

บทที่ 1

บทนำ

1.1 ที่มาและความสำคัญของปัญหา

มนุษย์ก่อภัยเดินทางมื่อประมาณ 2-5 ถ้านปัจจุบัน ล้วนพึงพาอาศัยความหลากหลายทางชีวภาพในการดำรงชีพ ได้แก่ อาหาร ที่อยู่อาศัย เครื่องนุ่งห่ม ยารักษาโรค รวมไปถึงมิติทางด้านจิตใจและความสุนทรีย์ในชีวิต (สุขภาวะ ปิติพิรุ, อัคสานา) การพึ่งพาอาศัยความหลากหลายทางชีวภาพดังกล่าว ได้รับการสืบทอดต่อ กันมาเป็นช่วง ๆ ด้วยภูมิปัญญาของมนุษย์ โดยเฉพาะการใช้ความหลากหลายทางชีวภาพในการรักษาโรค

ในอดีตมนุษย์แต่ละสังคมมีวิธีการอาชันะโรคภัยไข้เจ็บที่ต่างกันไป ซึ่งขึ้นอยู่กับความเชื่อ สภาพแวดล้อม ความเจริญทางเทคโนโลยี ตลอดจนการแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรม กับสังคมต่าง ๆ วิธีการเหล่านี้ได้ค่อย ๆ พัฒนาจนกลายเป็นระบบการแพทย์ที่มากกว่าหนึ่งระบบ (คณะกรรมการสสส. มหาวิทยาลัยมหิดล, 2538) ทั้งการแพทย์แผนตะวันตกกับแพทย์ดั้งเดิมหรือการแพทย์พื้นบ้านของไทย ในระบบการแพทย์ดั้งเดิมหรือพื้นบ้านของไทยที่ผ่านมา มีการสั่งสมประสบการณ์ในการใช้พืชสมุนไพรรักษาโรคมาเป็นระยะเวลาราวนาน โดยตำรา ยาแผนโบราณมักถูกถ่ายทอดมาจากหมอดั้งเดิมบ้านในแต่ละภูมิภาค ซึ่งมีรูปแบบการคุ้มครอง ภาพที่นำระบบความเชื่อ วิถีปฏิบัติต่าง ๆ มาเขียนโดยกับโลกทัศน์ของชาวบ้าน จนเกิดความศรัทธา เชื่อมั่นในการรักษา อีกทั้งหมอดั้งเดิมบ้านยังคงแก้ไขปัญหาความเจ็บป่วยของชาวบ้าน ทั้งมิติของร่างกาย จิตใจ สังคม และวัฒนธรรม เป็นลักษณะองค์รวม (รุ่งรัตน์ วิญญาณี, 2538) จนเป็นที่นิยมในอดีต

ปัจจุบันความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการคุ้มครองและรักษาสุขภาพกำลังถูกละเอียดและเลื่อนหายไป พร้อมกับหมอดั้งเดิมบ้านเพราะอาชีวชาติ สถาบันขาดแคลนสมุนไพรที่จะนำมาทำเป็นยา และการใช้ภูมิปัญญาบ้างจำกัดอยู่กับหมอดั้งเดิมบ้านที่เป็นชาย ดังนั้นการอนุรักษ์สมุนไพรก็ต้องการสืบทอดภูมิปัญญาดั้งเดิมของหมอดั้งเดิมบ้านก็ต้องสืบทอดภูมิปัญญาที่ล้วนได้รับความสนใจจากการแพทย์ และทางวิชาการอย่างกว้างขวาง เพื่อมุ่งสู่เป้าหมายการมีสุขภาพดีทั่วหน้าในปี พ.ศ.2543 ทั่วโลก จะเห็นว่า องค์การอนามัยโลก (World Health Organization) สาขាផอนุรักษ์ธรรมชาติระหว่าง

ประเทศ (International Union Conservation of Nature) และมูลนิธิคุ้มครองสัตว์ป่าแห่งโลก (World Wildlife Foundation) ได้จัดประชุมนานาชาติเรื่อง "การอนุรักษ์สมุนไพร" ระหว่างวันที่ 21-26 มีนาคม 2531 ณ จังหวัดเชียงใหม่ โดยผ่านกลวิธีการสารสนเทศสุขมูลฐาน และที่ประชุมได้กำหนด "คำประกาศเชียงใหม่" ไว้เป็นยุทธศาสตร์การอนุรักษ์แห่งโลก โดยมีวัตถุประสงค์ในการอนุรักษ์สมุนไพรและพืชต่าง ๆ ในที่ประชุมให้ความเห็นว่า พืชเป็นแหล่งเกิดของยาพื้นบ้าน หากถูกทำลายจะเกิดอันตรายอย่างใหญ่หลวง โดยเฉพาะอย่างยิ่งป่าไม้ได้ถูกทำลายลงไปอย่างมากในปัจจุบัน (สำนักงานคณะกรรมการสารสนเทศสุขมูลฐาน, 2531) ส่งผลต่อการทำลายพืชสมุนไพรหลายชนิด และอาจทำให้ภูมิปัญญาห้องดินที่มีมากับหมู่บ้านสูญหายตามไปด้วย เนื่องจากไม่ได้ถ่ายทอดความรู้ของคนไปยังลูกหลาน

จากการรายงานของกรมป่าไม้ในช่วงเวลา 20 ปี นับจากปี พ.ศ. 2516 - 2536 เป็นไปในประเทศไทยถูกทำลายลง 55 ล้านไร่ จาก 138 ล้านไร่ หรือ ประมาณร้อยละ 39.9 ของพื้นที่ประเทศไทยเหลือเพียง 83 ล้านไร่ หรือคิดเป็นร้อยละ 26 ของพื้นที่ทั้งประเทศไทย (วิสุทธิ์ ใบไม้, 2538) อย่างไรก็ตาม ยังไม่มีรายงานพื้นที่ป่าจริง ๆ ออกมายในปัจจุบัน การสูญเสียดังกล่าวเกิดขึ้นเนื่องจากกรรมการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมที่ผ่านมา จนเกือบทาให้วิธีชีวิตแบบไทยและภูมิปัญญาดังเดิมล้ม塌iy

สถานการณ์การสูญเสียทรัพยากรีวภาพของไทยที่ผ่านมา ได้ถูกทดสอบทั่วประเทศ การใช้สมุนไพรและภูมิปัญญาพื้นบ้านในการคุ้มครองยาตนเอง เมล็ดข้าวเปลือกปัจจุบัน สมุนไพรที่เคยปลูกตามหัวไร่ป่ายนาเก็บขายสามารถสูญ ยาพื้นบ้านที่เคยเป็นที่พึงในหมู่บ้าน ที่เรียกว่า "ยาของหวาน" จากหมู่บ้านก็เปลี่ยนมาเป็น "ยาซื้อหม้อข้าง" แต่หากเป็นการจ้างแบบราคากลูกเท่านั้น อีกทั้งยานางชนิดต้องสั่งซื้อจากต่างประเทศ จากข้อมูลสถิติพบว่ามีค่าการนำเข้ายาสำเร็จรูป และวัตถุดิบที่ทำยาเพิ่มทุกปี จาก พ.ศ. 2527 นำเข้ายาสำเร็จรูปมูลค่า 163 ล้านบาท วัตถุดิบที่ทำยานำเข้ามูลค่า 457 ล้านบาท ทุก ๆ ปี มีการนำเข้าเพิ่มขึ้นล่าสุด ในปี พ.ศ. 2536 ยาสำเร็จรูปนำเข้ามูลค่าถึง 6,220.65 ล้านบาท ส่วนวัตถุดิบที่ทำยานำเข้ามูลค่า 3,743.5 ล้านบาท (เพ็ญภา ทรัพย์เจริญ, 2538) นอกจากนี้พบว่าแต่ละปีประเทศไทยเสียค่าใช้จ่ายทางการแพทย์และสาธารณสุขในการบำบัดโรคให้กับประชาชนเป็นจำนวนมาก ดังแสดงจากตัวเลขค่าใช้จ่ายทางการแพทย์ตามตารางที่ 1

ตารางที่ 1 ค่าใช้จ่ายทางการแพทย์และเภสัชกรรม

ค่าใช้จ่ายทางการแพทย์ (บี พ.ศ.)	ค่าใช้จ่ายจากภาครกช และประชาชน (ล้านบาท)	ค่าใช้จ่ายจากภาครัฐ (ล้านบาท)	รวม (ล้านบาท)
2521	12,006.90	3,101.00	15,167.90
2526	27,809.70	8,164.00	35,973.70
2531	66,822.10	11,601.00	78,423.10
คาดว่า 2543	-	-	232,586.10

ที่มา : สูนย์ประสานงานการพัฒนาการแพทย์และเภสัชกรรมแผนไทย

ค่าใช้จ่ายเหล่านี้จะเพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็ว ทำให้มีความจำเป็นต้องแสวงหาทางเลือกในการพัฒนาที่จะช่วยลดค่าใช้จ่ายดังกล่าวลง ด้วยการเปลี่ยนมาพัฒนาการใช้สมุนไพรของหมู่พื้นบ้านที่มีอยู่ตามท้องถิ่นต่าง ๆ ซึ่งนับวันคนหัวใจให้ความสนใจอย่างไป สถานการณ์เหล่านี้หากไม่มีการสืบทอดภูมิปัญญา และการใช้สมุนไพรเข้าร่วมรักษาโรคกับยาแผนปัจจุบันแล้ว ทิศทางภูมิปัญญาไทยด้านนี้ในอนาคตคงมีความน่าห่วง

จะเห็นได้ว่าภูมิปัญญาท้องถิ่นในการดูแลสุขภาพของชาวชนบทด้วยการใช้สมุนไพรควรจะมีการเรียนรู้ สืบคันเพื่อมิให้สูญหายและเป็นไปอย่างต่อเนื่อง ปัจจุบันพบว่ามีสูตรคำรับยาพื้นบ้านที่ถ่ายทอดมาแต่อดีต กระจัดกระจาย สูญหายไปจำนวนมาก ขาดการรวบรวมที่เป็นระบบ และยังไม่มีกฎหมายให้ความคุ้มครองสิทธิภูมิปัญญาเหล่านี้ (ทีมสำรวจสุข, 2542) รวมถึงผู้คนในปัจจุบันนิยมแก้ปัญหาสุขภาพด้วยแพทย์แผนปัจจุบัน ทึ้งนี้ เป็นเพราะประชาชนส่วนใหญ่ ขาดความมั่นใจ และสูญเสียศักยภาพในการดูแลสุขภาพตนเอง ขึ้นพื้นฐาน และการรักษาตนเองในโรคจ่าง ๆ ที่ไม่จำเป็นต้องใช้บริการทางการแพทย์แผนปัจจุบัน

แนวทางการใช้สมุนไพรจำเป็นต้องเข้ามามีบทบาทในการดูแลสุขภาพของชาวชนบทตามวิถีชีวิตแบบไทย รักษาตนเองด้วยความประยัค และใช้ทรัพยากรธรรมชาติที่มีอยู่อย่างยั่งยืน นอกจากระบบการนำเข้ายาแผนปัจจุบัน ลดค่าใช้จ่ายทางการแพทย์แล้ว การนำสมุนไพรมาใช้ชั้งเป็นการเปิดโอกาสให้หมู่พื้นบ้านได้พึ่งพา คืนค่าว่า และดูแลสุขภาพ

ของหวานบทอย่างเดิมที่ โดยเฉพาะ โรคง่าย ๆ อันเกิดจากการเสียสมดุลทางธรรมชาติ ตลอดจนโรคเรื้อรังและร้ายแรงอื่น ๆ อีกมาก อาทิ โรคยอดส์ โรคมะเร็ง โรคเบาหวาน โรคตับ อักเสบจากไวรัส โรคเหล่านี้ปัจจุบันนับวันจะมีจำนวนผู้ป่วยเพิ่มมากขึ้น ซึ่งการแพทย์แผนปัจจุบันยังหาแนวทางรักษาให้หายขาดไม่ได้ แต่ในคัมภีร์ ตำราโบราณได้กล่าวถึง แต่เดิม สมุนไพรที่มาใช้รักษาโรคต่าง ๆ ไว้มากมาย ถือว่าเป็นการแสวงหาทางเลือกหนึ่งในการพัฒนาสุขภาพของมนุษย์ให้มีสุขภาพดีด้วยน้ำ สามารถดารงชีวิตอยู่ในสังคมอย่างมีความสุข

จากเหตุผลข้างต้น เพื่อเป็นการสืบทอดภูมิปัญญาของหมอดินพื้นบ้านที่สั่งสมมา ตลอด จนเป็นการรวบรวมองค์ความรู้ในการใช้สมุนไพรของชาวชนบท ผู้ศึกษาสนใจประเด็นปัญหาของชาวชนบทว่า มีการใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นกับสมุนไพรในการรักษาความเจ็บป่วยอย่างไร ในชุมชนชนบท ภูมิปัญญาในการใช้สมุนไพรของชาวชนบทมีการสืบทอดหรือไม่อย่างไร มีแนวทางในการนำสมุนไพรไปใช้อย่างไร และมีเหตุผลที่นำไปสู่การประยุกต์ใช้สมุนไพรอย่างไร จึงจะเรียกว่ามีสมุนไพรใช้อย่างยั่งยืน ผู้ศึกษาจึงได้ทำการศึกษาเรื่องสมุนไพรกับการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นในเขตชนบท โดยเลือกพื้นที่ชนบท远าเมือง จังหวัดพะเยา เป็นพื้นที่ศึกษา เนื่องจากเป็นเขตชนบทที่ใกล้ตัวเมือง อยู่ในภูมิลักษณะของผู้ศึกษา ประกอบกับมีพื้นที่ที่มีความอุดมสมบูรณ์ด้วยทรัพยากรทางชีวภาพ มีความหลากหลายทางวัฒนธรรมท้องถิ่น ตลอดจนเป็นพื้นที่อยู่ในโครงการเกษตรยั่งยืนพื้นที่ฟุ่ງหินพะเยา และชุมชนอนุรักษ์สมุนไพรพ่อขุนจำเมืองที่จัดตั้งขึ้นมา เพื่อรวบรวมภูมิปัญญาท้องถิ่นและองค์ความรู้เกี่ยวกับการใช้สมุนไพรในชนบท ซึ่งการศึกษารั้งนี้จะเป็นประโยชน์ต่อการใช้เป็นแนวทางในการพื้นฟูอนุรักษ์ สืบทอดภูมิปัญญาไทยเพื่อสืบทอดไว้แก่ชนรุ่นหลังต่อไป

1.2 วัตถุประสงค์ของการศึกษา

1.2.1 เพื่อศึกษาการสืบทอดและการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสมุนไพรรักษาความเจ็บป่วยของชาวชนบท

1.2.2 เพื่อศึกษาปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการประยุกต์ใช้สมุนไพรของชาวชนบท

1.3 สมมุติฐานการวิจัย

1.3.1 ภูมิปัญญาในการใช้สมุนไพรของหมู่บ้านในแต่ละพื้นที่ มีการประยุกต์ใช้ที่ไม่แตกต่างกัน ทั้งในรูปของความเชื่อ การใช้ กระบวนการรักษา

1.3.2 ปัจจัยทางเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม และ สภาพแวดล้อม มีความสัมพันธ์เชิงบวกกับการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาในการรักษาความเจ็บป่วยของชาวชนบทด้วยสมุนไพร

1.3.3 ชาวชนบทที่มีรายได้น้อย มีการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาในการรักษาความเจ็บป่วยด้วยสมุนไพรมาก

1.3.4 ชาวชนบทที่มีแหล่งสมุนไพรใช้งาน มีการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาในการรักษาความเจ็บป่วยด้วยสมุนไพรมาก

1.4 ขอบเขตในการศึกษา

1.4.1 ขอบเขตพื้นที่ศึกษา การศึกษาวิจัยครั้งนี้พื้นที่ คือ บ้านแม่ใส ตำบลแม่ใส บ้านเต้า บ้านต้ม่อน บ้านต้าใน บ้านต้าพระแล ตำบลต้า บ้านหัวยหน้อ ตำบลตุ่น บ้านสันป่าม่วง ตำบลสันป่าม่วง อําเภอเมือง จังหวัดพะเยา

เหตุผลในการเลือกพื้นที่ดังกล่าวเนื่องจาก พื้นที่ดังกล่าวส่วนใหญ่อยู่ในโครงการเกยตระยั่งยืนพุกไว้บ้านพะเยาและชุมชนอนุรักษ์สมุนไพรพ่อขุนจำเมือง ก่อปรับกับเป็นชุมชนที่ให้ความสำคัญในการเดินทาง เก็บรวบรวมข้อมูล อีกทั้งอยู่ใกล้ภูมิลำนาของผู้วิจัยซึ่งมีความคุ้นเคยเป็นอย่างดี

1.4.2 ขอบเขตของเนื้อหา การศึกษาเรื่อง สมุนไพรกับการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญา ท้องถิ่นในชนบท อําเภอเมือง จังหวัดพะเยา ซึ่งเน้นการใช้สมุนไพรรักษาความเจ็บป่วย

ก.ความเจ็บป่วยทั่วไป

ข.โรคที่การแพทย์สมัยใหม่รักษาไม่หาย (โรคเออดส์ มะเร็ง เบาหวาน ฯลฯ)

โดยจะทำการศึกษา 3 ด้าน คือ

1. ลักษณะทั่วไปของชุมชนพื้นที่ศึกษา

2. ศึกษาการใช้ และการสืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นในเนื้อหา ของการใช้สมุนไพรรักษาความเจ็บป่วยของชาวชนบท โดยมุ่งเน้นการเรียนรู้ การสั่งสมความรู้ การถ่ายทอดความรู้ และการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาในรูปของความเชื่อค้านสมุนไพร การใช้ กระบวนการรักษา และการดำเนินการผ่านระบบเครือข่าย

3. ศึกษาปัจจัยที่เกี่ยวข้อง 4 ประการคือ

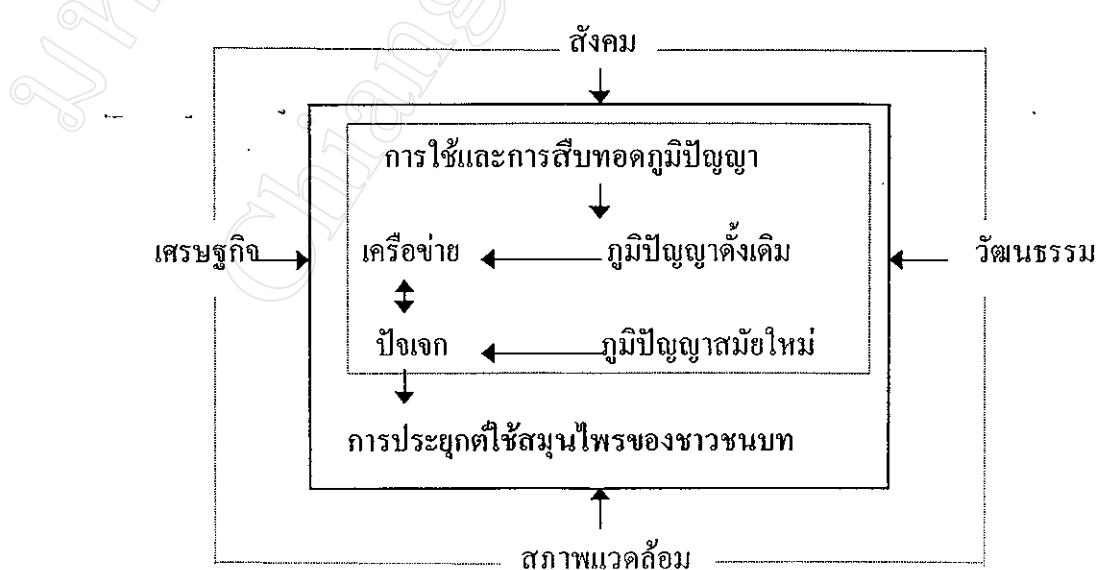
- ก) สภาพทางสังคม ได้แก่ คุณสมบัติของผู้ใช้ การสืบทอดภูมิปัญญาการใช้สถานภาพ-บทบาท เครื่อข่ายทางสังคม
- ข) สภาพทางเศรษฐกิจ ได้แก่ อัตราดอกเบี้ย
- ค) สภาพทางวัฒนธรรม ได้แก่ ความเชื่อในสากลของความเชื่อป่วย ชนิดของความเจ็บป่วย
- ง) สภาพแวดล้อม ได้แก่ แหล่งสมุนไพรตามธรรมชาติ การปลูกสมุนไพรตามบ้าน ที่ส่งผลต่อการประยุกต์ใช้รักษาความเจ็บป่วยของชาวชนบท

1.4.3 ประชากรในการศึกษา

ประชากรที่ทำการศึกษารั้งนี้คือหมู่บ้านและชาวบ้านที่เป็นผู้ป่วยที่อาศัยอยู่ในตำบลตัว ตำบลลันป่าม่วง ตำบลคุ้น ตำบลแม่ไม้ อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา จำนวนทั้งสิ้น 269 คน

1.5 กรอบความคิด

การศึกษาสมุนไพรกับภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีการประยุกต์ใช้ในชนบทอำเภอเมือง จังหวัดพะเยา ได้อาศัยกรอบแนวคิดดังไปนี้



ด้านสังคม ได้แก่ การสืบทอดภูมิปัญญา สถานภาพ/บทบาททางสังคม คุณสมบัติของผู้ใช้เครื่อข่ายทางสังคม

ด้านวัฒนธรรม ได้แก่ ความเชื่อ (เหตุการเจ็บป่วย และการรักษา) ชนิดของความเจ็บป่วย

ด้านเศรษฐกิจ ได้แก่ อารชีพ รายได้

ด้านสภาพแวดล้อม ได้แก่ แหล่งสมุนไพรตามบ้าน และแหล่งสมุนไพรตามธรรมชาติ

ซึ่งปัจจัยเหล่านี้ต่างมีความสัมพันธ์กัน อันจะส่งผลต่อการนำสมุนไพรมาประยุกต์ใช้ตามภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีอยู่ในชนบท โดยผ่านทางหมอดินบ้าน และผู้ป่วยที่มารับการรักษา ภายใต้ภูมิปัญญาดั้งเดิมผสานกับภูมิปัญญาสมัยใหม่โดยอาศัยการเรียนรู้จากเครือข่ายและใช้ประสบการณ์ของผู้ใช้ในแต่ละท้องถิ่น (ปัจจก) เป็นการดำเนินไว้ซึ่งภูมิปัญญาท้องถิ่น และเป็นการใช้สมุนไพรได้อย่างยั่งยืน

1.6 แนวคิด ทฤษฎี และวรรณกรรมปรัชญา

1.6.1 หลักการ แนวคิด และทฤษฎี (Principle/Concept/Theory)

เพื่อให้เข้าใจการศึกษาวิจัยเรื่อง สมุนไพรกับการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นในชนบทของอำเภอเมือง จังหวัดพะเยา ได้อาศัยแนวคิด ทฤษฎี หลักการต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องมาพิจารณาดังนี้

1. แนวคิดเกี่ยวกับการแพทย์พื้นบ้าน
2. แนวคิดเกี่ยวกับมิติทางวัฒนธรรม (ความเชื่อ, ความครั้งชา)
3. แนวคิดเกี่ยวกับการคุ้มครองสุขภาพคนของด้วยสมุนไพรของชาวชนบท
4. แนวคิดเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น
5. แนวคิดเกี่ยวกับการอนุรักษ์และใช้สมุนไพรอย่างยั่งยืน
6. แนวคิดเกี่ยวกับกระบวนการเรียนรู้ การถ่ายทอด และเครือข่ายการเรียนรู้

1. แนวคิดเกี่ยวกับการแพทย์พื้นบ้าน

การแพทย์พื้นบ้านเป็นระบบการรักษาโรคที่อาศัยประสบการณ์ของชุมชนที่สั่งสมความรู้ภูมิปัญญาจากบรรพบุรุษ มีความหลากหลายขึ้นอยู่กับวัฒนธรรม ความเชื่อ และมีความคิดพื้นฐานเกี่ยวกับความเจ็บป่วยว่า เมื่อความผิดปกติของร่างกาย และความผิดปกติของความสัมพันธ์ระหว่างคนในสังคม คนกับสิ่งแวดล้อม โดยไม่ได้แยกระบบการแพทย์ออกจากศาสตร์ กฎหมาย คน สังคม ความเชื่อเกี่ยวกับสาเหตุการเกิดโรค และการควบคุมทางสังคม มีลักษณะเกี่ยวโยงในบริบทเดียวกันเป็นแบบองค์รวม (Foster, 1978 : 125-126)

การแพทย์พื้นบ้านถือว่าเป็นระบบการแพทย์ตามแนวคิดทางสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา กล่าวคือเป็นการใช้ระบบความคิดที่เป็นแบบแผนเกี่ยวกับสุขภาพของแต่ละสถาบัน สังคม และวัฒนธรรม โดยอาศัยความเชื่อ ประสบการณ์ในการรักษาโรคเพื่อชีวิตอยู่รอด (รุ่งรังษี วิญูลฉัย, 2538) สถาบันเหล่านี้ทำหน้าที่รักษาความเจ็บป่วยด้วยรูปแบบง่ายๆ เช่น สาดอ่อนหวานสิ่งศักดิ์สิทธิ์ไปจนถึงรูปแบบที่ซับซ้อน เช่น การรักษาในโรงพยาบาล (พิมพ์ วัลย์ ปรีดาสวัสดิ์ และ คณะ, 2530) ซึ่งความพยายามเหล่านี้เป็นไป เพื่อสนองความต้องการของมนุษย์ 2 ประการ คือ ความต้องการชีวภาพ และความต้องการทางใจหรือจิตวิทยาสังคม เพื่อให้หายจากความเจ็บป่วยหรือกลับสู่ภาวะปกติ (Kleinman, 1978)

คณะกรรมการสัชนาสาร มหาวิทยาลัยมหิดล (2538 : 243) ได้จำแนกระบบแพทย์พื้นบ้านไทยตามลักษณะภูมิศาสตร์และวัฒนธรรม ไว้ดังนี้

- 1) การแพทย์แผนโบราณ หรือแพทย์แผนไทย เป็นระบบที่รักษาโรคแบบองค์รวม มีการวินิจฉัย ป้องกัน บำบัดความไม่สมดุลของร่างกายพร้อม ๆ กันจิตใจ มีการสืบท่องรู้และประสบการณ์มาจากการบรรพบุรุษที่บันทึกไว้ในคัมภีร์
- 2) การแพทย์พื้นบ้าน หรือการแพทย์ท้องถิ่น มีการถ่ายทอดความรู้ และสั่งสมภูมิปัญญาในชุมชนเฉพาะท้องถิ่น ซึ่งความหลากหลายของรูปแบบขึ้นอยู่กับสภาพแวดล้อม

รุ่งรังษี วิญูลฉัย (อ้างแล้ว) กล่าวว่า ระบบการแพทย์อาจจำแนกตามลักษณะทางภูมิศาสตร์และวัฒนธรรมได้เป็น 3 ระบบ คือ

- 1) ระบบการแพทย์ท้องถิ่น เป็นการใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการดูแลสุขภาพ โดยผ่านการทดลองสืบทอดต่อกันมา ไม่มีลักษณะวิชาชั้นสูง

2) ระบบการแพทย์ภูมิภาค เป็นระบบการแพทย์ชั้นสูง เช่น การแพทย์ใน อาหารน มีการคุ้มครองสุขภาพอย่างเป็นระบบ

3) ระบบการแพทย์ภาค หรือการแพทย์แผนปัจจุบัน ที่มีความเป็นวิชาการสูง มี ขั้นตอนลัดับชั้นซ้อน ใช้แพร่หลายทั่วโลก

เสาวภา พรศิริพงษ์ และ พรทิพย์ อุศุกรัตน์ (2538) กล่าวว่า ระบบการแพทย์พื้น บ้านมีองค์ประกอบสำคัญ 4 ประการ คือ

1) ความเชื่อในสาเหตุของการเกิดโรค โดยโรคต่าง ๆ เกิดจาก 2 สาเหตุ คือ ประการแรก เกิดจากสิ่งหนึ่งธรรมชาติ เช่น เกิดจากผู้กระทำ ไวยาศาสตร์ กฏแห่งกรรม การ โภชนา การเคลื่อนที่ของดวงดาว ประการที่สอง เกิดจากธรรมชาติ เนื่องมาจากการเสียสมดุล ของร่างกายตามเงื่อนไขของกาลเวลา อายุ สิ่งแวดล้อม และสังคมของบุคคลนั้น

2) วิธีรักษาของหมอมีพื้นบ้าน ที่มีความแตกต่างกันตามสภาพห้องฉัน โดยมีหลัก ทั่วไป 4 ขั้นตอน คือ ขั้นตอนการตั้งเครื่องบูชาครู ขั้นตอนวินิจฉัยโรค ขั้นตอนการรักษา และขั้นตอนการยกเครื่องบูชาให้หมอมีพื้นบ้านหลังจากผู้ป่วยหายแล้ว

3) ผู้ป่วยที่มารับการรักษา ส่วนใหญ่เป็นผู้ที่มีฐานะยากจน ประกอบอาชีพเกษตร กรรมจ忙การศึกษาภาคบังคับ

4) หมอมีพื้นบ้าน เป็นองค์ประกอบสำคัญมาก เพราะเป็นผู้ทำหน้าที่รักษาผู้ป่วย หมอมีพื้นบ้านมีหลักประเพณีขึ้นอยู่กับสถานทุกการเจ็บป่วย สำหรับทางภาคเหนือเรียกหมอมีพื้น บ้านว่า “หมอมีเมือง”

ระบบการแพทย์พื้นบ้านจึงเป็นองค์ความรู้อันซับซ้อนของความเชื่อ เทคนิค วิธี การ บทบาท บทบาท ค่านิยม อุดมการณ์ ทัศนคติ ประเพณี และสัญลักษณ์ ซึ่งสัมพันธ์และ เกี่ยวข้องกันอย่างเป็นระบบ ครอบคลุมถึงองค์รวมของความรู้ ความเชื่อ ความสามารถ และการ ปฏิบัติทางสุขภาพของมนุษย์ในสังคมทุกกลุ่ม และครอบคลุมทั้งการปฏิบัติในทางการแพทย์ (clinical) และไม่ใช่การแพทย์ (nonclinical) ครอบคลุมทั้งสถาบันในระบบและนอกระบบ รวมทั้งการปฏิบัติที่เกี่ยวข้องทั้งทางตรงและทางอ้อมต่อสุขภาพ (Foster, 1978) ด้วยเหตุนี้ ระบบการแพทย์พื้นบ้านถือได้ว่าเป็นส่วนหนึ่งของวัฒนธรรมที่ปรากฏอยู่ในท้องถิ่น

นวนธรรมและรูปธรรม ซึ่งจะสะท้อนแบบแผน ค่านิยมทางสังคม อันเป็นส่วนหนึ่งของ ประวัติศาสตร์และวิวัฒนาการทางวัฒนธรรม

กล่าวโดยสรุป การแพทย์พื้นบ้านจึงเป็นองค์ความรู้ ชุดความคิดของระบบวัฒนธรรม สังคม และ ชีวภาพที่เกี่ยวข้องกับความเจ็บป่วย ซึ่งประกอบด้วยความเชื่อ ความศรัทธา ค่านิยม และการปฏิบัติ รวมทั้งบทบาทโครงสร้างหน้าที่ความสัมพันธ์ของสังคม วัฒนธรรม การเจ็บป่วย การรักษาของชาวบ้านหรือคนในสังคม สะท้อนออกมายในรูปแบบของความเชื่อ ความศรัทธาดังกล่าว ดังนั้นแนวคิดระบบการแพทย์พื้นบ้านสามารถนำไปอธิบายการสืบทอด ภูมิปัญญาการใช้สมุนไพรของหมู่พื้นบ้านในการศึกษานี้ได้เป็นอย่างดี

2. แนวคิดเกี่ยวกับมิติทางวัฒนธรรม

2.1 ความเชื่อและเหตุของความเจ็บป่วย

ความเชื่อเป็นความคิด ความเข้าใจที่มีอิทธิพลโดยตรงต่อพฤติกรรมของบุคคล ความเชื่อถือเป็นตัวกำหนดบุคคลปฏิบัติตามสิ่งที่ตนเชื่อ ทั้ง ๆ ที่บางครั้งความเชื่อนั้นอาจไม่อธิบาย บนพื้นฐานของความเป็นจริง (Roreach, 1970)

สมิทธิ สารอุบล (2534) "ได้อธิบายความเชื่อสามารถแบ่งเป็น 2 ประเภทใหญ่ ๆ คือ

1) ความเชื่อทั่ว ๆ ไปที่คนส่วนใหญ่มีอยู่หรือความเชื่อธรรมชาติ (Beliefs) เช่น ความเชื่อในปรุงกฎหมายผู้ธรรมชาติ ความเชื่อเกี่ยวกับยาจากทางบ้านว่ารักษาได้หาย ความเชื่อในฤกษ์ยาม นิมิต ฝัน การประกอบพิธีกรรม ความเชื่อเกี่ยวกับถักษณะของคนและสัตว์ ความเชื่อที่เกิดจากศาสนา ความเชื่อเกี่ยวกับการทำมาหากินและอาชีพ ความเชื่อเกี่ยวกับประเพณี ความเชื่อเรื่องคล็ดแกล็กลัด ความเชื่อเกี่ยวกับนรก สรรค์ ชาติ กพ ตลอดจนความเชื่อเกี่ยวกับ เลขคี่ เลขร้าย วันดี วันร้าย เป็นต้น

2) ความเชื่อที่แฝงไว้ด้วยความกลัวหรือความเชื่อทาง ไสยศาสตร์ (Superstition) เช่น ความเชื่อเรื่อง ไสยศาสตร์ การใช้พลังอำนาจเหนือธรรมชาติ ความเชื่อเรื่องโชคถ่าง ของ ชลัง และ ความเชื่อเรื่องสิ่งศักดิ์สิทธิ์ โดยมีอำนาจลึกลับมากกระทำให้เป็นไปต่าง ๆ เมื่อต้น

ความเชื่อถึงเดิมของชาวล้านนาใน จะประกอบด้วยความเชื่อหลัก ๆ เช่น ความอุดมสมบูรณ์ในการผลิตที่เชื่อมโยงกับความเป็นครองครัว การนับถือผีบรรพบุรุษ และการนับถือผู้อวุโส ตลอดจนภูมิปัญญาของท้องถิ่นเกี่ยวกับการควบคุมธรรมชาติ และการเข้าใจคน ความเชื่อเหล่านี้แสดงออกในรูปของอารีตประเพณี ซึ่งถือเป็นข้อห้าม หากมีการละเมิดข้อห้ามจะส่งผลกระทบต่อความสมดุลของคนในชุมชน ในรูปของอัปมงคล เสนียดจัญไร รวมทั้งการเจ็บไข้ได้ป่วย ซึ่งความเชื่อถังกล่าวมีอำนาจในการพยากรณ์ได้ด้วยการอุ่มมือ (ดูหมอด) สอนตามพยากรณ์ หรือเดี่ยงทายในรูปแบบต่าง ๆ ตามความเชื่อของแต่ละท้องถิ่น (บุญยมาศ สินธุประมา และคณะ, 2538)

ในสังคมล้านนาซึ่งได้นำความเชื่อมาอธิบายอาการเจ็บป่วยว่า มีสาเหตุมาจาก

1) เกิดจากความไม่สมดุลของธาตุทั้ง 4 ได้แก่ ดิน น้ำ ลม ไฟ ที่เกิดขึ้นตามสภาพอากาศในแต่ละฤดูกาล จนทำให้เกิดความแปรปรวนของธาตุต่าง ๆ ในร่างกาย อาจรักษาโรคด้วยการใช้สมุนไพร เพื่อแก้ไขหรือปรับภาวะความสมดุลของร่างกาย

2) เกิดจากพลังอำนาจภายนอก ในส่วนที่เกี่ยวกับสิ่งเหนือธรรมชาติ เช่น เกิดจากการกระทำของผี คุณไสย คาถาอาคม อำนาจลึกลับทางไสยศาสตร์ หรืออาจเกิดจากความเชื่อในรูปของชะตาราศี เศราะหรือร้ายของบุคคล ซึ่งทำให้เจ็บป่วยได้ จะนับจึงมีพิธีกรรมการล้างเคราะห์ การถวายชาติ ต่ออายุให้ผู้ป่วยหายจากความเจ็บป่วย โดยใช้ศาลานา遁กับความเชื่อถึงเดิม

เสาวภา พรศิริพงษ์ และ คณะ (2539) ได้กล่าวว่า พ่อใหญ่ จารย์เคน หมอยาพื้นบ้านชาวอีสาน ได้อธิบายว่า ความเจ็บป่วยนั้นเกิดขึ้นได้จากหลายสาเหตุ เป็นต้นว่า

- 1) ชาตุพิการ เกิดจากการเปลี่ยนแปลงอากาศ ทำให้ร่างกายที่ประกอบไปด้วยธาตุ ดิน น้ำ ลม ไฟ ขาดสมดุล
- 2) อาหารเป็นพิษ
- 3) อาหารเป็นพิษ
- 4) การมีพฤติกรรมที่ไม่เหมาะสม เช่น นั่งกินนอนกิน ไม่ทำงาน ไม่ออกกำลังกาย
- 5) การไปคลุกคลีกับผู้ป่วยหรือสัมผัสถูกผู้ป่วย
- 6) การถูกคุณไสย คุณผี คุณคน ยาเฟด ยาพิษ
- 7) ภูมิคุ้มกัน เกิดจากการเปลี่ยนแปลงของฤดูกาล

นอกจากนี้ความเชื่อและสาเหตุการเจ็บป่วย เพื่อยุนภา ทรัพย์จริญ (2537) อธิบายว่า ในคัมภีร์สมญฐานวินิจฉัย ได้ระบุความเจ็บป่วยว่ามีสาเหตุมาจากสมญฐาน 4 ประการ คือ ธาตุ ฤทธิ์ อาชญากรรม หรือเกิดจากอิทธิพลของสุริยจักรวาล ประเทศไทยสมญฐาน คือ สถานที่เกิด ที่อยู่อาศัย และเกิดจากพฤติกรรมก่อโรค 8 ประการ คือ 1) กินอาหารไม่ถูก กับชาติ ไม่สะอาด 2) อิริยาบถผิดปกติฝืนธรรมชาติ 3) กระทำบริءุณขัด เย็นขัด 4) อดนอน อดข้าว อดน้ำ 5) กลั้นอุจจาระ ปัสสาวะ 6) ทำงานเกินกำลัง หมกมุ่นในการมั่ว 7) โศกเศร้า เสียใจเกินไป ดีใจเกินไป ขาดอุเบกษา 8) มีโทษมาก มีความโกรธเป็นนิจ

จะเห็นว่า ความเชื่อเป็นธรรมชาติที่เกิดขึ้นกับมนุษย์ทุกคน ทั้งที่เป็นนามธรรม และรูปธรรม ระบบความเชื่อมั่นจะมีการผสมผสานกันระหว่างความเชื่อดั้งเดิม คติความเชื่อในศาสนา โดยได้รับอิทธิพลทางวัฒนธรรมมาจากการเดินทางต่าง ๆ จนกลายเป็นลักษณะเฉพาะของแต่ละท้องถิ่นไป ดังงานวิจัยครั้งนี้ได้ศึกษาถึงการสืบทอดและการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการรักษาโรค ด้วยระบบความเชื่อที่มีอยู่ในท้องถิ่น ซึ่งจะแตกต่างกันท้องถิ่นอื่น ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับสภาพแวดล้อม การกล่อมเกลาทางสังคม วิถีชีวิตและปัจจัยทางด้านเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมด้วย

2.2 ความเชื่อและครรภารในการบำบัดรักษา

ความเชื่อ และความครรภารเป็นพุทธิกรรมที่กำหนดให้บุคคลปฏิบัติตามสิ่งที่ตนเชื่อและครรภารในสิ่งนั้น ๆ โดยอาศัยประสบการณ์ และการเรียนรู้ ซึ่งแต่ละสังคมมีความเชื่อที่แตกต่างกันไป เช่น หากเชื่อว่าการเจ็บป่วยมาจากการไม่สมดุลของธาตุทั้ง 4 ก็จะมีการบำบัดรักษาด้วยรากไม้ แร่ธาตุ และอวัยวะบางส่วนจากสัตว์ โดยการปั่นยาและวินิจฉัยโรค เป็น หน้าที่ของหมอพื้นบ้านในชุมชน จะแนะนำหรือให้ทดลองใช้ก่อนเมื่อหายหรือถูกกับโรค คนไข้จะมาบูชายาไปรื่อง ๆ จนอาการดีขึ้น ส่วนโรคที่เชื่อว่ามีสาเหตุมาจากพลังอำนาจเหนือธรรมชาติ ตามความเชื่อเรื่องการทำฟัน การทำบ้าน หรือการทำพิธีกรรม เช่น เดี้ยงฟัน การขอมา และอ้อนวอนให้หายจากการเจ็บป่วย หากไครครรภารในตัวหมอยาหรือพระสงฆ์ที่มีคถาาความ ก็จะให้รักษาด้วยพิธีเช่นเดียวกับด้วยของหลัง เป้าคาด หรือจะเป็นการตรวจดูดวงชะตาร่วมด้วย หรือแบบต่าง ๆ ตามความเชื่อ (ฉลาดชาย รัมดานนท์, 2532)

ในการรักษาพยาบาลแบบพื้นบ้านนั้น วิธีการ รูปแบบ ขั้นตอนต่าง ๆ เป็นการผสมผสานกันระหว่างความเชื่อ ความครั้งชาต่าง ๆ ดังกล่าว ซึ่งผู้ประกอบพิธีกรรม การรักษาอาจเกิดจากหมอดินบ้านคนเดียวกัน หรืออาจเป็นหมอดินบ้านคนอื่นที่มีความชำนาญด้านนั้นๆ สามารถจัดขั้นตอนการรักษาแบบพื้นบ้านตามความเชื่อและความครั้งชาติดังนี้

1) การรักษาความเชื่อเกี่ยวกับผี นี่อาจมาจากความเชื่อถึงเดิมที่ว่า การทำผิดผีหรือทำให้ผีโกรธ หรือการบูชาผีไม่ดีพอ การล่วงถ้าล่วงเกิน ไม่แสดงควระสถานที่ วัดร้าง เจดีย์ ต้นไม้ใหญ่ที่เชื่อว่ามีสิ่งศักดิ์สิ่งสถิตย์อยู่ อาจทำให้เกิดการเจ็บป่วยได้ ดังนั้นความเชื่อเหล่านี้ จะใช้วิธีการต่างๆ เช่น การ เช่น สรวงบูชา ขอมาลาโพย การขับไถ การส่งผี และการนำผีไปล่องน้ำ

2) การรักษาตามความเชื่อด้านสมุนไพร การรักษาด้านนี้ยึดอาชีวาร่างกายเป็นจุดวิเคราะห์ หากข้อมูลของหน้าที่ในร่างกาย โดยยึดการทำให้ราศุทั้ง 4 ได้แก่ ดิน น้ำ ลม ไฟ เกิดความสมดุล ด้วยการใช้สมุนไพรในกระบวนการรักษาเพื่อให้ร่างกายทำงานตามปกติ

3) การรักษาตามความเชื่อด้านพราหมณ์ ความเชื่อด้านนี้จะเกี่ยวกับผู้ให้กำเนิดมนุษย์ และผู้กำหนดวิธีชีวิตความเป็นไปของมนุษย์แต่ละคน ตลอดจนเชื่อในดวงชะตาราศี เชื่อในความพเคราะห์ทั้งเก้า ที่ประจاتัวของมนุษย์แต่ละคน หากมีดวงชะตาที่ไม่ดี หรือดาวประจำตัวโคจรไปอยู่ในตำแหน่งไม่ดี ย่อมทำให้เกิดการเจ็บป่วย วิธีการรักษาตามความเชื่อนี้ ก็โดยการสะเดาะเคราะห์ สีบะระดา ต่ออายุ ตามความเชื่อของศาสนาพราหมณ์

4) การรักษาตามความเชื่อด้านศาสนาอาคม ความเชื่อด้านนี้เกิดจากคุณไสยกินทางไสยาสตร์ เชื่อว่า เกิดจาก การส่งผีสิ่งของเข้าไปในร่างกายของบุคคลอื่น เพื่อให้เกิดการเจ็บป่วย หรือเป็นการส่งผีรายเข้าสู่ร่างกายผู้อื่น เพื่อให้เกิดความเป็นไปต่าง ๆ ถือว่าเป็นการกระทำของมนุษย์ที่อาชญาตสิ่งหนึ่งอธรรมชาติ ส่วนวิธีการรักษาต้องอาศัยหมอดาอาคมเพื่อแก้คุณไสยก

5) การรักษาพยาบาลตามความเชื่อด้านศาสนาพุทธ ความเชื่อนี้เชื่อในอำนาจของพุทธานุภาพ ธรรมานุภาพ สังฆานุภาพ อานาจแห่งพระรัตนตรัย 3 ประการ ที่สามารถแก้ถึงชั่วร้าย แก้อุบากทรัพ ฝรั้ย หรือเคราะห์ร้ายที่มา กับผู้ป่วยให้หายจากการเจ็บป่วย ด้วยการทำพิธีกรรมทางศาสนาเพื่อบำบัดรักษา เช่น ทำพิธีสวัดบังสุกุล หรือทำพิธีกวนผ้าสังฆภูมิ เป็นต้น (สุรัตน์ ทรายตัน และ คณะ, 2530)

อย่างไรก็ตาม ความเชื่อ ความครั้งชาตังกล่าวฯ จะมีความเกี่ยวข้องอย่างใกล้ชิดกับความเชื่อในเหตุแห่งการเจ็บป่วย กล่าวคือ ถ้าเชื่อว่าเหตุการเจ็บป่วยมาจากธรรมชาติ การ

รักษาเก็บไว้ในแบบธรรมชาติ โดยอาจปรับร่างกายให้สมดุลตัวอย่างสมูนไพร แต่ถ้าเชื่อว่าเหตุมาจากการสิ่งหนึ่งหรือสองอย่าง แพทย์จะมีบทบาทในการรักษา แต่บางครั้งอาจมีการนำบัตรห้องโถงไปร้าน ไทยศาสตร์หรือยาแผนปัจจุบันไปพร้อม ๆ กัน ซึ่งขึ้นอยู่กับความเชื่อ ความศรัทธาของแต่ละบุคคลในแต่ละสังคมเป็นสำคัญ

3. แนวคิดเกี่ยวกับการดูแลสุขภาพตนเองด้วยสมูนไพรของชาวชนบท

Orem (1980) กล่าวว่า การดูแลสุขภาพตนเอง เป็นพฤติกรรมที่ง่ายใจ และมีเป้าหมายสอง ระยะ คือ ระยะที่ 1 เป็นระดับการพินิจพิจารณา และตัดสินใจ ซึ่งนำไปสู่การกระทำ ระยะที่ 2 เป็นการกระทำการ และผลของการกระทำ เพื่อนำไปสู่เป้าหมายสุขภาพของตน ว่า

- 1) เป็นไปเพื่อปรับปรุงสุขภาพส่วนบุคคลอย่างปกติสุข
- 2) เพื่อผดุงไว้วัชีสิริเจริญเติบโต
- 3) เพื่อป้องกันควบคุมโรค
- 4) เพื่อปรับตัวให้สอดคล้องกับความบกร่องของสมรรถนะ

ธงชัย สาระกุล (2538) กล่าวว่า การดูแลสุขภาพมีทั้งระดับบุคคล และครอบครัว โดยแบ่งการดูแลสุขภาพเป็น 2 ลักษณะ คือ

- 1) การใช้สมูนไพร การนวดแผนไทย (Traditional self care)
- 2) การใช้แพทย์แผนปัจจุบัน (Modern self care)

ในการดูแลสุขภาพของชาวชนบท มักมีการใช้สมูนไพรทั้งที่เป็นพืช สัตว์ หรือทรัพยากรชีวภาพ โดยมีการใช้รักษาทั้งที่เป็นโรคภัยไข้เจ็บธรรมชาติ ไปจนถึงโรคที่เกี่ยวกับความเชื่อ สิ่งศักดิ์สิทธิ์ และมีการใช้เวทมนตร์ คาถา พิธีกรรมร่วมด้วย ส่วนที่เป็นโรคภัยไข้เจ็บธรรมชาติไม่ร้ายแรง จะนำพืชสมูนไพรมารักษา เช่น ใช้หงษ์จากตุง ใบก่อม ทางกลวยดิน เอามาตำไปหัวเค็กแก้วด้วย หรือใช้รากขี้เหล็ก รากลมแล้ง รากกึง มากสมพริก จิง เทียนคำใช้เป็นยาลง เป็นต้น ตัวยาเหล่านี้สามารถหาได้ง่ายในบ้าน ส่วน ไร หรือในป่า เป็นสิ่งที่ชาวบ้านได้ใช้รักษาคนของมาเป็นเวลานานแล้ว (กฤษฎา บุญชัย, 2540)

วิธีการรักษาแบบพื้นบ้านของชาวชนบทนอกจากจะใช้สมูนไพรแล้ว ยังมีการอบ การประคบ และการนวดแผนไทย ร่วมกับการใช้คำสอนทางพุทธศาสนาที่ให้คำสอนถือปฏิบัติ ตนในทางสายกลาง ทำให้ร่างกายสมบูรณ์ จิตใจบริสุทธิ์ จะเห็นว่า การดูแลสุขภาพของชาว

ข้ามแบบพื้นบ้านหรือแบบแผน ไทย มีลักษณะเป็นองค์รวม รักษาทั้งร่างกาย และจิตใจ ซึ่งชาวชนบทล้วนได้รับการถ่ายทอดมาจากการบรรพบุรุษเป็นเวลาหลายนานา ถือว่าการดูแลสุขภาพดังกล่าวเป็นการพึงดูงหรือเป็นทางเลือกหนึ่ง ที่จะช่วยลดภาระทางรายจ่ายของครอบครัวและสังคมในชนบทนั้น หมายถึงว่า ปัจจัยทางด้านสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ และสภาพแวดล้อมมีอิทธิพลต่อการประยุกต์ใช้สมุนไพรของชาวชนบทในการรักษาโรคด้วย

4. แนวคิดเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น

4.1 ลักษณะของภูมิปัญญาท้องถิ่น

เสรี พงศ์พิศ (2529) กล่าวว่า ภูมิปัญญาชาวบ้าน หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น หมายถึง พื้นเพรากฐานในความรู้ของชาวบ้าน

ราช พุณโยทก (2531) ได้อธิบายภูมิปัญญาชาวบ้านว่า เป็นเรื่องของความรอบรู้ของชาวบ้านที่เรียนรู้ สั่งสม ประสบการณ์สืบทอดกันมาทั้งประสบการณ์ตรงด้วยตนเอง และประสบการณ์ทางอ้อมด้วยการเรียนรู้จากผู้อื่น

สามารถ จันทร์สูรย์ (2536) กล่าวว่า ภูมิปัญญามีอยู่ 2 ลักษณะ คือ

1) ภูมิปัญญาที่เป็นนามธรรม เป็นปรัชญาในการดำเนินชีวิต เป็นเรื่องเกี่ยวกับการเกิด แก่ เสื่อม ตาย เป็นคุณค่า และความหมายของทุกสิ่งในชีวิตประจำวัน

2) ลักษณะที่เป็นรูปธรรม เป็นเรื่องเกี่ยวกับการทำมาหากิน การเกษตร หัตถกรรม ศิลปะ ดนตรี หรือ อื่น ๆ ซึ่งภูมิปัญญาดังกล่าวจะสะท้อนความสัมพันธ์ใน 3 ลักษณะ คือ (1) ความสัมพันธ์ระหว่างคนกับโลกสิ่งแวดล้อมอย่างใกล้ชิด (2) ความสัมพันธ์ระหว่างคนในสังคม ชุมชน และ (3) ความสัมพันธ์ระหว่างคนกับสิ่งศักดิ์สิทธิ์ สิ่งเหลือธรรมชาติ

ประเวศ วงศ์ (2536) ได้สรุปลักษณะสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่นว่ามี

- 1) มีวัฒนธรรมเป็นฐาน ไม่ใช่วิทยาศาสตร์
- 2) มีการบูรณาการสูง
- 3) มีการเชื่อมโยงไปสู่นิรธรรมที่ลึกซึ้ง
- 4) ให้ความสำคัญของจริยธรรมมากกว่าวัดถูธรรม

อนุรักษ์ ปัญญาอุวัฒน์ (2541) มองภูมิปัญญาท้องถิ่นว่ามี 2 ระดับ คือ ในเชิงรูปธรรมและอุดมการณ์ ในเชิงรูปธรรม เช่น กรรมวิธีการเพาะปลูก หรือเทคโนโลยีชาวบ้าน ส่วนเชิงอุดมการณ์ เช่น อุดมการณ์ในการดำรงชีวิตของผู้คนซึ่งอยู่เบื้องหลังเทคโนโลยีนั้น

ภูมิปัญญาท้องถิ่นจึงเป็นองค์ความรู้ของชาวบ้านที่สั่งสมสืบทอดกันมา ซึ่งแบ่งออกเป็น 2 ลักษณะ คือภูมิปัญญาที่เป็นความรู้ ความสามารถ หรือแนวทางในการแก้ไขปัญหา กับภูมิปัญญาที่เป็นความเชื่อ ประเพณี หรือวัฒนธรรม

4.2 กระบวนการเกิดภูมิปัญญาท้องถิ่น

ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกิดขึ้นจากประสบการณ์ที่มีความสัมพันธ์กับชีวิต สังคม สภาพแวดล้อม และการถ่ายทอดสืบทอดกันมาเป็นวัฒนธรรม ดังนั้นภูมิปัญญาท้องถิ่น จึงมีวัฒนธรรมเป็นรากฐาน โดยถือเป็นชุดความรู้ที่บอกแนวปฏิบัติกระบวนการคิด กระบวนการตัดสินใจด้วยตนเอง ครอบครัว และชุมชนที่อาศัยการเรียนรู้สั่งสมสืบทอดมา

นิธิ เอียวศรีวงศ์ (2536) ได้กล่าวว่า การศึกษาเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นจะมีกรอบในการศึกษาดัง

- 1) ความรู้ และระบบความรู้ ภูมิปัญญาเป็นระบบความรู้ที่ชาวบ้านมองเห็นความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ อย่างเป็นระบบ
- 2) การสั่งสม และกระจายความรู้ ภูมิปัญญาเกิดจากการสั่งสม การกระจายความรู้ ซึ่งความรู้ไม่ได้ถ้อยอย่างเดียว แต่จะต้องถูกนำมาบริการคนอื่น
- 3) การถ่ายทอดความรู้ ภูมิปัญญาไม่มีสถาบันการถ่ายทอด แต่มีกระบวนการถ่ายทอดที่สลับซับซ้อน
- 4) การสร้างสรรค์และปรับปรุงระบบความรู้ของชาวบ้านไม่ได้หยุดนิ่งอยู่กับที่ แต่ปรับเปลี่ยนตลอดเวลา โดยอาศัยประสบการณ์ของชาวบ้าน

ด้านการเรียนรู้ภูมิปัญญา อนงค์ นาคะบุตร (2536) กล่าวว่า การเรียนรู้เป็นการเปลี่ยนแปลงความรู้ ทัศนคติ พฤติกรรมของมนุษย์อันเป็นผลมาจากการประสบการณ์ และการฝึกหัดตามแบบพุทธศาสนา คือ ปริยัติ ปฏิบัติ และปฏิรวม ซึ่งการเรียนรู้นี้อาจมีการลองผิดลองถูกจนกลายเป็นประสบการณ์ และวิธีชีวิตของชุมชนไป

ด้านการสั่งสมภูมิปัญญา เป็นกระบวนการที่เกิดขึ้นพร้อม ๆ กับการเรียนรู้ การสั่งสมความรู้มี 2 ทาง คือ การสั่งสมด้วยตนเอง เรียนรู้จากประสบการณ์ของคน การอยู่ร่วมกัน ในสังคม อีกทาง คือ มีผู้อ่ายทอดให้ในรูปวัฒนธรรมประเพณี วิถีชีวิต หรือจากต่างชาติ อาจารย์ ซึ่งภูมิปัญญาเหล่านี้จะถูกสะสมในตัว "ปราษฎชาวบ้าน" (สหทัย วิเศษ, 2540)

ด้านการถ่ายทอดและกระจายภูมิปัญญา สามารถ จันทร์สุรีย์ (อ้างแล้ว) ได้กล่าวถึง รูปแบบการถ่ายทอดภูมิปัญญาว่า มีหลายรูปแบบ คือ แบบที่ไม่เป็นลายลักษณ์อักษร เช่น การบอกเล่า หรือผ่านพิธีกรรมทางศาสนา ทางประเพณี วิถีชีวิต รวมทั้งการเขียนโดยความรู้ของตนเอง กับแบบที่เป็นลายลักษณ์อักษร เช่น ได้รับการถ่ายทอดจากศิลารีก ใบลาน สมุดข้อย หรือต่างๆ

ด้านการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญา สุรเชษฐ์ เวชพิทักษ์ (2536) กล่าวไว้ว่า การประยุกต์วัฒนธรรมหรือภูมิปัญญามี 2 ประเภท คือ

1) การประยุกต์ในส่วนที่มองเห็น เช่น การทำมาหากิน การอยู่ร่วมกัน การรักษาโรคด้วยยาสมุนไพร

2) การประยุกต์ในส่วนที่มองไม่เห็น เช่น ศาสนา ความเชื่อโดยผ่านพิธีกรรมต่างๆ อาทิ การสู่ช่วง การสืบชะตาให้คนป่วย การรักษาคนป่วยตามความเชื่อต่างๆ เป็นต้น

จะเห็นว่ากระบวนการเกิด และการถ่ายทอดภูมิปัญญาเริ่มตั้งแต่การเรียนรู้ การสั่งสมความรู้ การถ่ายทอดความรู้ และการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ ทั้งในส่วนที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม

5. แนวคิดเกี่ยวกับการอนุรักษ์และใช้สมุนไพรให้อย่างยั่งยืน

5.1 ความสำคัญของการป้องกันการอนุรักษ์ สมุนไพรเป็นเครื่องมือสำคัญในการรักษาโรคของชาวชนบทนานา民族 ร้อยปี การใช้สมุนไพร โดยการเก็บจากแหล่งธรรมชาติ และไม่มีการปลูกทดแทน ทำให้สมุนไพรจากแหล่งธรรมชาติดดลง และอาจไม่มีใช้ต่อไปในอนาคต หมู่บ้านมีส่วนทำให้เกิดปัญหาการขาดแคลนสมุนไพร ได้เช่นกัน เพราะมีการเก็บมากจากป่า ดังนั้นการร่วมมือกันในการป้องกันการอนุรักษ์ และ

กระจายพันธุ์สมุนไพร จึงเป็นการอนุรักษ์ความหลากหลายทางชีวภาพไปในตัว ทั้งนี้การปลูกสมุนไพรยังมีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่ง เพราะ

1) แหล่งสมุนไพร จัดว่าเป็นแหล่งความรู้ทางการแพทย์และเภสัชกรรมแผนใหม่ เป็นจุดเริ่มต้นในการค้นหาจากธรรมชาติ

2) สวนสมุนไพรที่ปลูกไว้ใช้ อาจกล่าวเป็นความหวังที่จะช่วยให้มนุษย์มีอายุยืนยาวขึ้น เพราะเกิดจากการนำสมุนไพรไปทดลองและวิจัยในการรักษาโรค และส่งเสริมให้ร่างกายแข็งแรง มีภูมิคุ้มกันโรคดีขึ้น

3) การปลูกสมุนไพรจะทำให้คนตระหนักรถึงคุณค่าของธรรมชาติ และช่วยกันดูแลรักษา ไม่ใช่เฉพาะสมุนไพรที่ปลูกเท่านั้น อาจหมายถึงการรักษาสมุนไพรในป่าด้วย

4) การปลูกสมุนไพรเป็นการสร้างคุณค่าทางเศรษฐกิจให้กับประเทศไทย หากสามารถผลิตสมุนไพรเพื่อการส่งออกไปทั่วโลก นอกจากจะลดปัจจัยการผลิตแล้ว ยังมีรายได้เพิ่มจากการส่งออกสมุนไพรอีกด้วย

นอกจากประโยชน์ทางตรงของสมุนไพรที่ใช้เป็นยาแล้ว การปลูกพืชสมุนไพรยังให้ประโยชน์ทางอ้อมหลากหลายประการ ตามที่สำนักงานคณะกรรมการการสาธารณสุขมูลฐาน (2531) เสนอไว้ดังนี้

1) สมุนไพรช่วยคืนความสมดุลให้กับธรรมชาติ

2) สมุนไพรช่วยให้สภาพแวดล้อมการทำงาน และการดำเนินชีวิตของมนุษย์ดีขึ้น

3) สมุนไพรเป็นแหล่งประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิตของมนุษย์

5.2 วิธีการใช้สมุนไพรให้ยั่งยืน สมุนไพรส่วนใหญ่ที่ใช้รักษาโรคได้มาจากพืชตั้งน้ำ หลักทั่วไปในการเก็บพืชสมุนไพรจึงมีความสำคัญ ซึ่งสำนักคณะกรรมการการสาธารณสุขมูลฐาน (2541) ได้เสนอหลักการเก็บส่วนที่ใช้เป็นยา ดังนี้

1) ประเภทรากรหรือหัว เก็บช่วงที่พืชหยุดเจริญเติบโต คงร่วงหมด ช่วงนี้จะมีตัวยาสูง วิธีเก็บใช้การขุดอย่างระมัดระวัง เช่น หัวกระชาย ข้าวกระเทียม

2) ประเภทใบหรือเก็บหั้งต้น ควรเก็บช่วงพืชเจริญเติบโตเต็มที่ หรือช่วงดอกดูมเริ่มบาน วิธีเก็บใช้การเด็ด เช่น กะเพรา ขมิ้น ผั่ว ฟ้าทะลายโจร

3) ประเภทเปลือกตันและเปลือกราก เก็บช่วงฤดูร้อนต่อ กับฤดูฝน เพราะตัวยาสูง และถูกง่าย การลอกเปลือกควรลอกจากส่วนกิ่งหรือแขนง ไม่ควรลอกเปลือกจากลำต้นใหญ่ หรือจะลอกเปลือกลักษณะครึ่งวงกลมก็ได้

4) ประเภทดอก ควรเก็บช่วงดอกเริ่มบาน บางชนิดเก็บช่วงดอกตูม เช่น กาบพุด
5) ประเภทผลและเมล็ด อาจเก็บได้ในช่วงที่ผลยังไม่สุก เช่น ฝรั่ง แต่โดยทั่วไป ควรเก็บตอนผลแก่เต็มที่แล้วจะดีมาก

การใช้พืชสมุนไพรจากส่วนประกอบต่าง ๆ ตั้งกล่าวในการรักษาโรค ไม่ว่าจะ เป็นราก ลำต้น ใบ ดอก ผล ยาง หัว ราก หรือทุกส่วนรวมกัน ควรมีการใช้อายุรศาสตร์วัง ซึ่ง สมสุข มัจนาชีพ (2534) ได้เสนอแนะไว้ดังนี้

1) ต้องวินิจฉัยโรคให้ถูกต้องก่อน เพื่อจะได้จัดหาพืชสมุนไพรมารักษาให้ตรงกับ โรค

2) ศึกษาวิธีใช้อย่างรอบคอบว่า จะใช้ส่วนใด ใช้ปริมาณเท่าใด และมีวิธีการปฐ ษาอย่างไร หรือมีข้อควรระวังเป็นพิเศษอะไร โดยเฉพาะสมุนไพรที่มีพิษ

3) ต้องรู้จักสมุนไพรแต่ละชนิดเป็นอย่างดี เพราะแต่ละท้องถิ่นเรียกชื่อแตกต่าง กัน มีหลายชื่อ บางครั้งชื่อเหมือนกันแต่เป็นสมุนไพรคนละชนิดกัน

4) การใช้สมุนไพรครั้งแรก ควรรีบทดลองใช้แต่น้อย ไม่ว่าจะทางภายนอกหรือ รับประทานเพราะอาจมีการแพ้

5) ไม่ควรใช้สมุนไพรชนิดใดชนิดหนึ่งติดต่อกันเป็นเวลานาน ถ้าใช้แล้วโรคไม่ หายควรหยุดใช้ เพราะอาจไม่ถูกกับโรค เป็นการสืบเปลือย และยังป้องกันการสะสมในร่าง กายด้วย

นอกจากหลักการในการเก็บและใช้สมุนไพรแล้ว ชาวชนบทยังมีความเชื่อต้าน สมุนไพร ซึ่งนำໄไปสู่การอนุรักษ์สมุนไพรตามแหล่งธรรมชาติตัวอย่าง เป็นต้นว่า มีพิธีกรรมความ เชื่อเรื่องของรักษาต้นไม้ในป่า ความเชื่อเรื่องแผ่นดิน (แม่ธรณี) การปลูกยาและขอขมาเจ้าป่า เจ้าเขาในขณะเข้าไปเก็บสมุนไพรในป่า ความเชื่อเหล่านี้ล้วนส่งผลต่อการใช้สมุนไพรที่ยังเป็น ศีลอดดมา

5.3 การเก็บรักษาสมุนไพร สมุนไพรหากเก็บไว้เป็นเวลานาน ๆ นักเกิดเชื้อร้า มี หนอง เปลี้ยนลักษณะสี กลิ่น ทำให้ยาสมุนไพรเสื่อมคุณภาพลง อาจมีผลต่อการรักษาหรือ

สูญเสียทุกร้อยไป จะต้องมีการจัดเก็บรักษาที่ดี เพื่อประกันคุณภาพและถูกหล่อของยา การเก็บรักษาสมุนไพร สำนักงานคณะกรรมการอาหารและยา สาธารณสุขมูลฐาน (2541) กล่าวว่า การเก็บจะต้องคำนึงถึงต่อไปนี้

- 1) ยาที่จะเก็บรักษาไว้จะต้องทำให้แห้ง เพื่อป้องกันการกิดราและเปลี่ยนถั่งขณะการเกิดภาวะออกซิไดซ์ (oxidise) ยาที่เข้มเกิดร่าง่ายต้องหมั่นเอาออกผึ้งแครดเป็นประจำ
- 2) สถานที่ที่เก็บรักษา ต้องแห้ง เย็น การถ่ายเทของอากาศดี
- 3) ควรเก็บแห้งเป็นสัดส่วน ยาเม็ดพิษ ยาเม็ดลิน溶 ควรเก็บแยกไว้ที่มีดิชิด ป้องกันการสับสนประปนกัน
- 4) ป้องกันไฟ หนอง หนู และแมลงต่าง ๆ ที่มารบกวนด้วย

จะเห็นว่าการปลูกสมุนไพรอย่างถูกวิธี การใช้สมุนไพรอย่างมีหลักการและการเก็บรักษาสมุนไพรอย่างถูกต้อง ด้วนแต่มีความสำคัญต่อการนำสมุนไพรไปประยุกต์ใช้รักษาโรค ตลอดจนมีสมุนไพรไว้ใช้อย่างยั่งยืน ดังนั้นภูมิปัญญาดังกล่าวจึงมีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการสืบทอดและการประยุกต์ใช้สมุนไพรคุณภาพของประชาชน

6. แนวคิดเกี่ยวกับกระบวนการเรียนรู้ การถ่ายทอด และเครือข่ายการเรียนรู้

การเรียนรู้เป็นกระบวนการหนึ่งในการพัฒนามนุษย์ มนุษย์ทุกคนจะมีการเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ จากคำสั่งสอนของบุคคลในครอบครัว บุคคลอื่น การสังเกต และสภาพแวดล้อม (ฉบับ ชา拉าโกชนน์, 2526)

เสรี พงศ์พิช (2532) ได้กล่าวไว้ว่า กระบวนการเรียนรู้คือ กระบวนการอันมีรากฐานอยู่ที่ประสบการณ์ วัฒนธรรมท้องถิ่น ซึ่งไม่ได้แยกระหว่างการเรียนรู้กับวิธีชีวิตการรู้ และการปฏิบัติเนื้อหา และกระบวนการเรียนรู้เป็นหนึ่งเดียว กระบวนการดังกล่าวเกิดจากความหมายและความของท้องถิ่น ช่วยให้บุคคล และชุมชนสามารถดำเนินชีวิตอยู่ได้ โดยมีองค์ประกอบสำคัญคือ ภูมิปัญญาพื้นบ้าน การปฏิบัติตามแบบอย่างของผู้รู้ การอบรมสั่งสอนในบริบทสังคมวัฒนธรรมที่เป็นอยู่จริงซึ่งได้รับการถ่ายทอดความรู้อย่างเป็นระบบ

การถ่ายทอดความรู้ และประสบการณ์ของมนุษย์ คือ ธรรมชาติของการศึกษา สาระสำคัญเพื่อให้มนุษย์เกิดความคิดที่เป็นระบบอย่างมีประสิทธิภาพ (เอกวิทย์ ณ ถลาง, 2531) ความรู้ที่มนุษย์ถ่ายทอดกันอาจแบ่งได้เป็น 2 ด้าน คือ ความรู้ความชำนาญในการประกอบอาชีพ และอุดมการณ์ หรือวัฒนธรรมที่เกี่ยวกับความสัมพันธ์ของมนุษย์ในสังคม

กระบวนการถ่ายทอดความรู้ในชุมชนก่อนที่จะมีสถาบันการศึกษาเข้าไปในชุมชน แหล่งความรู้แบบตั้งเดิมได้ทำหน้าที่ถ่ายทอด และกระจายความรู้จากคนรุ่นหนึ่งไปสู่อีกรุ่นหนึ่ง (ฐากี้รติ ลีสุวรรณ์, 2535) เริ่มจากการอบรมสั่งสอนโดยสถาบันครอบครัว เครือญาติ และผู้สนับสนุน ฯ ในชุมชน และจากต่างดิน จนเกิดเป็นเครือข่ายการเรียนรู้

เครือข่ายการเรียนรู้ หมายถึง การเชื่อมโยงประสานสัมพันธ์แหล่งความรู้ต่าง ๆ เป้าหมายกัน เพื่อให้มีการแลกเปลี่ยนข่าวสารข้อมูลระหว่างกัน โดยมีบุคคลที่มีความสนใจในด้านต่าง ๆ ซึ่งสามารถถ่ายทอดความรู้ให้บุคคลอื่น ๆ ได้เรียกว่า ภูมิปัญญาห้องถัง (สุนทร สุนันทาชัย, 2535)

เครือข่ายการเรียนรู้เป็นสิ่งที่จะช่วยเสริมความรู้ ความสามารถ ช่วยในการเรียนรู้ ซึ่งกันและกันในส่วนที่ขาดแคลนอยู่ โดยมีฐานคิดที่ว่า ไม่มีใครหรือองค์กรใดองค์กรหนึ่ง เป็นผู้獨占ขาดความรู้แต่เพียงผู้เดียว ความรู้เกิดจากการเรียนรู้ การเข้าใจในปัญหา และวิธีการคิดของชาวบ้าน แล้วนำมาวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ โดยมีการแลกเปลี่ยนความรู้ดังกล่าวระหว่างกันในลักษณะการเสริมความรู้ การแลกเปลี่ยนซึ่งกันและกัน และการพัฒนาความรู้ ความสามารถของชาวบ้าน (อภิชัย พันธ์เสน, 2533)

เครือข่ายการเรียนรู้ของชาวบ้านมีหลายลักษณะ เช่น เครือข่ายการจัดการสิ่งแวดล้อมที่เกิดจากการแก้ปัญหาของชาวบ้านเอง ซึ่งทำให้ได้ประสบการณ์ทั้งความสำเร็จและความล้มเหลว ทำให้เกิดศักยภาพของภูมิปัญญา การเรียนรู้ที่เกิดจากการจัดการเรื่องต่าง ๆ ที่ผ่านมา เพื่อตอบสนองของชาวบ้านด้วยกันเอง มีการสะสมและมีการสืบทอดความรู้ที่สามารถตอบปัญหาและการดำเนินชีวิตของชาวบ้านได้ในระดับหนึ่ง อาจมีการผลิตซ้ำ การคิดค้น และประยุกต์ความรู้ที่ได้จากภายนอก การลองผิดลองถูกอยู่ตลอดเวลาในหมู่ของผู้นำชาวบ้าน ปัญญาชน นักเทคโนโลยีพื้นบ้าน ในหมู่ผู้อาชีวศิลป์ ทำให้เกิดกระบวนการเรียนรู้ที่ผสมผสานกลมกลืนกัน (อนันต์ นาคะบุตร, 2533)

เครือข่ายการเรียนรู้ดังกล่าวมีลักษณะกระจายตัว ซึ่งแบ่งออกเป็น ๕ สาย คือ สายความเชื่อ มาจากความเชื่อทางศาสนา พิธีกรรม การนับถือโบราณมีของพระ สายเครือญาติ จะมีการเก่าตัวผ่านทางเครือญาติ สายกิจกรรม เป็นกิจกรรมเหมือนกัน เช่น กิจกรรมธนาคาร ข้าว กิจกรรมก่อซ่อมทรัพย์ สายปัญหาร่วมกัน หรืออุดมการณ์ร่วมกัน ที่มีการเคลื่อนไหว ในระดับต่าง ๆ และ สายจัดตั้ง ที่มีหลายฝ่ายทั้งหน่วยงานรัฐและเอกชน เม้าไปจัดตั้งเป็นเครือข่าย ดังนี้รูปแบบเครือข่ายการเรียนรู้ซึ่งเป็นรูปแบบที่ไม่ตายตัว จึงอยู่กับชุมชนท้องถิ่น

จากแนวคิดข้างต้น อาจกล่าวได้ว่า ชาวชนบทมีแนวทางในการจัดการกับสิ่งที่มีอยู่ในชุมชนหลากหลาย และมีลักษณะเฉพาะ กล่าวคือ มีการจัดการกับสิ่งที่มีอยู่ตามธรรมชาติ เช่น การใช้สมุนไพร กับสิ่งที่อยู่เหนือนโยบายธรรมชาติ หรือการจัดการกับระบบความเชื่อต่าง ๆ ที่แตกต่างกันไปแต่ละสังคม จะนี้ในการศึกษาได้อาศัยแนวคิดดังกล่าวมาใช้เป็นกรอบเพื่อศึกษา การใช้ภูมิปัญญา การประยุกต์ใช้สมุนไพรของชาวชนบทตามระบบความเชื่อ ภูมิปัญญาที่มีอยู่ในชุมชนและเหตุปัจจัยที่นำไปสู่การประยุกต์ใช้ทั้งมิติทางสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ และสภาพแวดล้อม เพื่อค่างไว้ซึ่งภูมิปัญญาดังเดิมของชุมชน และเป็นการใช้สมุนไพร ได้อย่างยั่งยืน โดยมีแนวทางการศึกษาอย่างเป็นกระบวนการ ดังนี้

1. การเรียนรู้ การสั่งสมความรู้ การถ่ายทอด และการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญา
2. การเรียนรู้ และการถ่ายทอดดังกล่าวนำไปสู่การใช้สมุนไพรดูแลสุขภาพ
3. การใช้สมุนไพรของชาวชนบทมีความสัมพันธ์กับสภาพสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ และสภาพแวดล้อมของชุมชน

1.6.2 วรรณกรรมปริทัศน์

ก) งานวิจัยเกี่ยวกับการถ่ายทอดและการเรียนรู้

การศึกษาเรื่อง สังคมประกิจของการเป็นหมู่ชาวบ้าน ของ บุญทิว อุปัลากุล (2536) พนว่า กระบวนการถ่ายทอดความรู้การเป็นหมู่ชาวบ้าน เริ่มมีผู้เรียนจบการศึกษาภาคบังคับ และผ่านกระบวนการเรียนมา การเรียนรู้การเป็นหมู่จะอ่าน และจดบันทึกสิ่งที่เรียนรู้ หรือคำบอกเล่าจากครูอาจารย์ โดยกระบวนการถ่ายทอดการเป็นหมู่นี้อยู่กับแรงบันดาลใจของลูกศิษย์ ครอบครัว ชุมชน ทั้งด้านความคิด ความเชื่อ ประเพณี วัฒนธรรม การศึกษา และเศรษฐกิจ

การศึกษานี้ ของการเรียนรู้ที่มีอยู่ในท้องถิ่นชุมชนทากาคนื้อ ชุมเกียรติ ลีสุวรรณ (2535) พบว่า ระบบการเรียนรู้ในท้องถิ่นเริ่มจากครอบครัว ขยายไปสู่วัด ต่อมาระบบการเรียนรู้ในชุมชนจัดโดยโรงเรียน ซึ่งนำเด็กในท้องถิ่นเข้าสู่ระบบการเรียนรู้แบบแปลกใหม่ จากระบบการเรียนรู้เดิมในท้องถิ่นที่ได้รับ ปัจจุบันศูนย์กลางการเรียนรู้ในท้องถิ่นได้เปลี่ยนไป โดยเกิดแหล่งการเรียนรู้มากขึ้นตามการขยายตัวของสื่อมวลชน

การศึกษาระบบความคิด ความเชื่อ และพฤติกรรมการรักษาโรคกระดูกด้วยระบบการแพทย์แผนโบราณ มะติ ลิวนานนท์ชัย และ กาญจนा ตั้งผลพิพิธ (2534) พบว่า การเรียนรู้ของผู้เยี่็นหมอน้ำหนึ่รักษาเกี่ยวกับการรักษาโรคกระดูกมีดังนี้ คือ

ผู้ถ่ายทอดในจังหวัด

คนที่ 1

คนที่ 2

คนที่ 3

ถักษณะการถ่ายทอด

เรียนรู้จากบรรพบุรุษและให้การรักษาในกลุ่มเครือญาติ
เรียนจากหมอดแผนโบราณที่เคยรักษาตนเอง
เรียนรู้จากพ่อที่เป็นหมอดแผนโบราณและหลวงพ่อ ซึ่งเป็นพระที่ให้การรักษาโรคกระดูกด้วยการแพทย์แผนโบราณจากการเป็นลูกมือ

การศึกษานี้ กระบวนการเรียนรู้ทางสังคม ที่เกี่ยวข้องกับพฤติกรรมสุขภาพ อนามัยในชุมชนพื้นที่สูง พิทaya สายนำทาง (2540) พบว่า กระบวนการเรียนรู้ในชุมชนพื้นที่สูง ในระยะแรกเป็นการถ่ายทอดความรู้จากระบบครอบครัว เครือญาติ โดยถ่ายทอดจากบรรพบุรุษสู่ลูกหลาน ต่อมาได้มีการเปลี่ยนแปลงเนื่องมาจากการนโยบายของรัฐที่ต้องการกระจายความเจริญสู่ชุมชนท กระบวนการเรียนรู้ประกอบด้วยหลายกระบวนการ ทั้งในระบบโรงเรียน และนอกระบบโรงเรียน นอกจากนี้ ยังมีปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อกระบวนการเรียนรู้ด้านสุขภาพ อนามัยในชุมชนที่มีส่วนผลกระทบ ตลอดจนเชื่อมโยงก่อให้เกิดการเรียนรู้ การรับรู้และการถ่ายทอดประกอบด้วยปัจจัยภายนอกชุมชน

การศึกษานี้ของเครือข่ายการเรียนรู้ในการดูแลรักษาสุขภาพของประชาชนในชุมชนชนบท ซึ่ง ชุมชาติ เกิดเมืองวนิช (2537) พบว่า ชุมชนชนบทมีประเด็นในการดูแลรักษาสุขภาพแบบดั้งเดิมหลงเหลือให้เห็นจนถึงปัจจุบัน เป็นการเรียนรู้ที่ได้รับการถ่ายทอดมาจาก

บรรพบุรุษและกล่อมเกล้าทางสังคม โดยครอบครัว เครือญาติ และเพื่อนบ้าน นอกจานนี้ได้เรียนรู้จากผู้นำ บารมีในชุมชน เช่น พระ ผู้อวุโสทั้งภายในและภายนอกชุมชน และพบว่ามีเพื่อนใหม่สำหรับในการเกิดเครือข่ายการเรียนรู้ของชาวบ้าน ได้แก่

1) ความสัมพันธ์ที่เกิดขึ้นระหว่างบุคคลและชุมชน ได้แก่ ความสัมพันธ์ของครอบครัว เครือญาติ เพื่อนบ้าน

2) ระยะเวลา ความสัมพันธ์ของบุคคลอาศัยมิติด้านเวลา

3) ความถี่ของการพบปะหรือความใกล้ชิดกัน จำนวนครั้ง การพบปะ และใกล้ชิดสนิทสนม ทำให้เกิดการเรียนรู้ได้เสมอ

4) การแลกเปลี่ยนและการพึ่งพา กัน เป็นวัฒนธรรมของประชาชนชนบทที่มีการถ่ายทอดเกื้อกูลกัน

การศึกษาเกี่ยวกับการรักษาพยาบาลพื้นบ้านในจังหวัดเชียงราย งานนี้ กาญจนพันธ์ และ พณะ (2530) ชี้ให้เห็นว่า การรักษาพื้นบ้านเป็นระบบการแพทย์แผนโบราณ เป็นส่วนหนึ่งของวัฒนธรรม ความเชื่อ ปรัชญาทั่วไปในพื้นที่ล้านนาไทย มีการสืบทอดความรู้ใน การรักษาเชี่ยวชาญมากตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน มีการจดบันทึกไว้เป็นตำราต่าง ๆ มากมาย เช่น ในปีศา ใบลาน และพบว่า รูปแบบการรักษาที่สืบทอดมาแต่โบราณ เกิดการผสมผสานกับ ความเชื่อทั้งแผนโบราณและแผนใหม่ นอกจากนี้ยังนำความเชื่อและพิธีกรรมตามความเชื่อ ดั้งเดิมมาใช้รักษาผู้ป่วยอยู่ในปัจจุบัน

๔) งานวิจัยเกี่ยวกับการใช้ถูมีปัญญา ความเชื่อ และสมุนไพร

การสำรวจการใช้สมุนไพรของชาวเขา และการใช้สมุนไพรของชาวอีก็อ ในจังหวัดเชียงราย วราภรณ์ ปัณณวี และ พณะ (2538) พบว่า ชาวเขา 4 เผ่า คือ อีก็อ มัง กระหรี่ยง เข้า ได้นำสมุนไพร 180 ชนิด มาใช้รักษาแพลต่าง ๆ จากการผิดปกติของระบบสืบพันธุ์และอาการเจ็บป่วยทั่วไป ด้วยวิธีการนำมาต้มน้ำดื่ม ส่วนการใช้สมุนไพรของชาวอีก็อ ในจังหวัดเชียงราย มีการนำพืชสมุนไพรมาใช้ 61 ชนิด และพบว่า 7 ชนิด นำมารักษาอาการเจ็บป่วยที่ค้าขาย ๆ กัน

สำหรับความรู้ด้านการถูและสุขภาพชาวเขาหลายแห่งได้รับการถ่ายทอดองค์ความรู้ การใช้สมุนไพรมาจากประสบการณ์ของผู้อวุโส และจะถ่ายทอดความรู้ตามสายโลหิตมาก

กว่าการใช้กับคนทั่ว ๆ ไป และพบว่าชาวมาผ่าต่าง ๆ ในพื้นที่ศึกษา มีวิธีการใช้สมุนไพรชนิดเดียวกัน โดยมีวิธีที่ต่างกันไปตามผู้

การศึกษาความรู้ ทัศนคติ และพฤติกรรมการใช้ยาสมุนไพรของเจ้าหน้าที่สาธารณสุขระดับตำบลและประชาชนในชนบท จังหวัดนครพนม สำนักงานสาธารณสุขจังหวัดนครพนม (2529) พบว่าเจ้าหน้าที่สาธารณสุขและประชาชนส่วนมากมักจะเข้าใจว่า ยาสมุนไพรเป็นยาที่ได้จากพืชที่มี สำหรับแพทย์ที่ไม่ได้เก็บยาส่วนใหญ่ได้จากป่า (ร้อยละ 87) และพบว่า การไปเก็บยาได้รับคำอကลเล่าว่า จะต้องไปค้นดีiyะเพราะสมุนไพรบางชนิดต้องมีการร่ายเวทย์ ร้อยละ 64 มีความรู้สึกว่าการใช้สมุนไพรไม่ถ้าสมัย แต่เป็นการใช้ทรัพยากร่มีอยู่ให้เกิดประโยชน์สูงสุด และประชาชนเห็นว่าสมุนไพรสามารถรักษาโรคบางอย่างหายขาดได้

การศึกษามิติทางสังคม วัฒนธรรมของการใช้สมุนไพรในชุมชน : ศึกษาเฉพาะกรณีหมู่บ้านหนึ่งในจังหวัดยโสธร เพียงจันทร์ ประดับมุจ (2532) ใช้วิธีการศึกษาเชิงคุณภาพ ซึ่งให้เห็นว่า สมุนไพรมีความสำคัญในฐานะเป็นทางเลือกหนึ่งของการดูแลสุขภาพเนื่องด้วย การใช้สมุนไพรในชุมชนมีวัตถุประสงค์ในการรักษาด้วยมากกว่าการใช้โดยหมวดพื้นบ้าน เป็นการใช้เพื่อบรรเทาความเจ็บป่วยที่ไม่รุนแรง สมุนไพรที่ใช้เป็นสมุนไพรเดียว สด หาได้ ง่ายใกล้ตัว ใช้กับโรคพื้น ๆ ส่วนการศึกษาด้านมิติทางวัฒนธรรมนี้ พบว่า วิธีคิดความเชื่อ ในกระบวนการรักษา มีการใช้สัญลักษณ์ เช่น การขอ กับแม่ธรณี การกำหนดช่วงเวลาเก็บสมุนไพร วันเก็บ ข้อห้ามต่าง ๆ ร่วมในกระบวนการใช้ยา เก็บยาสมุนไพรที่ชาวบ้านให้ความหมายมากกว่าฤทธิ์ทางยา นอกจากนี้การศึกษาดังกล่าวยังพบว่า บทบาทของสมุนไพรในชุมชน ไม่สามารถแยกออกจากกระบวนการสังคม วัฒนธรรมของชุมชนและการดำรงอยู่ของระบบการแพทย์แบบพหุลักษณ์ในสังคมไทย

การศึกษาวิจัยเชิงสำรวจประชาร:leftพื้นที่ยากจน จังหวัดลำปาง ของ มยูรี เม่า ประดิษฐ์ (2530) เกี่ยวกับการใช้ยาพื้นบ้านในการรักษาอาการอุจจาระร่วงของประชากร พบว่า ส่วนใหญ่ร้อยละ 55 ยังใช้ยาพื้นบ้านรักษาอาการดังกล่าวซึ่งพบว่า บทบาทของสมุนไพรในชุมชน ไม่สามารถแยกออกจากกระบวนการสังคม วัฒนธรรมของชุมชนและการดำรงอยู่ของระบบการแพทย์แบบพหุลักษณ์ในสังคมไทย

มีการใช้ยาพื้นบ้านต่างกัน ครอบครัวขนาดใหญ่ใช้ยาพื้นบ้านต่างกับครอบครัวขนาดเล็ก ครอบครัวที่มีรายได้มาก รายจ่ายมาก มีการใช้ยาพื้นบ้านต่างจากครอบครัวที่มีรายได้น้อย และการเคยใช้และไม่ใช้ยาแผนปัจจุบันมีผลต่อการใช้ยาพื้นบ้านต่างกัน

การศึกษาเกี่ยวกับคุณสมบัติและพฤติกรรมของหมออพีนบ้านในชุมชนของรุจินาถ ออรรถสิทธิ์ และคณะ (2530) พบว่า ชาสมุนไพรเป็นส่วนสำคัญในการรักษาของหมออพีนบ้าน โดยส่วนใหญ่ใช้ลักษณะเป็นตำรับคือ ใช้ยาสมุนไพรหลายชนิดประกอบกัน มีส่วนน้อยที่ใช้แบบคำรับและแบบตัวเดียวประกอบกัน สมุนไพรที่ใช้ประกอบคำรับมีทั้งสมุนไพรจากพืช สัตว์ และแร่ธาตุ โดยใช้วิธีเฉพาะทางของตามป้า และซื้อจากร้านจำหน่ายสมุนไพรในกรณีหาได้ยาก

การศึกษาเรื่อง ภูมิปัญญาท้องถิ่นกับการรักษาโรคของหมออพีนบ้านในจังหวัด พังงา อิ่มใจ เรือนเพ็ชร์ และ คณะ (2537) พบว่า หมออพีนบ้านในจังหวัดพังงา มีอายุเฉลี่ย 62 ปี ส่วนใหญ่ประกอบอาชีพเกษตรกรรม มีฐานะปานกลาง การรักษาโรคของหมออพีนบ้านส่วนใหญ่ทำเพื่อช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ บรรเทาความเจ็บป่วย โดยไม่หวังสินจ้างรางวัลหรือสิ่งตอบแทน แต่เพื่อเชริญรอยตามบรรพบุรุษที่ได้สั่งสอนมาก โรคที่รักษาส่วนมากเป็นโรคในกลุ่มสตรีเกี่ยวกับความผิดปกติของรอบเดือน โรคเคล็ดขัดยอก ปวดเมื่อย กระดูกหัก โรคเรื้อรังที่แพทย์แผนปัจจุบันรักษาไม่หายขาด ส่วนวิธีรักษาจะตามอาการ ตรวจร่างกาย ชักประวัติ ตรวจดวงตา ตรวจชาตุ และ ใช้สมุนไพรรักษา

การศึกษาศักยภาพหมออพีนบ้านกับการสาธารณสุขชุมชน เป็นการศึกษาศักยภาพ ของหมออพีนบ้านทั้งของตัวหมอด้วยบริบททางสังคม เศรษฐกิจ วัฒนธรรม รายงานการวิจัย ของ อัญชลี อินทนนท์ (2536) พบว่า ในชุมชนศึกษาร้อยละ 82 เป็นหมอดเปศชาติ ส่วนหมอที่ เป็นเพศหญิง เป็นหมอดตำแหน่ง หมอนวดและการปวด เมื่อยร้อยละ 72 และมีอายุมากกว่า 70 ปี และพบว่า หมอส่วนใหญ่จะให้บริการช่วยเหลือเกื้อภู流畅วบ้านในชุมชนของตนและชุมชน ใกล้เคียง ผู้ป่วยที่มารับการรักษามีฐานะยากจน และมีความครั้งคราวในตัวหมอ

การแก้ปัญหาการเจ็บไข้ได้ป่วยของชาวเขา จากการศึกษาของ วิชัย โน้มยินดา พนวัฒ์ 3 วิธี คือ 1) วิธีทางภาษาพื้นเมืองใช้ในหมู่บ้านชาวม้ง มูเซอ โดยการใช้เหล็ก

กลมๆ เหมือนเหตุก่อคดี บีบซี่ผึ้งตรงสายให้เกิดสูญเสียความเลือกคลังที่บริเวณจึงปวดขึ้นไปเรื่อยๆ หรือจะเป็นวิธีที่ชาวจีนอู่ใช้กัน คือ วิธีหินกหรือดึงหนัง ทำให้หนังบริเวณนั้นแดง เป็นจ้ำๆ เป็นการแก้อาการปวดหัว วิธีทางกายภาพเหล่านี้เรียกว่า Sensory shock คือ เอาความรู้สึกรุนแรงให้ร่างกายรับรู้ เพื่อจะได้ลีบความเจ็บปวด ส่วนอีกสองวิธี คือ 2) การใช้สมุนไพรรักษา 3) การรักษาโดยอาศัยการประกอบพิธีกรรมตามความเชื่อ

การศึกษาเรื่อง การอบไอน้ำสมุนไพรเพื่อสุขภาพและบำบัดอาการของโรค เพื่อย่นยา ทรัพย์เจริญ และคณะ (2537) พบว่า เพศหญิง มาใช้บริการอบไอน้ำสมุนไพร ถึงร้อยละ 75 และมีอายุ 32 ปีขึ้นไปถึงร้อยละ 68 โดยโรคและอาการที่พบมากที่สุด คือ โรคระบบกระดูกและกล้ามเนื้อ โรคลม ภูมิแพ้ และอื่นๆ เป็นการอบตัวเพื่อส่งเสริมสุขภาพ ความสวยงาม ตัว สดชื่น กระปรี้กระเปร่า

ผลการรักษาหรือใช้การอบไอน้ำรักษาโรค พบว่า หากจากการเจ็บป่วยร้อยละ 63 นอกรากนั้นผู้มาอบตัวจะมีการนวดและใช้ยาร่วมกับการอบด้วย การศึกษาครั้งนี้ มีการใช้สมุนไพรที่หาง่าย ปลดคลอและจำนวนไม่มากในการใช้อบ ส่วนรูปแบบการอบไอน้ำสมุนไพรมีรูปแบบต่างกันทั้งอุปกรณ์และสมุนไพรที่ใช้

การศึกษาเรื่องสภาพความนิยมในการรักษาแบบพื้นบ้าน โดยการใช้สมุนไพรของชุมชนในเขตอุ่นชุมพวง โภมาตร จังเสถียรทรัพย์ และ คณะ (2529) ใช้วิธีการสำรวจ และสัมภาษณ์แบบเจาะลึกกับหมู่บ้านของอุ่นชุมพวง จังหวัดนครราชสีมา ซึ่งให้เห็นถึงแบบแผนการรักษาพยาบาล จากการใช้สมุนไพรแบบพื้นบ้านมาสู่การใช้แพทย์แผนใหม่ พบว่า ประชาชนหนึ่งในสี่ใช้สมุนไพรในการรักษาโรคต่อไปนี้ โรคพยาธิ ผิวนังผุพอง เป็นฝีหนอง ท้องเดิน ลงท้อง ผื่นคัน คลາกเกลื่อน บាណแผล ไฟไหม้ น้ำร้อนลวก อุบัติเหตุ ปีค ท้องอืด ไอเรื้อรัง ไข้ และอาการบีบเสาะหัว ชาวบ้านจะรักษาโรคพื้นๆ ด้วยตนเอง เมื่อกินปีคความสามารถของตน จะให้หมอนพื้นบ้านรักษา เช่น โรคสต็อก กระดูกหัก ข้อเคลื่อน อาการไข้ต่างๆ ปวดเมื่อย โรคของคีดแรกเกิด เป็นต้น เหตุผลที่ชาวบ้านใช้สมุนไพรในการรักษาโรค ส่วนใหญ่บอกว่า เคยใช้แล้วได้ผลดี รองลงมาคือใช้พะระเป็นการรักษาเบื้องต้น และใช้พะระหาได้ง่าย ใกล้เมือง ล่วนชาวบ้านที่ไม่ใช้หรือสื่อมความนิยมของการใช้สมุนไพร พบว่า ส่วนใหญ่เกิดจากวิธีปรุงยาเตี๊ยะลา ไม่ทันการ เป็นต้น

การศึกษาภูมิปัญญาในการดูแลสุขภาพตนเอง ชุมชนชาวเขา 6 เผ่า งงชี้ชัย สาระถูก (2538) ได้ศึกษาภูมิปัญญาในการดูแลสุขภาพตนเองด้วยความเชื่อว่า การเจ็บป่วยมีสาเหตุมาจากอำนาจลึกลับ การจะหายจากการเจ็บป่วยต้องทำพิธีมาลาให้วายหรือเลี้ยงผี การหาสาเหตุการเจ็บป่วยนั้น จะมีการเสียงทายด้วยวิธีการต่างๆ โดยหมอดื้อ เช่น หมอดื้อกระหรี่ใช้วิธีท่านายโรคจากกระดูกไก่ หมอดื้อชาวเมืองใช้มีที่เรียกว่า "จ้าว" ขณะที่ชาวเมืองใช้วิธีการเข้าทรง ส่วนภูมิปัญญาของชาวเขาอีกประการหนึ่ง คือ การนำสมุนไพรมาใช้รักษาโรค ซึ่งหลายชนิดได้จากป่า บางชนิดได้จากบริเวณบ้าน สมุนไพรที่ใช้ส่วนใหญ่เป็นใบไม้ เปลือกไม้ เมือไม้ ราก ตลอดจนกระดูกสัตว์ เช่น เขาเดี้ยงผา เกี้ยวอัน ชาไก่ป่า วิธีใช้สมุนไพรคือการนำมาต้มดื่มน้ำดื่ม และ ทำแพลง ใช้สูดคอม หรือนำมาอบไอน้ำเพื่อรักษาโรค

การศึกษาข้อมูลโครงการวิจัยเรื่อง สมุนไพรในการสาธารณสุขชุมชนชนเผ่าที่เกี่ยวกับพฤติกรรมความเจ็บป่วยและการแสวงหารบริการของชาวบ้านใน 4 หมู่บ้าน จากจังหวัดนราธิวาส และจังหวัดยะลา (ลือชัย ศรีเงินช่วง และ อามันดา เลือ แกรนด์, 2533) พบว่า วิธีชีวิตความเป็นอยู่ของชาวบ้านมีความแตกต่างกันออกไว้ หมู่บ้านที่อยู่ห่างไกลและยากจน มีความเชื่อและวิธีปฏิบัติแบบพื้นบ้านด้านสุขภาพอนามัย โดยหมอดื้นบ้านมีบทบาทสำคัญมากในการรักษาโดยใช้สมุนไพร มีการใช้ยาสมุนไพรมากที่สุดในกลุ่มโรคพื้นบ้านรองลงมาคือ การใช้ในกลุ่มปวดท้อง ท้องอืด ท้องเฟ้อ กลุ่มน้ำดี แมลงกัดต่อย ส่วนกลุ่มคนไข้ ปวดหัว เป็นหวัด จะใช้สมุนไพรน้อยที่สุด ในกลุ่มน้ำดี แมลงกัดต่อย จะพบว่า มีการรักษาแบบไม่ใช้ยาในสัดส่วนที่เพิ่มขึ้น เช่น การใช้ไยแมงมุม ยาสูบ หรือผงชูรสเพื่อการห้ามเดือด ใช้ยาตีพันเพื่อลดอาการปวดแสบ ปวดร้อน เป็นต้น

นักวิชาการชาวญี่ปุ่น جامมหาวิทยาลัยโคโนโนะเก็น และ มหาวิทยาลัยอօสโอล ได้ศึกษาระบบการแพทย์พื้นบ้าน โดยนี่ไปที่การแพทย์แบบสมุนไพรที่จังหวัดเชียงใหม่และลำพูน เมื่อปี พ.ศ. 2521 - 2522 ซึ่ง Viggo Brun และ Trond Schumachur (1987) มีกลุ่มตัวอย่างเป็นหมอยา ข้อมูลที่นำเสนอได้จากการสัมภาษณ์และพูดคุยแลกเปลี่ยนกับหมอยา ร่วมกับการตรวจสอบจากตำรายาโบราณ โดยศึกษาระบบการแพทย์ท้องถิ่นภาคเหนือ ตั้งแต่โรคท้องถิ่น การแบ่งประเภทโรค ทฤษฎีความเจ็บป่วยที่เป็นพื้นฐาน การจำแนกโรค และรวมถึงความสัมพันธ์ระหว่างโรค การวินิจฉัยและประเภทยาที่ใช้

จากการบทหวานงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง พนวจ งานวิจัยส่วนใหญ่ศึกษาถึงรูปแบบการถ่ายทอดและการเรียนรู้ของชาวชนบทในการรักษาโรค และศึกษาถึงการใช้ภูมิปัญญาความเชื่อค่านสมุนไพรในการรักษาโรคหรือการดูแลสุขภาพเบื้องต้นของชาวชนบท โดยการศึกษาในแนวแรกคือการถ่ายทอด เรียนรู้ของหมอนพื้นบ้านในการรักษาโรค พนวจหมอนพื้นบ้านส่วนใหญ่มีการเรียนรู้ และถ่ายทอดความรู้มาจากบรรพบุรุษ ครูอาจารย์ พระสงฆ์ และบิดามารดา เรียนรู้มาเพื่อใช้รักษาตนเอง คนในครอบครัว ญาติและผู้ป่วยคนอื่นๆ และมีการแผลเปลี่ยนประจำการณ์ การรักษาจะห่วงหมอนกับหมอ หมอกับผู้ป่วย ส่วนงานวิจัยในแนวที่สอง ศึกษาภูมิปัญญา กับการใช้สมุนไพร พนวจการศึกษาส่วนใหญ่นั้นที่หมอนพื้นบ้านผู้มีความชำนาญการใช้สมุนไพรและภูมิปัญญา ความเชื่อในการรักษา ความเชื่อในการอธิบายเหตุแห่งการเจ็บป่วย ด้วยการนำมิตรทางวัฒนธรรม สังคมมาประยุกต์ใช้รักษาโรคให้กับชาวบ้าน เป็นการแสดงถึงความสัมพันธ์ระหว่างคนกับคน และคนกับธรรมชาติ จะนั่นผู้ศึกษาจึงนำแนวการศึกษาจากงานวิจัยดังกล่าวมาศึกษา การสืบทอดและการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการรักษาความเจ็บป่วยของชาวชนบท และศึกษาปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาดังกล่าว เพื่อเป็นแนวทางในการอนุรักษ์ พื้นที่ภูมิปัญญาไทย ตลอดจนมีสมุนไพรพื้นบ้านไว้ใช้ดูแลสุขภาพของชาวชนบท เป็นการลดค่าใช้จ่ายทางการแพทย์ สาธารณสุขของรัฐ และเป็นการอนุรักษ์ธรรมชาติเพื่อมีสมุนไพรไว้ใช้ตลอดไป

1.7 คำนิยามศัพท์เฉพาะ

ภูมิปัญญาท้องถิ่น ในการศึกษาครั้งนี้หมายถึง องค์ความรู้ ทักษะ ประสบการณ์ของหมอนพื้นบ้าน และชาวบ้านที่ถั่งสมสืบท่องกันมาในด้านการใช้สมุนไพรเพื่อรักษาโรค ไม่ว่าจะได้รับการถ่ายทอดความรู้แบบเป็นลายลักษณ์อักษรหรือไม่เป็นลายลักษณ์อักษร

การใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่น ในที่นี้หมายถึง การนำองค์ความรู้ ทักษะ ประสบการณ์ของหมอนพื้นบ้านและชาวบ้านที่รับการถ่ายทอดเรียนรู้มา ใช้ดูแลสุขภาพของคนและผู้อื่นด้วยวิธีการต่างๆ

การสืบทอดภูมิปัญญา ในที่นี้ หมายถึง การเรียนรู้ การสอนอย่างไม่เป็นทางการของชาวบ้านในเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่มุ่งให้ความรู้ ทักษะ ประสบการณ์ของตน ไปปะจังบุคคลผู้ทำหน้าที่เรียนรู้ทั้งในระดับบุคคล และเครือข่าย

หมู่บ้าน หมายถึง หมู่บ้าน หรือหมู่เมือง เป็นผู้ที่มีความรู้ในการใช้สมุนไพร โดยจะรักษาโรคตามตำรา ตามคำบอกเล่า ตามการเรียนรู้ และการถ่ายทอดต่อเด็กถึงปัจจุบัน

การประยุกต์ใช้สมุนไพรรักษาความเจ็บป่วย หมายถึงการนำองค์ความรู้ ทักษะ ประสบการณ์ที่ผ่านการเรียนรู้ การรับรู้จากแหล่งต่าง ๆ เกี่ยวกับสมุนไพรมาใช้รักษาความเจ็บป่วยทั่วไปและความเจ็บป่วยต่างๆ ที่แพทย์ปัจจุบันรักษาไม่หาย เช่น โรคเอดส์ มะเร็ง เม้าหวาน

สมุนไพร หมายถึง วัตถุ ไม่ว่าจะเป็นพืช สัตว์ แร่ธาตุ ที่มีได้ผลสมปรุงหรือแปลงสภาพ นำมาเป็นยา.rักษาโรคหรือส่งเสริมสุขภาพ ซึ่งส่วนใหญ่ในที่หมายถึงพืชสมุนไพร

มิติทางวัฒนธรรม ได้แก่ ความเชื่อและสาเหตุของความเจ็บป่วยกับความเชื่อ และความศรัทธาในการบำบัดรักษา

สภาพแวดล้อม ในที่นี้หมายถึง สภาพแวดล้อมของแหล่งสมุนไพรที่ปรากฏในชนบททั้งตามธรรมชาติ และตามสวนสมุนไพรที่ชาวบ้านปลูกเอง

เครื่องข่ายทางสังคม หมายถึง เครื่องข่ายการเรียนรู้การใช้สมุนไพรของชาวชนบทที่มีการแผลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์ระหว่างหมู่บ้านกับหมู่บ้าน หมู่บ้านกับผู้ป่วย และระหว่างผู้ป่วยด้วยกัน

1.8 ระเบียบวิธีวิจัย

- 1.8.1 ข้อมูลและแหล่งข้อมูล

ก) ข้อมูลปฐมภูมิ (Primary Data) ใช้ข้อมูลที่เป็นภูมิปัญญาท้องถิ่นในการใช้สมุนไพรรักษาความเจ็บป่วยของหมู่บ้านในพื้นที่ศึกษา จากผู้ป่วยที่มารับการรักษา จากผู้ให้ข้อมูลสำคัญ โดยอาศัยข้อมูลจากการสัมภาษณ์โดยตรงอย่างไม่เป็นทางการ การสังเกต สภาพทั่วไป

ข) ข้อมูลทุติยภูมิ (Secondary Data) ได้จากเอกสาร สิ่งพิมพ์ ตำรายาโบราณหรือในлан ปัปسا (ใบสา) งานวิจัยที่เกี่ยวข้องเป็นข้อมูลพื้นฐาน

1.8.2 ประชากรที่ใช้ในการศึกษา

ก) ประชากร

ในการศึกษาครั้งนี้ ใช้ประชากรทั้งสิ้นจำนวน 269 คน แบ่งประชากรเป็น 2 กลุ่ม คือ

กลุ่มที่ 1 หมู่พื้นบ้านได้มาจากการเจาะจงในเขตพื้นที่ศึกษาจำนวน 8 คน ตำแหน่งลับป่าม่วง จำนวน 2 คน ตำแหน่งตุ่น จำนวน 2 คน ตำแหน่งแม่ไส จำนวน 2 คน รวม 14 คน และใช้เป็นกลุ่มตัวอย่างทั้งหมดด้วย

กลุ่มที่ 2 ผู้ป่วยที่มารับการรักษาจากพื้นที่ศึกษาจำนวน 255 คน ในช่วง 2 เดือน (มิถุนายน - กรกฎาคม) แต่ส่วนเป็นกลุ่มตัวอย่างจำนวน 70 คน

ข) การสุ่มตัวอย่าง

ผู้วิจัยใช้กลุ่มตัวอย่างที่เป็น Key informants (ผู้ให้ข้อมูลหลัก) จากประชากรกลุ่มที่ 2 จำนวน 70 คน โดยการเจาะจงจากอัตราส่วนระหว่างหมู่พื้นบ้านกับผู้ป่วยที่มารับการรักษา คือเป็นอัตราส่วน 1:5 เพื่อให้เหมาะสมแก่เวลาและง่ายต่อการเก็บรวบรวมข้อมูล ซึ่งแสดงอัตราส่วนได้ดังนี้ 8:40 2:10 2:10 2:10 ตามลำดับพื้นที่ศึกษา รวมกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ทั้งหมด 84 คน (หมู่พื้นบ้านจำนวน 14 คน ผู้ป่วยที่มารับการรักษา 70 คน โดยกลุ่มตัวอย่างที่เป็นผู้ป่วยที่มารับการรักษาใช้เกณฑ์การคัดเลือกอายุ 20-75 ปี และเป็นผู้มีสติสัมปชัญญะให้ข้อมูลได้

1.8.3 เครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล

ก) ตัวผู้วิจัย เป็นเครื่องมือสำคัญที่สุด เพราะเป็นการพบสัมผัสถกันระหว่างบทโดยตรง

ข) การสัมภาษณ์แบบไม่มีโครงสร้าง (Non-structure interview) เป็นแบบสัมภาษณ์ที่ผู้วิจัยกำหนดไว้อย่างกว้าง ๆ ล่วงหน้า โดยการสัมภาษณ์แบบเจาะลึก (Depth interview) ในลักษณะปลายเปิด โดยมีหัวข้อสัมภาษณ์ดังนี้

1. ข้อมูลทั่วไปของชุมชนพื้นที่ศึกษา ด้านสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ สภาพแวดล้อม

2. ข้อมูลเกี่ยวกับหมู่พื้นบ้าน การเรียนรู้วิชาแพทย์พื้นบ้าน การสั่งสมภูมิปัญญา การถ่ายทอดภูมิปัญญา การประยุกต์ใช้ในรูปความเชื่อด้านสมุนไพร การใช้ กระบวนการรักษาเครื่องข่ายของหมู่

3. ข้อมูลสภาพทางสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจและสภาพแวดล้อมที่เป็นปัจจัยส่งผลต่อการประยุกต์ใช้สมุนไพรรักษาโรคของชาวชนบท

ค) ใช้การสังเกตการณ์แบบไม่มีส่วนร่วม และบันทึกการแสดงอาการของผู้วิจัย ร่วมกับเครื่องบันทึกเสียง และกล้องถ่ายรูป โดยมีประเด็นการสังเกตการณ์ 2 ประเด็น เช่น

- สภาพทั่วไปของชุมชนด้านสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ สภาพแวดล้อม
- การใช้ภูมิปัญญา การใช้สมุนไพรของหมู่บ้านกับกระบวนการการรักษา

ง) แบบสอบถาม ใช้สำหรับประชากรตัวอย่างที่เป็นผู้ที่มารับการรักษา เพื่อให้เห็นแนวทางการใช้สมุนไพรและปัจจัยที่ส่งผลต่อการใช้สมุนไพรของชาวชนบท โดยมีแบบสอบถามจำนวน 70 ชุด แบ่งเป็น 2 ส่วน คือ

แบบสอบถามส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป และข้อมูลสภาพสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ และสภาพแวดล้อม

แบบสอบถามส่วนที่ 2 การประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาการใช้สมุนไพรของชาวชนบท ซึ่งได้ออกแบบสอบถามเพื่อสัมภาษณ์ในส่วนนี้ไว้ 25 ข้อ มีคะแนนเต็ม 100 คะแนน ซึ่งมีเกณฑ์การให้คะแนนดังนี้

ใช้ประจำ	ข้อละ 4 คะแนน
ใช้เป็นบางครั้ง	ข้อละ 3 คะแนน
ใช้น้อย	ข้อละ 2 คะแนน
ไม่ใช้เลย	ข้อละ 1 คะแนน

สำหรับเกณฑ์ในการแบ่งระดับคะแนนของการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาการใช้สมุนไพรของชาวชนบท ใช้ระดับคะแนนดังนี้

25-50 คะแนน	มีระดับการประยุกต์ใช้น้อย
51-75 คะแนน	มีระดับการประยุกต์ใช้ปานกลาง
76-100 คะแนน	มีระดับการประยุกต์ใช้มาก

1.8.4 วิธีการเก็บรวมรวมข้อมูล

การศึกษาครั้งนี้เป็นการศึกษาเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ ผู้ศึกษาได้ดำเนินการ

- 1) ติดต่อประสานงานกับโครงการเกณฑ์กรรมยังชีพนักวิชาชีพและชุมชนอนุรักษ์สมุนไพรพื้นบ้านในเมือง เพื่อขอรายชื่อ ที่อยู่ และข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับหมู่บ้าน
 - 2) ดำเนินการเก็บข้อมูลกับกลุ่มประชากรด้วยการสัมภาษณ์ สังเกตการณ์ และเก็บแบบสอบถาม ตั้งแต่เดือนมิถุนายน - กรกฎาคม 2542

1.8.5 การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้ศึกษาได้ทำการวิเคราะห์ข้อมูลเป็น 2 ส่วน คือ

- 1) วิเคราะห์ข้อมูลจากการสัมภาษณ์ในส่วนความเป็นมาของชุมชน สภาพทั่วไปของชุมชน ข้อมูลเกี่ยวกับภูมิปัญญาของหมู่บ้านนี้ แล้วปัจจัยที่ส่งผลต่อการประยุกต์ใช้สมุนไพร หลังจากได้ข้อมูลแต่ละครั้ง จะมีการจดบันทึก ตรวจสอบข้อมูล เพื่อให้ได้ข้อมูลที่สมบูรณ์และวิเคราะห์ โดยการแยกแยะข้อมูลออกเป็นหมวดหมู่ วิเคราะห์ถึงความสัมพันธ์ ความน่าเชื่อถือของปัจจัยต่าง ๆ โดยแบ่งกลุ่ม แบ่งประเภท และสร้างความสัมพันธ์ เขื่อมโยงตามกรอบแนวคิดและตัวแปร แล้วนำข้อมูลที่ได้แต่ละครั้งวิเคราะห์เข้าแล้วเข้าอีกจนได้ข้อมูลครบถ้วน จึงจะนำมาสรุปต่อความ สร้างข้อสรุปแบบอุปนัย (Induction) จนกระทั่งมีความมั่นใจในข้อมูลก่อนเขียนรายงาน

2) วิเคราะห์ข้อมูลจากแบบสอบถาม โดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป SPSS_for Windows_ (Statistics Package for the Social Sciences) ในการวิเคราะห์ที่มีวิธีการดังนี้

แบบสอนตามส่วนที่ 1 เกี่ยวกับข้อมูลทั่วไป และ ข้อมูลสภาพสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ และสภาพแวดล้อม นำมาแยกจะเป็นความถี่และหาค่าร้อยละ

แบบสอบถามส่วนที่ 2 การประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาการใช้สมุนไพรของชาวชนบท
ใช้สถิติการหาค่าสัมพันธ์แบบเพียร์สัน (Pearson's Product Moment Coefficient of Correlation) ในการวิเคราะห์หาความสัมพันธ์ของปัจจัยด้านสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ และ สภาพแวดล้อมที่มีต่อการประยุกต์ใช้สมุนไพร โดยกำหนดระดับความเชื่อมั่นตั้งแต่ร้อยละ 95 ขึ้นไป