

กลยุทธ์ในการเข้าถึงทรัพยากรของชุมชนตั้งต้นฐานใหม่
ท่ามกลางบริบทของการปิดล้อมเพื่อป่า

สกุณี ณัฐพลวัฒน์

การค้นคว้าแบบอิสระนี้เสนอต่อบัณฑิตวิทยาลัยเพื่อเป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาการจัดการมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม

บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
พฤษภาคม 2544

กลยุทธ์ในการเข้าถึงทรัพยากรของชุมชนตั้งถิ่นฐานใหม่
ท่ามกลางบริบทของการปิดล้อมพื้นที่ป่า

สกุณี ณัฐพูลวัฒน์

การค้นคว้าแบบอิสระนี้ได้รับการพิจารณาอนุมัติให้นับเป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาการจัดการมุขย์กับสิ่งแวดล้อม

คณะกรรมการสอบการค้นคว้าแบบอิสระ

อาจารย์ ดร. ภูศักดิ์ วิทยาภักดี

อาจารย์ ดร. ชัยน์ต์ วรรณะภูติ

ศาสตราจารย์ ดร. ปศ สันตสมบัติ

3 พฤษภาคม 2544

ลิขิตรหัสของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

กิตติกรรมประกาศ

สำหรับตัวเองแล้ว การเริ่มต้นลงมือทำงานอะไรสักอย่าง โดยเฉพาะกับการเขียนหนังสือ เป็นเรื่องที่ยากเย็น...กว่าความคิดจะสุกซอม กว่าจะปรับตัวปรับใจให้ลงมืออยู่กับข้อมูล กว่าจะ บอกตัวเองว่าให้อยู่กับที่-อยู่กับงาน...ยากยิ่งกว่ายาก เพราะใจมันพากจะออกไปเที่ยวเล่นไกลเกิน กว่าความเขตของงานที่อยู่ตรงหน้า... เพราะฉะนั้นจะต้องมีข้อต่อรองบางอย่างกับตัวเอง มี อาจารย์(หลายท่าน)ค่อยดูแลช่วยเหลือตามໄก่ และมีเพื่อนฝูงรอบข้างคอยกระตุ้น ให้กำลังใจ ช่วย เหลือและทำท่าเนื้ออย่างให้ได้กังวลและกลับมาอยู่กับงานบ้านเป็นพักๆ จนถึงช่วงเวลาหนึ่ง ช่วงเวลาสุดท้ายที่จำเป็นต้องทำ ต้องเขียน และต้องเรียนให้จบ...เพื่อจะไปหลายต่อหลายอย่าง และที่สำคัญ เพื่อให้ข้อมูลของคนขายของเริ่สียง-ไรท์ในทางสังคมอย่าง "ชาวดาวรักษ์" ได้เปล่ง เสียง และได้มีที่ยืนบ้างในที่ได้ที่หนึ่ง (อย่างน้อยแม้จะเป็นเพียงบนหัวข่าววิทยานิพนธ์ของห้อง สมุดมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ก็ยังดี)....

ช่วงเวลาการเขียนอย่างจริงจังของผลการศึกษาเล่มนี้ จึงเริ่มต้นด้วยข้อต่อรองกับตัวเอง ด้วยการเดินทางไปเขียนใกล้ถึงแม่แจ่ม พร้อมกับพี่(เพื่อนรีียน) อย่างที่เต็กและพี่ใหญ่ไปค่อยดูแล ปรึกษา พูดคุยและเขย่า และนอกจากนั้น สิ่งที่ทำพร้อมๆกับการเขียนก็คือการอ่าน...หยิบหนังสือ เล่มเล็ก อย่าง "วันอังคารแห่งความทรงจำกับคุณมอร์รี" (Tuesdays with Morrie)(Mitch Albom/ ออมรัตน์ โรเก้-แปล) ไปใกล้ถึงแม่แจ่มด้วยกัน...ตกลงและหลอกล่อ กับตัวเองให้เขียนให้ได้เท่าที่ กำหนด ลับกับการอ่านหนึ่งตอนในหนังสือ จนเมื่ออ่านติด ปอยครั้งการหลอกล่อจึงไม่เป็นผล แต่นั่นกลับเกิดผลดีที่เห็นอกว่าการหลอกล่อ.. เพราะหนึ่งบทเล็กๆในนั้น มีถ้อยคำถ้อยคำหนึ่ง ที่ว่า "ครูคนหนึ่งก่อให้เกิดผลต่อเนื่องจนนิรันดร์ ครูบอกไม่ได้เลยว่าอธิพลดของครูนั้นจะสิ้นสุดลงที่ใด" (เอนรี อดัมส์)

ถ้อยคำนั้น ได้กระตุ้นให้ตัวเองคิดถึงคุณอาจารย์ที่รักและเคารพ ที่ค่อยช่วยทุกด้านอย่าง เต็มที่ ถามถึงงานทุกริ้งที่เจอนั้น นัดเจอแม่ไม่ใช่เวลางานแล้วก็ตาม หรือแม่กระทั่งเจอะเจอโดย บังเอิญ อาจารย์ก็หยุดเพื่อทักถาม และให้คำปรึกษาอย่างห่วงใย เต็มใจและเต็มที่

ผู้เขียนคงขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ชูศักดิ์ วิทยาศาสตร์ อาจารย์ที่เป็นทั้งครูผู้ให้(เสมอมา) เป็นพี่ที่ดูแลห่วงใยและเป็นเพื่อนที่ค่อยกระตุ้นเตือน เพราะแม่ภาระหน้าที่การทำงานของอาจารย์จะ หนักอึ้ง แต่เพราความเป็นครูนี้เอง ที่ทำให้อาจารย์ ยังคงทำหน้าที่ได้อย่างดีและสม่ำเสมอ กับลูก ศิษย์คนนี้

ขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ชัยันต์ วรรณนະภูติ อาจารย์ผู้เป็นที่เคารพรักและครัวทราย ผู้ที่ให้การยอมรับความคิด ความตั้งใจ(บังไม่ตั้งใจบัง)ของหนู ให้คำปรึกษาและหนุนถ่ายทางทดลอง แม้มหูจะพยาภยามหลบหน้าในหลายครั้ง เพราะเห็นอยู่และหักกับการคิดในเรื่องการเขียน-วิเคราะห์นี้ ถ้าหากอาจารย์ไม่เปิดโอกาส และซักขวานไปเพื่อนที่ ที่บ้านปางแคงนอก ครั้งที่ชาวบ้านปางแคง nokgukjambemeppee 2541 จนถึงวันนี้หนูคงยังหาหัวข้อทำงานวิจัยชิ้นนี้ไม่ได้ รวมถึงขอบคุณที่อาจารย์ช่วยกระตุ้น และผลักดันให้ได้รับทุนทำวิจัยจากมูลนิธิฟอร์ด(FORD Foundation)เพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการทำการค้นคว้าแบบอิสระครั้งนี้ ขอบคุณอาจารย์มากค่ะ

ขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ศศิ สันตสมบติ ที่ให้ความกรุณาเป็นที่สุด เพราะเมื่จะไม่ เคยร้าวเรียนในวิชาอาจารย์โดยตรง แต่อาจารย์ก็ได้ค่อยชี้แนะ ให้คำปรึกษา และไม่เคยปฏิเสธที่จะช่วยคิด วิเคราะห์ และกระทิ้งแนะนำหนทางการเขียน ผ่านงานดีๆของอาจารย์หลายตอนหลายเล่ม และที่สำคัญสุดๆ คือ บ้านแม่แจ่ม...อยู่สบายและได้งานเยอะเลยค่ะ

ขอขอบคุณมูลนิธิฟอร์ด(yanoy) สำหรับทุนทำวิจัย โดยปราศจากเงื่อนไขใดๆ

ขอบพระคุณอาจารย์สันติ กาญจนพันธุ์ ผู้ที่เปิดโอกาสให้ได้ Reading ด้วยทดลองหนึ่ง เทอมเดียวทั้งที่ไม่มีวิชาลงทะเบียน ตลอดทั้งให้คำปรึกษา ห่วงใยและช่วยปรับปูฐานหัวข้องานวิจัย ชิ้นนี้ และขอบพระคุณอาจารย์อันันท์ กาญจนพันธุ์ ที่ช่วยปรับ แก้ความคิด ก่อร่างหัวข้อจนได้ สอบ ก่อนมาเป็นการค้นคว้าแบบอิสระเต็มรูปแบบเล่มนี้ เพราะเมื่จะได้คุยกับอาจารย์ เพียงครู่เดียว แต่ครู่เดียวนั้น ก็ถือเป็นจุดเปลี่ยนที่มีค่ามากค่ะ

Thanks, Dr. Jonathan Rigg for giving me valuable experience in learning to be part of research community.

...ก่อนการเขียนงานชิ้นนี้จะลุล่วง เป็นช่วงส่ง返工ต่ออีก อย่างน้อยก็ต้องมีความพยายาม ค่าว่า เสียใจที่ปีนี้ไม่ได้เที่ยวส่งงานติดภัยกัน แต่โชคดีจริงๆเลย ที่ที่บ้านเราพาภันมาเที่ยว เชียงใหม่ต่อ ทำให้หนูได้เจอกับอาจารย์ แล้วพื้นของของเรา วันนั้น อาจารย์มีอุบัติเหตุแล้วก็บอกว่า "แม่นิดด้วย" หลังจากถามว่าจะตามแล้วหรือยังแล้วให้คำตอบไปว่า เดือนหน้าจะสอบจบแล้ว จะ...มีอุบัติเหตุของอาจารย์กับสายตาห่วงใยของอาจารย์นั้นแหลมมัง ที่ทำให้หนบทสุดท้ายและบทคัดย่อ เขียนได้อย่างมีความสุขและลื่นไหล และขอบคุณเพื่อนคนใดที่ให้เงินเรียนมาทดลอง และพื้นของ ทุกคนที่ถูกอุบัติเหตุแล้วว่าเมื่อไรจะจบ ตอนนี้จบแล้วจัง

ขอบคุณค่ะพี่ใหญ่ พี่น้อง พี่กล้วย ...พี่แห่งชีวิตทุกคน ที่ให้ทุกอย่างมากกว่าใจ

ขอบคุณเพื่อนพ้องน้องพี่ทุกคน ถ้าให้เขียนชื่อคงไม่นหาดไม่ไหว...เขาเป็นว่า...ขอบคุณ เพื่อน-พี่-น้อง ใกล้ตัวทุกคน ที่มาช่วยอ่านตรวจสอบต้นฉบับ แก้ไขคำผิด แก้ไขสำนวน ยัง ถ้าเดียง

ความคิด วิเคราะห์ และทำสายตาห่วงหาหารและต่อว่า...สาวพัดสายตาให้ได้รู้สึกสาวพัดรู้สึก...ขอบคุณเพื่อน-พี่-น้อง ใกล้ตัวอีกเช่นกันที่มาช่วยเหลืองานและชีวิตด้านอื่น เพื่อเปิดโอกาสให้ได้ตะลุยเขียน...ขอบคุณเพื่อน-พี่-น้อง ทุกคนที่เข้ามาถามໄ่ และรวมถึงคนใกล้ๆ ทุกคนด้วยเช่นกัน ที่เคยเป็นห่วง และมีคำพูดให้ได้ฟังใจ- "มีอะไรให้ช่วยไหม"... อยากบอกว่า ไม่เป็นไร-วันนี้เขียนเสร็จแล้วล่ะ... และท้ายสุดขอบคุณคนๆ หนึ่งที่เข้ามาในชีวิต ทำให้วันคืนมีสีสันและเรื่องเล่า มีพลัง และมีไฟ...

.....
วันนี้ ถ้าเสียงที่เคยเงียบ ภาพที่เคยพรางม้าของชนกลุ่มน้อย ที่ชื่อ "ดาวรัตน์" จะได้ปรากฏตัว เปลงเสียงอยู่บ้างช้าๆ ครั้งช้าๆ ก็ไม่ใช่ เพราะอะไรมีนอกจากความอดทน เข้มแข็งต่อการต่อสู้ที่ยาวนานในรูปแบบต่างๆ ทั้งที่เห็นดับต้องได้-อย่างสงบ หรือที่มองไม่เห็นแต่รู้สึกได้ถึงความเจ็บปวด-อย่างการเป็นคนไร้สัญชาติ ไร้สิทธิ ในโลกันไร้สาระนี้

และท้ายที่สุด ถ้าหากเสียงเหล่านี้จะมีพลังในการเปลี่ยนแปลงวิธีคิด วิธีมองชนกลุ่มน้อย ต่างๆ หรือคนชายขอบที่ถูกเบียดขับจากการกระทำของสังคมไม่ว่าในลักษณะใดๆ แล้วละก็ ขออุทิศความดีความงามทั้งหมดให้แก่ "พีชุป-ศุภชัย เจริญวงศ์" พี่ชายที่เคยช่วยเหลือเกื้อภูลกันมา (บ้าง) อย่างน้อยก็ในพื้นที่- บ้านปางแಡงใน

สกุณี ณัฐพูลวัฒน์

19 เมษายน 2544

(วันที่ออกไม้คุ้ว่อนเบ่งบาน)