

ชื่อเรื่องการค้นคว้าอิสระ : ความคิดเห็นของผู้สอนและนักออกแบบที่มีต่อการพัฒนาหลักสูตรทางการออกแบบโดยใช้หลักของการพัฒนาแบบยั่งยืน

ชื่อผู้เขียน : นายมนตรี เลาภิตติศักดิ์

ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต : สาขาวิชาอาชีวศึกษา

คณะกรรมการการสอบการค้นคว้าอิสระ

อาจารย์ปภัสสร ผลเพิ่ม	ประธานกรรมการ
อาจารย์ ดร. แสนย์ สายสุภลักษณ์	กรรมการ
อาจารย์วาทินี เอี่ยมศรีทอง	กรรมการ

### บทคัดย่อ

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาเปรียบเทียบความคิดเห็นของผู้สอนด้านการออกแบบระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงของสถาบันเทคโนโลยีราชมงคลสังกัดกระทรวงศึกษาธิการ กับนักออกแบบอาชีพที่สำเร็จการศึกษาจากสถาบันเทคโนโลยีราชมงคลฯ ในเรื่องการพัฒนาหลักสูตรด้านการออกแบบของสถาบันเทคโนโลยีราชมงคลฯ โดยใช้หลักของการพัฒนาแบบยั่งยืน

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้านี้คือผู้สอนด้านการออกแบบของสถาบันเทคโนโลยีราชมงคล จาก 6 วิทยาเขต คือ วิทยาเขตภาคพายัพ วิทยาเขตภาคตะวันออกเฉียงเหนือ วิทยาเขตเพาะช่าง วิทยาเขตเทคนิคกรุงเทพ วิทยาเขตอุเทนถวาย และวิทยาเขตชุมพรเขตรอุดมศักดิ์ รวม 109 คน และนักออกแบบอาชีพ จำนวน 18 คน จาก 6 สาขา คือ สาขาออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม สาขาออกแบบสิ่งทอ สาขาเครื่องเรือนและตกแต่งภายใน สาขาออกแบบเครื่องปั้นดินเผา สาขาออกแบบสิ่งพิมพ์และบรรจุภัณฑ์ และสาขา ออกแบบเครื่องประดับ เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา คือ แบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับ ความสำคัญ ความเหมาะสม ความจำเป็นต่อการ และรูปแบบของการพัฒนาหลักสูตร วิเคราะห์ข้อมูลโดยการแจกแจงความถี่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการวิเคราะห์เนื้อหาแบบพรรณนา

ผลการศึกษาพบว่า ผู้สอนและนักออกแบบมีความเห็นสอดคล้องกันและเห็นด้วยกับการพัฒนาหลักสูตรด้านการออกแบบให้เป็นการออกแบบที่ยั่งยืน ให้ความเห็นในด้านต่างๆ ดังนี้ คือ

1. ด้านความเหมาะสมเห็นว่าการนำ ศิลธรรม วัฒนธรรม เทคโนโลยี และการดูแลสิ่งแวดล้อมซึ่งเป็นหลักของการพัฒนาแบบยั่งยืนมีความเหมาะสมกับหลักสูตรด้านการออกแบบ

2. ด้านความจำเป็นและความต้องการมีความเห็นว่าจำเป็นที่จะต้องพัฒนาหลักสูตรเนื่องจากปัญหาสังคมและสิ่งแวดล้อมที่เกิดขึ้น และต้องการให้มีการพัฒนาหลักสูตรที่มีการสร้างทัศนคติที่ดีต่อการรักษาสิ่งแวดล้อมและวัฒนธรรมให้มีการสอนการเรียนในการใช้วัสดุที่เหมาะสมสามารถนำวัสดุเวียนกลับมาใช้ใหม่ได้อย่างคุ้มค่า

3. ด้านรูปแบบของหลักสูตรมีความเห็นว่าควรเป็นหลักสูตรที่บรรจุวิชาการพัฒนาแบบยั่งยืนในกลุ่มวิชาพื้นฐานให้มีจำนวนคาบเรียนไม่น้อยกว่า 2 คาบเรียน และให้ศึกษาในภาคเรียนที่ 1 ชั้นปีที่ 1 ของหลักสูตร

กลุ่มตัวอย่างทั้งสองกลุ่มได้เสนอแนะให้มีการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ให้กับผู้บริหาร และเจ้าของกิจการได้มีความรู้ความเข้าใจในผลดีที่จะได้รับจากการใช้หลักของการพัฒนาแบบยั่งยืน และการรักษาสิ่งแวดล้อม รวมทั้งให้ขยายผลการศึกษาด้านการพัฒนาแบบยั่งยืนสู่หน่วยงานอื่นๆ ที่มีความเกี่ยวข้องกับการออกแบบ และให้มีการปฏิบัติอย่างเป็นทางการต่อไป

<b>Independent Study Title</b>	Opinions of Instructors and Designers in Development Design Curriculum toward Sustainable Development	
<b>Author</b>	Mr.Montri Lawkittisak	
<b>M.Ed.</b>	Vocational Education	
<b>Examining Committee</b>	Lect. Pabhassorn Pholperm	Chairman
	Lect. Dr.San Saisuphaluck	Member
	Lect. Wanee Eiamsritong	Member

### Abstract

The purpose of this study was to survey and to compare the opinions of the instructors of the design course for a diploma level at Rajamangala Institute of Technology with those of designers who graduated from this institutes whether the design curriculum should be developed by using principles of sustainable development.

The subjects used in this study were 109 instructors of design course at 6 campuses of Rajamangala Institute of Technology, namely: Northern Technical, Northeastern, Phochang, Bangkok Technical, Uthenthawai and Chumphorn Kate Udomsak, and 18 designers from 6 branches: industrial, textile, interior decoration, ceramics, printed and package and jewelry. The instrument used was a questionnaire asking for four main views. Those views were The importance, suitability, necessity, and form of curriculum Data were analyzed through use of percentages, means, standard deviations. comment given by the subjects was analyzed in description.

The results of this study showed that instructors and designers agreed with each other about the design curriculum should be improved to sustainable design curriculum. were as follows:

1. Regarding suitability. the course should include morals, culture, technology and environmental conservation which are the main point of sustainable development and are suitable of design curriculum.

2. Necessity and needs. It was necessary to improve the curriculum because of current social and environmental problems and it was needed for having curriculum that would build good attitudes toward the environment and culture, including a learning process using appropriate materials that can be worthily recycled.

3. Regarding the form of the curriculum. The sustainable development course should be offered for basic requirement course with not less than two hours per semester. The course should be offered in the first semester in the first year of the program

The two groups suggested that it should be informed the administrative staff and owners related enterprises in order for them to understand the benefits of using principles of sustainable development including taking care of environment. Further more, the advantage of sustainable development should be extended to others involved in design so that the principles of sustainable development would be implemented.