

ນທກທີ 4

ກຸມິທັກນີ້ແລະ ວິສີໄທລື້ອເຊີຍຮາຍ

ກຸມິທັກນີ້ແລະ ວິສີໄທລື້ອເຊີຍຮາຍໃນນທກທີ 4 ນີ້ເປັນກາຣກລ່າວສົງສະພະກາງກາຍກາພຂອງ ພື້ນທີ່ທີ່ຮູ້ກຸມິທັກນີ້ ຕລອດຈົນສະພາບກາງສັງຄມ ແລະ ສະພາບກາງເຄຮຍຮູ້ກິບຂອງຈັງຫວັດເຊີຍຮາຍ ຮ່ວມທັງ ກລ່າວສົງຮູ້າກຮ້າພາກຮ່ຽມໜາຕີ ແລະ ປັ້ນຫາຄວາມເສື່ອມໂກຮນ ຕລອດຈົນພລັງອົງກໍ່ກ່ຽວໜຸ່ມຊັນທີ່ພື້ນຝູຈັດ ກາຣທັພາກຮ່ຽມໜາຕີ ເພື່ອເປັນແນວທາງການທຳຄວາມເຂົ້າໃຈເກີ່ວັກນັບສະພາບແວດຕ້ອນກັບກຸມິທັກນີ້ ປະລັດຖາງ ປະວັດສາສຕ່ຽມຄວາມເປັນນາທີ່ເກີ່ວັນກັບການເຂົ້າມາຕັ້ງຄື່ນຮູ້າກຂອງຊັນຊັນໄທລື້ອໃນເຊີຍຮາຍ ກາຣນິຍາມ ຄວາມໝາຍຂອງຄົນເອງ ແລະ ສັງຄມວັດນຮ່ຽມໄທລື້ອ ໂດຍກາພຮ່ວມ ເພື່ອທຳຄວາມເຂົ້າໃຈເກີ່ວັກນັບໜາວ ໄທລື້ອເບື້ອງຕົ້ນ

4.1 ກຸມິທັກນີ້ຈັງຫວັດເຊີຍຮາຍ

“ເຫັນ້ອສຸດຍອດໃນສຍານ ຂ້າຍແດນສາມແຜ່ນດີນ ອື່ນວັດນຮ່ຽມລ້ານນາ” ເປັນກຳຂວັງຂອງ ຈັງຫວັດເຊີຍຮາຍທີ່ສະຫຼອນໄຫ້ເກີ່ວັນສົງລັກນະກຸມິປະເທດຂອງຈັງຫວັດທີ່ເປັນເຫດຕິດຕ່ອງຂ້າຍແດນ ຮະຫວ່າງ ໄທກັບປະເທດເພື່ອນນັ້ນ ໄດ້ແກ່ ສາທາລະນະປະຊຸມປະຊຸມໄທຍປະຊາຊາວວ ແລະ ປະເທດເມືອນນາງ ຈັງຫວັດເຊີຍຮາຍນີ້ພື້ນທີ່ 7,298,981 ໃໄຣ ທີ່ຮູ້ປະມາລ 11,678 ຕາຮາງກີໂຄມຕຣ (ສ້ານັກງານເກຍຕຣ ແລະ ສາກຮຣລີຈັງຫວັດເຊີຍຮາຍ, 2540) ຕັ້ງໜູ້ເຫັນ້ອສຸດຂອງປະເທດ ສະພາບພື້ນທີ່ສ່ວນໃຫ້ຢູ່ເປັນກູ້ເຂາສູງລ້ອມ ຮອນ ພາກໃຊ້ຮະດັບນ້ຳກະເລເປັນເກົາໃນກາວັດແດ່ວັນວິເວັນເກືອບເຂາຈະມີຄວາມສູງອູ່ຮ່ວ່າງ 1,500 – 2,000 ເມຕຣ ຈາກຮະດັບນ້ຳກະເລ ສ່ວນວິເວັນທີ່ຈຳນວນແລະ ບຸນເຂາຈະອູ່ໃນຄວາມສູງຮ່ວ່າງ 350 – 600 ເມຕຣ ຈາກຮະດັບນ້ຳກະເລ ໂດຍມີອາພາບຕິດກັບ ສາທາລະນະປະຊຸມປະຊຸມທີ່ມີເກືອບເຂາທີ່ເປັນແນວພຽມແຕນຕິດກັບປະເທດ ເມືອນນາງ ແລະ ສາທາລະນະປະຊຸມປະຊຸມໄທຍປະຊາຊາວວທີ່ມີຄໍານໍາໂທງເປັນເສັ້ນແນ່ງພຽມແຕນ ທີ່ສະວັນ ອອກມີອາພາບຕິດກັບ ສາທາລະນະປະຊຸມປະຊຸມໄທຍປະຊາຊາວມີເກືອບເຂາທີ່ເຂື່ອມຕ່ອມຈາກຈັງຫວັດ ນ້ານ ດັ່ງແຕ່ຄອຍພາຈີ – ດອຍຍາວ – ພາມໜ່ານ ມາຈັດຄໍານໍາໂທງຄຽງວິເວັນພາໄກ ເຫດຈຳກອວີເງິນແກ່ນ ແລະ ເປັນເສັ້ນເຫດແດນຮ່ວ່າງໄກຍແລະ ສາທາລະນະປະຊຸມປະຊຸມໄທຍປະຊາຊາວວ ບິວິເວັນຍອດຄອຍນີ້ຈຸດໜົມ ກິວທັກນີ້ທີ່ຄົງຄານກາງຮ່ຽມໜາຕີໄດ້ແກ່ ດອຍພາດັ່ງ ແລະ ຖຸ້ນ໌ພໍາ ທີ່ມີກະເລໜອກປົກລຸ່ມສ່ວຍງານໃນຍານ ໜ້າຫນາວ ກາງຄອນໄດ້ຂອງຈັງຫວັດມີອາພາບຕິດກັບຈັງຫວັດລໍາປັງແລະພະຍາ ທີ່ສະວັນຕົກນີ້ດອຍນາງ ແກ້ວເປັນແນວເຫດກັນຮ່ວ່າງຈັງຫວັດເຊີຍຮາຍໄໝມ່ແລະເຊີຍຮາຍເປັນຕົ້ນນໍ້າຂອງແມ່ນໍ້າລາວ ແລະ ມີເກືອບເຂາທີ່

เชื่อมไปจนถึงเขตอำเภอแม่ฟ้าหลวงที่กันเบตแคนน์ระหว่างไทยกับประเทศเมียนมาร์ ส่วนตอนกลางของจังหวัดประกอบด้วยภูเขาและเนินเขาสลับกับที่ราบเชิงเขา และหุบเขา หรือที่เรียกว่าแอ่งที่ราบเชียงราย – พะ夷า ในพื้นที่ของจังหวัดมีพื้นที่ราบลุ่มน้ำตามแม่น้ำสายต่างๆ ได้แก่ แม่น้ำแม่คลาว แม่น้ำอิจ แม่น้ำคอก แม่น้ำคำ และแม่น้ำจัน และยังมีแม่น้ำโขงที่กั้นพรมแดนระหว่างไทยกับสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว เริ่มตั้งแต่สามเหลี่ยมท้องคำ อ้ำเกอเชียงแสนมีจังหวัดอีสานและแม่น้ำแม่สายและแม่น้ำรวกที่กั้นพรมแดนระหว่างไทยกับประเทศไทย การที่จังหวัดเชียงรายมีพื้นที่ลุ่มน้ำมากมาย มีความอุดมสมบูรณ์ของดินทำให้เป็นแหล่งของการประกอบอาชีพเกษตรกรรมเป็นอาชีพหลักที่บ่งบอกถึงความสัมพันธ์ของธรรมชาติกับวิถีชีวิตของผู้คนที่อาศัยอยู่ในลุ่มน้ำเดียวกันหรือเป็นระบบนิเวศเดียวกัน :

เชียงรายเป็นจังหวัดที่อยู่เหนือสุดในภาคเหนือตอนบน สภาพภูมิอากาศเป็นแบบมรสุมเขตร้อนชื้น จึงทำให้มีสภาพภูมิอากาศที่มีความแตกต่างกันอย่างชัดเจน โดยในช่วงกลางเดือนตุลาคม ถึงปลายเดือนกุมภาพันธ์ จะเป็นช่วงเวลาที่ได้รับอิทธิพลของมรสุมตะวันออกเฉียงเหนือที่ขอบอาณาเขตนาเข้าจากไซบีเรียพัดผ่านประเทศไทยจึงเข้าสู่ภาคเหนือตอนบนของไทย ซึ่งจะทำให้น้ำเย็นมากที่สุดในเดือนกรกฎาคม และเมื่อฤดูร้อนสูมดังกล่าวสิ้นสุดลงก็เริ่มย่างเข้าสู่ฤดูร้อนที่เริ่มจากต้นเดือนมีนาคม ไปจนถึงกลางเดือนพฤษภาคม หลังจากนั้นลมมรสุมตะวันตกเฉียงใต้จะขอบอาณาเขตชุมชนจากมหาสมุทรอินเดียเข้าสู่ไทยทำให้มีฝนตกต่อเนื่องแต่กลางเดือนพฤษภาคม ไปจนถึงกลางเดือนตุลาคม โดยจะตกลงมาที่สูচ่วงเดือนกรกฎาคม - กันยายน (ปริมาณน้ำฝนระหว่างปี 2524 – 2538 เฉลี่ย 1638.3 ม.m.) ความชุ่มชื้นและความแตกต่างของคุณภาพดังกล่าวนำไปสู่การเจริญ ของงานของพรรณพืชนานาชนิดทำให้มีความหลากหลายทางชีวภาพที่สูง

แม้พื้นที่ของจังหวัดจะแวดล้อมไปด้วยภูเขา แต่ในพื้นที่ราบที่เป็นบริเวณที่มีความอุดมสมบูรณ์ของดินที่โดยทั่วไปจะเป็นดินร่วนปนทรายที่เกิดจากการตกตะกอนทับถมภูเขาเป็นแหล่งเพาะปลูกทางการเกษตรที่ทำให้พืชเจริญงอกงาม ซึ่งหากจะจำแนกถึงการใช้ประโยชน์ของพื้นที่จังหวัดเชียงรายแล้ว ความอุดมสมบูรณ์ พนมเริงศักดิ์ และคง (2536) ได้จำแนกพื้นที่ตามสภาพการใช้ประโยชน์ของจังหวัดเชียงรายดังนี้

พื้นที่เกษตรกรรม 4,119,403 ไร่ (ร้อยละ 56.44)

พื้นที่ป่าไม้ 2,722,144 ไร่ (ร้อยละ 37.29)

พื้นที่อยู่อาศัย 287,663 ไร่ (ร้อยละ 3.94)

พื้นที่แหล่งน้ำ 33,027 ไร่ (ร้อยละ 0.45)

พื้นที่อื่นๆ 136,744 ไร่ (ร้อยละ 1.57)

4.2 สภาพทางสังคมเชียงราย

“พื้นที่มนธรรมล้านนา” จังหวัดเชียงรายเป็นจังหวัดที่มีความหลากหลายของกลุ่มชาติพันธุ์ จังหวัดนั้น ดังที่บัญช่วย ศรีสวัสดิ์ ไดศึกษาไว้ในหนังสือ สามสิบชาติในเชียงราย ซึ่งเป็นการแสดงให้ทราบถึงความหลากหลายของกลุ่มชาติพันธุ์ และนำไปสู่ความหลากหลายทางวัฒนธรรมดังกล่าว โดยที่หลักฐานข้อมูลประชากรของจังหวัดเชียงราย ณ เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2538 เชียงรายมีประชากรทั้งหมด ประมาณ 1,231,121 คน แยกเป็นชาย 619,521 คน หญิง 611,600 คน ประชากรส่วนใหญ่เป็นกลุ่มคนไทย หรือที่เรียกตัวเองว่า “คนเมือง” ซึ่งรวมทั้งไทยดิอี้ด้วยและประชากรชาวเขาจากสหคติปี พ.ศ.2537 มีจำนวนประมาณ 147,322 คน หรือร้อยละ 11.3 ของประชากรทั้งหมด ประกอบด้วยกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ 8 กลุ่ม ได้แก่ อีก้า (อาช่า) มูซอ (ลาญ) มัง (เมว) เย้า (เมียน) ลีซอ (ดีชู) กะเหรี่ยง ลัวะ และชนุ ซึ่งกลุ่มอีก้า (อาช่า) มีจำนวนมากที่สุด คือ 43,414 คน รองลงมาคือ มูซอ มีประชากร 34,115 คน และมัง เย้าหรือเมียน ตามลำดับ

กลุ่มทางสังคม เนื่องจากจังหวัดเชียงรายมีความหลากหลายของกลุ่มชาติพันธุ์ ที่มีทั้งพื้นราบและพื้นที่สูง อันนำไปสู่ความหลากหลายทางวัฒนธรรม รูปแบบของการรวมตัวกันในรูปของกลุ่มทางสังคมซึ่งขึ้นอยู่กับสังคม วัฒนธรรมของแต่ละกลุ่มชาติพันธุ์ หากมองถึงรูปแบบกลุ่มทางสังคมโดยภาพรวมของกลุ่มชาติพันธุ์ที่อาศัยอยู่พื้นที่สูง เช่น มัง เย้า ลีซอ แล้วจะเป็นไปในลักษณะของการถือสายศรัทธาของเช่น นามสกุล หากเป็นกะเหรี่ยง ลัวะ และชนุ แล้วถือสายศรัทธาจาก การถือศรีเป็นศัตรู ขณะที่กลุ่มชาติพันธุ์ที่อาศัยอยู่บนพื้นที่ราบ เช่น กลุ่มไทยต่างๆ ก็จะถือสายศรัทธา หรือถือพิษายเมะ ที่พบเห็นได้จากหลักการแต่งงานที่ผู้ชายต้องไปอยู่บ้านฝ่ายหญิง เป็นต้น แต่ประเพณี ดังกล่าวก็มีได้ครองครองตัวนักในปัจจุบัน ขึ้นอยู่กับความเหมาะสม

กลุ่มทางสังคมที่มีบทบาทในครอบครัวตั้งแต่ศีกจนถึงปัจจุบันอีกกลุ่มหนึ่ง ได้แก่กลุ่มผู้อาวุโส กลุ่มชาติพันธุ์ทั้งพื้นราบและพื้นที่สูงค่างให้การยอมรับผู้อาวุโส เพราะเป็นผู้ที่ผ่านประสบการณ์ของชีวิตมาอย่างนาน เป็นผู้นำทางความคิด ปัญญา ประเพณี พิธีกรรม แก่ครอบครัว และชุมชน ผู้อาวุโสเป็นผู้ที่ทรงคุณค่าแก่ชุมชน เพราะเป็นผู้นำความรู้ในด้านต่างๆ ทั้งในด้านการประกอบประเพณี การประกอบพิธีกรรม การให้การรักษาพยาบาลพื้นบ้าน โดยเฉพาะการให้ความสำคัญทางด้านจิตใจ กำลังใจแก่ครอบครัวและชุมชน นอกจากนี้วิธีชีวิตที่ผ่านร้อนผ่านหนาวจึงได้สั่งสมประสบการณ์เกี่ยวกับการประกอบอาชีพทำนา ทำไร่ ผู้อาวุโสจึงเป็นแหล่งภูมิปัญญาพื้นบ้านที่สำคัญของชุมชน ดังนั้นจึงพบเห็นประเพณีการรณรงค์การทำทัว สักการะผู้อาวุโสในเทศกาลสำคัญ โดยเฉพาะชุมชนล้านนาแล้วประเพณีรณรงค์การทำทัวในวันปีใหม่เมือง (เทศกาลสงกรานต์) ที่สูญเสียไม่ว่า

จะอยู่แห่งหน้านานก็จะพยาบานกลับมารอน้ำค้างหัว เพื่อเป็นการแสดงความกตัญญูต่อที่ การให้ความเคารพนับถือ นอบน้อมคังกล่าวเป็นวัฒนธรรมที่ซึ่งชาบอยู่ในวิถีชีวิตของผู้คนในล้านนา

4.3 สภาพทางเศรษฐกิจเชียงราย

จากข้อมูลลักษณะภูมิประเทศ และการใช้พื้นที่ พบร้า อาชีพส่วนใหญ่ของชาวเชียงราย ประกอบอาชีพเกษตรกรรมเป็นหลัก (พื้นที่ร้อยละ 56.44) ซึ่งมีระบบการผลิตที่หลากหลายตามลักษณะพื้นที่ และลักษณะของกุ่มชาติพันธุ์ โดยพื้นที่ร่วนเป็นการทำที่นา ทำสวน เป็นส่วนมาก ในขณะที่พื้นที่สูง หรือพื้นที่ภูเขา ซึ่งเป็นที่อยู่อาศัยของกุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ส่วนใหญ่มีระบบการผลิตเพื่อการยังชีพโดยการปลูกข้าวไว้เป็นพืชหลัก ด้วยวิธีการของระบบไร์แบนบ้ายที่ และไร์หมุนเวียน (Shifting Cultivation) แต่หากศึกษาถึงประวัติศาสตร์การทำมาหากินของชาวเชียงราย พบร้า ในอดีตพื้นที่ร่วนจะเป็นการทำนาในพื้นที่ร่วนคุ่มน้ำ ในขณะที่พื้นที่คอน มีการปลูกข้าวไว้ และพืชไว้บางอย่าง เช่น พืก แตง ถั่ว ฯลฯ แต่ตั้งแต่ พ.ศ.2518 นับแต่รัฐเริ่มมีการส่งเสริมระบบการผลิตแทนใหม่ มีการปลูกพืชเชิงพาณิชย์ เช่น ข้าวโพด มันสำปะหลัง ฯลฯ และพืชใหม่ๆ ข้ามมาอีกหลายชนิด ที่กระจายไปอย่างรวดเร็วในภาคเหนือ เชียงรายก็เป็นพื้นที่หนึ่งที่ไม่ได้รอพ้นจากการพัฒนาและการส่งเสริมคังกล่าว ซึ่งอาจศึกษาได้จากผลผลิตพืชเศรษฐกิจสำคัญของจังหวัดเชียงราย

ตารางที่ 1 แสดงผลผลิตพืชเศรษฐกิจสำคัญของจังหวัดเชียงราย

ชนิดพืช	ปริมาณ (ตัน)		การเปลี่ยนแปลง (ร้อยละ)
	ปี 2538/39	ปี 2539/40	
ข้าวนานปี	428,154	444,688	3.72
ข้าวนาปรัง	11,917	12,588	5.33
ข้าวโพดเลี้ยงสัตว์	134,458	157,365	14.56
ถั่วเชียง	343	351	2.28
มันสำปะหลัง	47,650	45,255	- 5.02
อ้อย	5,757	676	- 88.26
เมล็ดคละหุ่ง	715	940	23.94
ถั่วถิ่น	8,443	8,878	4.90
ถั่วเหลือง	5,083	6,038	15.82

ตารางที่ 1 แสดงผลผลิตพืชเศรษฐกิจสำคัญของจังหวัดเชียงราย (ต่อ)

ชนิดพืช	ปริมาณ (ตัน)		การเปลี่ยนแปลง (ร้อยละ)
	ปี 2538/39	ปี 2539-40	
มะพร้าว	715	2,322	-13.87
กล้วยน้ำหว้า	10,335	10,335	0
กล้วยไช่	0	2,969	100.00
มะม่วง	6,436	7,197	10.57
มะขามหวาน	1,026	1,146	10.47
ขมุน	3,200	1,409	-55.97
คำไท	11,513	18,884	39.03
ส้มเขียวหวาน	1,483	4,623	67.92
ลิ้นจี่	8,085	11,680	30.78
ผักกาดหวานตุ้ง	1,736	3,087	43.76
กะหล่ำปลี	21,542	7,928	-63.20
กะหล่ำดอก	146	445	67.19
ข้าวโพดอ่อน	1,427	12,634	88.71
ข้าวโพดรับประทาน	492	2,580	80.93
ผักคะน้า	318	693	54.11
แตงโมเนื้อ	17,072	21,382	20.16
ถั่วฝักยาว	599	1,029	41.79
มันฝรั่ง	205	343	40.23
ผักกาดขาวปลี	1,124	2,186	48.58
ผักกาดเขียวปลี	16,064	32,833	51.07
พริกไทย	6,809	6,094	-10.50
หอมหัวใหญ่	4,230	1,555	-63.24
กระเทียม	23,556	20,640	-12.38
หอมแดง	12,819	11,640	-9.20

ที่มา : สูนีย์สารสนเทศการเกษตร สำนักงานเศรษฐกิจการเกษตรจังหวัดเชียงราย กระทรวง
เกษตรและสหกรณ์ , 2541 (อัคสานา)

จากการวางแผนของกระบวนการผลิตพืชเศรษฐกิจของชาวเชียงรายแล้วมีพืชหลากหลายชนิดที่ทำเงินค่ารายได้ให้กับเกษตรกร แต่ก็มีเพียงส่วนน้อยที่ประสบความสำเร็จในอาชีพประชารส่วนใหญ่กลับล้มเหลว เมื่อต้นทุนในการผลิตสูงที่ต้องแบกรับภาระหนี้สินที่กู้มาลงทุน ประชารส่วนใหญ่ในชนบทเป็นลูกค้า ธกส. การกู้เงินจาก ธกส. มาลงทุนเกษตรกรบางรายขายผลผลิตในบางปียังไม่พอต้นทุนการนำเงินไปใช้หนี้คืน ธกส. นอกจากนี้พืชเศรษฐกิจดังกล่าวเป็นภาคเศรษฐกิจที่สัมพันธ์กับการค้าภายในออก การจำหน่ายราคายอดผลิตต้องขึ้นกับนายทุนที่มารับซื้อ ดังนั้นรายได้จากระบบเศรษฐกิจดังกล่าวไม่อาจดำเนินการเมื่อขาดทุนที่ต้องหักภาษี 10% ให้ ขณะที่วิธีชีวิตการทำนาหากินของประชารส่วนใหญ่ในชนบทแล้วเมื่อจะกู้ผ่านสถาบันทางการเงินต้องมีหลักประกัน เช่น ที่ดิน น้ำ ป่า เพื่อการยังชีพนั้นยังต้องอยู่บนฐานของเศรษฐกิจชุมชนแบบดั้งเดิม ที่มีการแลกเปลี่ยน ทรัพยากรชีวภาพทั้งพันธุ์สัตว์ พันธุ์พืชพื้นบ้าน ผลผลิตจากพืชพื้นบ้าน บนความสัมพันธ์ของครอบครัว เครือญาติ และเพื่อนบ้านในชุมชนเป็นสำคัญ

4.4 ฐานทรัพยากรธรรมชาติและปัญหาความเสื่อมโทรม

อดีตเชียงรายเป็นจังหวัดที่มีความอุดมสมบูรณ์ของทรัพยากรธรรมชาติ คืน น้ำ ป่า ไม้ พืชพรรณพื้นเมืองมากมาย อันเนื่องมาจากสภาพพื้นที่ที่ชั้นชื้นของแหล่งน้ำที่มีอยู่มากในหลายแหล่ง หลากหลาย แหล่งน้ำที่ป่าขุนเขาที่อุดมด้วยป่าไม้จริงวนมาก แต่เมื่อเข้ามาสู่ยุคแห่งการพัฒนา (พ.ศ.2504) การเข้ามาของจำนวนแรงงานด้วยนโยบายการกระจายความเจริญสู่ภูมิภาค การเปลี่ยนแปลงระบบการผลิตเกษตรกรรมเป็นเชิงพาณิชยกรรม การขยายเส้นทางคมนาคม การห่อหุ้นที่ยว ธุรกิจที่คืนที่ตอบสนองต่อการพัฒนาด้านเอกสารสังคมต่อการใช้ประโยชน์ที่คืน และป่าไม้ที่เพิ่มมากขึ้น เป็นการแปรรูป ประการที่สองจังหวัดเชียงรายเป็นจังหวัดที่มีความหลากหลายของกลุ่มชาติพันธุ์ ต่างๆ อาศัยทำกินอยู่ในพื้นที่สูง ที่มีสภาพป่าดันน้ำลำธารมาเป็นระยะเวลานาน และการเพิ่มขึ้นของประชากร อย่างรวดเร็ว ทำให้เป็นอีกประดิษฐ์หนึ่งที่เร่งให้มีการนำป่าสู่การบุกรุกพื้นที่ป่าเพื่อการเพาะปลูก และการขยายของพื้นที่ที่อยู่อาศัยทำให้พื้นที่ป่าไม้ของเชียงราย ซึ่งเป็นป่าดันน้ำ ลำธารลดลงอย่างรวดเร็ว จากการศึกษาของกรมป่าไม้ (2534) และชงชัย (2535) ได้ศึกษาการลดลงของป่าไม้ในจังหวัดเชียงรายมีแนวโน้มลดลงจากเดิมที่ป่า 3.8 ล้านไร่ ในปี 2519 เหลือ 2.8 ล้านไร่ และ 2.5 ล้านไร่ในปี 2528 และ 2534 ตามลำดับ และล่าสุดจำนวนเนื้อที่ป่าไม้ที่เหลืออยู่ในปัจจุบัน (จำนวนป่าไม้ตามมติคณะกรรมการอนุรักษ์ฯ เมื่อวันที่ 10 และ 17 มีนาคม 2535) มีเพียงร้อยละ 66 ของเดิมที่ทั้งหมด

และมีพื้นที่ป่าที่สมบูรณ์เหลือเพียงร้อยละ 35 ของเนื้อที่จังหวัดเท่านั้น ซึ่งสอดคล้องกับรายงานพื้นที่ป่าไม้และพื้นที่การถือครองที่คินเพื่อการเกษตรของสำนักงานเศรษฐกิจการเกษตรตั้งแต่ปี พ.ศ.2520 – 2535 ที่พื้นที่ป่าไม้เหลือเพียงร้อยละ 34.63 ในปี พ.ศ.2535 ดังรายละเอียดตาราง

ตารางที่ 2 แสดงเนื้อที่ทั้งหมด เนื้อที่ป่าไม้ และพื้นที่ถือครองทางการเกษตรของจังหวัดเชียงราย ตั้งแต่ปี พ.ศ.2520 – 2535 (หน่วย : ไร่)

ปี พ.ศ.	เนื้อที่ทั้งหมด	เนื้อที่ป่าไม้	เนื้อที่ถือครอง ทางการเกษตร	อัตราร้อยละของ เนื้อที่การเกษตร ต่อเนื้อที่ทั้งหมด	อัตราร้อยละของ เนื้อที่ป่าต่อเนื้อที่ ทั้งหมด
2520	7,298,981	3,645,579	1,875,356	25.69	49.95
2521	7,298,981	3,458,750	1,912,201	26.20	47.39
2522	7,298,981	3,344,623	1,986,665	27.22	45.82
2523	7,298,981	3,234,278	2,067,683	28.33	44.31
2524	7,298,981	3,127,566	2,053,458	28.13	42.85
2525	7,298,981	3,024,375	2,258,146	30.94	41.44
2526	7,298,981	2,968,992	2,247,723	30.80	40.68
2527	7,298,981	2,914,623	2,253,085	30.87	39.93
2528	7,298,981	2,861,250	2,267,487	31.07	39.20
2529	7,298,981	2,811,731	2,316,966	31.74	38.52
2530	7,298,981	2,763,066	2,346,927	32.15	37.86
2531	7,298,981	2,715,250	2,331,516	31.94	37.20
2532	7,298,981	2,694,375	2,332,448	31.96	36.91
2533	7,298,981	2,630,891	2,295,998	31.46	36.04
2534	7,298,981	2,568,906	2,258,192	30.94	35.20
2535	7,298,981	2,527,828	2,253,085	30.87	34.63

ที่มา : การถือครองที่ดินเพื่อการเกษตรของประเทศไทยปี 2534 , เอกสารสถิติการเกษตรที่ 20/2530 (พุศจิกายน 2537) ของสำนักงานเศรษฐกิจการเกษตรอ้างในสำนักงานป่าไม้อำเภอวีียงแคน จังหวัดเชียงราย, 2542 (อัคสำเนา)

การลดลงของพื้นที่ป่าได้สร้างผลกระทบอย่างรุนแรงต่อระบบนิเวศวิทยา และดึงเวลาล้อมทำให้เกิดการพังทลายของหน้าดินเนื่องจากไม่มีต้นไม้ปกคลุม ความแห้งแล้งและสภาพภูมิอากาศที่เลวร้ายของหมอกควันในฤดูแล้งอันเนื่องมาจากการเผาป่าที่มีผลกระทบต่อสุขภาพอนามัยโดยตรง และการเผาป่าทำให้การพื้นฟูป่ารุ่นสองเป็นไปด้วยความยากลำบาก ทำให้ปริมาณน้ำในแม่น้ำสายต่างๆเริ่มลดลง และบางสายแห้งงอกในฤดูแล้ง อันนำไปสู่ความขัดแย้งและการเย่งชิงทรัพยากรน้ำระหว่างคนต้นน้ำ และคนปลายน้ำ การเปลี่ยนแปลงของระบบนิเวศที่รุนแรงคั่งกล่าวนำไปสู่การเปลี่ยนแปลงวิถีชีวิตและวิถีการผลิตด้วยความของชุมชน ทำให้เกิดการล้มถลายของชุมชนตามมา ที่พบเห็นได้จากการอพยพเคลื่อนย้ายแรงงานจากภาคเกษตรเข้าสู่เมือง การลดลงของพื้นที่ป่าได้ส่งผลกระทบอีกประการหนึ่ง คือ จำนวนแหล่งอาหารและยาสมุนไพรที่ลดลงพระป่าเป็นแหล่งแหล่งอาหารและยาสมุนไพรของครัวเรือนและชุมชน เมื่อจำนวนพื้นที่ลดลงการเสาะแสวงหาอาหารและยาสมุนไพรก็ทำด้วยความยากลำบากมากขึ้น

นอกจากร่องรอยที่มีอยู่แล้วแล้ว ลดลงอันเนื่องมาจากการเปลี่ยนแปลงระบบการผลิต และการเข้ามาของพันธุ์พืชต่างดันจากภายนอก ซึ่งเข้าพร้อมกับวัฒนธรรมการบริโภคทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงการลดลงของพันธุ์พืชที่นับว่าเป็นภัยคุกคาม ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงการลดลงของพันธุ์พืชที่นับว่าเป็นภัยคุกคาม ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงระบบเชิงเดี่ยวมากขึ้น ชุมชนทุกชุมชนในเชียงรายที่ต้องพึ่งพาการทำเกษตรกรรมเป็นหลักทั้งในพื้นที่ราบ และพื้นที่สูง ต่างก็ได้รับผลกระทบจากการขยายของลักษณะนิยม ที่เน้นกระบวนการผลิตเพื่อขายดังเช่น กรณีของพื้นที่สูงในชาวอาช่าที่มีงานศึกษาของ จารัล (Charal Thong-ngam, 1996) ที่ศึกษาถึงการเปลี่ยนแปลงบทบาทข้าวไว้ในระบบการปลูกพืชที่หลากหลายของชาวอาช่า จังหวัดเชียงราย พบว่า ระบบการเกษตรได้เปลี่ยนจากการผลิตเพื่อยังชีพมาเป็นระบบการเกษตรแบบกึ่งการค้า เพราะมีการเปลี่ยนแปลงทางด้านนิเวศเกษตร เศรษฐกิจ สังคม และการแทรกแซงของรัฐ ที่นำมายังชีวิตการลดลงของพื้นที่ทำกินของเกษตรกร พื้นที่ที่ปล่อยทิ้งไว้เป็นคืนตัว (Fallow) ลดลง ทำให้มีการปลูกพืชเจนสค เช่น กะหล่ำปลี ขิง มากขึ้น และยังมีการอพยพแรงงานไปทำงานนอกภาคการเกษตรเพิ่มมากขึ้น นี้เป็นเพียงตัวอย่างหนึ่งของชุมชนที่เปลี่ยนแปลงอันเนื่องมาจากการกระบวนการพัฒนา ซึ่งไม่เฉพาะชุมชนที่อยู่บนพื้นที่สูงเท่านั้น พื้นที่ที่ประชากรส่วนส่วนใหญ่เป็นกลุ่มนี้ (ไทยวน) และลือ (ไทลือ) ก็ได้รับผลกระทบจากการพัฒนาดังกล่าว

4.5 พลังชุมชน :องค์กรทางสังคมกับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ

จากปัญหาความเสื่อมของระบบของทรัพยากรธรรมชาติ ซึ่งเป็นฐานที่สำคัญในการดำรงชีวิตของผู้คนส่วนใหญ่ที่ได้พึ่งพื่อการเดี่ยวชีพ เริ่มสั่นคลอน สภาพแวดล้อมของป่าที่ลดลงและถูก

บุกรุกเพิ่มมากขึ้น ล่าช้า และล้ามืออย่างสุดหลาภัยเริ่มแห้งของดอยต่อไปที่บ้านเด็กเพียงจะยังรายเข้ามา จึงทำให้เกิดแรงผลักดันของชาวบ้านในการรวมตัวกันเพื่อพิทักษ์รักษาทรัพยากร่องดอนอง จึงก่อตัวก่อการรักษาป่า ดังที่เรียกว่า “ป่าชุมชน” ที่เริ่มขยายตัวและเพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็วในแต่ละชุมชน ไม่ว่าจะอยู่ในรูปของป่าอนุรักษ์ ป่าดันน้ำ ป่าใช้สอย ป่าพิธีกรรม ซึ่งหากมองถึงการรวมตัวกันพิทักษ์รักษาทรัพยากร่องผู้คน และชุมชนในเชียงรายแล้ว งานศึกษาป่าชุมชนในประเทศไทย : แนวทางการพัฒนา (ป่าชุมชนภาคเหนือ) ของภาคชาย มนตานนท์ และคณะ (2536) ที่สำรวจหนึ่งศึกษาป่าชุมชนในจังหวัดเชียงราย ที่บ้านป่าลัน อําเภอแม่จัน เป็นสิ่งที่แสดงให้เห็นถึงพลังของชุมชนที่เป็นองค์กรทางสังคมที่รวมตัวกันเจ็บเพื่อพิทักษ์รักษาทรัพยากรธรรมชาติของตนอง และยังให้ขยายเป็นเครือข่ายป่าชุมชนที่พบได้ทั่วไปเกือบทุกชุมชน โดยเฉพาะ ป่าดันน้ำ ป่าใช้สอย ป่าพิธีกรรม (ป่าชา) เป็นต้น

ชุมชนไทยลือเป็นชุมชนหนึ่งที่อ่าด้อยบุญพื้นที่ร่วนที่ใกล้ชิดกับคนเมือง วิถีชีวิตโดยทั่วไป ก็ได้รับอิทธิพลทางสังคม วัฒนธรรมที่ใกล้ชิดกัน โดยเฉพาะความเชื่อทางพุทธศาสนาแล้วพบจะไม่แตกต่างกัน การค่าร่วมวิถีชีวิตท่านกางความเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อมชุมชนย่อมมีการปรับตัวของอยู่ตลอดเวลา ดังนั้นปัจจัยต่างๆจากภายนอกและภายในที่จะส่งผลกระทบต่อการเปลี่ยนแปลง วิถีชีวิตของชุมชนดังเดิมจะเป็นอย่างไรก็ว่าจะระบบการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ ย่อมต้องศึกษาถึงภูมิหลังและความเป็นมาของกลุ่มชาติพันธุ์ไทยลือเพื่อให้ทราบถึงพัฒนาการความสัมพันธ์ของวิถีชีวิตกับปัจจัยต่างๆ ดังกล่าว

4.6 ภูมิหลังชาติพันธุ์ไทยลือ : จากสิบสองปันนาสู่ล้านนา

ไทยลือ หรือไถลือเป็นกลุ่มชาติพันธุ์หนึ่งในคระกำถูกสุ่มที่ใช้ภาษาไทย (ไกรศรีนิมนานาเมินท์, 2529) ซึ่งชาวไทยลือมีถิ่นฐานเดิมอยู่ในแคว้นสิบสองปันนา 民族ยุนนานาสารราชรัฐประชาชนเจ็น ซึ่งประกอบด้วยหัวเมืองหลัก 12 เมือง ตั้งอยู่บนฝั่งตะวันออกของแม่น้ำโขง 6 เมืองนี้เมืองลา หรือซือเหมาเป็นศูนย์กลาง และอยู่ทางตะวันตก 6 เมือง มีเมืองเชียงรุ่งเป็นศูนย์กลางการปกครอง คำว่าสิบสองปันนา เป็นการเรียกตามการแบ่งเขตพื้นที่นาของชาวไทยลือที่ควบคุมด้วยระบบเหมืองฝายหลายๆเมืองรวมกัน ซึ่งรวมทั้งหมู่บ้าน 12 ปันนา นอกราชนีย์ไทยลือยังดังถิ่นฐานอยู่ทางภาคตะวันออกเฉียงเหนือรัฐบาลของพม่า ในแถบล้านช้างภาคเหนือของประเทศไทย และทางฝั่งตะวันตกของแม่น้ำคำในเวียดนาม (ประชัน รักพงษ์, เพ่งอ้าง)

สิบสองปันนา แต่เดิมเป็นรัฐอิสระที่มีศูนย์กลางการปกครองอยู่ที่เมืองเชียงรุ่ง ระบบการเมืองการปกครองด้วยระบบกษัตริย์ (เจ้าฟ้าและนารี) มีเจ้าเมืองปกครองเมืองต่างๆ อย่างค่อนข้าง

อิสระ กษัตริย์ที่ปกครองแคว้นสินสองปันนาองค์แรกคือ พระยาเจิง หรือเจ่อง ราวปี พ.ศ.1723 และมีกษัตริย์ปกครองสืบต่อ กันมาถึงเจ้าหมื่นคำลีอรวม 44 พระองค์ จนกระทั่งเกิดการเปลี่ยนแปลง การปกครองในจังหวัดราฐปี พ.ศ.2496 จึงทำให้ระบบการปกครองแบบกษัตริย์ต้องยกเลิกไป (นฤมล เรืองรังสี, 2535)

สำหรับความสัมพันธ์ระหว่างสินสองปันนา กับล้านนา นี้มีดังต่อไปนี้ ดูจากภารกิจทางประวัติศาสตร์ของชาวไทยลือและล้านนาพบว่า มีความสัมพันธ์ทึ้งแต่สมัยพญาเจิงหรือเจ่อง กษัตริย์ไทยลือสัวร์ เมืองเชียงรุ่งที่ทรงเป็นวีรบุรุษของชาวล้านนาด้วย ดังปรากฏในตำนานพื้นเมือง เชียงใหม่ ตำนานเมืองเงินยางเชียงแสน เป็นต้น (หัวง, 2530 อ้างใน อรุณรัตน์ วิเชียรเจียว, 2535) และจากตำนานที่ปรากฏในสมัยพระบาทมังราย ต้นราชวงศ์มังรายที่มีความสัมพันธ์ระหว่างสินสองปันนา กับล้านนา ทั้งในด้านความสัมพันธ์ระบบเครือญาติ บ้านที่เมืองนั้น ซึ่งก่อให้เกิดความสัมพันธ์ติดต่อกันในฐานะที่ทั้งสองแคว้นมีภูมิประเทศใกล้กัน มีการติดต่อทางด้านการค้าและเศรษฐกิจ มีขั้นบธรรมเนียมประเพณีด้วยคลึงกัน และมีการจัดระบบการปกครอง และการชลประทานคล้ายคลึงกัน (หัวงจี หมิน, 2531 อ้างใน อรุณรัตน์ วิเชียรเจียว, 2535)

การเข้าตั้งถิ่นฐานของชาวไทยลือในล้านนา นั้น ประชัน รักพงษ์ และคณะ (อ้างแล้ว) ได้ศึกษาหนู่บ้านไทยลือในจังหวัดลำปาง และรัตนาพร เศรษฐกุล (อ้างแล้ว) ได้ศึกษาการปรับตัวของวัฒนธรรมไทยลือในน่านซึ่งได้กล่าวถึงว่าการอพยพเคลื่อนย้ายของไทยลือมาสู่ล้านนา นั้นเนื่องมาจากนโยบาย “เก็บผักใส่ซ้ำ เก็บข้าวใส่เมือง” ของเจ้าผู้ครองล้านนาในอดีต โดยเฉพาะในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น ไทยต้องทำศึกสงครามกับพม่า เพื่อขับไล่พม่าออกไปจากล้านนาด้วยการสนับสนุนของเจ้าฝ่ายเหนือ จนถึงปี พ.ศ. 2347 ถึงสามารถยึดเมืองเชียงแสนซึ่งเป็นที่มั่นแห่งสุดท้ายของพม่าในล้านนาได้สำเร็จ แต่พม่าบังมีอิทธิพลอยู่ในสินสองปันนาและหัวเมืองลือเป็น ดังนั้นเจ้าชายฝ่ายเหนือ นำโดยเจ้ากาวิละผู้ครองนครเชียงใหม่ จึงยกทัพขึ้นไปตีสินสองปันนาแล้ว ได้อพยพผู้คนจากสินสองปันนา มาสู่ล้านนาเพื่อตัดกำลังข้าศึก และเพื่อป้องกันไม่ให้กองกำลังของพม่าที่ถูกขับไล่กลับมาใช้หัวเมืองต่างๆ ในสินสองปันนา เป็นที่ซ่อน身 กำลังแล้วกลับมาโจมตีหัวเมืองฝ่ายเหนืออีก ดังนั้น ในปัจจุบันจึงมีชุมชนไทยลือกระจายอยู่ในพื้นที่ต่างๆ ทางภาคเหนือ คือ เชียงใหม่ ลำพูน ลำปาง แพร่ น่าน พะเยา และเชียงราย นอกจากนี้ชาวไทยลือบางกลุ่มที่อพยพเข้ามาเพิ่มเติม เพื่อลี้ภัยการเมือง ภายหลังการเปลี่ยนแปลงเข้าสู่ระบบອบกุมมิวนิสต์ และบางส่วนได้อพยพ โยกย้ายเพื่อแสวงหาพื้นที่ทำการที่เหมาะสม

4.7 ชุมชนไทยลือกันการตั้งถิ่นฐานในเชียงราย

การอพยพของชาวไทยลือจากแคว้นสินสองปันนามาสู่จังหวัดเชียงราย เกิดขึ้นเป็นช่วงๆ จำนวนมากน้อยขึ้นอยู่กับระดับความรุนแรงของการถูกคุกคามซึ่งความเป็นอยู่เป็นสำคัญ ส่วนใหญ่ อพยพมาจากเมือง อุ噜เนอ อูได เมืองลำ และเมืองพง นกุนล เรืองรังสี (อ้างแล้ว) กล่าวถึงการอพยพของไทยลือในการเข้ามาตั้งถิ่นฐานในเชียงรายว่า ไทยลือได้อพยพผ่านมาทางประเทศลาว และพม่า (เมียนมาร์ในปัจจุบัน) โดยเดินทางการอพยพเข้ามาสู่เชียงรายมี 2 เส้นทาง คือ

1.เส้นทางการอพยพจากสินสองปันนาโดยผ่านพ่านทางเมืองเชียงคุุง เมืองยองท่าขี้เหล็ก เข้าสู่เชียงราย และมาตั้งถิ่นฐานที่บ้านไม้ลุงบน อำเภอแม่สาย ในระยะแรก ราว 15 - 17 ครอบครัว ส่วนหนึ่งอพยพมาอยู่ที่บ้านหาดบ้าย อำเภอเชียงแสน จำนวนหนึ่ง (ราวดี พ.ศ.2484) โดยสมบทกับไทยลือที่อพยพมาจากทางประเทศลาว บริเวณบ้านห้วยคำน น้ำท่า น้ำழู น้ำตุช แล้วข้ามแม่น้ำโขงมาสู่จังหวัดเชียงราย

2.เส้นทางการอพยพจากประเทศลาว ผ่านเมืองสิงห์ สู่บ้านห้วยตราษ บ้านปง บ้านก้อนดื่น บ้านปากทา เมืองเงิน เมืองจำ บ้านห้วยเตา แล้วข้ามแม่น้ำโขงเข้าสู่อำเภอเชียงของ จังหวัดเชียงราย และตั้งถิ่นฐานบ้านเรือนอยู่บริเวณ บ้านห้วยเมือง บ้านศรีคอนชัย และบ้านท่าข้าม บางส่วนอพยพผ่านเข้ามาทางจังหวัดน่าน พร้อม เข้ามาสู่เชียงราย และมาตั้งบ้านเรือนบริเวณบ้านโล๊ะ บ้านปอกกลาง บ้านคอน และบ้านปงหัด

การตั้งถิ่นฐานของไทยลือในเชียงรายตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน ประชัน รักพงษ์ และคณะ (2537) ได้กล่าวถึงการตั้งถิ่นฐานไทยลือในเชียงรายว่า ได้กระจายอยู่ในอำเภอเชียงของ ได้แก่ บ้านห้วยเมือง บ้านท่าข้าม บ้านศรีคอนชัย ในเขตอำเภอเชียงของ บ้านสันนญาร่อง อำเภอแม่สาย บ้านโป่งแดง บ้านห้วยตราษ และบ้านคล้ายแม่แก้ว ในเขตอำเภอพาน ขณะที่ นกุนล เรืองรังสี (อ้างแล้ว) ได้ทำการศึกษาชุมชนไทยลือในล้านนา : กรณีศึกษาไทยลือเชียงราย ได้จำแนกตามพื้นที่ชุมชนของไทยลือและประวัติการเริ่มเข้าตั้งถิ่นฐานดังนี้คือบ้านไม้ลุงบน ตำบลแม่สาย อำเภอแม่สาย ได้มีการอพยพเข้ามาอยู่ประมาณ 15 - 17 ครอบครัว ราวปี พ.ศ. 2475 – 2485 บ้านหาดบ้าย ตำบลคริมโขง อำเภอเชียงของ ได้มีกลุ่มไทยลืออพยพผ่านมาทางประเทศลาว บริเวณบ้านน้ำย่อน น้ำท่า น้ำเกิ่ง น้ำழู แขวงห้วยตราษ ราวปี พ.ศ. 2484 ประมาณ 15 - 16 ครอบครัว บ้านห้วยเมือง ตำบลคริมโขง อำเภอเชียงของ เป็นกลุ่มไทยลือที่อพยพมาจากบ้านทุ่งหมค จำนวนประมาณ 40 ครอบครัว บ้านศรีคอนชัย ตำบลศรีคอนชัย อำเภอเชียงของ เป็นกลุ่มไทยลือที่อพยพมาจากบ้านท่าข้ามเมื่อประมาณ 50 ปีที่ผ่านมา มีประมาณ 30 ครอบครัว บ้านท่าข้าม ตำบลหล่ายขาว อำเภอเชียงของ เป็นกลุ่มไทยลือที่อพยพมาจากบ้านท่าฟ้า บ้านบง แขวงห้วยตราษ ประเทศลาว มีประมาณ 100 ครอบครัวอยู่ที่บริเวณ

บ้านทุ่งหมุด แต่เนื่องจากบ้านทุ่งหมุดเป็นบริเวณทุ่งร้างมาก่อน จึงทำให้มีความเชื่อว่าเป็นบริเวณที่ไม่มีความอุดมสมบูรณ์ ในราชปี พ.ศ. 2430 จึงได้มีการแบ่งกุ่มเป็น 3 กุ่ม โดยมีกุ่มแรกประมาณ 40 ครอบครัวอพยพมาอยู่ที่บ้านห้วยเมือง อีกประมาณ 40 ครอบครัว อพยพมาอยู่ที่บ้านท่าข้าม ส่วนที่เหลืออพยพกลับไปยังประเทศลาวตามเดิม และเมื่อมาตั้งถิ่นฐานที่บ้านท่าข้ามได้ระยะหนึ่ง ก็ได้มีครอบครัวประมาณ 30 ครอบครัวได้อพยพกลับไปอยู่ที่บ้านทุ่งหมุดอย่างเดิม บ้านโล๊ะ ตำบลปอ อำเภอเชียงของ เป็นกุ่มไทยลือที่อพยพผ่านมาทางประเทศลาว ทางเมืองสำราญ เมืองถ้ำ และเมืองพง ข้ามลำน้ำโขงมาตั้งบ้านเรือนอยู่ในระยะแรกประมาณ 4 - 5 ครอบครัว บ้านปอกกลาง ตำบลปอ อำเภอเชียงของ เป็นกุ่มไทยลือที่อพยพมาเดินทางเดียวกันกับกุ่มไทยลือบ้านโล๊ะ เมื่อประมาณ 300 ปีเศษ ระยะแรกมีประมาณ 4 - 5 ครอบครัว และได้มีบังส่วนอพยพมาจากจังหวัดน่าน อำเภอเชียงคำ จังหวัดพะเยา เมื่อประมาณ 90 - 100 ปีที่ผ่านมา บ้านคอนเจดี้ ตำบลปอ อำเภอเชียงของ เป็นกุ่มไทยลือที่อพยพมาจากบ้านท่าข้ามเดิม ประมาณ 200 - 300 ปีที่ผ่านมา มีประมาณ 20 ครอบครัว บ้านปางหัด ตำบลปอ อำเภอเชียงของ เป็นกุ่มไทยลือที่อพยพมาจากหลายพื้นที่ ระยะแรกมี 2 ครอบครัวอพยพมาจากจังหวัดน่าน และจากประเทศลาว 1 ครอบครัว เมื่อประมาณ พ.ศ. 2450 ได้มีไทยลือจากบ้านโล๊ะ บ้านปอกกลาง บ้านคอน และที่อื่นๆ ได้อพยพเข้ามารือบๆ

สำหรับชุมชนไทยลือในจังหวัดเชียงรายปัจจุบัน¹ ในเขตอำเภอเชียงของและอำเภอเวียงแก่น (แยกมาจากอำเภอเชียงของ โดยได้รับการยกฐานะเป็นอำเภอเมื่อ พ.ศ. 2538) นั้นได้มี ชุมชนไทยลือ ตั้งถิ่นฐานและกระจายตัวอยู่ดังนี้ ในเขตอำเภอเชียงของ ตำบลศรีคุนชัย มีบ้านศรีคุนชัย จำนวน 331 หลังคาเรือน ประชากร 1,589 คน บ้านศรีชัยมงคล มี 147 หลังคาเรือน ประชากร 530 คน ตำบลครรชิริ มีบ้านพร้าวภูด 30 หลังคาเรือน ประชากร 127 คน ตำบลริมโขง มีบ้านห้วยเมือง 170 หลังคาเรือน ประชากร 753 คน บ้านหาดบ้าย 444 หลังคาเรือน ประชากร 1,909 คน ในเขตอำเภอเวียงแก่น ตำบลหล่ายงาม มีบ้านท่าข้าม 117 หลังคาเรือน ประชากร 528 คน ตำบลท่าข้าม มีบ้านโล๊ะ 210 หลังคาเรือน ประชากร 943 คน บ้านท่าข้าม 158 หลังคาเรือน ประชากร 735 คน ตำบลปอ มีบ้านปอกกลาง 235 หลังคาเรือน ประชากร 954 คน บ้านคอน 201 หลังคาเรือน ประชากร 803 คน บ้านปางหัด 204 หลังคาเรือน ประชากร 1,392 คน

¹ พื้นที่การตั้งถิ่นฐานและจำนวนประชากรไทยลือสำรวจเฉพาะพื้นที่ในเขตอำเภอเชียงของ และอำเภอเวียงแก่น ณ เดือนธันวาคม 2541 จากสรุปบัญชีข้อมูลสาธารณสุขหมู่บ้าน สำนักงานสาธารณสุขอำเภอเวียงแก่น และสำนักงานสาธารณสุขอำเภอเชียงของ

4.8 ลือ : กลาง นัยแห่งความสมดุล กับการนิยามความหมายตนเอง

คำว่าลือนั้น ได้มีผู้ที่ทำการศึกษาเกี่ยวกับกลุ่มชาติพันธุ์ไทยลือ ได้นิยามความหมายของคำว่าลือไว้วา tally ทำน ซึ่งไกรศรี นิมมานเหมินท์ (อ้างแล้ว) ได้กล่าวไว้ว่ากลุ่มชาติพันธุ์ไทย หรือไทย เป็นการแบ่งกลุ่มตามการถกย蟠ะการใช้ภาษาเป็นเกณฑ์ เช่น ไทยลือ ไทยของ ไทยวน เป็นต้น โดยได้กล่าวว่า ไทยลือกับไทยองนั้นเป็นกลุ่มชาติพันธุ์เดียวกัน และการเรียกคนของว่าลือหรืออยู่ในนั้นเป็นผลมาจากการประวัติศาสตร์การอพยพเคลื่อนย้ายที่ไทยลือถูกภาคต้อนมาในฐานะเชลย ส่วนอยู่นั้นได้ยอมสละมิภักดีและอพยพมาอย่างมีเกียรติชาวยังจึงไม่ยอมรับตัวเองว่าเป็นลือการนิยามความหมายคั่งกล่าววนนี้จึงเป็นเพียงการมองและให้ความหมายของคำว่าลือจากประวัติศาสตร์ทางสังคม การอพยพและภาษาพูด ซึ่งการนิยามความหมายจากภาษาหนึ่นได้รับการตอกย้ำจากการศึกษาของกรี ถูกจิต (2539) ที่ทำการศึกษาการแพหยพนบ้านของไทยลือที่บ้านท่าฟืนเนื้อ ตำบลสาระ อําเภอเชียงม่วน จังหวัดพะเยา และได้กล่าวถึงไทยลือในหัวข้อแผนธรรมและประเพลว่าภาษาพูดที่เรียกว่า “ปากลือ” นั้นเป็นเอกลักษณ์ที่เด่นชัดที่สุดของกลุ่มชาติพันธุ์ที่เมื่อไทยลืออยู่ในกลุ่มเดียวกันไม่ว่าเด็กหรือผู้ใหญ่จะพูดภาษาไทยลือ ขณะที่ Micheal Meerman (1965) ได้ให้ทัศนะความหมายของคำว่าลือจากการศึกษาไทยลือที่บ้านปึง อําเภอเชียงคาน จังหวัดพะเยา โดยสรุปว่า “ลือ” เป็นคำที่ชาวไทยใช้เพื่อบอกพูดกันเพื่อแบ่งหรือบ่งบอกพื้นที่ทางการเมืองการปกครอง ซึ่งเป็นคำระบุถึงสถานภาพของรัฐทางประวัติศาสตร์ซึ่งไม่เหลือร่องรอยไว้ให้เห็นอีกแล้วมากกว่าที่จะเป็นการใช้เพื่อบอกกลักษณะทางภาษา

แต่จากการสัมภาษณ์พ่อแม่ชาวไทยลือปางหัดพบว่า “ลือ หมายถึง กลาง ไม่สัน ไม่ยาว” หรือหากตีความตามนัยแห่งคำว่ากลางแล้วนั้นหมายถึงความสมดุล ซึ่งพ่อแม่ wang s เล่าว่า ลือนั้นแปลว่ากลางหมายความว่าพอดี การพูดลือหรือปากลือตามนัยนี้จึงเป็นการแสดงตัวตนของลือที่นิยามหรือให้ความหมายแก่ตนของว่าเป็นจุดสมดุลของสรรพสิ่งในวิถีการดำเนินชีวิต ซึ่งความเป็นกลางหรือเป็นนัยแห่งความสมดุลดังกล่าวสอดคล้องกับงานเขียนเกี่ยวกับไทยลือของญาลียงเหวิน (งานพวรรณ เวชชาชีวะ : แปล. 2536) ที่เขียนเกี่ยวกับไทยลือในยุคโบราณและได้กล่าวถึงว่า “การตั้งหมู่บ้านไทยลือในสิบสองปันนา นั้นจะกระจายอยู่ทั่วไปในดินแดนอุดมสมบูรณ์ ด้วยน้ำและพืชพันธุ์ธรรมชาติ ดึงเรียงรายตามที่รับถุน้ำ ตามซึ่งๆ ทาง แม่น้ำ แม่น้ำ แม่น้ำ ป่าไม้ ตลอดจนพืชและสัตว์ในบริเวณที่ได้อาศัยอยู่น่าพสมพسانเข้ากับอารมณ์ ความคิด และความมุ่งหวังเพื่อหาทำดอบและอธิบายถึง ลือ

ลึกลับ หรืออำนาจหนึ่งอธิรัมชาติอีกด้วย” ดื้อจึงเป็นการนิยามคนของนิยามสัมพันธ์ทางจักรวาล วิทยาของความสัมพันธ์มนุษย์ อธิรัมชาติ และอำนาจหนึ่งอธิรัมชาติ ซึ่งหากลับไปมองตาม ประวัติศาสตร์แล้วการอพยพเข้ามายังที่นี่ก็ฐานานในล้านนาแล้ว การอพยพเข้ามายังอาณาจักรอยุธยาเก็บผักใส่ ซึ่งก็ข้าวสาลีเมืองนี้เป็นเพียงส่วนหนึ่งที่ชาวไทยได้เข้ามาอาศัยอยู่ในล้านนา การนิยามความ หมายของคำว่าลือตามนัยทางประวัติศาสตร์ที่ผ่านมาจึงเป็นการนิยามและให้ความหมายของคำว่า ลือจากบริบทดังกล่าว แต่สำหรับชาวไทยลือในจังหวัดเชียงรายที่อพยพตามมาที่นั่น เช่น ชาวไทยลือ ในเขตข่ายເກອເວີງຂອງ ข້າເກອເວີງແກ່ນ ແລະ ຂ້າເກອແມ່ໄສຍ รวมทั้งชาวไทยลือปางหักน้ำเป็นเหตุผล จากการแสวงหาความสงบเพื่อการดำรงชีพที่ดังอยู่บนพื้นฐานของความสมดุลทั้งระบบนิเวศและ ความสัมพันธ์ทางสังคมและการไม่ถูกอาไว้และเบรียบ ความเป็นกลางหรือนัยแห่งความสมดุลตาม ทัศนะของชาวไทยลือปางหักน้ำเป็นวิธีคิดที่เชื่อมโยงทางจักรวาลวิทยาที่อยู่บนฐานความสัมพันธ์ ของโลกทัศน์เกี่ยวกับ ผู้พระมหาชนี และ พุทธศาสนาที่แฟงอยู่ในวิธีคิดที่แสดงออกถึงความ สัมพันธ์ทางจักรวาลวิทยานฐานวัฒนธรรมชุมชนของคนเองทั้งในรูปแบบความสัมพันธ์ทางสังคม ระบบการผลิต การจัดการทรัพยากรธรรมชาติ ที่มีประโยชน์และพิธีกรรมเป็นสื่อกลางในการ เชื่อมโยงความสัมพันธ์ทั้งหมด ดังนั้นการศึกษาภูมิปัญญาท้องถิ่นกับการจัดการความหลากหลาย ทางชีวภาพพืชสมุนไพรจึงต้องศึกษาจากวิธีคิดหรือการนิยามความหมายของกลุ่มชาติพันธุ์ใน ชุมชนเองว่า วิธีคิดเรื่องความสมดุลหรือความเป็นลือนั้นมีวิธีคิด โลกทัศน์ องค์ความรู้ในเรื่อง ความเจ็บป่วยและการจัดการความหลากหลายทางชีวภาพพืชสมุนไพรเป็นอย่างไร ซึ่งจะได้กล่าวถึง ในบทต่อๆไป

4.9 สังคม วัฒนธรรมไทยลือเชียงราย

โครงสร้างทางสังคม ลักษณะ โครงสร้างทางสังคมไทยลือในเชียงราย เป็นลักษณะที่เป็นกลุ่ม ชาติพันธุ์ที่มีเอกลักษณ์เป็นของคนเอง เนื่องจากชาวไทยลือเป็นกลุ่มที่มีภาษา ที่เรียกว่า “ปากลือ” และระบบธรรมเนียมประเพณีของคนเอง การมีปฏิสัมพันธ์ทางสังคมส่วนใหญ่จะเป็นการกระทำใน กลุ่มไทยลือด้วยกัน เช่น การแต่งงาน ที่จะแต่งกับคนไทยลือด้วยกันเป็นส่วนใหญ่ ความสัมพันธ์ใน ชุมชนจึงเป็นลักษณะของเครือญาติ สังเกตได้จากการใช้นามสกุล จะพบว่าบ้านปอกกลางใช้นามสกุล “ลือชา” บ้านครีดอนชัยและบ้านท่าข้ามส่วนใหญ่จะใช้นามสกุล “วงศ์ชัย” บ้านโล๊ะ บ้านดอน ใช้นามสกุล “แสงงาม” และ “ย่าวเลิง” บ้านปางหักใช้นามสกุล “หัตถกง” เป็นต้น

ลักษณะความสัมพันธ์ทางครอบครัวและเครือญาติ ถูกควบคุมด้วยระบบอาชูโสมาตั้งแต่ใน อดีต การปฏิบัติในกิจกรรมต่างๆส่วนใหญ่จะปฏิบัติตามคำแนะนำนำของผู้นำครอบครัว เชือฟังผู้

อาชญากรรมครอบครัวไทยส่วนใหญ่จะเป็นครอบครัวขยาย (Extension family) โดยที่เมื่อมีการแต่งงานเกิดขึ้น ฝ่ายชายจะต้องเป็นฝ่ายที่ขยับเข้าไปอยู่ในบ้านครอบครัวของฝ่ายหญิง เพื่อเป็นแรงงานสร้างความมั่นคงในครอบครัว

การแบ่งบทบาทหน้าที่ของหญิงชายในครอบครัว ได้มีการแบ่งลักษณะงาน และหน้าที่หลักของงานคันนี้ ผู้ชาย เช่น การเตรียมพื้นที่เพาะปลูก การเตรียมพื้นที่เพิ่ช การสร้างที่อยู่อาศัย การหัดคณะกรรมการเครื่องจักรสถาน การสร้างอุปกรณ์ท่อผ้าฯ ลฯ ผู้หญิง เช่น เสียงคุณูตร หุงอาหาร การปั่นฝ้าย การทอผ้า ฯลฯ นอกจากนี้ยังมีงานที่ร่วมช่วยกันทำ เช่น การดำเนินการเกี่ยวกับการหาผัก หาปลา ฯลฯ เป็นต้น

สถาบันครอบครัวที่อยู่อาศัย การสร้างที่อยู่อาศัยหรือบ้านเรือนของไทยส่วนใหญ่มีความเชื่อ เกี่ยวกับโชคดี เริ่มต้นแต่การบุคลิก การยกเศษลงหลุม การขึ้นบ้านใหม่ ในแต่ละขั้นตอนการสร้างจะมีการทำหนาเวลา วัน เดือน ที่เป็นศิริมงคล ตามปฏิทินความเชื่อของชาวไทย ลักษณะรูปทรงของบ้านไทยส่วนใหญ่ ในอดีตนิยมสร้างเป็นบ้านชั้นเดียว ยกพื้นสูง มีหลังคาติดกันสองหลัง หลังใหญ่เรียกว่าเรือนหลัง หลังเล็กเรียกว่าเรือนครัวไฟ

ศิลปหัตถกรรม ไทยส่วนใหญ่เป็นกลุ่มชาติพันธุ์หนึ่งที่มีความสามารถในการสร้างสรรค์งานทางด้านฝีมือ โดยเฉพาะการทำผ้าของไทยส่วนใหญ่เป็นที่รู้จักกันแพร่หลายในด้านความสวยงามของความลายผ้า ซึ่งการทอผ้าจะเป็นหน้าที่ของผู้หญิง โดยได้รับการเรียนรู้ การถ่ายทอดวิธีการ ขบวนการต่างๆ ผ่านทางแม่หรือยาย โดยเฉพาะในสมัยก่อนหญิงที่จะแต่งงานหรือมีครอบครัวได้จะต้องมีความสามารถทอผ้าเป็น ปัจจุบันการทอผ้าเป็นเรื่องของการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ของผู้หญิงที่มีครอบครัวแล้วเป็นส่วนใหญ่ ในด้านบทบาทของผู้ชายส่วนใหญ่จะเป็นการประดิษฐ์สิ่งของ เครื่องใช้ เครื่องมือต่างๆ จากวัสดุธรรมชาติ โดยเฉพาะไม้ไผ่ นำมาจักสามเป็นคราบล้า กระบุง เป็นต้น นอกจากนี้ยังใช้ไม้พากเนื้อแข็งนำมาทำอุปกรณ์เกี่ยวกับการทำผ้า ปั้นด้วย อีกด้วย

วัฒนธรรมการแต่งกาย ในอดีตการแต่งกายของไทยส่วนใหญ่จะสวมเสื้อสีดำรำ แขนยาว ตัวเสื้อรัดรูป เอวลดอย มีสาบหน้าเฉียงมาผูกกับตัวผ้าที่นิยมมุมของลำตัว เรียกว่า "เสื้อปีด" ผ้าซินทำคัวยผ้าฝ้าย มีการทำคัวยลายต่างๆ การเกล้าผ้าของผู้หญิง เรียกว่า "การเกล้าไว้อง" มีการใช้ผ้าโพกไว้ในปัจจุบันการแต่งกายของผู้หญิงไทยส่วนใหญ่จะพับเฉพาะในคนแก่เท่านั้นที่ยังรักษาการแต่งกายแบบคั้งเดิมไว้ และจะมีการแต่งในงานพิธีกรรมที่สำคัญ เช่น งานรื่นเริงเทศกาลต่างๆ ขณะที่ผู้หญิงไทยส่วนใหญ่เป็นแม่บ้านทั่วไปจะนิยมแต่งกายด้วยผ้าที่มีลวดลายสีสดใส ลักษณะที่มีลวดลายที่มีความซับซ้อน เช่น ลายดอกไม้ ลายเส้น ลายเรขาคณิต เป็นต้น ส่วนผู้ชายจะนุ่งเตี่ยวสะคอก (กางเกง)

ษา กวัย) สีดำ เสื้อกุ้ยเชงหรือเสื้อเชิ๊ต คล้ายการแต่งกายของชายไทยในล้านนา ปัจจุบันการแต่งกายแบบดั้งเดิมจะแต่งในงานพิธีที่สำคัญๆ ต่างๆ เช่น งานมงคล งานรื่นเริง

ศาสนา และความเชื่อ ไทยลือเป็นกulturชาติพันธุ์ที่นับถือพุทธศาสนาแบบชาวบ้านที่ควบคู่ไปกับการนับถือพื้นบ้านเจ้าธรรมชาติ ไวยศាសคร์ หรือเป็นการผสมผสานกันไประหว่างพุทธ พราหมณ์ ฝี และความเชื่อทางศาสนาในช่วงไทยลือ โดยเฉพาะผู้เชื่อผู้แก้ทึ่งหลังและชายจะไปทำบุญถือศีลในวันพระที่สำคัญๆ เช่น เที่ยงเป็น (วันเพ็ญเดือนสิบสอง) เที่ยวพรรษา อุกพรรษา เป็นต้น ความเชื่อของชาวไทยลือนี้ ประชัน รักพงษ์ (2537) “ได้รวมรวมไว้และได้แบ่งลักษณะความเชื่อเป็น 2 ลักษณะใหญ่ๆ คือ

- 1) ความเชื่อที่มีหลักฐานเป็นลายหลักอักษร คือ เชื่อตามบทบัญญัติของพระธรรมคำสอน คือ คำสอนที่มาจากวัด ที่เป็นคัมภีร์ในลานคำสอนต่างๆ เช่น เทวศาสนาโลก ธรรมต่างๆ ซึ่งเป็นบทบัญญัติซึ่งให้เห็นมาปัจจุบัน ไทยที่มีอิทธิพลต่อการดำรงชีวิต นอกจากราช แล้วผู้รู้ในชุมชนหมู่บ้าน เช่น ปู่จารย์ หมอดยาที่เป็นแหล่งความรู้และมีบทบาทเป็นผู้นำ ทางด้านความเชื่อในการประกอบพิธีกรรมทางพื้นบ้านที่เกี่ยวกับวิถีชีวิตของชาวบ้าน ในชุมชน
- 2) ความเชื่อที่เป็นมุขป่าฐาน คือ ความเชื่อโดยการจำจด บอกเล่า หรือปฏิบัติคือๆ กันมา ของชุมชนหรือเป็นจริตร普雷พลีที่สั่งสมกันมา หลายชั่วอายุคน เป็นกรอบของสังคม ที่มีผลต่อวิถีชีวิตของชาวไทยลือ

นอกจากนี้ยังได้แบ่งแยกย่อยเกี่ยวกับความเชื่อของชาวไทยลือ เช่น ความเชื่อเรื่องบุคคล ความเชื่อในเรื่องสิ่งแวดล้อม ความเชื่อในเรื่องสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ความเชื่อเรื่องเพศ ความเชื่อเรื่องสุขภาพและสวัสดิภาพ ความเชื่อเรื่องโชคดาย และของขลัง ความเชื่อเรื่องผี นรक - สวรรค์ เป็นต้น

ประเพณีและพิธีกรรม ประเพณีและพิธีกรรมของชาวไทยลืออาจแยกได้เป็น 2 ระดับคือ

- 1) ประเพณีและพิธีกรรมในระดับชุมชน ได้แก่ ประเพณีและพิธีกรรมเกี่ยวกับวิถีชีวิตทั่วไป เช่น การตาย การแต่งงาน การเลี้ยงเด้อบ้าน ประเพณีและพิธีกรรมเกี่ยวกับการเกษตร เช่น การเลี้ยงผีฝาย การทำบุญทานข้าวใหม่ ประเพณีและพิธีกรรมทางศาสนา เช่น ศีบะชาหมู่บ้าน ทานกวยสลาก สงกรานต์ เที่ยงเป็นและการเผาหลัวพระเจ้า เป็นต้น

- 2) ประเพณีและพิธีกรรมในระดับปัจจेकและครอบครัว ซึ่งส่วนใหญ่จะเป็นพิธีกรรมเกี่ยวกับสุขภาพอนามัย แบบพื้นบ้าน ได้แก่ การห้องวัณ, การส่งกระหง, ปูชาเตียน, ปูชาข้าวคลุกเคราะห์, สืบชะตา เป็นต้น

วิถีการทำอาหาร : วิถีแห่งการพึงพิงธรรมชาติกับการจัดการทรัพยากร หากมองย้อนถึงความเป็นมาทางประวัติศาสตร์ถี่่นฐานเดิมของไทยแล้ว ระบบนิเวศวิทยาเป็นสิ่งบ่งบอกได้ชัดเจน ประการหนึ่งถึงการทำอาหารของไทยอี “สินสองปันนา” เป็นชื่อที่ตั้งขึ้นมาจากการจัดการทรัพยากรในระบบการผลิตที่ได้มีการใช้ผืนนาเป็นสิ่งบ่งบอกปัจจุบัน เช่น การปลูกข้าว ผัก ฯลฯ ดังนั้นการทำจึงเป็นอาชีพหลักของไทยอีกด้วยแต่รูปแบบ สำหรับไทยแล้ว ในเชิงรายในปัจจุบันแล้ว แม้สภาพสังคม เศรษฐกิจ การเมืองและสภาพแวดล้อมจะได้เปลี่ยนแปลงไป แต่วิถีชีวิตรากฐานนี้ยังคงดำเนินต่อไป ไม่เสียหาย แม้กระทั่งในเชิงรายคือ ลือบ้านห่วยเมือง ในด้านการทำไร่ของไทยแล้วในเชิงราย ได้แก่การทำไร่หอมกระเทียม ไร่ยาสูน จะเป็นกลุ่มทางด้านบ้านหาดบ้าย การทำไร่พริก พุ่มทำกันมากที่บ้านศรีคอนชัย การปลูกผักสวนครัว เช่น ผักกาด เขียวปีบ กะหล่ำ ถั่วฝักขาว ฯลฯ จะปลูกกันมากที่บ้านท่าข้าม คำนบทล่าຍ่างา มีการตั้งร้านวางเรียงรายเพื่อขายให้กับผู้คนที่สัญจรผ่านไปมาริมถนนหน้าบ้านของตนเอง นอกจากนี้ในหมู่บ้านอื่นๆจะเป็นการปลูกพืชทางเศรษฐกิจที่พูนมาก ได้แก่ ข้าวโพด ในด้านการเลี้ยงสัตว์ ส่วนใหญ่นิยมการเลี้ยงหมู เป็น กก. เป็นอาหาร วัวและควายไว้ใช้แรงงาน และนอกจากนี้ยังได้เสาะแสวงหาอาหารจากธรรมชาติ ทั้งอาหาร โปรดีนพวกสัตว์วัน้ำจากลำหัวยและแม่น้ำ การเก็บพืชผักจากป่าหาดทรายชนิด เช่น บอนผา ผักกุก ฯลฯ เป็นต้น

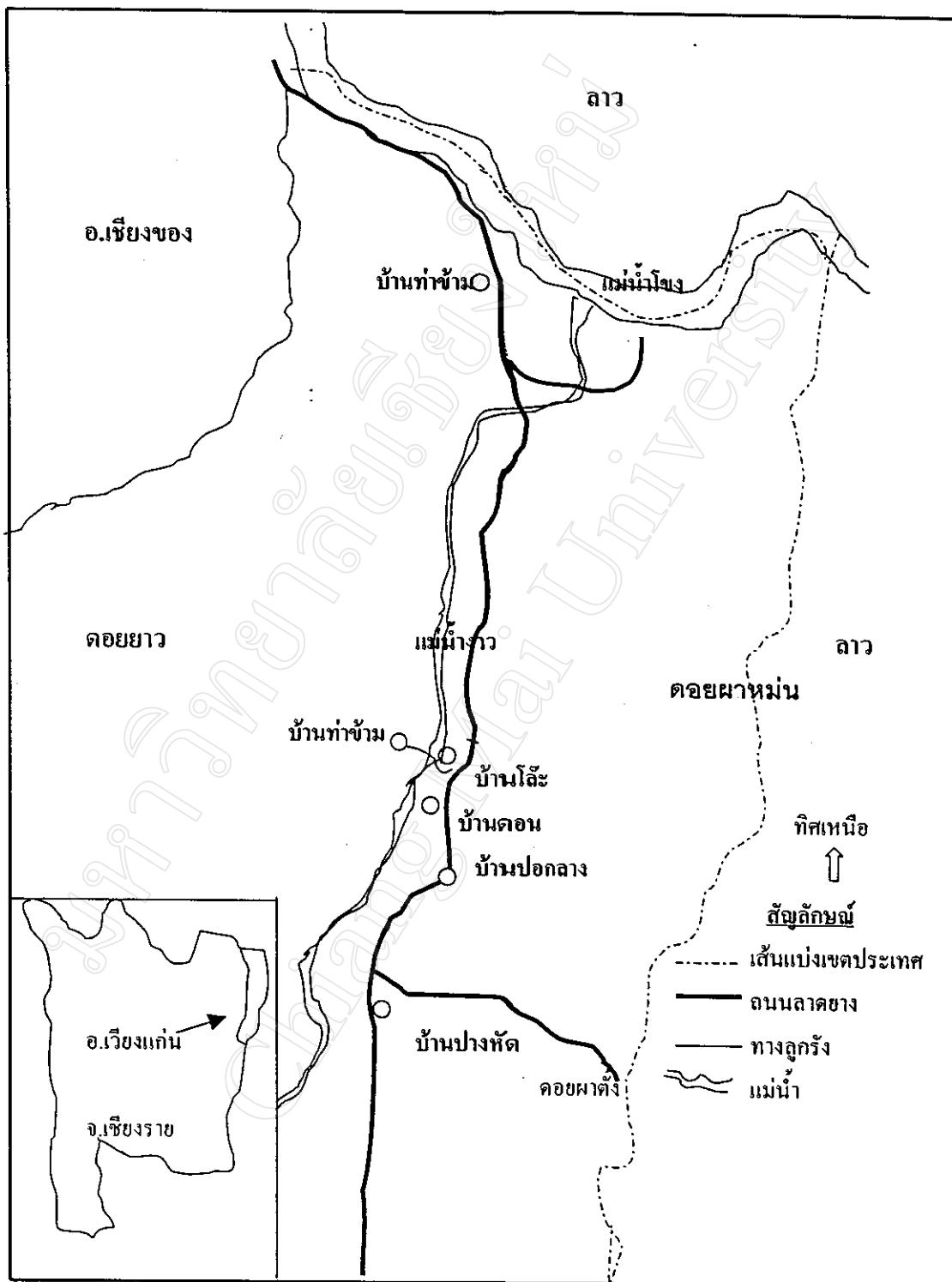
ความเจ็บป่วยกับวิถีที่หลักหลาຍของการรักษาพยาบาล การรักษาความเจ็บไข้ได้ป่วยของชาวไทยอีในปัจจุบัน มีวิธีการและทางเลือกหลากหลายที่รักษาความเจ็บป่วย ซึ่งหากแยกประเภทแล้ว อาจแยกได้สองประเภทใหญ่ๆ คือ การรักษาแบบแผนปัจจุบัน ที่เวลาเจ็บป่วยก็จะไปรักษาที่สถานีอนามัย หรือโรงพยาบาลอันเนื่อง ส่วนใหญ่จะเป็นโรคที่มีอาการหรือสาเหตุชัดเจน และอีกประการหนึ่งคือการรักษาแบบพื้นบ้าน ผู้ที่ทำหน้าที่รักษาจะเป็นผู้รู้เกี่ยวกับยาพื้นบ้านทั้งสมุนไพรที่ได้จากพืช และสัตว์ มีปืนยา (ตำรายา) ที่เป็นคัมภีร์และมีแหล่งพืชสมุนไพรที่เก็บมาใช้ในการรักษา หรือหากมีสาเหตุที่เกิดจากความชื้นเกี่ยวกับอุณหภูมิหรือธรรมชาติแล้วก็จะมีผู้รู้เกี่ยวกับคาดการณ์ มีพิธีกรรมต่างๆ ประกอบการรักษาเพื่อให้ผู้ป่วยได้หายจากความเจ็บป่วย

บทสรุป

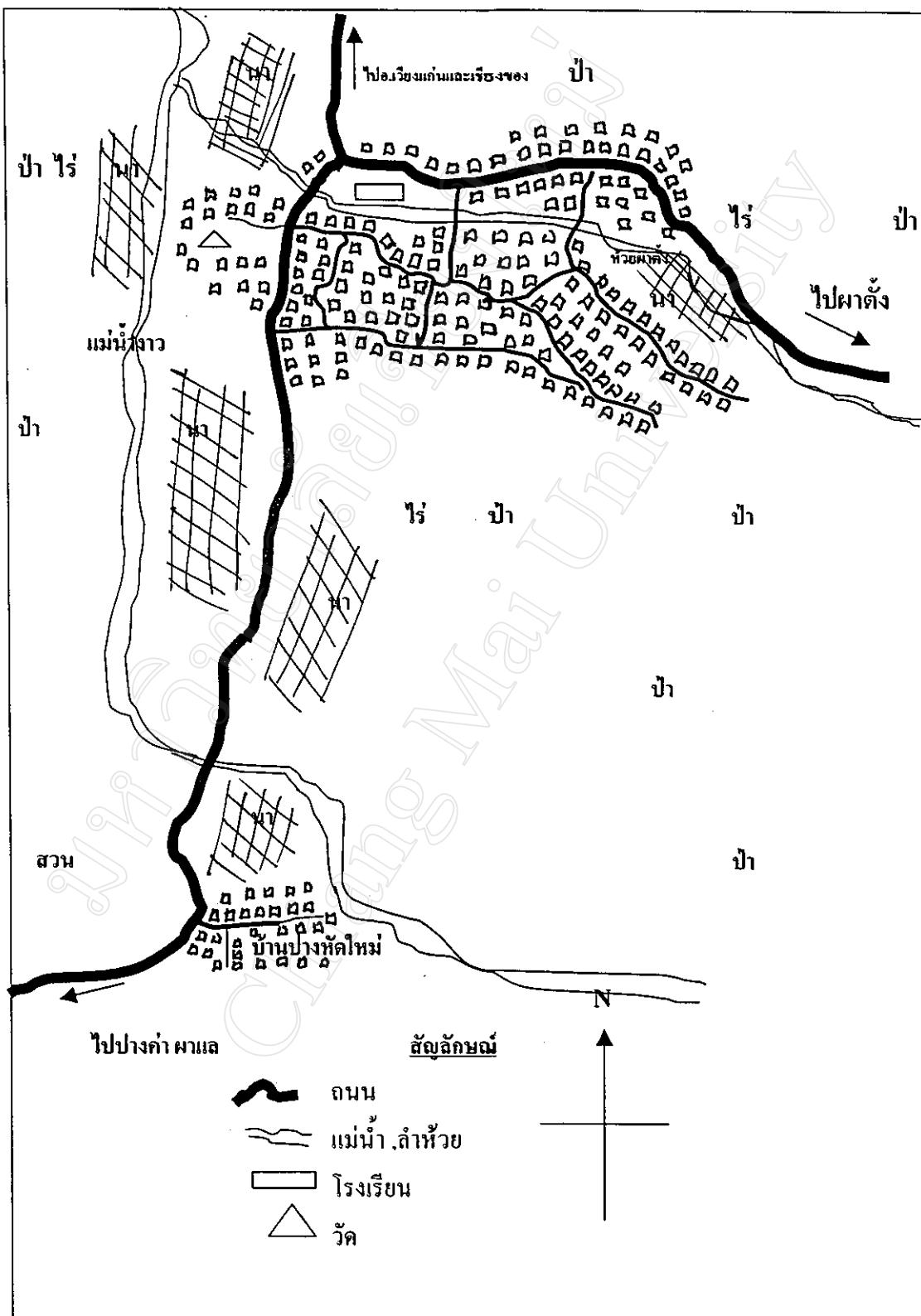
เชียงรายเป็นจังหวัดที่ตั้งอยู่ในเขตป่าฝนร้อนชื้น จึงเป็นแหล่งที่มีทั้งความหลากหลายทางชีวภาพและความหลากหลายทางสังคมที่สูง กลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ได้อาศัยฐานการพัฒนารัฐธรรมชาติที่อุดมสมบูรณ์ เป็นศูนย์กลางในการผลิตและดำเนินการจัดการ โดยอาศัยภูมิปัญญาพื้นบ้านที่สั่งสมมาจากการประสบการณ์ การเรียนรู้ การถ่ายทอดความรู้ ผ่านกระบวนการช้านาน เมื่อสภาวะการณ์ของกระแสการพัฒนาที่ถูกขับเคลื่อนโดยมนุษย์ ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางสังคม ภูมิปัญญา และวัฒนาการ ซึ่งส่งผลกระทบต่อชีวิตริมฝายแม่น้ำโขง ที่มีความหลากหลายทางชีวภาพสูง ไม่ว่าจะเป็นสัตว์น้ำ น้ำจืด หรือแมลง มีความหลากหลายทางชีวภาพสูง เช่นเดียวกับความหลากหลายทางภาษาและภูมิปัญญาที่สืบทอดกันมา การอนุรักษ์ความหลากหลายทางชีวภาพและภูมิปัญญาที่สำคัญต่อชุมชน จึงเป็นภารกิจที่สำคัญยิ่ง ไม่ใช่แค่การรักษาภูมิปัญญาที่มีอยู่แล้ว แต่เป็นการรักษาภูมิปัญญาที่ยังคงพัฒนาและเติบโตไปพร้อมกับโลก ผ่านการคิดสร้างสรรค์ นวัตกรรม และความร่วมมือระหว่างประเทศ ที่สำคัญยิ่ง ไม่ใช่แค่การรักษาภูมิปัญญาที่มีอยู่แล้ว แต่เป็นการรักษาภูมิปัญญาที่ยังคงพัฒนาและเติบโตไปพร้อมกับโลก ผ่านการคิดสร้างสรรค์ นวัตกรรม และความร่วมมือระหว่างประเทศ ที่สำคัญยิ่ง

ป้าชุมชนที่ศึกษาในเชียงรายเป็นตัวอย่างหนึ่งของกลุ่มชาติพันธุ์ไทยวน (คนเมือง) ในการอนุรักษ์ความหลากหลายทางชีวภาพที่อาศัยภูมิปัญญาและศักยภาพของชุมชนในการจัดการ การศึกษาถึงระบบการจัดการทรัพยากรของแต่ก่อกลุ่มชาติพันธุ์ นั้นเป็นการสะท้อนถึงวิถีชีวิตที่ได้อาศัยภูมิปัญญาพื้นบ้านในการจัดการ ซึ่งถ้าหากมองถึงกลุ่มชาติพันธุ์ที่ได้อาศัยอยู่ใกล้ชิดกับม้าข้านานในกลุ่ม “คนไทย – ใต้” ด้วยกันเดียว ไทยลือเป็นกลุ่มที่มีความใกล้ชิดกันม้าข้านานตั้งแต่สมัยพญาเจิงและสมัยพยามังราย จนบรรลุนเรื่องประเพณีหลายอย่างซึ่งมีความคล้ายคลึงกัน การศึกษาถึงการจัดการความหลากหลายทางชีวภาพพืชสมุนไพรของไทยลือโดยอาศัยภูมิปัญญาพื้นบ้านซึ่งอยู่บนวิถีชีวิตแห่งความสมดุลหรืออัตลักษณ์ของคำว่าลื้อนนี้จึงเป็นการศึกษาที่ต้องการสะท้อนให้เห็นถึงวิถีชีวิตเกี่ยวกับความเจ็บป่วยกับระบบการจัดการทรัพยากรชีวภาพของพืชที่ใช้เป็นยารักษาโรคว่าเป็นอย่างไร และสภาวะการณ์ปัจจุบันนั้นอิทธิพลของปัจจัยจากภายในชุมชนทั้งวัฒนธรรมชุมชน ระบบการผลิตพื้นบ้าน และการแพทย์พื้นบ้านที่เป็นภูมิปัญญาท่องถิ่นจะจัดการความหลากหลายทางชีวภาพพืชสมุนไพรได้อย่างไร และปัจจัยจากออกชุมชนที่หลังให้เหลือซึ่งชุมชนที่มีทั้งกระแสของวัฒนธรรมสมัยใหม่ ระบบการผลิตแทนใหม่ และระบบการแพทย์สมัยใหม่จะส่งผลกระทบต่อวิถีชีวิตคิดโลกทัศน์ องค์ความรู้ และการให้คุณค่าที่มีต่อความหลากหลายทางชีวภาพพืชสมุนไพรอย่างไร

ชุมชนไทยลือป่างหัดเป็นชุมชนหนึ่งที่ไม่ได้ตั้งอยู่อย่างโดดเดี่ยว และห่างไกลจากสถานบริการทางสาธารณสุขของรัฐบาลนัก แต่ชุมชนก็มีฐานทรัพยากรธรรมชาติที่อุดมสมบูรณ์ มีการพึ่งพาความหลากหลายทางชีวภาพอย่างต่อเนื่องประกอบกับภัยในชุมชนมีความสัมพันธ์ทางสังคมแน่นแฟ้น แม้ว่าชุมชนจะถูกผนวกเข้าสู่ระบบการพัฒนา แต่การคงอยู่และการใช้พืชสมุนไพรเพื่อรักษาความเจ็บป่วยยังคงปฏิบัติอยู่ทั่วไปในชุมชน การศึกษาวิจัยดึงภูมิปัญญาพื้นบ้านในการจัดการความหลากหลายทางชีวภาพพืชสมุนไพรของกลุ่มชาติพันธุ์ไทยลือบ้านป่างหัด จึงอาจจะเป็นประโยชน์ด้านแนวทางการพัฒนาในการจัดการทรัพยากรและเศรษฐกิจสุขภาพอนามัยของชุมชน และยังเป็นการส่งเสริมชุมชนให้มีศักยภาพในการพึ่งพาตนเอง



แผนภูมิที่ 4 แสดงแผนที่ที่ดังหมู่บ้านชาวไทยเลือ อำเภอเวียงแก่น จังหวัดเชียงราย



แผนภูมิที่ 5 แสดงลักษณะภูมิทัศน์ของชุมชนไทยล้วนบ้านปางหัด