม่เสริมความสวยงามยิ่งขึ้นได้ ที่ปรากฏเห็นได้ชัด เช่น การปลูกต้นไม้เสริมความแนวทางเดินเท้า เกาะกลางถนน ตามบริเวณพื้นที่ว่างด้านหน้าอาคาร โดยมีข้อสังเกตประการหนึ่งคือ ไม่ที่เลือกปลูกมักเป็นไม้ที่มีทรงพุ่มคลอก หรือในสวยงาม ทั้งนี้ผู้ปลูกมักไม่คำนึงถึงประโยชน์ด้านอื่นๆ ของดินไม่นั้น และส่วนใหญ่ยังเป็นไม้ที่มีอายุสั้นมากกว่าที่จะเป็นไม้ใหญ่

1.12) เพื่อเป็นแหล่งนันทนาการ

จากสภาพความวุ่นวายและสับสนของการดำรงชีวิตในเขตเมือง ทำให้ประชาชนในเขตเมืองนิยมความต้องการสถานที่พักผ่อนหย่อนใจเพื่อเป็นการผ่อนคลายความเครียดจากการทำงานและการดำรงชีวิตตามปกติ และจากการที่เมืองมีข้อจำกัดเกี่ยวกับการใช้ประโยชน์ที่ดิน ทำให้การเตรียมสถานที่พักผ่อนหย่อนใจหรือสถานที่ที่เป็นแหล่งนันทนาการมีปริมาณไม่เพียงพอต่อความต้องการของเมือง จึงเกิดความแอดดิชั่นของการใช้ประโยชน์ ดังเห็นได้จากสวนสาธารณะในเมืองเชียงใหม่ มีประชาชนมาใช้มากจนก่อให้เกิดความเสื่อมโทรมของพื้นที่ และเป็นภาระที่หน่วยงานที่ควบคุมดูแลต้องใช้งบประมาณในการบำรุงรักษาเพิ่มขึ้น ดังนั้นการหาพื้นที่สวนสาธารณะเพิ่มขึ้นโดยให้มีการกระจายของพื้นที่สวนสาธารณะครอบคลุมพื้นที่ต่างๆ ของเมืองเชียงใหม่ให้มากขึ้นซึ่งเป็นความจำเป็นเร่งด่วน แม้ว่าจะมีข้อจำกัดในเรื่องของการไม่สามารถหาพื้นที่ขนาดใหญ่ได้ตาม แต่การเพิ่มปริมาณและจำนวนของสวนสาธารณะในเขตเมืองก็ยังคงมีความจำเป็นต่อการให้บริการชุมชนเมืองอยู่นั้นเอง

โดยทั่วไปการปลูกต้นไม้ในลักษณะของสวนสาธารณะ มักจะดำเนินการไปควบคู่กับการพัฒนาพื้นที่สวนสาธารณะให้มีความหลากหลายในการใช้สอยประโยชน์มากยิ่งขึ้น โดยการออกแบบภูมิทัศน์ให้มีกิจกรรมอื่นรองรับความต้องการที่ต้องการ อาทิ การจัดให้มีกิจกรรมทางน้ำในรูปแบบเรือถีบ การออกแบบเส้นทางรอบสวนสาธารณะให้สามารถใช้วิ่งออกกำลังกายได้ โดยการปูพื้นด้วยวัสดุที่เหมาะสม การจัดพื้นที่ไว้สำหรับลานกิจกรรม การจัดทำสวนสมุนไพรรวมถึงการออกแบบพื้นที่ให้สามารถจัดกิจกรรมเฉพาะอื่นๆ ซึ่งจะช่วยให้เกิดการใช้ประโยชน์จากพื้นที่สวนสาธารณะอย่างอเนกประสงค์ได้ (Multi-Purposed Park) ข้อสังเกตของสวนสาธารณะก็คือ ภายในพื้นที่จะมีการปลูกต้นไม้ที่มีความหลากหลายของชนิดต้นไม้ มีพื้นที่ใหญ่ ไม่พุ่มขนาดกลาง ไม่พุ่มขนาดเล็ก ไม่คอกไม้ประดับ ตลอดจนไม้คุณคุณ และการความหลากหลายของชนิดไม้ จะเห็นได้ว่าสวนสาธารณะยังเกิดประโยชน์ต่อการควบคุมรักษาสภาพแวดล้อมของระบบนิเวศได้เป็นอย่างดี

1.13) เพื่อให้เป็นพื้นที่อนุวัติ / กันชน

พื้นที่อนุวัติ หรือ ที่เรียกว่าโดยทั่วไปว่า พื้นที่กันชน (Buffer Area) คือ พื้นที่ที่มีการแบ่งเขตการใช้ประโยชน์จากพื้นที่ที่มีความแตกต่างกัน โดยปกติแล้ว การทำพื้นที่กันชนสามารถทำได้หลายวิธี แต่ละวิธีมีข้อดีข้อเสียแตกต่างกันไป ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับวัตถุประสงค์แต่ละแห่ง การใช้ดินไม่เป็นพื้นที่กันชนกล่าวได้ว่า เป็นแนวทางหนึ่งที่สามารถนำมาประยุกต์ใช้กับสภาพเมืองได้ดี เพราะนอกจากจะลดการใช้วัสดุที่จะทำให้มีองคุแข็งกระด้างแล้ว ยังทำให้สามารถนำพื้นที่นั้นเพื่อประโยชน์อื่นๆ ได้อย่างคุ้มค่าอีกด้วย การใช้ดินไม่ในลักษณะเป็นพื้นที่กันชน เช่น การปลูกต้นไม้เพื่อเป็นแนวแบ่งระหว่างชุมชนพักอาศัยกับแหล่งอุตสาหกรรม การแบ่งแนวระหว่างชุมชนพักอาศัยกับแหล่งกำเนิดมลพิษอื่นๆ เป็นต้น ดินไม้ที่เลือกปลูกมักเป็นดินไม้ที่มีทรงพุ่มแน่นหนา ลำต้นแข็งแรง และเป็นไม้ยืนต้นใหญ่ (Trees) อย่างไรก็ตามพื้นที่กันชนจะมีประสิทธิภาพมากน้อยเพียงใดนั้น ขึ้นอยู่กับขนาดของพื้นที่ ความโปรด - ทึบ ของพันธุ์ไม้ ความหลากหลาย และชนิดของไม้เป็นสำคัญ

1.14) เพื่อป้องกันความปลอดภัยจากการจราจร

หากจะสังเกตพบว่า ในพื้นที่สาธารณะ หรือแนวริมทาง โดยหน่วยงานที่รับผิดชอบ เกี่ยวกับการคมนาคม และการพัฒนาเส้นทางคมนาคมจะมีการปลูกต้นไม้กันเป็นริ้ว เป็นพื้นคลุมดิน หรือเป็นแนวตามขอบถนน มีทั้งไม้ขนาดใหญ่และไม้ทรงพุ่ม เช่น ประดู่ ナンทรี ชุมพันธ์พิพิธ ก้านญี่ สันทะเล มะดอกกานี สัตตบวรณ์ ไทร ทรงบากาด แก้ว พุทธรักษษา นาค ไม้พลับพลึง เป็นต้น ดินไม้เหล่านี้จะช่วยลดการเกิดอุบัติเหตุจากการใช้เส้นทางได้ เมื่อจากต้นไม้จะช่วยบดบังและลดความเร็วของแสงไฟที่ส่องมาจากถนนจากฝั่งตรงข้ามได้ ซึ่งช่วยไม่ได้รบกวนสามารถของผู้ขับขี่ယยานหรือผู้ใช้เส้นทางนั้นๆ ทั้งนี้การเลือกชนิดไม้ที่จะปลูกเพื่อควบคุมการจราจร ควรพิจารณาลักษณะของต้นไม้ดังนี้

- ระดับความสูงที่ต้องการ
- ระยะห่างหรือความหนาแน่นของการปลูก
- ความกว้างของเรือนยอดที่ต้องการ
- ลักษณะของชนิดพันธ์ที่จะนำมาปลูก

อนึ่งการปลูกต้นไม้เพื่อรักษาความปลอดภัยจากการจราจรต้องมีการควบคุมและดูแลสภาพของต้นไม้อาย่างสม่ำเสมอ เช่น การตัดแต่งกิ่ง ก้าน การควบคุมความสูงของลำต้น เพราะส่วนมากแล้วการปลูกต้นไม้ในการช่วยป้องกันความปลอดภัยจากการจราจรต้องอาศัยพุ่มของต้นไม้ในการบดบังทัศนีของผู้จราจร หากต้นไม้สูงเกินไปก็จะทำให้ทรงพุ่มของไม้สูงตามไปด้วย ในเขตเมืองใหญ่ หลายเมือง มักไม่ค่อยให้ความสำคัญของการปลูกต้นไม้เพื่อการป้องกันปลอดภัยจากการจราจร ซึ่ง

เห็นว่าตอนนั้นบางสาขามุ่งเน้นเฉพาะการปลูกต้นไม้เพื่อความสวยงามเป็นส่วนใหญ่ ซึ่งเป็นเรื่องที่น่าเสียดาย ที่ไม่สามารถนำต้นไม้มาใช้ประโยชน์ในเชิงอนุรักษ์และสงเคราะห์ความงาม

2) คุณค่าของต้นไม้ทางเศรษฐศาสตร์

2.1) การประหยัดน้ำและประหยัดพลังงาน

ผลการวิจัยในแคลิฟอร์เนียพบว่าต้นไม้ที่โตแล้วใช้น้ำเพียง 4,500-5,000 ลิตร/ปี ในขณะที่คนอเมริกันใช้น้ำบริโภค อุปโภคและอุตสาหกรรมเฉลี่ยถึงคนละ 450 ลิตร/วัน การใช้น้ำสำหรับคนต้นไม้ตามบ้านเรือนต่าง ๆ กลับมีปริมาณเพียง 4% ของน้ำทั้งหมดที่ใช้อุปโภคและบริโภค และในจำนวนนี้ 90% ของ 4% ที่ใช้ เป็นน้ำที่ใช้รดสนามหญ้า ที่เหลือสำหรับต้นไม้ซึ่งน้อยมาก ดังนั้น การปลูกต้นไม้มากขึ้นเป็น 2 เท่าของพื้นที่และลดพื้นที่ปลูกหญ้าลง 1/3 จึงสามารถประหยัดน้ำได้มาก

EPA ได้ศึกษาประโยชน์ร่มเงาของต้นไม้พบว่า อุณหภูมิ 1°C ที่เพิ่มขึ้นในฤดูร้อน จะเพิ่มโหลดเครื่องปรับอากาศ 15-2% และค่ากระแสไฟฟ้าที่เกิดขึ้นจากการต่อสู้กับ “ปราบภัยการณ์ภาวะความร้อน” ในเมืองดังกล่าวจะมีค่าเท่ากับ 3-8% ของค่ากระแสไฟฟ้าที่ใช้ในเมืองทั้งหมดของสหรัฐฯ ทั้งประเทศและประมาณเป็นเงินมากกว่า 1 พันล้านเหรียญหรือ 40,000 ล้านบาทต่อปี ประเทศไทยอยู่ในเขตที่มีการใช้เครื่องปรับอากาศตลอดปี ค่ากระแสไฟฟ้าเพื่อการต่อสู้กับ “ปราบภัยการณ์ภาวะความร้อน” จึงต้องมากกว่า 3-8% น้ำมัน จะเป็นจำนวนเท่าใดนั้นยังไม่มีการวิจัยเป็นการเฉพาะ

ต้นไม้ที่ปลูกเป็นแนวกันลมในประเทศญี่ปุ่น สามารถลดค่าใช้จ่ายในการให้ความอบอุ่นแก่อาคาร ได้ 40% บริษัทผลิตไฟฟ้าในสหรัฐฯ ได้เห็นความสำคัญของต้นไม้ในการลดการใช้พลังงานจึงสนับสนุนให้ดำเนินการโครงการตั้งกล่าว เช่น ที่สำนักสาธารณะป์โภค (Municipal Utility District) แห่งเมืองชาคราเมนโด แคลิฟอร์เนียได้รณรงค์ “โครงการต้นไม้ให้ร่ม” ซึ่งเริ่มเมื่อปี 1990 โดยทำการปลูกต้นไม้ 500,000 ต้น ในเมืองเช่นกันให้แล้วเสร็จภายในปี 2000 โดยลงทุนไป 20 ล้านเหรียญหรือ 800 ล้านบาท

2.2) การเพิ่มนูลค่าที่ดินและอสังหาริมทรัพย์

คุณค่าของต้นไม้ในด้านสนับสนุนทรัพยาพ สิ่งแวดล้อมและสุภาพประชาชนนั้น แม้จะเป็นที่ประจักษ์ชัดเจนพอควรแล้วก็ตาม การรณรงค์เกี่ยวกับการพิทักษ์และการปลูกต้นไม้ก็ยังคงอาศัยการประเมินคุณค่าทางเศรษฐกิจไม่น้อย เพื่อให้คนทั่วไปได้เห็นและเข้าใจได้ง่ายขึ้น การศึกษาคุณค่าของต้นไม้ทางเศรษฐกิจพอประมวลได้ดังนี้

ประเทศไทยแม้จะไม่มีการศึกษาวิจัยในด้านคุณค่าของต้นไม้ในเชิงการเพิ่มนูลค่าอสังหาริมทรัพย์ แต่เป็นที่ยอมรับมากขึ้นในระยะหลัง ๆ ของธุรกิจก่ออุตสาหกรรมท่องเที่ยวและอสังหาริมทรัพย์ ที่มีความต้องการที่จะซื้อขายและเช่าต้นไม้ในปริมาณที่มากขึ้น

เศรษฐกิจได้มีการยอมรับเรื่องนือย่างกว้างขวางมากขึ้น ในสหราชอาณาจักรณิสสรุปได้ว่า ผู้ซึ่งยินดีที่จะจ่ายเงินเพิ่มขึ้นหากมีต้นไม้ใหญ่ขึ้นมาในแปลงที่คืนนี้ ๆ โครงการที่เมืองโรเตอร์นิวอร์ก สามารถขายแปลงบ้านที่มีต้นไม้ใหญ่ได้มากกว่าแปลงโล่ง ๆ เนื้อที่ 9,500 เหรียญ หรือประมาณ 400,000 บาทต่อแปลง

โครงการที่พัฒนาอากาศไอเซียนไซด์ จังหวัดระยองออกแบบผังบริเวณโดยเน้นการรักษาต้นไม้เดิมและที่ว่างไว้ให้มากที่สุด สามารถขายหน่วยที่พัก 95 หน่วยได้เกือบหมดภายในระยะเวลาเพียงสองปีเศษ เท่ากันเป็นการลดภาระค่าเช่าได้นับล้านบาท ผลการสอบถามลูกค้าถึงเหตุผลสำคัญในการตกลงใจซื้อ ทุกรายให้ความเห็นในการตัดสินใจซื้อว่า ส่วนหนึ่งเกิดจากการชอบบรรยากาศที่มีต้นไม้ร่มรื่น

โครงการธุรกิจสังหาริมทรัพย์ในประเทศไทยในระยะแรกที่อุปสงค์สูง กว่าอุปทานเจ้าของโครงการให้ความสำคัญของต้นไม้มาก โดยไม่เชื่อว่าต้นไม้จะช่วยเพิ่มราคาโครงการได้ดีกว่าสแต็ลล์หู ๆ ของยุโรปยุคแรกนี้ของสหราชอาณาจักร เนื่องจากในระยะหลังที่อุปทานล้นตลาด เจ้าของโครงการจึงได้ตระหนักและแหล่งเงินดึงความแตกต่าง จึงเริ่มใช้ภูมิทัศน์และต้นไม้เป็นจุดขาย ซึ่งปรากฏว่าได้ผลดี บางโครงการยอมลงทุนซื้อต้นไม้ใหญ่จำนวนมากมาใช้ในโครงการทั้ง ๆ ที่ในพื้นที่โครงการเดิมเคยมีต้นไม้มาแล้วถูกโคลนทิ้ง

3) ต้นไม้ในเมือง (Urban Tree)

ในปัจจุบันประชาชนต้องประสบกับความตึงเครียดทางประสาทอย่างตลอดเวลา ทั้งเนื่องมาจากธุรกิจการงาน การครองชีพ การแปรเปลี่ยนเปลี่ยน และผลกระทบของน้ำและอากาศ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในสังคมของเมืองใหญ่ ๆ ซึ่งมองไปทางไหน สภาพแวดล้อมตามธรรมชาติ ไม่ว่าจะเป็นลำน้ำ ภูเขา หรือต้นไม้ ก็ต้องทำลายสูญหายลงไปทุกที ขณะเดียวกันตึกระฟ้าบ้านช่องก็ โผล่ขึ้นมาทดแทนบ้านดงบังธรรมชาติอันสวยงาม แพร่รังสีความร้อน เพิ่มอุณหภูมิ ควรบ่อนอนนอกไฮด์ซัลเฟอร์ไฮด์ หมอกควัน และฝุ่นละออง ทำให้ชีวิตความเป็นอยู่ของคนในเมืองเคร่งเครียด มากกว่าคนชนบทเมืองหรือคนในชนบท

สีเขียวเป็นสีที่ยอมรับกันโดยทั่วไปว่าเป็นสีที่ดูแล้วรู้สึกเย็นสบายตา ไม่ร้อนรุนแรงหรือเครื่องดื่ม ดังนั้นต้นไม้จึงเป็นปัจจัยสำคัญในอันที่จะช่วยให้คนในเมืองคลายความเคร่งเครียด จากผลกระทบดังกล่าวลงได้ การปลูกต้นไม้ในเมืองนี้เป็นการปลูกต้นไม้เพื่อก่อให้เกิดความร่มรื่นสวยงามแก่ภูมิประเทศส่วนสาธารณะ ริมถนนหนทาง หรือคูคลอง อันเป็นประโยชน์ต่อการพักผ่อนหย่อนใจ และต่อจิตใจของมวลมนุษย์ย่างอ่อนกันนั้น แต่มีอาจวัดมูลค่าอุตสาหกรรมเป็นตัวเงินได้

3.1 ประโยชน์ของต้นไม้ในเมือง

ต้นไม้ในเมืองไม่ว่าจะปักหรือขึ้นอยู่ในรูปแบบใดต่างก็อำนวยประโยชน์ทางอ้อมนานาประการ ทั้งให้ร่มเงา ให้ความสวยงาม และปรับสภาพแวดล้อมให้เหมาะสมต่อการอยู่อาศัย ซึ่งประโยชน์เหล่านี้พอกจะสรุปได้ 4 ประการ

- 1) ปรับสภาพภูมิอากาศให้ดียิ่งขึ้น ลดพื้นอากาศที่มีผลต่อชีวิตประจำวันมากที่สุดคือรังสีจากดวงอาทิตย์ อุณหภูมิของบรรยายอากาศ ลม และความชื้น ต้นไม้ในเมืองช่วยปรับสภาพภูมิอากาศเหล่านี้ให้เหมาะสมต่อการดำรงชีพ ไม่ร้อนอบอ้าวหรือหนาวเย็นเกินไป
- 2) ประโยชน์ทางวิศวกรรมสิ่งแวดล้อม บทบาทของต้นไม้ในเมืองในเรื่องของวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมนั้น มีมากหมายหลายประการ อาทิ ต้นไม้ช่วยควบคุมการพังทลายของดิน ช่วยลดคลื่นลมภาวะทางอากาศ น้ำ และเสียง ลดการสะสมท้อนของรังสีและแสงไฟจากบุคลากรที่เล่นสวนทางมา รวมทั้งสามารถใช้ต้นไม้ที่ปลูกสองข้างทางบอกริศทางการจราจรได้ด้วย
- 3) ประโยชน์ทางสถาปัตยกรรม ในเรื่องสถาปัตยกรรมต้นไม้ที่ปลูกตามถนนหนทางหรือบริเวณอาคารสถานที่ต่าง ๆ สามารถทำหน้าที่เป็นฉากกำบังที่ศูนย์ภาพที่ไม่ต้องการให้บุคคลอื่นเห็น อันก่อให้เกิดความรู้สึกเป็นสัดส่วนหรือส่วนตัวในพื้นที่นั้น ช่วยกำจัดอน beyt ของพื้นที่กว้าง ๆ ให้คูไม่เวิ่งว้างและช่วยหักมุมตัวอาคารหรือขอบถนนให้กลมกลืนกับสภาพแวดล้อมอื่น ๆ
- 4) ประโยชน์ด้านความสวยงาม รูปทรง สีสัน และโครงสร้างของต้นไม้หากเลือกสรรให้เหมาะสมก็จะก่อให้เกิดความสวยงาม กลมกลืน เหมาะสมแก่การพักผ่อนหย่อนใจ นอกจากรากนี้การมีป่าไม้หรือต้นไม้ออยู่ในเมืองยังหมายถึงการสร้างสภาพแวดล้อมให้เหมาะสมต่อการอยู่อาศัย และขยายพันธุ์ของนก ผีเสื้อ และสัตว์ป่าบางชนิด อันก่อให้เกิดการเคลื่อนไหวในเชิงนันทนาการ อีกด้วย

2.9 แนวคิดเรื่องอนาคตศาสตร์

น่าสนใจ ปีลั้นหนานนท์ (2526) กล่าวถึงคำว่าอนาคตศาสตร์ไว้ว่าเป็นคำที่ค่อนข้างใหม่ มากสำหรับวงการศึกษาในประเทศไทย ในภาษาอังกฤษมีความหมายถึง อนาคตศาสตร์อยู่หลายคำ เช่น Futurism , Futuristic ,Futures Studies ,Future Research ,Futurology ,Futurable และ Prognostic เป็นต้น แต่ละคำแตกต่างกันในเรื่องรายละเอียด การเน้นและความมุ่งหมายของผู้ที่นำคำนี้ไปใช้ คำว่า Futurism เป็นคำที่ใช้กันกว้างขวางที่สุด ในสายตาของคนทั่วไปมักเข้าใจความหมายของคำว่าอนาคตศาสตร์ไปผูกพันกับเรื่องการทำนายโชคชะตา ซึ่งเกี่ยวข้องกับการทำนาย

ปรากฏการณ์ในอนาคต แต่ก็ผูกพันธ์กับด้วนบุคคลของแต่ละคนเป็นส่วนใหญ่ แต่กิจกรรมของอนาคตศาสตร์ความเป็นระบบระเบียบและซับซ้อนกว่า เพราะเป็นการแสวงหาทางเลือกที่จะเป็นไปได้ในอนาคตมากกว่าที่จะเป็นการทำนายว่าอะไรจะเกิดขึ้นในอนาคต เป็นการพยายามที่จะเชื่อมโยงความรู้ในอดีตปัจจุบันและอนาคตเข้าด้วยกัน

กฤษดา กรุดทอง (2527) อนาคตเป็นเรื่องราวที่มนุษย์คิดคำนึงถึงอยู่ตลอดเวลาอันยาวนานตั้งแต่ติดตามจนถึงปัจจุบัน เดิมมนุษย์เชื่อว่าอนาคตเป็นสิ่งที่ไม่แน่นอนาคตจะแค่ทำนายไม่ได้อนาคตจะเป็นไปตามที่มันจะเป็นซึ่งมนุษย์ไม่อาจรู้ได้ถึงกรณีนั้นมนุษย์ก็พยายามพยายามพยากรณ์หรือทำนายอนาคตเรื่อยมา แต่ปัจจุบันแนวคิดเกี่ยวกับเรื่องนี้ได้เปลี่ยนแปลงไป มนุษย์เริ่มมองเห็นว่าอนาคตเป็นเรื่องที่ศึกษา และควบคุมผลักดันให้เป็นไปตามที่ต้องการได้มนุษย์จึงหันมาศึกษาเรื่องอนาคตกันอย่างจริงจังจนเกิดเป็นสาขาวิชาการ (Field of Study) แขนงใหม่ที่ศึกษาเกี่ยวกับอนาคตเรียกว่า อนาคตวิทยา (Futurology) หรืออนาคตศาสตร์ (Futurism) และนักอนาคตศาสตร์ได้พัฒนาระบบวิธีการวิจัยที่ริบยกว่าวิจัยอนาคต (Futures Research) ขึ้นมาใช้เพื่อพัฒนาหลักทฤษฎีของอนาคตศาสตร์ให้เป็นไปอย่างมีระบบและเชื่อถือได้

1) ความหมายของอนาคตศาสตร์

อนาคตศาสตร์(Futurism) เป็นศัพท์บัญญัติของศาสตร์สาขาใหม่ ซึ่งกำลังเป็นที่น่าสนใจของวิทยาศาสตร์ในปัจจุบัน แต่ปรัชญาและมโนทัศน์เกี่ยวกับอนาคตศาสตร์นั้นมีมานานแล้ว วิทยาการแขนงนี้มุ่งศึกษาวิเคราะห์ อนาคตด้วยเทคนิค วิธีทางวิทยาศาสตร์เพื่อให้มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับอนาคต ได้ดียิ่งขึ้นอันจะนำไปสู่การควบคุมและผลักดันในอนาคตให้เป็นไปในทางที่มนุษย์ต้องการได้

เป้าหมายของอนาคตศาสตร์มี 3 ประการคือ

- 1.) สร้างภาพอนาคตที่จะเป็นและที่ควรจะเป็น
- 2.) แสวงหาทางเลือกที่จะดำเนินการในอนาคต
- 3.) กระตุ้นให้ทราบนักถึงภัยอันตรายที่จะเกิดขึ้นในอนาคต และหาแนวทางแก้ไขคือไป

2) ความหมายของการวิจัยอนาคต

การวิจัยอนาคตเป็นเทคนิคการวิจัยแบบใหม่ที่เพิ่งได้รับความสนใจพร้อมกับอนาคตศาสตร์ โดยนิยามแล้วการวิจัยอนาคตเป็นระบบวิธีการค้นคว้าหาความรู้เกี่ยวกับอนาคตด้วยวิธีการทางวิทยาศาสตร์ (Scientific approach) ความรู้ของอนาคตศาสตร์ประกอบด้วยการกิจและงานของมนุษย์ในทุกด้าน อาทิ เช่น การเมือง เศรษฐกิจ สังคม การศึกษาและวัฒนธรรม เป็นต้น ซึ่งเทคนิควิธีการที่ใช้ศึกษาอนาคตตามที่ได้ระบุรวมไว้มีมากกว่า 13 วิธี แม้จะซับซ้อนแต่สามารถ

ตัดสินใจได้ว่าเทคนิคใดดีที่สุด แต่ก็ได้แสดงให้เห็นว่าวิจัยอนาคตในปัจจุบันได้ก้าวหน้าไปมาก การศึกษาเรื่องราวของอนาคตคงไม่ยากดังที่เข้าใจกันต่อไป นอกจากนั้นแล้วการวิจัยอนาคตยังเป็นกระบวนการค้นหาความรู้เกี่ยวกับอนาคต ด้วยวิธีการทางวิทยาศาสตร์ เช่นเดียวกับการวิจัยทั่วไป เมื่อพิจารณาตามมิติของเวลา การวิจัยอนาคตมุ่งศึกษาปรากฏการณ์ที่จะเกิดขึ้นในอนาคต เช่น สภาพของสังคมไทยในอีก 10 ปีข้างหน้า เป็นต้น



ภาพที่ 1 มิติของเวลาในการวิจัยอนาคต

อย่างไรก็ตาม การวิจัยอนาคตมีลักษณะสำคัญที่ต้องการมุ่งเน้นในประเด็นต่อไปนี้

- 2.1) การวิจัยอนาคตมุ่งเพื่อการตัดสินใจกำหนดนโยบายและการวางแผน
- 2.2) การวิจัยอนาคตมุ่งชี้แจงทางเลือกที่เป็นไปได้หลายวิธี มีไว้ใช้ให้วิธีหนึ่งวิธีเดียว
- 2.3) การวิจัยอนาคตมุ่งมองอนาคตทั้งในด้านดีและในด้านร้าย
- 2.4) การวิจัยอนาคตมุ่งพัฒนา “อนาคตที่ควรจะเป็น” (Probabilistic Future) ขึ้น

การวิจัยอนาคตพยายามทำความเข้าใจว่าการเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อมต่าง ๆ ในอนาคตเป็นอย่างไร และมีกระบวนการเปลี่ยนแปลงอย่างไรเป็นไปตามที่พึงประสงค์หรือไม่ ถ้าไม่จะแก้ไขอย่างไร

3) เทคนิคการวิจัยอนาคต

การวิจัยอนาคตเป็นการการศึกษาเพื่อคาดคะเนในอนาคต เครื่องมือที่สำคัญที่สุดของ การวิจัยอนาคตคือ HRP(Human Reasoning Power) อีกส่วนหนึ่งคือ คอมพิวเตอร์ซึ่งเป็นเครื่องมือของ HRP อีกทีหนึ่ง เทคนิคหรือการทั้งหลายที่นำมาใช้ศึกษาอนาคตจึงต้องประกอบด้วยสิ่งสำคัญ ทั้งสอง ส่วนนี้เทคนิคการวิจัยอนาคตที่ใช้กันมาตั้งแต่ต้น ได้แก่ Trend Extrapolation ต่อมากับ Olaf Helmer นักอนาคตวิทยาที่สำคัญได้พัฒนา Delphi Technique ขึ้นมาใช้เพื่อการวิจัยอนาคต และกำลังได้รับ ความสนใจเป็นอย่างมากในปัจจุบัน ในนานาธุกรรมเทคนิคการพยากรณ์อนาคตของ Earl C. Joseph ได้กล่าวถึงเทคนิคการวิจัยอนาคตไว้มากกว่า 13 วิธี เช่น Simulation , Cross-impact Analysis , Matrix Forecasting , Markovchain Forecasting , Scenario เป็นต้น ในบรรดาเทคนิคหรือทั้งหมดนี้ยัง ไม่สามารถสรุปว่าวิธีใดมีประสิทธิภาพมากที่สุดแต่ก็เป็นเครื่องชี้ว่าวิจัยอนาคตได้ก้าวหน้า

ไปแล้วเป็นอย่างมาก ทั้งทางรูปแบบและวิธีการวิจัยในประเทศไทย มีตัวอย่างการวิจัยหลายชิ้นที่ใช้เทคนิคของการวิจัยอนาคตในการศึกษาอนาคตการวิจัยที่ใช้เทคนิคของการวิจัยอนาคตโดยตรง ได้แก่ งานวิจัยของ ดร.สมสมย บุญอ่อน เรื่องอนาคตของการฝึกหัดครูไทยด้วยเทคนิค Delphi และ งานวิจัยของ ม.ล.พันธุ์สุรย์ ลดาวัลย์ และคณะ เรื่องทางเลือกของสังคมไทยในทศวรรษของนักวิชาการ ด้วยเทคนิค EFR (Ethnographic Futures Research)

สำหรับเทคนิคการวิจัยแบบ Delphi นั้น ได้พัฒนาขึ้นโดยนักคิดวิจัยของ Rand Corporation คือ Helmer Dalkey และ Rescher เมื่อประมาณกว่าสองทศวรรษมาแล้ว โดยมีขั้นตอนการ วิจัย เช่น การกำหนดกลุ่มผู้เชี่ยวชาญการสร้างเครื่องมือสำหรับการวิจัย ซึ่งโดยทั่วไปมักอยู่ในรูป แบบสอบถามหรือการสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้างการทำ Delphi ในรอบที่ หนึ่ง สอง สาม สี่ จนถึง การสรุปและอภิปรายผล ต่อเนื่องกัน สำหรับเทคนิควิธีการวิจัยแบบ EFR นั้น Robert B. Textor แห่งมหาวิทยาลัย แสตนฟอร์ด สหรัฐอเมริกา เป็นผู้พัฒนาขึ้น โดยมีขั้นตอนใหญ่ ๆ ของการวิจัยคือ การกำหนดกลุ่ม ตัวอย่างการสัมภาษณ์เพื่อสร้างภาพอนาคต สามภาพ ซึ่งมีลักษณะเด่นเฉพาะ ไม่เหมือนกับการ สัมภาษณ์ตามแบบอื่น คือเป็นแบบเปิดไม่มีข้อนำ เป็นแบบกึ่งโครงสร้างใช้เทคนิคการสรุปสะสม แล้ว ข้อมูลจากการสัมภาษณ์มาวิเคราะห์เพื่อเขียนภาพอนาคต

ดังนั้น เมื่อได้พิจารณาถึงขั้นตอนของระเบียบวิธีการวิจัย ระยะเวลาในการทำวิจัย และวัตถุประสงค์ของการทำวิจัยแล้ววิทยานิพนธ์ ที่กำลังศึกษาอยู่นี้จึงได้เลือกใช้เทคนิควิธีการวิจัย แบบ EFR เป็นกรอบทฤษฎีในการดำเนินงานต่อไป

เทคนิคการวิจัยแบบ EFR

ม.ล.พันธุ์สุรย์ ลดาวัลย์ (2527) กล่าวถึงคำว่า EFR หรือคำว่า Ethnographic Futures Research หรือการวิจัยอนาคตเชิงชาติพันธุ์วรรณฯ ซึ่งหมายถึงการวิจัยเพื่อการศึกษาหรือ คาดการณ์ถึงแนวทางการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรมในอนาคต การวิจัยตามแนว EFR นี้ นับว่าเป็นเรื่องค่อนข้างใหม่สำหรับวงการวิจัยในเมืองไทย ผู้คิดค้นการวิจัยตามแนว EFR คือ Robert B. Textor ซึ่งเป็นศาสตราจารย์กิตติคุณทางมนุษยวิทยาและการศึกษาแห่งมหาวิทยาลัย แสตนฟอร์ด สหรัฐอเมริกา และได้มีการตีพิมพ์ผลงานทางด้านนี้มาก many

สำหรับวัตถุประสงค์ของการวิจัยแบบ EFR ก็ เช่นเดียวกับการวิจัยอนาคต (Futures Research) หรือโดยทั่ว ๆ ก็คือ

- 1) เพื่อบินาധถึงทางเลือกในอนาคตที่คาดว่าจะเป็นไปได้
- 2) เพื่อทราบถึงขอบเขตของความสามารถของผู้ให้สัมภาษณ์ในการคาดการณ์ อนาคต
- 3) เพื่อชี้ให้ทราบถึงผลกระทบที่อาจจะเกิดขึ้นในอนาคต

4) เพื่อเป็นการเดือนให้ทราบล่วงหน้าถึงสิ่งอันไม่พึงประณاةต่าง ๆ ที่อาจจะเกิดขึ้นในอนาคต

5) เพื่อเข้าใจถึงกระบวนการเปลี่ยนแปลงขั้นพื้นฐานที่มีอยู่

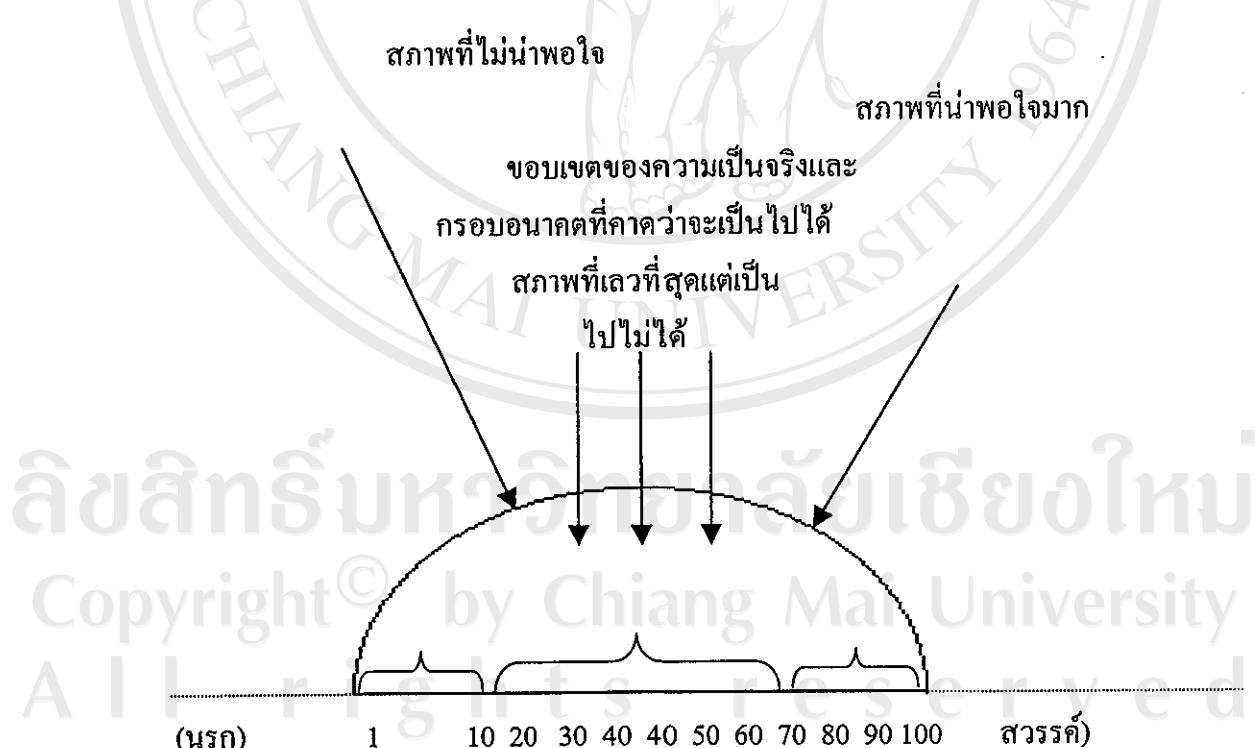
การวิจัยตามแบบ EFR นี้ได้นำมาดัดแปลงใช้ในประเทศไทยที่มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เป็นอย่างแรก ซึ่งถือได้ว่าเป็นโครงการวิจัยอนาคตที่ใช้การวิจัยตามแนว EFR แห่งแรกในประเทศไทย โดยอาจารย์ ม.ล. พันธุ์สูรย์ ลดาวัลย์ อารย์สิทธิ์พันธุ์ ประพุทธนิติสาร แห่งมหาวิทยาลัย เชียงใหม่ และ Robert B. Textor แห่งมหาวิทยาลัยแสตนฟอร์ดได้ทำการวิจัยเกี่ยวกับทางเลือก ในอนาคตของสังคมไทยเป็นการวิจัยโดยใช้การสัมภาษณ์เชิงมนุษยวิทยาตามแนวใหม่ก่อตัวคือ แทนที่ จะถามถึงปัญหาหรือปрактиการณ์ทางสังคมที่เกิดขึ้น ในอดีตหรือในปัจจุบันแต่ผู้สัมภาษณ์จะถามผู้ให้สัมภาษณ์ถึงปрактиการณ์ที่จะเกิดขึ้นในอนาคต ซึ่งเป็นอนาคตที่ไม่ห่างไกลเกินไป (Middle Range-Future) เป็นอนาคตซึ่งผู้ให้สัมภาษณ์สามารถคาดการณ์ได้ในช่วงอายุไขของเขากือในช่วง ระหว่าง 20-30 ปี ไม่ใช่เป็นการถามล่วงหน้าเพียง 5 ปีซึ่งเป็นระยะเวลาที่สั้นเกินไป สำหรับแนว การวิจัยแบบ EFR แต่ไม่ถานล่วงหน้า 100 ปี ซึ่งนานเกินไปและไม่เป็นการสมจริง (Unrealistic) การให้สัมภาษณ์แบบ EFR เป็นการถามคำนารุม 3 ด้านตามกรอบหรือแนวทางซักถามที่ผู้วิจัยจะกำหนด (Domain) เริ่มจากการผู้ให้สัมภาษณ์หรือกลุ่มตัวอย่างสร้างภาพอนาคตในแนวเดียว (Optimistic Scenario) ตามด้วยการสร้างภาพอนาคตในแนวร้าย (Pessimistic Scenario) และสิ่งสุดที่ การสร้างภาพอนาคตในแนวที่เป็นไปได้มากที่สุด (Most Probable Scenario) การสัมภาษณ์แบบ EFR จะให้อิสระแก่ผู้ให้สัมภาษณ์พูดหรือตอบได้อย่างเสรี เป็นการสัมภาษณ์เชิงมีปฏิสัมพันธ์ (Interactive Interview) กือเป็นการเรียนรู้แลกเปลี่ยนซึ่งกันและกันระหว่าง ผู้สัมภาษณ์กับผู้ให้สัมภาษณ์โดยท้าหากผู้ให้สัมภาษณ์ไม่พอใจในคำให้สัมภาษณ์ของตนก็สามารถที่จะแก้ไขได้ ตลอดเวลาการสัมภาษณ์จะไม่พယามามนำและจะหลีกเลี่ยงการตั้งคำถามเป็นข้อ ๆ อย่างแบบ สัมภาษณ์หรือแบบสอบถามโดยทั่วไป

การสร้างภาพอนาคตตามวิธีการวิจัยแบบ EFR

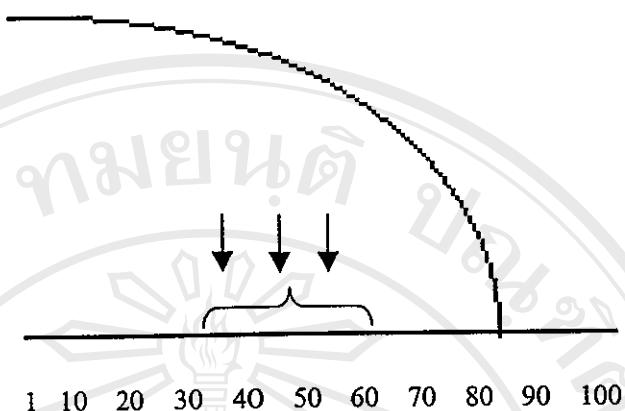
ดังได้กล่าวมาแล้ว ในการสัมภาษณ์แบบ EFR นั้นผู้ให้สัมภาษณ์จะต้องกล่าวถึง การสร้างภาพอนาคตรวม 3 ด้าน และการสร้างภาพอนาคตทั้ง 3 ด้านนี้จะต้องผูกสัมภาษณ์ พิจารณาในด้านที่เป็นไปได้ ทั้งนี้ไม่ว่าขอบเขตของความคิดในเรื่องที่เป็นไปได้นั้นจะสอดคล้องกับ ความคิดของผู้สัมภาษณ์หรือไม่ก็ตาม อย่างไรก็ต้องรับการสร้างภาพ อนาคตด้านที่สามนั้น ขอบเขตของโอกาสหรือความเป็นไปได้ (Probability) เป็นเรื่องที่สำคัญ ทั้งนี้ เพราะในการสร้างภาพ อนาคตในแนวเดียว และแนวร้ายนั้น แม้ว่าโอกาสที่จะเป็นไปได้มีน้อยก็ตามแต่ ก็ถือได้ว่าเป็นภาพพจน์ เชิงซ้อนในด้านที่เป็นไปได้ ซึ่งผู้ให้สัมภาษณ์จะคาดการณ์ออกมาน การคาดการณ์นั้นอาจเป็นทั้งเรื่อง

ที่ต้องการเห็น และต้องการให้เกิดขึ้นหรือไม่ต้องการเห็นและไม่ต้องการให้เกิดขึ้น ตามความคิดเห็นที่แท้จริงของผู้ให้สัมภาษณ์เอง ซึ่งจะต่างกับการสร้างภาพอนาคตในแบบที่เป็นไปได้มากที่สุด จริง ๆ โดยไม่จำเป็นว่าตนเองต้องการให้ให้เกิดขึ้นหรือไม่ ดังนั้นจากการสร้างภาพอนาคตจึงเป็นสิ่งที่มีความสำคัญยิ่งต่อการวิจัยแนว EFR เนื่องจากภาพอนาคตหมายถึง การอธิบายเหตุการณ์ในอนาคตหรือประวัติศาสตร์แห่งอนาคต (Future History) หากดูจากภาพที่ 2 ซึ่งเป็นการแสดงของเขตของความเป็นไปได้และของเขตของการสร้างภาพอนาคตในแต่ละด้าน จะเห็นตามภาพที่ 2.2 นั้น จุดที่น้อยกว่าหมายเลข 1 ลงไปจะเป็นภาพที่คล้ายกับนรก (Dystopia) ซึ่งจริง ๆ แล้วเป็นไปไม่ได้ จุดที่แสดงถึงภาพหรือกรอบที่มากกว่า 100 ขึ้นไปถือเป็นสภาพที่คล้ายสวรรค์ (Utopia) ซึ่งจริง ๆ แล้วก็เป็นไปไม่ได้เช่นกัน ดังนั้น ถ้าจะถามว่าของเขตของความเป็นจริงหรืออนาคตที่คาดว่าจะเป็นไปได้จริงอยู่ตรงไหน คำตอบคือจะอยู่ในช่วงระหว่างหมายเลข 10 จนถึง 90

ส่วนภาพที่ 3, 4 และ 5 เป็นการสร้างภาพอนาคตในแบบที่เป็นจริงและ การสร้างภาพอนาคตในแบบที่เป็นไปได้มากที่สุดตามลำดับ ช่วงของเขตของความเป็นจริงของการสร้างอนาคตแต่ละด้านจะอยู่ระหว่างช่วงที่ 10 จนถึง 90 นั่น ได้ให้คำอธิบายกำกับไว้ที่รูปเป็นที่ชัดเจนแล้ว



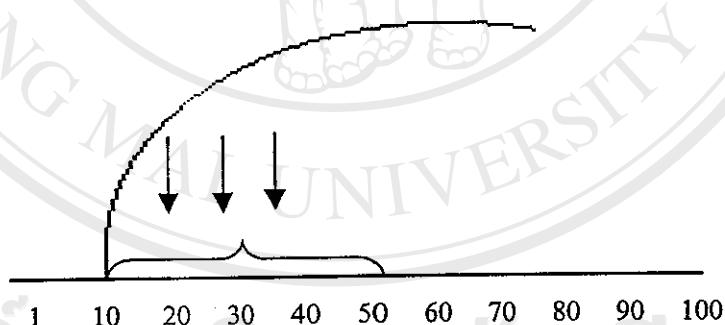
ภาพที่ 2 ของเขตของภาพหรือกรอบอนาคตที่คาดว่าจะเป็นไปได้
ที่มา : ดัดแปลงจาก ม.ล. พันธุ์สุรย์ ลดาวัลย์ , 2527



ภาพที่ 3 การสร้างgap-on-acetate ในแบบเดียว

ที่มา : คัดแปลงจาก ม.ล.พันธุ์สุรย์ ลดาวัลย์, 2527

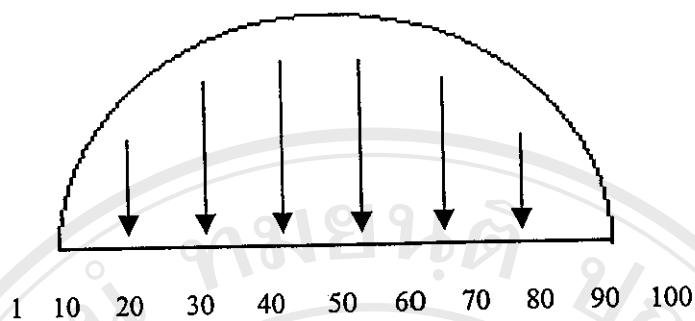
ผู้สัมภาษณ์จะขอให้ผู้ให้สัมภาษณ์แสดงทักษะ ตอบหัวข้อซักถามต่าง ๆ ภายในช่วงระหว่างหมายเลข 50-90 และพยายามไม่ให้คำตอบนั้นออกนอกขอบเขตนี้



ภาพที่ 4 การสร้างgap-on-acetate ในแบบเดียว

ที่มา : คัดแปลงจาก ม.ล.พันธุ์สุรย์ ลดาวัลย์, 2527

ผู้สัมภาษณ์จะขอให้ผู้สัมภาษณ์แสดงทักษะตอบหัวข้อซักถามต่าง ๆ ภายในช่วงหมายเลข 10-50 และพยายามไม่ให้คำตอบนั้นออกนอกขอบเขตนี้

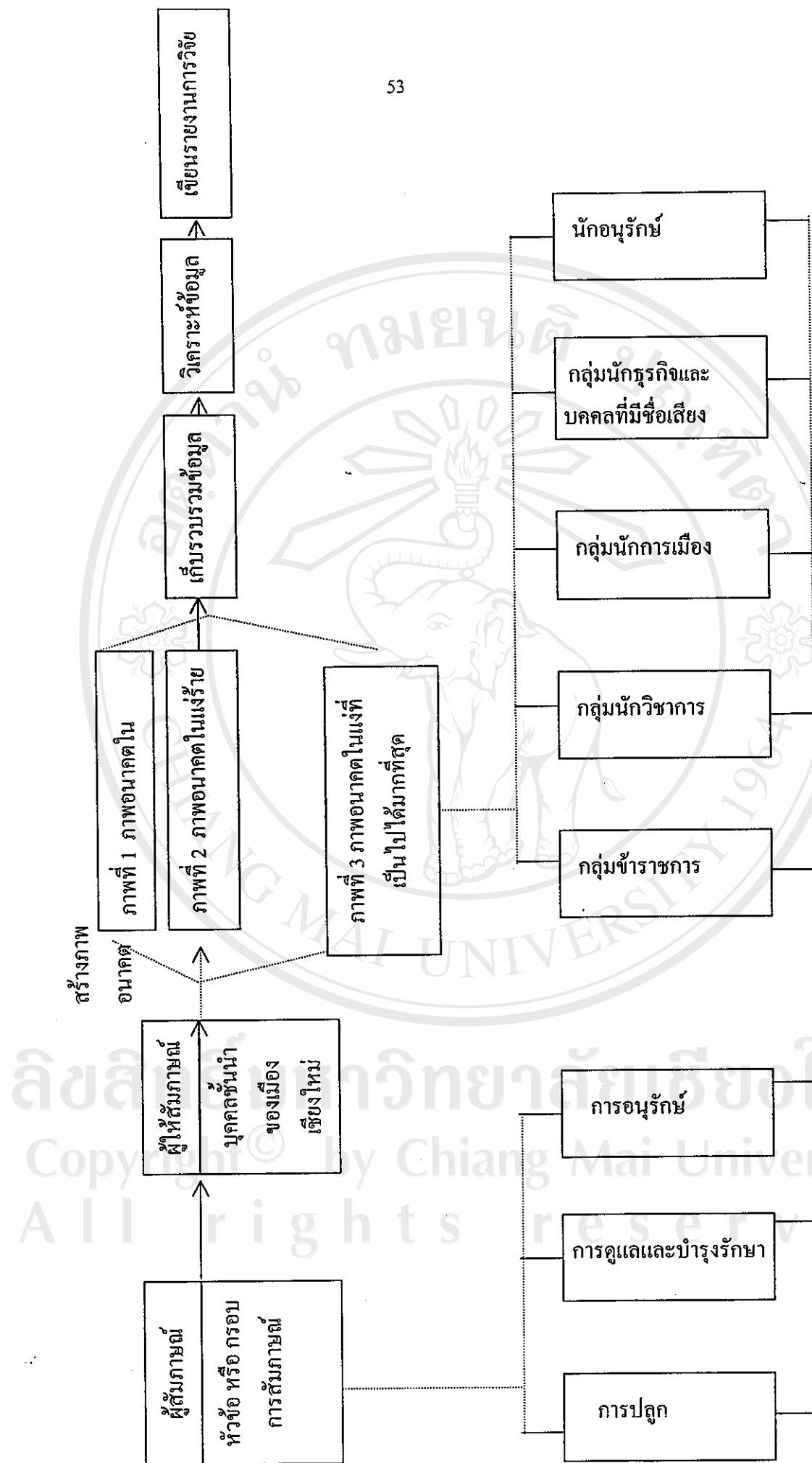


ภาพที่ 5 การสร้างภาพอนาคตในเมืองไปได้มากที่สุด

ที่มา : ดัดแปลงจาก ม.ล. พันธุ์สุรย์ คลาวลีย์ , 2527

ผู้สัมภาษณ์จะขอให้ผู้สัมภาษณ์แสดงที่คุณต้องหัวข้อซักถามต่าง ๆ ที่คิดว่าจะเป็นไปได้มากที่สุดหรือภายในช่วงหมายเลข 10-90 และพยายามไม่ให้คำตอบนักของตนนี้

อิชสิกธินมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 Copyright[©] by Chiang Mai University
 All rights reserved



แผนภูมิที่ 2 ภาระวิจัยของนักวิจัยชาติพันธุ์ชาวนา (Ethnographic Futures Research : EFR)

เรื่อง “การประทานพนาหาของกลุ่มชน บังกร่องชาน และองค์กรของชาน ในการจัดการดิน ที่มีมูลค่าเชิงใหม่”

2.10 วรรณกรรมปริทัศน์

หนังสือและสิ่งพิมพ์ที่มีเนื้อหาเกี่ยวน่อองหรือสอดคล้อง ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ มีเป็นจำนวนมาก ผู้ศึกษาได้เลือกมาจากการเอกสารดังนี้

กริต สาระพุทธิ (2520) ได้เขียนหนังสือ “ วนศาสตร์ในนคร ” ขัดพิมพ์เผยแพร่โดย องค์การอุดสาหกรรมป้าไม้ อธินาย ไว้ว่า วนศาสตร์ในนคร คือการปลูก ป้องกัน และรักษาต้นไม้ไว้ เพื่อคุณค่าทางระบบอนิเวศ ทางสังคมและทางเศรษฐกิจ และบางกรณีรวมทั้งพรรณไม้ประ��าทไม้ผล ไม้ดอก และสมุนไพรด้วย พื้นที่ที่เกี่ยวข้องนั้น ไม่หมายความถึงเฉพาะเขตใจกลางเมือง แต่รวมไปถึงปริมณฑล รอบ ๆ เมืองหรือชานเมืองด้วย

พร้อมกันนี้ได้ชี้ให้เห็นว่า ไม่ควรจะจำกัดกิจกรรมอยู่แค่การปลูกต้นไม้ในที่ที่จัดไว้ เป็นสวนสาธารณะ หรือตามริมถนนหนทางเท่านั้น แต่จะต้องรวมถึงการวางแผนแม่บทไว้สำหรับ แต่ละเมือง เกี่ยวกับการปลูก บำรุงรักษา และการจัดการต้นไม้ทั่วเมืองนั้น ๆ รวมทั้งบริเวณชานเมืองด้วย

ในสหรัฐอเมริกา ในหลายเมือง เช่น นิวยอร์ก ฟิลาเดลเฟีย แอ็ตแลนต้าฯ ฯลฯ นอกจาก เทคนิคการแล้วยังมีภาคเอกชนที่รวมทีมกันคุ้มครองรักษา ความเขียวชอุ่นของเมือง มีการใช้ในโกร คอมพิวเตอร์เก็บข้อมูลสำหรับต้นไม้เกือบจะเรียกได้ว่าทุกต้น ปลูกเมื่อใด อายุเท่าใด ลักษณะอย่าง ใด มีโรคภัยอะไรบ้าง ต้องการรักษาอย่างไร ฯลฯ

รศ. สุนทร ปณโณทก (2524) ได้เขียนบทความ “ ต้นไม้ในชีวิตประจำวัน ” ตีพิมพ์ใน หนังสือ สวนหลังบ้าน ชี้ให้เห็นบทบาทความสำคัญของต้นไม้ว่า ต้นไม้คุณค่ารับอนุมอนนอกไซด์ เจ้าไปกระบวนการสังเคราะห์แสงและคายก๊าซออกซิเจนออกมำทำให้อากาศบริสุทธิ์ ยังความร่มเย็น เป็นสุขสดชื่น จิตใจผ่องใส ให้สันสิสงาม ถือเป็นของต้นไม้ช่วยชำระ空氣ให้ผ่องแฝါ ผลกระทบ ความคิด เป็นผู้มีเหตุผล มีความคิดสร้างสรรค์ มีทรรศนะกว้างขวาง คลายความเคร่งเครียด ลดความหงุดหงิด เหนื่อยหน่าย เสริมสุขภาพให้สมบูรณ์ทั้งกายใจ

จากรุพงษ์ จันทรเพชร (2533) ได้เขียนหนังสือต้นไม้เป็นหนังสือที่เล่าเรื่องด้วยภาพ โดยใช้คำบรรยายน้อยมากเด็กต้องค่อยสังเกตและลองเรื่องเอง ซึ่งเป็นการฝึกการอ่านแบบช่าง สังเกตและฝึกคิด ผู้เขียนใช้ภาพสะท้อนให้เห็นว่า ต้นไม้ต้นหนึ่งๆใช้เวลาเจริญเติบโตจากสิบวัน เป็นสิบสี่ปี จากสิบสี่ปีเป็นเดือน และต่อมาใช้เวลาหนานเป็นสิบๆปี แต่ต้นไม้ถูกมนุษย์ตัด ให้หมดป่าลงเพียงระยะเวลาสั้นๆ เพียงสิบนาทีหรือยี่สิบนาทีเท่านั้น ก็สามารถทำลายป่าให้หมดลง ได้ ผู้เขียนใช้ภาพในช่วงเวลาที่ต่างกันออกไปโดยไม่ต้องใช้คำบรรยายมาก ชี้ให้เห็นชัดว่า การ ทำลายป่า ใช้เวลาสั้นมากแตกต่างจากการดำเนินการเจริญเติบโตของต้นไม้ที่ต้องใช้เวลานาน และผลกระทบจากการตัดไม้ทำลายป่ามันมีผลต่อชีวิตและสุรรพชีวิตในป่าโดยรวมทั้งหมด

บุญวงศ์ ไวยอุตส่าห์ (2538) แห่งกองสารานุรักษ์ สำนักสวัสดิการสังคม กรุงเทพมหานคร ได้เสนอรายงาน “ สวนป่าในเมือง ” ชี้ให้เห็นถึงคุณประโยชน์ของการปลูกต้นไม้ใน นอกจากให้ความรู้ ที่ดีแล้ว ยังช่วยลดความกว้างต่าง ๆ ในอากาศได้ด้วย ผลการศึกษาในเยอร์มันพบว่า การปลูกต้นไม้ใน แนวกว้าง 50-100 เมตร ในตัวเมือง จะช่วยลดอุณหภูมิในอากาศลงได้ 3.5 องศาเซลเซียส และเพิ่ม ความชื้นสัมพัทธ์ได้ถึง 5 เปอร์เซ็นต์ พร้อมกับช่วยบังพายุ ดูดซับเสียง ฝุ่นละออง และก้าชพิษต่าง ๆ พร้อมกันนี้ได้สรุปว่า การปลูกต้นไม้ในเมืองไม่ว่าจะเป็นรูปแบบใดต่างก็อำนวย ประโยชน์ใน 4 ด้าน

- 1) ปรับสภาพภูมิอากาศให้ดีขึ้น ไม่ร้อนอบอ้าวหรือหนาว
- 2) ประโยชน์ทางวิศวกรรมสิ่งแวดล้อม ช่วยควบคุมการพังทลายของดิน ช่วยลดความกว้าง ทางอากาศ น้ำ เสียง ช่วยลดแสงสะท้อนของรถที่วิ่งสวนมา และลดการระทอนของรังสี
- 3) ประโยชน์ทางด้านสถาปัตยกรรม ช่วยจำกัดขอบเขตพื้นที่กว้าง ๆ ไม่ให้คูเวิ่งว้าง ช่วยหักมุมตัวอาคารและขอบถนนให้คูกลมกลืนกับสภาพแวดล้อม ใช้เป็นชา กกำบังหัศนียภาพที่ไม่ ต้องการให้คนอื่นเห็น อันก่อให้เกิดความรู้สึกเป็นสัดส่วนหรือเป็นส่วนตัวในพื้นที่นั้น ๆ
- 4) ประโยชน์ด้านความสวยงาม รูปทรงสีสัน และความกว้างของต้นไม้ก่อให้เกิด ความสวยงาม เป็นการสร้างสภาพแวดล้อมให้เหมาะสมแก่การอยู่อาศัย การขยายพันธุ์ของนก ผีเสื้อ และสัตว์ป่าบางชนิด

รศ.ชูน เทียนนาค(2539) แห่งภาควิชานวัตกรรมวิทยา คณะวนศาสตร์ มหาวิทยาลัย เกษตรศาสตร์ เจียนบทความ “ ป่าไม้ในเมือง ” ในหนังสือป่าไม้กับสิ่งแวดล้อม ชี้ว่า ป่าไม้ในเมือง หมายถึง ต้นไม้ที่ปลูกในเมือง บริเวณใดย่อมหรือชานเมือง ซึ่งอาจจะปลูกบนดินสารานุรักษ์ หรือปลูกในวัด โรงเรียน สถานที่ทำงาน ริมทางหลวง ถนนระหว่างเมือง ตลอดจนสวนสาธารณะ หรือสวนเพื่อความรื่นเริงต่าง ๆ

บทความขึ้นนี้ได้อ้างถึงผลการศึกษาของ เดชา บุญคำ แห่งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พบว่า เมื่อต้นไม้สั้งกระหงดูดความร้อนจากอากาศโดยรอบ ต้นไม้ ใหญ่ที่ปักคุณเดิมพื้นที่ 600 ตารางวา จะดูดความร้อนเทียบได้กับเครื่องปรับอากาศสำหรับบ้านขนาดกลาง 2 หลัง เปิดใช้วันละ 12 ชั่วโมง ผนังห้องด้านตะวันตกที่ถูกแดดส่องในช่วงบ่ายโดยตรง อุณหภูมิจะสูงมากจนอยู่ไม่สบาย หากปลูกต้นไม้กำบังอุณหภูมิจะลดลงถึง 11 องศาเซลเซียส

ถนนที่ปราศจากต้นไม้ใหญ่ จะตรวจพบฝุ่นละอองสูงถึง 10,000-20,000 อนุต่ออากาศ 1 ลิตร ขณะที่ถนนที่มีสภาพเดียวกันที่มีต้นไม้ริมรื่น มีฝุ่นละอองเพียง 3,000 อนุ ต้นไม้ใหญ่ที่เข็น หนาแน่นบนเนื้อที่ประมาณ 6 ไร่ จะมีผิวใบประมาณ 50,000 ตารางเมตร ดูดก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์ ในอากาศได้ 900 กิโลกรัมต่อชั่วโมง และคายออกซิเจน 600 กิโลกรัมต่อชั่วโมง

รศ. ชูบ เก็มนาค (2541) แห่งภาควิชานวัฒนวิทยา คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ได้เขียนหนังสือ “ การปลูกต้นไม้เพื่อรักษาสภาพแวดล้อม ” มีเนื้อหาดังนี้ “ไม้ยืนต้น หมายถึง ต้นไม้ ที่มีอายุยืนหลายปี ที่ปลูกเพื่อวัตถุประสงค์ต่างๆ เช่น เพื่อความสวยงาม เพื่อให้ร่มเงา เพื่อป้องกันลม เพื่อให้ดอกผล หรือให้เนื้อไม้ ฯลฯ ”

ในการปลูกไม้ยืนต้น เพื่อรักษาสภาพแวดล้อม มีการแบ่งขั้นตอน ดังนี้

- 1) การวางแผนในการปลูก
- 2) การเตรียมพื้นที่และการเตรียมดิน
- 3) การปลูก
- 4) การบำรุงรักษา

การปลูกต้นไม้เพื่อรักษาสภาพแวดล้อมในด้านต่างๆ จึงเป็นเรื่องที่จำเป็นและต้องรับคำแนะนำการก่อตั้งที่จะสายเกินไป มีคำพังเพยมากนายที่เคยกระตุ้นให้เห็นความสำคัญของต้นไม้ เช่น “ ต้นไม้เป็นเพื่อนชีวิต เจ้าดูดอากาศพิมพ์แทนเรา ” “ อุ่นกรุงปลูกต้นไม้ໄล่ควันรถ อุ่นบนทปลูกต้นไม้ไว้เรียกฝน ” “ สิ่งป่าวนได้เป็นภัยมหันต์ ปลูกป่าร่วมกัน สุขสันต์ทั่วไทย ”

การหยุดทำลายป่าไม้แล้วขับกันปลูกต้นไม้ เพื่อทดแทนส่วนที่เสียไป เพื่อให้สภาพแวดล้อมดีขึ้น มีความร่มรื่น คุณภาพชีวิตของคนเราก็จะดีขึ้น ได้อย่างแน่นอนและต้นไม้ที่ปลูกขึ้นมา จะได้เป็นมรดกตกทอดให้อนุชนรุ่นหลังได้อาศัยเป็นเครื่องปรับอากาศธรรมชาติสืบต่อไปด้วย

กิติชัย รัตนะ (2541) แห่งภาควิชานโยบายและการจัดการทรัพยากรและสิ่งแวดล้อม บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกริก ได้เขียนบทความ “ ต้นไม้ในเมืองเพื่อสิ่งแวดล้อม ” ตีพิมพ์ใน วารสาร รัมพฤกษ์ ซึ่งให้เห็น การใช้ประโยชน์จากคุณค่าของต้นไม้ในแง่ของสิ่งแวดล้อม จะเห็นว่า ต้นไม้มีบทบาทสำคัญต่อการรักษาสมดุลของระบบธรรมชาติเป็นประการสำคัญ นอกจากนี้ยังก่อให้เกิดประโยชน์ต่อการนำมาใช้ในเชิงสิ่งแวดล้อมมากขึ้น เช่น การใช้ต้นไม้เพื่อความสวยงามในการตกแต่งสถานที่ การใช้ต้นไม้ในการให้ร่มเงาและเพื่อใช้เป็นแหล่งน้ำหนาการ การใช้ต้นไม้เพื่อป้องกันความปลlodภัย เป็นต้น ความสำคัญเหล่านี้ได้ถูกนำมาปรับใช้ในการพัฒนาเมือง เพื่อให้มีเมืองมีสภาพแวดล้อมที่ดี

การใช้ประโยชน์จากต้นไม้นั้น มีความสัมพันธ์เกี่ยวเนื่องกับชนิดของต้นไม้เป็นสำคัญ และยังต้องพิจารณาถึงปัจจัยอื่น ๆ ร่วมด้วย เช่น ปัจจัยทางด้านกายภาพของพื้นที่ ปัจจัยทางด้านวัตถุประสงค์ของการใช้ประโยชน์จากพื้นที่นั้น ๆ

Jean Giono (1954) ได้เขียนหนังสือ The Man Who Planted Trees ซึ่งให้เห็นว่า ต้นไม้ เป็นสิ่งมีชีวิตชนิดเดียวที่มีการดำรงอยู่แบบเนื่องกับผืนดินโดยตรง เป็นสิ่งมีชีวิตสีเขียวที่น่าพิศวง เพราะ ต้องการ ปัจจัยหลักอย่างตัวเองเพียงเล็กน้อย แต่ให้คุณประโยชน์อย่างเหลือ蟾านับแก่ชีวालัยที่มันอาศัยอยู่

ในช่วงระยะเวลาอุดหนุนทางการเมืองที่ไม่เป็นไปตามที่ต้องการ ต้นไม้ต้นแล้วต้นเล่าถูกโกนล้มลงด้วยความมักง่ายและมักได้ของคน โดยมิได้ทบทวนว่า นั่นเป็นต้นเหตุของการผันผวนแล้วก็เสื่อมที่กำลังคืบคลานมา

งานเขียนชิ้นนี้ เป็นสัญญาณเตือนให้คุณหันกลับมาเห็น ค่า อันแท้จริงของตัวนี้ ไม่ใช่ในแต่ บุคลค่าทางเศรษฐกิจ หากในแต่ที่ต้น ไม่เป็นเหมือน ห่วงโซ่ชีวิต ประ rageek ที่ร้อยโยงให้ลูกโซ่ชีวิตทั้งมวลบนพื้นพิกพน์คำนินไปได้อย่างปกติ เมื่อต้น ไม่มีลูกโคนิล้มลง ก็ทำกับปฐมฐานแห่งชีวิตถูกทำลาย ซึ่งแน่นอนย่อมส่งผลสะเทือนต่อวงจรลูกโซ่ชีวิตทั้งมวล

จุดมุ่งหมายที่เขียนเรื่องนี้ขึ้นมา ก็เพื่อ “ให้คนรักดันไม้หรือยิ่งกว่านั้น คือให้รักการปลูกต้นไม้” เรื่องราวที่ Jean Giono เขียนได้เป็นแรงบันดาลใจให้เกิดความพยายามปลูกต้นไม้ฟื้นฟูสภาพป่าทั่วโลก

Kevin Lynch (1960) ได้เขียนหนังสือชื่อ The Image of the City ซึ่งมีอิทธิพลอย่างมากต่อการศึกษาจินตภาพสภาพแวดล้อมเมือง ได้กล่าวไว้ว่าเป็นทฤษฎีที่มีการยอมรับทั่วไปว่า ภาพรวมของเมืองจะเกิดขึ้นได้ด้วยความชัดแจ้งของการรวมตัวขององค์ประกอบ 5 ประการคือ เส้นทาง (Path), ขอบเขต (Edge), ย่าน (District), ที่รวมกิจกรรม (Node) และที่หมายตา (Landmark)

องค์ประกอบทั้ง 5 เป็นส่วนสำคัญในการศึกษาลักษณะของเมือง รูปร่างรูปแบบ
ลักษณะเฉพาะตัวและภาพลักษณ์ของเมืองที่สามารถเป็นบรรทัดฐานของการศึกษาภูมิทัศน์เมืองได้

การศึกษาของ Lynch ได้นำความสำคัญในส่วนของเอกลักษณ์และโครงสร้างชั้นของการจัดระเบียบของสภาพแวดล้อมด้านภาษาภาพ เพื่อให้เกิดความเข้าใจและสามารถทำให้เกิดจินตภาพได้ (Imageability) ถึงต่าง ๆ ที่ก่อให้เกิดจินตภาพได้ชัดเจน การเกิดจินตภาพย่อมหมายความว่า มีการสะท้อนข่าวสารประกายเป็นร่องรอยอยู่ในความจำ โดยเฉพาะยิ่งข่าวสารจากสภาพแวดล้อมภาษาภาพที่มีเอกลักษณ์

นอกจากทฤษฎีของ Kevin Lynch แล้ว หากจะพิจารณาองค์ประกอบอื่นๆ ที่ปรากฏขึ้นอยู่ในเมือง ยังมีองค์ประกอบเชิงภูมิทัศน์เมืองที่นักออกแบบหานอกเหนือจาก 5 ประการอีก อันได้แก่

1) สิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติที่ปราการอยู่ในเมือง (Natural Environment in Urban Area) ธรรมชาติ ได้แก่สิ่งที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติที่บังคับมีอยู่ในเมือง เช่น แม่น้ำ คลอง ป่า ภูเขา พระป่าและแม่น้ำ เป็นต้น นับเป็นทรัพยากรที่มีค่าทั้งในด้านประโยชน์ใช้สอยและความสวยงาม บริเวณเหล่านี้สามารถจัดให้เป็นสถานที่พักผ่อนเพื่อสาธารณชนและประโยชน์ของชาวเมือง ทำให้ชาวเมืองได้มีโอกาสชื่นชมกับธรรมชาตินอกเหนือจากการใช้ชีวิตอยู่ท่ามกลางอาคารและถนนหนทางของชีวิต เมืองเป็นส่วนที่ช่วยให้เมืองมีบรรยากาศผ่อนคลายและมีลักษณะเฉพาะที่ดึงดูดใจ

2) พืชพรรณในเมือง (Urban Plant) วัสดุพืชพรรณ (Plant material) จัดได้ว่าเป็นองค์ประกอบทางภูมิทัศน์ที่สำคัญอย่างหนึ่งของเมือง โดยจะเกี่ยวข้องกับการนำเสนอความสวยงามของธรรมชาติเข้ามาปรับปรุงสภาพแวดล้อมท้าไปของเมือง พืชพรรณยังมีส่วนสำคัญต่อการควบคุมสภาพอากาศ การควบคุมหัตถศิลป์ การมองเห็น การสัญจร การนำมาใช้แบ่งพื้นที่ตามกิจกรรมควบคุมการกัดเซาะพังทลายของดินต่างๆ เหล่านี้เป็นต้น นอกจากนี้ ถ้ามีการใช้พืชพรรณพื้นเมืองมาใช้ในเมือง จะทำให้เกิดเอกลักษณ์เฉพาะของเมืองได้

2.11 ผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

กฤษณา กฤษณพุกต์ (2544) ได้ทำการวิจัยเรื่อง “การศึกษาเบื้องต้นเกี่ยวกับอิทธิพลของพื้นที่สีเขียวที่มีต่อสภาพในเขตเมือง” เพื่อที่จะศึกษาว่า พื้นที่สีเขียวในเขตเมืองจะมีอิทธิพลต่อสภาพอากาศในเมืองจริงหรือไม่ ผลการวิจัยพบว่า หากพิจารณาในแง่ความสัมพันธ์ระหว่างพื้นที่สีเขียวกับภูมิอากาศ ปรากฏว่า มีความชัดเจนว่าบันริเวณใดที่เป็นพื้นที่สีเขียวจะมีความชื้นสัมพัทธ์สูง อุณหภูมิต่ำ แต่ในบริเวณที่มีการก่อสร้างจะมีความชื้นสัมพัทธ์ต่ำ และอุณหภูมิค่อนข้างสูง ทั้งนี้อาจเป็นผลมาจากการที่สีเขียวสามารถดูดซับอากาศ และคาดความร้อนทำให้อากาศเย็น ได้กว่า หากมีการเพิ่มพื้นที่สีเขียวมากขึ้นก็จะเป็นประโยชน์ต่อผู้คนและสภาพแวดล้อมได้อย่างแน่นอน นอกจากนี้ยังจะสามารถลดภาวะโลกร้อนได้อีกด้วย

วัชระ พนิชธรรมกุล (2541) ได้ทำการศึกษา การมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ด้วยงานของประชาชน อำเภอสารภี จังหวัดเชียงใหม่ ถึงการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์มรดกดั้นย่างนาของประชาชนในเขตอำเภอสารภี จังหวัดเชียงใหม่ และเปรียบเทียบปัจจัยที่มีผลต่อการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ ด้วยงาน ผลการศึกษาพบว่า ประชาชนมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ด้วยงานในระดับต่ำ ซึ่งได้จำแนกออกเป็น การคันหาปัญหาและสาเหตุ การวางแผนและดำเนินการ การเงิน และปฏิบัติงานและการติดตามประเมินผล พบว่า มีบางกลุ่มต้องการให้ตัดด้วยงาน เพื่อทำธุรกิจค้าขาย ขยายถนน และคิดว่าด้วยงานเป็นสาเหตุให้เกิดอุบัติเหตุ และมีบางกลุ่มที่ต้องการอนุรักษ์เพราเห็นว่า เป็นดั้นไม่เก่าแก่ และเป็นสัญลักษณ์ของถนนสายเชียงใหม่ – ลำพูน นอกจากนี้การศึกษายังพบว่า ปัจจัยส่วนบุคคลในด้าน สถานที่ประกอบอาชีพ ฐานะทางเศรษฐกิจ ภูมิลำเนา การรับรู้ข่าวสารและระยะห่างของที่อยู่อาศัย ที่แตกต่างกัน ทำให้การมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์มรดกดั้นย่างนาแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

บลลังค์ วิเศษศรี (2543) ได้ศึกษา ศักยภาพการเพิ่มพื้นที่สีเขียวโดยประชาชนมีส่วนร่วมในเขตเทศบาลนครเชียงใหม่ การมีส่วนร่วมของประชาชน ได้แก่ การคิดคันปัญหาสาเหตุ การ

วางแผนพิจารณา การดำเนินงานและติดตามประเมินผลกับการเพิ่มพื้นที่ส่วนสาธารณะ พบว่า ประชาชนต้องการมีส่วนร่วมในระดับปานกลาง และทดสอบหาความสัมพันธ์ของการมีส่วนร่วม พบว่าอาชีพที่แตกต่างกันมีส่วนกำหนดในการวางแผนการดำเนินงานการมีส่วนร่วม และขนาดพื้นที่พักอาศัยที่แตกต่างกันมีส่วนกำหนดการร่วมดำเนินงาน

สุเมธ เจตปิยะวัฒน์ (2535) ได้ทำการศึกษา ทัศนคติของประชาชนอ่อนแก่อารีที่มีต่อ การอนุรักษ์ต้นย่าง ถึงปัจจัยที่มีผลต่อทัศนคติของประชาชนอ่อนแก่อารี จังหวัดเชียงใหม่ ที่มีต่อ การอนุรักษ์ต้นย่าง และเพื่อให้รู้ว่าได้ใช้เป็นแนวทางในการดำเนินการที่เป็นการตอบสนองต่อมติ มหาชน โดยวิเคราะห์ทัศนคติตามลักษณะใหญ่ๆ คือ เพศ อายุ อาชีพ ระดับการศึกษา ระยะเวลา การอยู่อาศัยหรือทำงานในเขตอ่อนแก่อารี ผลการวิจัยพบว่าในกลุ่มของผู้ที่มีทัศนคติในเชิงบวกต่อ การอนุรักษ์ต้นย่าง เห็นว่าต้นย่างเป็นสัญลักษณ์ของอ่อนแก่อารี และเห็นว่าต้นย่างมีคุณประโยชน์ โดยมีการเสนอให้มีการปลูกต้นย่างทดแทนต้นที่ตายและมีการขยายถนน โดยมีต้นย่างเป็นเคาะ กาง แต่ไม่เห็นด้วยที่ว่าต้นย่างเป็นสาเหตุของการเกิดอุบัติเหตุ ส่วนในกลุ่มของผู้ที่มีทัศนคติใน ทางลบ เห็นว่าต้นย่างมีส่วนก่อให้เกิดอันตรายและอุบัติเหตุบนท้องถนน ทั้งค่าวีดีโอและทรัพย์สิน ต้นย่างเป็นอุปสรรคต่อการพัฒนาท้องถิ่น ซึ่งต้นย่างที่มีอายุมาก มีสภาพที่ไม่เหมาะสมแล้ว ประชา ชนในกลุ่มนี้ร้อยละ 25.2 เสนอให้มีการตัดต้นย่างทั้งหมด ร้อยละ 55.6 เสนอให้ตัดเพียงบางส่วน ร้อยละ 88.9 ต้องการให้รัฐรับผิดชอบชดใช้ค่าเดียหายอันเนื่องมาจากการตัดต้นย่าง

รุ่ง ศรีโพธิ์ (2541) ได้ศึกษา ความคิดเห็นของประชาชนต่อการจัดการสิ่งแวดล้อม เมืองของเทศบาลนครเชียงใหม่ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาสภาพปัจจุบันของการจัดการสิ่งแวด ล้อมเมืองของเทศบาลนครเชียงใหม่ทั้งในปัจจุบันและอนาคต และเพื่อศึกษาเปรียบเทียบความ คิดเห็นของประชาชนที่มีลักษณะทางประชารถี่แตกต่างกัน ต่อการจัดการสิ่งแวดล้อมของเทศ บาลนครเชียงใหม่พบว่า ความคิดเห็นของประชาชนต่อการจัดการสิ่งแวดล้อมเมืองในปัจจุบันอยู่ ในเกณฑ์ความคิดเห็นน้อยกว่าปัจจุบัน ในการจัดการสิ่งแวดล้อมเมืองในอนาคต มีระดับอยู่ในเกณฑ์ความคิดเห็นปานกลางค่อนไปทางมาก และ การ ศึกษาเปรียบเทียบความคิดเห็นของประชาชนที่มีลักษณะทางประชารถี่แตกต่างกัน คือ เพศ อายุ ภูมิลำเนา สถานที่พักอาศัย ระดับการศึกษา อาชีพ สถานที่ทำงาน รายได้ การได้รับข้อมูลข่าวสาร พบว่า ประชาชนที่มีลักษณะที่แตกต่างกันมีความคิดเห็นต่อการจัดการสิ่งแวดล้อมที่แตกต่างกัน ตามไปด้วย

จากการศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ที่มีผู้ศึกษาไว้เกี่ยวกับต้นไม้มีเมืองเชียงใหม่ในถนน สายเชียงใหม่-ลำพูน คือ สุเมธ เจตปิยะวัฒน์ และ วชระ พนิตรรัมภู ได้ศึกษาเกี่ยวกับต้นย่างนาที ปลูกอยู่สองฝั่งถนน ซึ่งผลการวิจัยได้ผลที่ใกล้เคียงกันคือ ในการอนุรักษ์ต้นย่างนานั้นมีทั้งกลุ่มที่

ต้องการให้อนุรักษ์ต้นย่างนาไว้ และกลุ่มที่ต้องการให้ตัดต้นย่างนา และการมีส่วนร่วมของประชาชชนอยู่ในระดับต่ำ ปัจจัยที่ใช้ศึกษา คือ เพศ อายุ อาร์ชิพ ฐานะทางเศรษฐกิจ ภูมิลำเนา การรับรู้ข่าวสาร ระยะห่างของที่อยู่อาศัย ขนาดของที่พักอาศัย ซึ่งการศึกษาเรื่องการปรับเปลี่ยนสภาพแวดล้อม ถนนสายเชียงใหม่- ลำพูนได้นำมาเป็นแนวทางในการเลือกปัจจัยที่เหมาะสมมาใช้ในการศึกษา คือ อายุ อาร์ชิพ สถานภาพ และ ลักษณะการใช้ที่ดิน ซึ่งจะทำให้เกิดความหลากหลายทางความคิดเห็น การศึกษาส่วนใหญ่บริเวณถนนสายนี้ จะมุ่งศึกษาเกี่ยวกับต้นย่างเพียงอย่างเดียว ยังไม่มีผู้ที่ศึกษา เกี่ยวกับการประสานบทบาทการเปิดโอกาสให้ประชาชนมีส่วนร่วมในทุกกระบวนการของการมีส่วนร่วม และความคิดเห็นต่างๆ ที่มาจากการของประชาชน จะทำให้เกิดแนวทางการพัฒนาที่เหมาะสม และ ความคิดเห็นที่ได้มาจากประชาชน จะทำให้เกิดแนวทางที่เป็นประโยชน์ต่อสภาพแวดล้อม เมืองและการจัดการต้นไม้ในเมือง เชียงใหม่



อิชสิกธ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved