

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์	ผลของการใช้เทคนิคกลุ่มร่วมมือ โดยเน้นการสร้างแผนภูมิโน้ตทัศน์ที่มีต่อความคิดรวบยอดในการเรียนวรรณคดีไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5	
ชื่อผู้เขียน	นางสาวสุทธิพร วงศ์วิชัย	
ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต	สาขาวิชาการสอนภาษาไทย	
คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์สมร เจนจ๊ะ อาจารย์ ดร. อัญชลี ตนานนท์ รองศาสตราจารย์อุเทน ปัญญา	ประธานกรรมการ กรรมการ กรรมการ

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความคิดรวบยอดและวิธีคิดในการเรียนวรรณคดีไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนด้วยการใช้เทคนิคกลุ่มร่วมมือ โดยเน้นการสร้างแผนภูมิโน้ตทัศน์

กลุ่มที่ใช้ศึกษาคือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5/3 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2544 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ จำนวน 39 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ แผนการสอนที่ใช้เทคนิคกลุ่มร่วมมือ โดยเน้นการสร้างแผนภูมิโน้ตทัศน์ จำนวน 4 แผน แบบทดสอบความคิดรวบยอดในการเรียนวรรณคดีไทยชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก และแบบทดสอบการสร้างแผนภูมิโน้ตทัศน์แบบอัตนัย ข้อมูลทั้งหมดที่ได้นำมาวิเคราะห์โดยใช้ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผู้วิจัยได้ทำการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน ด้วยแบบทดสอบความคิดรวบยอดในการเรียนวรรณคดีไทยจากนั้นนำข้อมูลมาวิเคราะห์ ผลการวิจัยพบว่าความคิดรวบยอดในการเรียนวรรณคดีไทยหลังการเรียนด้วยการใช้เทคนิคกลุ่มร่วมมือ โดยเน้นการสร้างแผนภูมิโน้ตทัศน์สูงกว่าก่อนเรียน ในส่วนค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้จากแบบฝึกการสร้างแผนภูมิโน้ตทัศน์ขณะทำการสอน จำนวน 4 ครั้ง พบว่ามีแนวโน้มสูงขึ้นจากครั้งที่ 1 ถึงครั้งที่ 4 ส่วนแบบทดสอบการสร้างแผนภูมิโน้ตทัศน์แบบอัตนัยใช้ทดสอบเฉพาะหลังเรียน เพื่อหาวิธีคิดของนักเรียน พบว่านักเรียนมีพัฒนาการการสร้างความคิดรวบยอดในการเรียนวรรณคดีไทยโดยใช้การสร้างแผนภูมิโน้ตทัศน์

Thesis Title	Effects of Using Co-op , Co-op Technique Emphasizing Concept Mapping Construction on Mathayom Suksa 5 Students' Thai Literature Concepts		
Author	Miss Suttiporn Wongwichai		
M.Ed.	Teaching Thai		
Examining Committee	Asst. Prof. Samorn	Jenjija	Chairman
	Lect. Dr. Anchalee	Tananone	Member
	Assoc. Prof. Uthen	Panyo	Member

Abstract

The study was to investigate concepts and thinking method in learning Thai Literature of Mathayom Suksa 5 Students' through Co-op, Co-op Technique Emphasizing Concept Mapping Construction.

The subjects used included 39 Mathayom 5/3 students of Chiang Mai University Demonstration School enrolled in 2nd semester 2001 academic year. The instrument used were 4 lesson plans basing on Co-op, Co-op Technique Emphasizing Concept Mapping Construction , 4 choice - test of conceptual knowledge in Thai literature , and subjective test in concept mapping construction. The data collected was analyzed in terms of mean and standard deviation.

The researcher had the subjects do the test before and after learning session and compared the results. It was found that the students conceptual understanding scores was higher after learning sessions. From the 1st to 4th session of concept mapping construction practices, there was a trend of progress. The subjective test administered after the sessions revealed that students had developed their conceptual in learning Thai Literature by Concept Mapping Construction.