

## บทที่ 2

### เอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในการศึกษาวิจัยเกี่ยวกับการผลิตและการตลาดปทุมมาในภาคเหนือ ซึ่งได้แก่จังหวัด เชียงใหม่ เชียงราย ลำพูนและตาก ผู้วิจัยได้ร่วมรวมแนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องเพื่อเป็นแนวทางในการวิจัยโดยแยกออกเป็นประเด็นต่าง ๆ ดังนี้

- สภาพทั่วไปของการผลิตปทุมมา
- แนวคิดเกี่ยวกับต้นทุนการผลิตปทุมมา
- แนวคิดเกี่ยวกับการตลาด
- งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ปทุมมาและกระเจียวเป็นพืชใบเลี้ยงเดียวซึ่งมีอาชญาลัยปี มักมีการพัฒนาโครงสร้างให้ดิน เพื่อสะสมน้ำและอาหารสำหรับการเพชิญกับสภาวะวิกฤตต่าง ๆ โครงสร้างที่ทำหน้าที่เสริมอน เสนบึงเหล่านี้จะบวมพองออก ซึ่งคนทั่ว ๆ ไปมักเรียกร่วมกันว่าหัว (tuber) หัวที่จริงแล้วเป็นราก สะสมอาหาร การที่พืชมีหัวสะสมน้ำและอาหาร จึงทำให้เป็นที่น่าสนใจในเชิงเกษตรกรรม เนื่องจากเก็บรักษาง่ายและทนสั่งได้ง่ายพืชวงศ์นี้ เป็นพืชกลุ่มใหญ่อีกกลุ่มนึงในพืชใบเลี้ยง ซึ่งมี หัวช่วยสะสมน้ำและอาหารอยู่ได้ดี ความหลากหลายของพืชวงศ์นี้ได้ถูกนำมาใช้ประโยชน์แก่ มนุษย์ชาติในหลายด้าน ทั้งนี้การใช้เป็นอาหาร ยาหรือโภคและประดับตกแต่งสวนหรือสถานที่ เพื่อเพิ่มความสวยงาม

ในเชิงการค้าไม่คอกแล้ว ความเปลกตา ความสดใสของสีสัน ตลอดจนลักษณะ ของคอกทำให้พืชต่าง ๆ มีความน่าประทับใจแก่ผู้พบเห็น อายุใช้งานเป็นปีจักษณ์ที่มีส่วนสำคัญ ในการทำให้ไม่คอกได้รับความนิยมจากหมู่คน ขณะนี้ปทุมมาเป็นพืชในสกุลกระเจียว ซึ่งเป็น 1 ใน 29 สกุลวงศ์มีนี้ กำลังถูกนำมาใช้ประโยชน์อย่างแพร่หลายมากขึ้นในต่างประเทศ เนื่องจาก มีชื่อที่มีสีสันสดใสและคงทน

ทั้งนี้คนไทยอีกจำนวนมากไม่ทราบว่าไม่คอกสกุลนี้มีดินกำเนิดอยู่ในประเทศไทยและ ประเทศจีน แต่กลับเชื่อว่าเป็นไม้คอกที่สวยงามมากจากประเทศเนเธอร์แลนด์

## 1. สภาพทั่วไปของการผลิตปทุมมา

### 1.1 ความเป็นมาและวิวัฒนาการของปทุมมา

พระยานินจันนนคร นักธรรมชาติวิทยาที่มีชื่อเสียงของไทยในอดีตได้พับความงามของดอกไม้พื้นเมืองของภาคตะวันออกเฉียงเหนือของไทยชนิดหนึ่งซึ่งมีชื่อพื้นเมืองว่า “กระเจียวบัว” จึงได้นำต้นพืชดังกล่าวไปถวายแด่พระวินัยโภศด แห่งวัดเจดีย์หลวง จังหวัดเชียงใหม่ กระเจียวบัว จึงถูกเรียกชื่อใหม่ว่า “ปทุมมา” นับเป็นเรื่องที่โชคดีแก่ประเทศไทยอย่างมากที่ ดร.พิศิษฐ์ วรอุไร ผู้เชี่ยวชาญด้านไม้ดอกไม้ประดับของไทยได้เป็นผู้ค้นพบปทุมมา จนทำให้ปทุมามีศักยภาพในทางเศรษฐกิจ โดย ดร.พิศิษฐ์ วรอุไร ได้นำปทุมมาขึ้นไปปลูกบนพื้นที่วิจัยของโครงการหลวงทุ่งข้อ ในระหว่าง พ.ศ.2519 ภายหลังปทุมมาดันดังกล่าวได้ถูกขยายพันธุ์และนำไปปลูกในพื้นที่อื่น ๆ ของจังหวัดเชียงใหม่ จนถูกเรียกภาษาหลังว่า พันธุ์เชียงใหม่ เมื่อปริมาณการผลิตปทุมมาเพิ่มสูงขึ้นทำให้มีชาวต่างประเทศได้พับความงามของไม้ดอกชนิดนี้จึงสนใจนำไปใช้ประโยชน์ในการนำไปเป็นไม้篱笆 ในการต่อเติมบ้าน การส่งออกหัวปทุมมาสู่ตลาดโลกจึงเริ่มต้นขึ้นในระหว่าง พ.ศ. 2528 โดยมีคุณอุดร คำหอมหวาน เป็นผู้นำที่สำคัญ

เมื่อตลาดต่างประเทศได้ทราบถึงความงามและคุณภาพของปทุมมาพันธุ์เชียงใหม่ที่ส่งออกไปจากประเทศไทย เกษตรกรจึงให้ความสนใจที่ได้เห็นไม้ดอกสกุลนี้มีบทบาทในการส่งออก ทำให้การส่งออกไม้ถูกจำกัดเฉพาะแต่หัวพันธุ์ปทุมมาพันธุ์เชียงใหม่เท่านั้น แต่ขยายตัวสู่พืชชนิดอื่น ๆ ในสกุลนี้อีกด้วยศักยภาพในการใช้เป็นไม้ตัดออก ไม้คอกกระถาง ตลอดจนไม้คอกไม้ประดับแปลงจึงถูกนำมาศึกษาถกอ่อนย่างริงจังในต่างประเทศต่างประเทศ อย่างไรก็ตามในต่างประเทศปทุมมาพันธุ์เชียงใหม่ก็ยังคงได้รับความนิยมสูงสุดในปัจจุบัน ดังจะเห็นได้ว่าปริมาณการส่งออกในฤดูร้อน (พ.ศ. 2536) สูงถึง 1.3 ล้านหัว ซึ่งเมื่อจะเป็นปริมาณค่อนข้างสูง แต่ยังต่ำกว่าปริมาณความต้องการของตลาดโลกที่ประมาณการว่าไม่ต่ำกว่า 2 ล้านหัวต่อปี

สำหรับตลาดท่องถิ่นภายในประเทศนั้นปทุมมาพันธุ์เชียงใหม่ถูกนำมาใช้เป็นไม้篱笆 ในการต่อเติมบ้าน โดยมีการนำมาใช้เป็นไม้ตัดออกและไม้คอกไม้ประดับแปลงไม่นานนัก ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากขาดการสนับสนุนอย่างเป็นรูปธรรมจากภาครัฐ อย่างไรก็ตามเชื่อว่าปทุมมาซึ่งกำลังถูกพัฒนาศักยภาพให้สูงขึ้นสู่ระดับสูงสุด โดยนักวิจัยชาวไทยต่อไป ชาวต่างชาติจะเข้ามาระบุเมืองไทยในฤดูฝนเพื่อ欣賞ความงามของปทุมมา เช่นเดียวกับดอกทิวลิปดึงดูดนักท่องเที่ยวสู่ประเทศไทย เชอร์รี่แลนด์ ความงามของแปลงขนาดใหญ่ที่นานสะพรั่งด้วยดอกปทุมมาลูกผสมหลากหลายในประเทศไทยจึงติดตามริงใจชาวโลกที่มีโอกาสได้มาระบุเห็น

## 1.2 สักษณะทั่วไปทางพฤกษาศาสตร์

ปัจจุบันมาเป็นพืชสกุลกระเจียวมีอยู่ไม่น้อยกว่า 65 ชนิด พบรากกระเจียวพันธุ์ตั้งแต่ทวีปอเมริกาใต้ ประเทศอินโดนีเซียรือยามางานถึงทวีปแอฟริกาประมาณ 30 ชนิด มีถิ่นกำเนิดกระจายอยู่ตามภาคต่าง ๆ ของประเทศไทย ซึ่งห้องถินที่พบนั้นอาจอยู่ใกล้ระดับน้ำทะเลมาก คือทางตอนใต้ของประเทศไทยหรือสูงจากระดับน้ำทะเล เช่น ในบริเวณภูเขาทางภาคเหนือและภาคตะวันออกเฉียงเหนือ โดยอาจพบในทุ่งหญ้า ป่าละเมาะหรือป่าชื้นก็ได้ ขึ้นอยู่กับอุปนิสัยของพืช

### 1.2.1 ต้น

พืชสกุลนี้มีลำต้นใต้ดินทำหน้าที่สะสมน้ำและอาหารเรียกว่า เหง้า ตาข้างของเหง้าจะเจริญเติบโตเป็นลำต้นเทียม (pseudostem) อยู่เหนือดิน โดยลำต้นเทียมนี้เกิดจากการใบที่ห่อตัวกันแน่น สำหรับเหง้านั้นจะมีลักษณะการเจริญเติบโตที่แตกต่างกันไป เช่น พวงที่แตกเป็นแผ่นคล้ายนิ่วเมื่อหมุนจิ้ง พวงที่เหง้ายืดยาวคลุมพื้นที่กว้าง พวงที่สร้างเหง้าใหม่ที่โคนลำต้นเทียม ซึ่งเกิดจากตาข้างของเหง้าเดิม และพวงที่สร้างเหง้าในแนวตั้ง

### 1.2.2 ใบ

ใบ ประกอบด้วยใบในชั้นห่อรวมกันแน่นเกิดเป็นลำต้นเทียม ก้านใบซึ่งชูออกจากลำต้นเทียมในมุมที่แตกต่างกันและแผ่นใบซึ่งเป็นใบเดียว มีรูปร่างซึ่งเป็นวงรีแคบบ้าง ป้อมบ้าง ใบและก้านอาจมีขนและไม่มีขนก็ได้ โดยแตกต่างกันไปตามชนิดที่พบเห็น สำหรับแผ่นใบนั้น อาจมีโคนใบมนหรือเรียว ขอบใบเรียวหรือเป็นคลื่น ปลายใบป้านหรือแหลม โดยมีเส้นใบขนาดเล็กซึ้น เส้นใบที่ไม่เชื่อมกับเส้นกลางใบอย่างชัดเจนเรียกว่าเส้นลาย เส้นใบและเส้นลายนี้จะเห็นได้ชัดเจนเมื่อแผ่นใบมีลักษณะเป็นคลื่นคั่ว แผ่นใบที่เป็นคลื่นนี้พับในรูปวงรีค่อนข้างอ้วน เท่านั้น

### 1.2.3 ช่อดอก

ปัจจุบันและพืชสกุลนี้มีช่อดอกแบบช่อแน่น (compact spike) เกิดจากปลายลำต้นเทียม เช่น ปัจจุบัน พลดอยมยุรา เทพอปัสร และ ฉัตรทิพย์ หรือเกิดจากเหง้าโดยตรง เช่น ว่านไก่แดง ว่านขิงมดลุก และว่านมหาแมง โดยมีในประดับโดยรอบโคนช่อดอกยื่อยทำให้เห็นเป็นในประดับเรียงช้อนกัน โดยอาจเรียกว่าเป็นเกลียวหรือเรียงเป็นแฉว เกิดเป็นช่อที่มีลักษณะเป็นทรงกรวยบอนหรือทรงกระสาย การที่ใบประดับเรียงติดกันทำให้ส่วนโคนประมาณเศษหนึ่งส่วนสองของใบประดับเชื่อมติดกันเกิดเป็นลักษณะคล้ายถักช้อนกัน อันเป็นเอกลักษณ์สำคัญของพืชสกุลนี้

ภายในถ่ายของใบประดับเป็นที่อยู่ของช่องอกย่อย แต่ในประดับที่อยู่ส่วนบนช่องอกนั้นจะไม่มีช่องอกย่อย ในประดับส่วนบน (coma bract) นี้มีลักษณะทางค้านรูปร่างหรือสีแตกต่างจากใบประดับปกติ โดยส่วนใหญ่นั้นโคนใบประดับส่วนบนจะไม่เชื่อมติดกันช่วง คอก 2 – 7 คอก ซึ่งไม่มีก้านดอกโดยแต่ละดอกในช่องอกย่อยเดียวกันจะบานห่างกันในช่วง 2 – 6 วัน แต่ทั้งนี้อาจไม่พบดอกเลยในการปลูกเลี้ยงสภาวะที่ไม่เหมาะสม ดอกของพืชสกุลนี้จะบานใน 1 วัน และดอกจะบานในวันถัดไป โดยส่วนใหญ่เริ่บบานประมาณเวลา 7.30 – 8.00 น. มีบางชนิดเท่านั้นที่ดอกเริ่บบานเวลา 15.00 น. เช่น ว่านງเห่า

ดอกมีกลีบเลี้ยง 3 กลีบ อยู่เหนือรังไนเชื่อมกันเป็นหลอดหุ้ม ส่วนโคนของกลีบดอกเองนั้นมีโคนที่เชื่อมกันเป็นหลอดเดี่ยวลายแยกเป็น 3 กลีบเรียงกัน เกสรตัวผู้วงนอกซึ่งเป็นหมัน 3 อัน ถูกเปลี่ยนรูปเป็น 3 กลับ เรียกว่ากลีบ สถาเมโนด (staminode) โดย 1 กลีบเปลี่ยนรูปไปเรียกว่า ปาก เพื่อเป็นที่เกาะแมลงที่มาร่วมผสมเกสร (Pollinator) ก้านชูเกสรเพศผู้ งอกใน 3 อัน เชื่อมรวมกันโอบหุ้มก้านชูเกสรเพศเมียไว้ เกสรตัวผู้วงในนี้ลดรูปไป 1 อัน เหลืออับลงทะเบลงเรณู 2 อัน ที่อยู่ด้านเดียวกับปากเท่านั้น ซึ่งทำหน้าที่ตามปกติ อับลงทะเบลงเรณูของพืชบางชนิดในกลุ่มกระเจียวอาจมีลักษณะเป็นเดียวขึ้นไปทางก้านชูอับลงทะเบลงเรณูอย่างชัดเจนซึ่งลักษณะการมีเดียวขึ้นนี้ เกษถูกใช้แยกพืชสกุลนี้เป็น 2 สกุลย่อย อับลงทะเบลงเรณูนี้จะแตกออกตามยาวในเข้าวันที่ดอกบาน ลงทะเบลงเรณูที่เกาะตัวกันคล้ายแบ่งซึ่งเหนือกันน้อยโดยจะอยู่ระหว่างอับลงทะเบลงเรณูทั้งสองยอด เกสรเพศเมียของพืชสกุลนี้ ส่วนใหญ่จะพร้อมในการรับการถ่ายลงทะเบลงเรณูในช่วงเวลาไม่เกิน 10.00 น ของวันที่ดอกบานนั่นเองหรือในช่วง 2 ชั่วโมงแรกนับจากการบานของดอก

#### 1.2.4 ผลและเมล็ด

ภายในหลังการปฏิสนธิแล้ว รังไข่ซึ่งมีไข่อ่อนอยู่ 25 – 150 ใบ จะขยายขนาดขึ้นโดยเริ่มต้นนั้นผลจะมีรูปหนาตัดเป็นเหลี่ยม 3 เหลี่ยม เนื่องจากรับไนเกิดจากผนังรังไว 3 อันเชื่อมต่อ กัน เมื่อผลพัฒนาเต็มที่จะเห็นเป็นลักษณะ 3 พู อย่างเด่นชัด ภายในแต่ละพูจะเป็นที่อยู่ของเมล็ดขนาดและรูปร่างคล้ายเมล็ดองุ่น คือมีรูปร่างคล้ายหยดน้ำแคน ความยาว 0.5 เซนติเมตร ที่ปลายแหลมของแต่ละเมล็ดนั้นมีเยื่อบาง รูปสีขาวรูปหลายแฉกติดอยู่ เพื่อช่วยให้เมล็ดลอกบนน้ำหนาต่อ การกระจายพันธุ์ในช่วงปลายฤดูฝน ทั้งนี้ผลจะมีอายุเฉลี่ยประมาณ 1 – 2 เดือน ขึ้นกับชนิดของพืช โดยผลที่แก่เต็มที่นั้นจะมีผนังบางและใส่ขึ้นสามารถเห็นเมล็ดแก่สีน้ำตาลเข้มได้ สำหรับเมล็ดนั้นอาจอกในถุงฟันที่ติดเมล็ดก็ได้ ดังเช่นที่พบว่าเมล็ดสามารถอกอยู่บนช่องอกที่เหี่ยวยังแล้ว หรืออาจพักตัวเพื่อรับสภาพที่เหมาะสมในถุงฟันถัดไปก็ได้

### 1.2.5 ราก

รากของพืชสกุลนี้เป็นระบบราชฟอย ราชส่วนหนึ่งมีปลายที่บวมพองออกมีลักษณะเป็นตุ่นทำหน้าที่เก็บสะสมน้ำและอาหาร ไม่สามารถตัดไปใช้ขยายพันธุ์ได้ ปกติตุ่นรากนี้จะเกิดขึ้นเป็นปริมาณมากเมื่อต้นมีความสมบูรณ์เต็มที่ ดังนั้นจำนวนตุ่นรากต่อหัวจึงถูกนำมาใช้กำหนดคุณภาพหัวพันธุ์ ทั้งนี้ตุ่นราชจะค่อย ๆ เที่ยวน้ำไปก่อนเมื่อเก็บรักษาเป็นระยะเวลานานโดยเหง้าเป็นส่วนที่เหี่ยวซ้ำที่สุด หัวพันธุ์ที่มีตุ่นรากมากจึงสามารถเก็บรักษาได้นาน และถึงแม้ว่าหัวพันธุ์ที่ไม่มีตุ่นรากหรือถูกตัดตุ่นราชทิ้งก่อนปลูกก็สามารถคงอุดได้เช่นเดียวกับหัวพันธุ์ที่มีตุ่นราก ความหลากหลายของลักษณะต่างๆ ที่มีอยู่มากหมายดังกล่าวข้างต้นของพืชนี้ ทำให้นักพฤกษศาสตร์ได้แบ่งพืชสกุลนี้ออกเป็น 2 สกุลย่อย ตามลักษณะของในระดับชั้นดอกและอับเรณู แต่ในที่นี้จะขึดลักษณะสีของปากดังนี้

1.. สกุลย่อย Eucurcuma หรือกลุ่มกระเจียว มีลักษณะเด่นคือ ไม่มีสีกลุ่มน้ำเงินแดง ซึ่งเกิดจากสารสีกลุ่ม anthocyanin ที่ปากกลีบสเตมีโนดปากมักมีสีขาวหรือเหลือง พืชในกลุ่มกระเจียนนี้มีจำนวนโครโนไซมพื้นฐานเท่ากับ 21 ความหลากหลายของกลุ่มกระเจียนนี้ มีทั้งรูปแบบการออกดอก ซึ่งมีทั้งช่อดอกเกิดจากเหง้าโดยตรงและช่อดอกเกิดจากตาข่ายดอกของลำต้น เทียน รูปร่างและขนาดของใบ รูปทรงของพุ่มช่อดอก และสีของใบประดับ เป็นต้น ตัวอย่างของสกุลนี้ ได้แก่ ผัตรทิพย์ ผัตรทอง อุษา พลองชุมพู พลองทักษิณ ว่านกระเบื้อง ว่านเพชรมา เป็นต้น

2. สกุลย่อย Paracurcuma หรือกลุ่มปทุมมา มีลักษณะเด่นคือ มีสีกลุ่มน้ำเงินแดงที่ปากช่อดอกเกิดจากยอดของลำต้นเทียนกลีบสเตมีโนดมีสีขาวหรือสีม่วง พืชในกลุ่มปทุมนานี้มีโครโนไซมที่แตกต่างกันมาก ซึ่งโครโนไซมพื้นฐานอยู่ในช่วง 12 ถึง 18 จำนวนโครโนไซมพื้นฐานเหล่านี้น่าจะมีกำหนดจากจำนวนโครโนไซมพื้นฐานดังเดิมที่ 6, 7, 8 และ 9 ขณะที่กลุ่มกระเจียนน่าจะเป็นโพลีล็อกค์ของพืชที่โครโนไซมพื้นฐานดังเดิมเท่ากับ 7 ความหลากหลายของกลุ่มปทุมนานี้ มีทั้งรูปร่างของดอก รูปร่างและขนาดของช่อดอก สีของใบประดับ รูปร่างและขนาดของใบและรูปทรงของลำต้นเทียน เป็นต้น ตัวอย่างของพืชกลุ่มนี้ได้แก่ ปทุมมา พลองบูรา แวงอุบล มะกาญจน์ เป็นต้น

### 1.3 พันธุ์ที่เกย์ตระกรนิยมปถูก

พันธุ์ที่นิยมปลูกเป็นการค้า ได้แก่พันธุ์ชุมพูเชียงใหม่ (Chiang Mai Pink) ซึ่งเป็นพันธุ์ที่กลีบประดับเป็นสีชมพูกลีบบัว และมีสีเขียวแต้มปลายกลีบ รูปทรงพุ่มของใบประดับมี

ลักษณะคล้ายดอกบัวตูมส่วนพันธุ์อื่น ๆ ได้แก่ ปทุมมาขาว ปทุมนาแดง ซึ่งพันธุ์เหล่านี้ได้จาก การกลยุทธ์พันธุ์

#### 1.4 การปลูกเลี้ยงและการดูแลรักษา

ปุ่มน้ำและไม้ดอกในสกุลมีนเป็นไม้หัวที่มีการพักตัวในช่วงอากาศแสลงและช่วงวันสั้น โดยอุณหภูมิผลต่อการพักตัวด้วย ปกติการพักตัวจะเริ่มขึ้นในช่วงสัปดาห์สุดท้ายของเดือนกันยายน และพร้อมที่จะเดินโตได้ใหม่ อีกครึ่งในช่วงสัปดาห์สุดท้ายของเดือนมีนาคม ปัจจุบันยังไม่มีวิธีการทำลายการพักตัวของหน้าปุ่มน้ำและพืชชนิดที่ใกล้เคียง ดังนั้นการปลูกไม้ดอกประเภทนี้จึงสามารถกระทำได้เมื่อสิ้นฤดูร้อนพักตัวและมีน้ำเพียงพอเท่านั้น ปกติเกษตรกรจะเริ่มทยอยปลูกตั้งแต่ปลายเดือนมีนาคมถึงช่วงต้นเดือนมิถุนายน ขึ้นอยู่กับความสามารถในการหาน้ำมาใช้รดพืชที่ปลูกใหม่ สภาพดินที่ไม้ดอกชนิดนี้ชอบหรือเจริญเติบโตได้ดีเป็นสภาพดินที่มีอินทรีย์ต่ำสูง ระบบน้ำดี การปลูกในแปลงจึงต้องใส่ปุ๋ยหมักในอัตรา 3 – 6 ตันต่อไร่ แปลงปลูกควรมีหน้าแปลงกว้าง 1.20 – 1.40 เมตร ตากดินนาน 10 – 14 วัน 2 ครั้ง และโรยปุ่นขาวก่อนเตรียมแปลงจะช่วยลดโอกาสของการเกิดโรค สำหรับการปลูกในถุงหรือกระถางนั้น สามารถใช้ดินธรรมดามาผสมได้ แต่การผสมทรายหินในอัตรา 1 : 1 จะช่วยเพิ่มการระบายน้ำให้ดีขึ้นสำหรับการผสมดินใช่องนี้ ควรใช้ทราย : บุยมะพร้าว : ถ่านแกลน อัตรา 2:12 อัตราส่วนนี้อาจจะปรับให้เหมาะสมกับวิธีการคัดที่ปฏิบัติอยู่ ในการปลูกเป็นแปลง ปุ่มน้ำ ฉัตรทิพย์หรือพืชที่มีพุ่มใหญ่ แตกกอง่าย จะต้องใช้ระยะปลูก 30 x 30 เซนติเมตร โดยใช้ปุ๋ยรองพื้นสูตร 15 – 15 – 15 หรือ 16 – 16 – 16 ประมาณ 1 ช้อนชาต่อหลุม ขณะที่การปลูกในกระถางนั้นควรใช้กระถาง 12 นิ้ว ซึ่งมีเส้นผ่าศูนย์กลางปากประมาณ 30 เซนติเมตร ส่วนการปลูกต้นไม้ที่มีการแตกกอค่อนข้างเล็กน้อย หรือมีทรงต้นขนาดเล็ก เช่น เพทราลีก มณีกาญจน์ จะใช้ระยะปลูกที่แคบลง หรือใช้กระถางที่เล็กลงให้ได้วิธีการปลูกนั้น เป็นปัจจัยสำคัญที่มีผลต่อการแตกกอ การปลูกที่จะทำให้เกิดการแตกกอตีที่สูง คือ การปลูกให้ยอดของหน้าร่องดินโดยให้เหว้าถูกกลบลีกราว 5 เซนติเมตร การวางเหว้าวิธีนี้จะทำให้อิทธิพลการข่มของตากลดลง ตากองข้างบนหัวพันธุ์ซึ่งมีอยู่ 3 – 5 ตันนั้น สามารถเจริญเป็นหน่อใหม่ได้ คล้ายกับการปลูกบนกอ การที่ทำให้เกิดยอดขึ้นจำนวนมากจะทำให้ทรงพุ่มน้ำลักษณะคงงามและมีเกิดขึ้นมากตามไปด้วย ในการผลิตเป็นไม้กระถางนั้นนิยมปลูก 3 หัว ต่อกระถาง ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง 20 เซนติเมตร

### 1.4.1 การให้น้ำ

น้ำเป็นปัจจัยที่สำคัญต่อการดำรงชีวิต พืชต้องการน้ำเพื่อใช้ในการสร้างอาหารและระบบความร้อน พิชสกุลขิงแต่ละชนิดมีความต้องการน้ำในปริมาณคุณภาพที่ต่างกันไป บางชนิดเจริญเติบโตได้ดีในสภาพที่ความชื้นในอากาศสูง เช่น ฉัตรทอง อุษา และพวงชี้งึ่งในค้อข้างนาง บางชนิดสามารถเจริญเติบโตได้แม้สภาพความชื้นในอากาศต่ำ เช่น ปทุมมา และพวงที่มีใบค่อนข้างหนา อย่างไรก็ตามความชื้นในดินเป็นสิ่งที่พิชสกุลนี้เกือบทุกชนิดมีความต้องการคล้ายกัน ดังนั้นจึงไม่จำเป็นต้องคน้ำต่างกัน เมื่อปลูกพืชแล้วต้องดูแลเรื่องความชื้นในดินให้มีอยู่เพียงพอ โดยครน้ำวันละครั้งในช่วงเช้า ยกเว้นถ้ามีฝนตก การคุ้มคิด้วยฟางข้าวในกรณีที่ปลูกเป็นแปลงน้ำอีกวิธีหนึ่งที่ช่วยลดการระบายน้ำลงน้ำต่างกันน้ำจะต้องมั่นใจว่า มีปริมาณน้ำมากเพียงพอที่จะทำให้คืนชีตลดลงทั้งวันและแห้งกันหัวค้า ดังนั้นปริมาณน้ำที่ให้จะช่วยอุดยั่งสภาพความชื้นในอากาศ ฝน ลมและแสงแดด วิธีการให้น้ำในแปลงนาด้วยอาจจะใช้ระบบนาอัตโนมัติเข้าช่วย ซึ่งจะช่วยให้ระดับความชื้นในอากาศสูงขึ้นด้วย อย่างไรก็ตาม การให้น้ำถูกช่อคอกน้ำมีข้อเสีย เพราะอาจจะทำให้ช่อคอกมีโอกาสหักล้มลงได้หากน้ำมีแรงดันมากเกินไป

### 1.4.2 การพรางแสง

ไม้ดอกในกลุ่มปทุมมาสามารถพบได้ในทุ่งทุ่งหญ้าและป่าละเมาะ จึงเจริญเติบโตได้ในสภาพที่มีแสง 50 – 100 เปอร์เซ็นต์ ดังนั้น การปลูกพืชในกลุ่มนี้จึงอาจพรางแสง 30 หรือ 50 เปอร์เซ็นต์ ด้วยตาข่ายพรางแสงหรืออาจปลูกกลางแจ้งเลยก็ได้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับลักษณะของพืช และก้านดอกช่อคอกที่ต้องการกล่าวคือ พืชที่ได้รับแสงน้อยจะมีพุ่มที่สูงและมีก้านช่อยาวกว่าพืชที่ได้รับแสงมาก การปลูกพืชเพื่อการผลิตออกซิเจนนิยมมีการพรางแสง เพื่อให้ก้านช่อคอกยาวอย่างไร ก็ตามการพรางแสงมากเกินไปจะทำให้ก้านช่อคอกอ่อนและหักล้มได้ง่าย ดังนั้นการพรางแสงจึงต้องทำอย่างถูกต้อง การไม่พรางแสงให้เหมาะสมจะทำให้พืชเจริญเติบโตได้ไม่ดี หากแสงมากเกินไปจะทำให้ขอบใบไหม้ ทำให้สีของใบประดับซีดอย่างรวดเร็ว และทำให้ก้านช่อคอกสิ้นอายทำให้ลำต้นเหี่ยบลงขึ้นและสูง อ่อนแอต่อโรค และอาจทำให้ใบในประดับบนช่อคอกเหี่ยวได้ง่าย

### 1.4.3 การให้ปุ๋ย

การเจริญเติบโตของพิชต้องอาศัยน้ำ แสง อากาศ และธาตุอาหารพืชในอัตราที่เหมาะสม พืชทั่วไปมีความจำเป็นต้องได้รับธาตุอาหาร 16 ธาตุ เพื่อนำไปใช้เป็นส่วนประกอบ

ของพืชเองและช่วยให้กระบวนการสร้างและสลายค่าเนินไปอย่างปกติ พืชได้รับธาตุออกซีเจนจากน้ำอีก 13 ธาตุ จำเป็นต้องได้รับจากคิน ชาตุอาหาร 3 ชนิด ที่พืชต้องการในปริมาณมาก กือในโทรศัพท์ พอสฟอรัส และโปรเตสเซียมมักจะถูกใส่ในรูปของปูยชาตุเหล่านี้จะระบุเรียงกันอยู่ในคลากรูป ปกติการใช้ปูยที่มีปริมาณในโทรศัพท์มากเกินไปอาจอ่อนแอต่อโรค แมลง และไม่ออกดอก แต่ช่วยให้พืชเกิดراكได้ หากพืชได้รับฟอสฟอรัสมากอย่างต่อเนื่อง จะทำให้ต้นแครอฟต์ได้ สำรับปูยที่มีโปรเตสเซียมสูงกว่าชาตุอื่นนั้น จะช่วยให้พืชมีความแข็งแกร่ง มีการสะสมอาหารที่หัวมากและคงมีความทนอย่างไรก็ตาม การให้ปูยนี้จะต้องกระทำโดยพิจารณาข้อมูลปริมาณชาตุอาหารในดินประกอบด้วย โดยทั่วไป คินที่มีฟอสฟอรัสและโปรเตสเซียมที่เป็นประโยชน์มากกว่า 25 และ 90 มิลลิกรัมต่อกิโลกรัมตามลำดับแล้ว ไม่จำเป็นต้องใช้ปูยรองกันหลุมระหว่างปลูก

การให้ปูยแก่พืชตระกูลนี้ มักเป็นการใส่สูตรเสมอ เช่น 15-15-15 หรือปูยสูตร 16-16-16 โดยรอบโคนต้นทุกเดือนในอัตรา 0.5-1 ช้อนกาแฟต่อต้น เมื่อปูยถูกแล้วก็ควรวนดินให้เม็ดปูยแห้งกัดเข้าไก่ระบบหากของพืช สำหรับชาตุอาหารรองอาจมีความจำเป็นต้องใส่เพิ่มเติมในกรณีที่ดินปูยมีสภาพเป็นค่างช่องการใส่ปูยรองนั้น การใช้ในรูปของสารละลายน้ำชีคพ่นทางใบเมื่อต้นไม้แสดงอาการขาดชาตุ เช่น ใบอ่อนมีสีเหลืองระหว่างเส้นใบเมื่อขาดชาตุเหล็ก เป็นต้น เนื่องจากการให้ปูยทางใบทำให้พืชสามารถดูดไปใช้ได้โดยตรงทันที แม้ว่าสภาพทางเคมีจะไม่เอื้อให้พืชดูดชาตุอาหารเหล่านี้เข้าทางรากได้

#### 1.4.4 การขยายพันธุ์

การขยายพันธุ์คอกไม้สักลุคนี้ทำได้หลายวิธีกือ

- การเพาะเมล็ด เป็นวิธีที่ต้องดำเนินการภายหลังการผสมพันธุ์ คอกของกลุ่มปุ่มนาและเก็บทั้งหมดของกลุ่มกระเจียว (ยกเว้นวันงูเห่า) พร้อมที่จะมีการถ่ายทอดของเรณูได้ตั้งแต่ตอนเริ่มบานจนถึง 10.00 น ละของเรณูของไม้คอกประเทนนี้มีความเป็นหมันในระดับปานกลางถึงต่ำ จึงต้องรับถ่ายทอดในขณะที่ความชื้นสัมพันธ์อยู่ในระดับสูง การถ่ายทอดของเรณูสามารถกระทำได้โดยใช้ไม้จิ้นพันปลายแหลมบุดละของเรณูของต้นแม่พันธุ์ทึ้ง โดยบุดจากปลายอับเรณูมากทางด้านโคนแล้วจึงบุดละของเรณูของต้นพ่อพันธุ์มาแตะที่ปลายยอดเกษตรตัวเมีย จากนั้นดีดส่วนปากซึ่งเป็นพื้นที่ซึ่งແลงลงมาเกาะช่วยถ่ายทอดของเรณูทึ้ง เพื่อป้องกันการผสมทับ หลังจากผสมพันธุ์แล้วต้องแขวนป้ายแม่พันธุ์ x พ่อพันธุ์และวันที่ผสมไว้อบ่างชักเงินโดยเก็บกับขอนใบประดับที่รองคอกไว้ เมื่อถ่ายละของเกษตรได้ 1-2 วัน ควรนึกในประดับที่รองคอกออกเพื่อตรวจสอบว่ามีการพัฒนาของผลขึ้นหรือไม่ แต่หากไม่มีการพัฒนาของผล ก็ควรปลดป้ายระบุผู้ผสมนั้นทิ้ง

เสีย หลังจากถ่ายละองเรณูได้ 1 – 2 เดือน ควรรีบนำเม็ดมาเพาะในระบบบรรจุทรัพยากรสมถ่าน และแกะลง อัตราส่วน 1:1 โดยให้เม็ดลงไปในวัสดุปูลูกเล็กประมาณ 0.5 – 1 เซนติเมตร เมื่อต้นกล้ามีใบจริง 5 ใบ จึงค่อยแยกต้นกล้าไปปลูก ปกติต้นกล้าจากการเพาะเม็ดจะใช้เวลาาราว 2 ปี จึงให้ชื่อ叫做หรือผลิตหัวพันธุ์ได้

2. การแยกหัว เป็นวิธีการขยายพันธุ์แบบไม่ออาศัยเพศ ต้นที่ได้นี้จะมีลักษณะคงเดิม เหมือนต้นแม่พันธุ์ กลุ่มของพืชที่เกิดจากการขยายพันธุ์แบบไม่ออาศัยเพศแล้วมีลักษณะเหมือนกันนี้ เรียกว่า โคลน (clone) การปลูกพืชสกุลนี้เพื่อการผลิตแบบอุดหนะกรรมจำเป็นต้องใช้พืชโคลนเดียว กัน เช่น การผลิตหัวปทุมมาเพื่อการส่งออกน้ำ ปัจจุบันใช้โคลนพันธุ์ชื่อว่า “เชียงใหม่” ปทุมมา และพืชที่ใกล้เคียงนั้นมีเหง้าอยู่ได้ดี หัวของลำต้นเทียนที่แก่เต็มที่หรือมีคอกแล้วเท่านั้นที่จะบวน พองสะสนน้ำและอาหารไว้ โดยมีการเตรียมโครงสร้างภายนอกให้เหมาะสมสมกับการพญาสภาพ แห้งแล้งด้วย ในหนึ่งฤดูปีกุนนั้น เหง้า 1 หัว จะเกิดลำต้นเทียน 1-2 ต้น ซึ่งจะแตกหน่อออกไป ระหว่างฤดูปีกุนปีกุน 2 – 20 หน่อ ขึ้นกับความอุดมสมบูรณ์ของหัวพันธุ์และความอุดมสมบูรณ์ ของดิน เช่น อุษา พลอชุมพู มักมีลำต้นเทียนรา 2-3 ต้นต่อหัว ขณะที่ปทุมมาอาจมีลำต้นเทียน ถึง 20 ต้นต่อหัว เมื่อสิ้นฤดูปีกุนแล้ว แต่ละกอจะมีหัวหลายหัวเชื่อมติดกัน เมื่อชุดหัวเหล่านี้ขึ้น มาแล้วจะสามารถใช้มือหักกลุ่มของหัวออกจากกันเป็นหัวเดียว ๆ ได้ง่าย เมื่อผึ่งให้หัวแห้งจึงคุก ชาป่องกันโรคที่เกิดจากเชื้อร้าย เช่น แคปแทน หรือ ออร์โทไซด์ ก่อนนำหัวพันธุ์เหล่านี้ไปเก็บรักษา ในที่ร่มและเย็นต่อไป

3. การผ่าหัว เป็นวิธีที่เพิ่มชั้นส่วนของหัวพันธุ์ให้มากขึ้น เพื่อช่วยให้ผู้ปลูกเลี้ยง ประยุคการใช้หัวพันธุ์เริ่มต้น วิธีนี้เป็นการนำเหง้าที่ได้จากการแยกหัวมาผ่าแบ่งตามยาวเป็น 2 ชั้นเท่า ๆ กัน โดยแนวทางการผ่าจะต้องอยู่กึ่งกลางระหว่างตาที่อยู่ 2 ข้างของหัว ชั้นเหง้าที่ได้ควรมี ตาข้างที่สมบูรณ์ไม่น้อยกว่า 1 ตา และมีรากสะสมอาหารติดมากด้วยอย่างน้อย 1 راك เมื่อผ่าเหง้าแล้ว จะต้องป้องกันกำจัดเชื้อร้ายไม่ให้เข้าทำลายบริเวณไว้ได้นาน การปลูกโดยชิ้นหัวที่ได้จากการขยายพันธุ์ วิธีนี้ต้องให้การดูแลเรื่องน้ำและความชื้นเป็นอย่างดี เนื่องจากหัวพันธุ์ที่ใช้มีอาหารสะสม น้อยกว่าปกติจะออกช้า และอาจให้ชื่อ叫做ที่มีคุณภาพดีกว่าปกติ หากขาดการเอาใจใส่ที่ดี

4. การเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อ เป็นวิธีการเพิ่มปริมาณต้นพืช โคลนเดียว กันให้มากในเวลาสั้น ชั้นส่วนเริ่มต้นสำหรับการขยายโคลนวิธีนี้ คือ ตาข้างของหัวและชื่อ叫做อ่อน เนื่องจากวิธีการนี้จะ ต้องทำให้ชั้นส่วนเริ่มต้นปราศจากจุลินทรีย์ จึงนิยมน้ำชื่อ叫做ซึ่งสะอาดกว่าเหง้ามาใช้โดยชื่อ叫做 อ่อนระยะที่ดีที่สุดนั้นควรเป็นชื่อ叫做ที่เพิ่มไฟล์ออกจากลำต้นเทียนและในประดับจะต้องอยู่ใน สภาพที่ปิดทึบอยู่ เมื่อเพาะเลี้ยงชื่อ叫做อ่อน ซึ่งตัดเป็นท่อนยาวประมาณ 1 เซนติเมตร ในอาหาร สังเคราะห์สูตร Murashinge และ Skoog ที่ตัดแปลงโดยเดิม BA อัตรา 5 มิลลิกรัมต่อลิตร ร่วมกับน้ำ

มะพร้าวอ่อน อันตรา 150 มิลลิกรัมต่อลิตร โดยเพิ่มปริมาณเป็น 3 เท่าทุก 6 สัปดาห์ ซึ่งจะให้พืชประมาณ 500,000 ต้น ในเวลาไม่เกิน 2 ปี เมื่อต้นกล้าโตเต็มขนาดแล้ว นำขวดมาปีกษาทิ้งไว้ในที่ร่มประมาณ 3-5 วัน ก่อนนำไปอุดอุกมาล้าง อาบดูนอาหารอุดจากบริเวณรากให้หมด แล้วนำไปปลูกในเรือนเพาะชำต่อไป ต้นเหล่านี้จะใช้เวลาประมาณ 2 ปี ที่จะผลิตออกหรือหัวพันธุ์ได้

### 1.5 โรค แมลงศัตรู และการป้องกันกำจัด

วัชพืชเป็นศัตรูที่เป็นปัญหามากในการปลูกเลี้ยงปุ่มน้ำ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในแปลงปลูกเกษตรกรรมที่ต้องสืบเปลืองแรงงานในการกำจัดอย่างมาก ซึ่งทำให้ต้นทุนการผลิตสูง ดังนั้น การปลูกในแปลงจึงต้องใช้ยากำจัดวัชพืชหลังเตรียมแปลง โดยคนน้ำให้หญ้าขึ้น แล้วฉีดยากำจัดวัชพืชชนิดไม่เลือกทำลายในช่วงที่อากาศขึ้น เช่น เข้าครึ่ ทำเช่นนี้สัก 2 ครั้ง ห่างกันครั้งละ 1 สัปดาห์ แล้วจึงลงเมือปลูก ทั้งนี้ควรใช้ยากำจัดวัชพืชคุณการของเมล็ดพืช 2 วันก่อนปลูก การใช้ฟางข้าวคลุมแปลงเป็นอีกวิธีหนึ่งซึ่งช่วยลดการคุกคามจากวัชพืชได้ โดยเมล็ดพืชที่ปลูกตามพางมักจะไม่สามารถออกได้ แมลงที่พบว่าทำลายไม่คอกสกุลนี้มีค่อนข้างน้อยที่พบบ้างได้แก่ หนอนมวนใบ ตึกแทน ซึ่งกัดทำลายใบและใบแดงที่ทำลายใบประดับให้เป็นชุด จึงต้องใช้ยากำจัดเป็นครั้งคราว ยาที่ใช้ได้แก่ อโซดรินและโอลไมท์ เป็นต้น การใช้ยากำจัดแมลงน้ำควรกระทำในช่วงเย็น เพื่อไม่ให้แสงแดดสลายหรือเปลี่ยนรูปสารเคมีก่อนที่พืชจะดูดซึมสารดังกล่าวได้ นอกจากนี้ยังควรคงน้ำ 18 – 24 ชั่วโมงหลังจากพ่นยาฆ่าแมลง

สัตว์อีกชนิดหนึ่งที่พบทำลายไม่คอกสกุลนี้ค่อนข้างมากคือ หอยทาก ซึ่งพบมากเมื่อพื้นที่ปลูกมีความชื้นสูงหรือหลังฝนตก โดยหอยทากจะกัดทำลายใบประดับและดอกเป็นส่วนใหญ่ การควบคุมหอยทากกระทำได้โดยใช้ปุ๋นขาวอบพื้นที่ปลูกหรือใช้เหยื่อพิษ เช่น แองโกลลัก หรือใช้กระชายหนังสือพิมพ์ชูบเบียร์ และยาเเดนเนททำเป็นเหมือนพิษวางไว้ใกล้บริเวณที่หอยทากชอบเข้าทำลาย

โรคเน่าเป็นโรคที่ร้ายแรงที่สุดของปุ่มน้ำ โดยโรคนี้เกิดจากเชื้อแบคทีเรีย *pseudomonas solanacearum* ซึ่งเป็นเชื้อโรคเน่าของขิง เชื่อโน๊เต็บโตได้คืนในคืนที่มีสภาพเป็นค้าง โรคนี้เป็นปัญหาสำคัญในการป้องกันกำจัด เนื่องจากเชื้อนี้สามารถพัฒนาพันธุ์ให้ต้านทานสารเคมีได้เร็ว มีพืชอาศัยหลายชนิดและยังสามารถพัฒนาตัวอยู่ในคืนได้นานนับปี การตากคืนไม่น้อยกว่า 10 วัน การใช้ปุ๋นขาวใส่คืนก่อนการเกิดโรคได้ ยากวนคุณเชื้อ เช่น ไตรมิลต์ออก ฟอร์เต้ และเดกซาน หรือยาปฏิชีวนะ เช่น สเตโรป อาจถูกนำมาใช้เป็นครั้งคราวได้ โดยฉีดพ่นในช่วงหัวค้าอย่างไรก็ตาม วิธีหนึ่งที่ดีที่สุดในการป้องกันโรคนี้ คือ ใช้หัวพันธุ์ปลอกเชื้อปลูกในพื้นที่ซึ่งปลูกเชื้อการควบคุมการให้คุณเข้าบันริเวณแปลงปลูก นอกจากหัวโรคหัวน่าซึ่งเกิดจากเชื้อแบคทีเรียแล้ว

เชื้อรา Rhizoctonia ก็ทำให้เกิดโรคแห้งได้ เช่นกันแต่โรคนี้อาจใช้ยา เช่น รองฟรอตคุมอย่างได้ผล ส่วนเรื่องอื่นที่อาจพบได้ก็คือ โรคดอกชุด ซึ่งบังไม่ทราบสาเหตุที่แน่นอน โรคนี้ทำให้เกิดชุดแพลงนาคเล็กนั้นในประดับ ก้าน ช่อดอกและใบ โดยมักพบขณะที่ความชื้นในอากาศค่อนข้างสูงและทำให้ช่อดอกเน่า爛ขณะส่งได้

### 1.6 การตัดออกและการปฏิบัติการหลังเก็บเกี่ยว

การเลือกช่อดอกซึ่งอยู่ในระยะที่เหมาะสมเป็นสิ่งสำคัญต่ออายุการใช้งานของช่อดอกที่จะถูกตัดจากต้นช่อดอกที่มีอายุน้อยเกินไป เมื่อว่าจะมีสีที่สดใสก็จะมีอายุการใช้งานของช่อดอก ซึ่งมีอายุมากเกินไปอาจมีอายุการปักเฉพาะกันที่ยาว แต่ความสดใสของสีในประดับทั้งหมดบนพุ่มช่อออกจะลดลง ระยะของช่อดอกที่เหมาะสมในการตัดมาใช้ปักเฉพาะกัน หรือ ระยะนี้ดอกนานแล้วทั้งหมด 3-5 ดอก ในกรณีที่ปั๊มน้ำพันธุ์เชียงใหม่จะใช้เวลา 35 – 120 วันหลังจากการปลูกทั้งนี้ขึ้นอยู่กับคุณภาพพืชพันธุ์

การตัดออกนั้น อาจใช้วิธีโน้มช่อดอกแล้วดึงขึ้นจากลำต้นเทียนในกรณีที่มีลำต้นเทียนคล้ายกลวยของกลุ่มปั๊มน้ำ คล้ายกับวิธีการเก็บเกี่ยวข่อนรีร่า เนื่องจากงานใบของพืชกลุ่มนี้ โอบหุ้มโคนก้านช่อดอกไว้ไม่แน่นัก ส่วนกลุ่มกระเจียวนี้จะต้องถึงงานใบที่หุ้มก้านช่อดอกให้ต่ำพิภพินที่สุด จึงจะได้ช่อดอกที่มีก้านยาวเพียงพอที่จะนำไปใช้ปักเฉพาะกันได้ คือ มีความยาวไม่ต่ำกว่า 50 เซนติเมตร การเก็บเกี่ยวช่อดอกที่มีช่อออกนั้นควรกระทำในตอนเช้า ขณะที่บรรยายกาศในแปลงปลูกยังมีความชื้นอยู่ และเมื่อเก็บเกี่ยวช่อดอกแล้วจะต้องรับแซ่โคนด้านช่อออกในน้ำสะอาดทันที เนื่องจากช่อออกของพืชสกุลนี้สูญเสียน้ำได้อย่างรวดเร็วหากไม่รีบแซ่น้ำ ขอบในประดับจะแสดงการขาดน้ำไม่สามารถนำช่อออกไปใช้ประโยชน์ได้

เมื่อแซ่น้ำราว 8 ชั่วโมง จึงนำช่อออกมาน้ำดรมิกัน ซึ่งปกติจะมัด 10 ช่อต่อกำในกรณีของปั๊มน้ำจากนั้นจึงใช้มีดป่าคโดยก้านช่อออกเล็กน้อย แล้วหุ้มโคนด้วยสำลีชูบัน้ำสะอาด จากนั้นจึงสมูดถุงพลาสติกที่โคนกำแล้วรัดขอบให้แน่นเพื่อป้องกันน้ำที่สำลีอื้มไว้หากเหลือ汗ะ ขนส่ง เพราะหากใบประดับของกลุ่มปั๊มน้ำเปียกจะเน่าเสียได้ง่าย กรณีช่อออกของกลุ่มกระเจียวนี้จะไม่รวมกันเป็นกำ แต่จะใช้ถุงพลาสติกส่วนแต่ละพุ่มช่อออกไว้จะช่วยให้พุ่มดอกไม่混淆ซึ้งและไม่สูญเสียน้ำมากของขณะส่ง แม่ช่อออกของปั๊มน้ำจะคายน้ำและขอบซ้ำได้ง่ายตามช่อออกปั๊มน้ำพันธุ์เชียงใหม่ที่ได้รับการปฏิบัติอย่างถูกต้อง สามารถส่งจากเชียงใหม่มาใช้งานในกรุงเทพฯหรือนครปฐมได้ราว 15 วัน และมีการใช้สารละลายยีดอญการปักเฉพาะกัน หลักจากเก็บเกี่ยวจะทำให้ถูกขนส่งไปใช้ในประเทศไทยปุ่นได้นานกว่า 10 วัน อนึ่ง การปลูกปั๊มน้ำพันธุ์เชียงใหม่เพื่อการตัดออกในประเทศไทยแพร่หลายและนั้น เกษตรกรจะเก็บเกี่ยวช่อออกโดยให้ติดใบมา

ด้วย 1-2 ใบ ซึ่งเป็นวิธีที่ไม่สามารถเก็บเกี่ยวหัวพันธุ์ได้มีสิ่งอุดกัปปูก ทำให้ต้องนำหัวพันธุ์เข้าประเทศอย่างต่อเนื่อง

#### 1.6.1 การเก็บเกี่ยวพันธุ์

ปัจจุบันจะพักตัวเมื่ออาการแห้งแล้งมีช่วงวันสั้น โดยในจะค่อย ๆ แห้งลง จนในที่สุดทั้งใบและลำต้นเทียนก็จะแห้งยุบตัวเหลือแต่หัวและคุ้มรากฝังตัวอยู่ในดิน การพักตัวเป็นกระบวนการที่พืชสกุลนี้ใช้ป้องกันตัวเองจากภาวะแห้งแล้งของฤดูหนาวและฤดูร้อน โดยอาหารจากใบและลำต้นเทียนจะถูกเคลื่อนย้ายลงสู่หัวและรากสะสม

ในการปลูกพืชประเพณี ผู้ปลูกเลี้ยงจะต้องเข้าใจถึงกลไกการพักตัวว่าหัวและคุ้มรากจะมีอาหารสะสมมากขึ้น หากลำต้นเทียนและใบยุบตัวช้า แต่เมื่อลำต้นเทียนและใบเริ่มยุบตัวเกือบทั้งหมดต้องดึงให้น้ำ เพื่อป้องกันไม่ให้แห้งและรากสะสมอาหารเน่า เมื่อหัวพักตัวดีแล้ว ควรรับบุคหัวชี้นิ้ว ขณะที่หากของลำต้นเทียนและใบแห้งยังคงติดอยู่ เพื่อจะได้สะดวกในการระบุตำแหน่งของหัวที่อยู่ได้ดี อันจะทำให้การขุดหัวกระทำได้อย่างแม่นยำ ไม่เกิดบาดเจ็บใด ๆ ขึ้น ปกติควรคน้ำก่อนบุดเปล่ง เนื่องจากจะช่วยให้ดินอ่อนตัวลงสะดวกแก่การขุดและการแยกหัวพันธุ์ที่บุดได้ออกจากดิน อย่างไรก็ตามผู้ซึ่งปลูกไม่กระถางอาจเก็บหัวไว้ได้ โดยการเก็บกระถางซึ่งมีหัวพันธุ์ฝังไว้ในที่แห้ง เพื่อรอการเจริญเติบโตใหม่ในฤดูถัดไป

หลังจากการขุดหัวพันธุ์มารักษาระยะหนึ่งจากดินแล้วต้องนำไปล้างทำความสะอาด โดยอาจใช้น้ำสะอาดที่ติดมาออกให้หมด การใช้น้ำดีเป็นวิธีหนึ่งทำให้หัวพันธุ์มีโอกาสบนชั้นน้ำอยู่ที่สุด เมื่อล้างทำความสะอาดหัวแล้ว จะต้องผึ่งบนตะแกรงในที่ร่มรับรายอากาศดีเพื่อให้ผิวนอกของหัวแห้งสนิท หากผิวนอกของหัวยังมีความชื้นอยู่จะทำให้เชื้อรากหรือเชื้อโรคเน่าเข้าทำลายหัวพันธุ์ขณะเก็บรักษาได้ หัวพันธุ์ที่ทำความสะอาดแล้วควรถูกคลุกเคลียดตามขนาดหัวและจำนวนตุ่มนราก โดยหัวที่มีเส้นผ่าศูนย์กลางมากกว่า 2 เซนติเมตร และมีคุ้มรากไม่น้อยกว่า 3 ตุ่ม จัดว่าเป็นพากที่มีคุณภาพมาตรฐานตามเกณฑ์การส่งออก หัวพันธุ์ที่มีคุ้มรากมากจะงอกและให้ดอกได้เร็ว

หัวพันธุ์จะต้องถูกเก็บไว้ในถุงกระสอบตาข่ายหรือกล่องอาหารถ่ายเทได้ แล้วเก็บไว้ในที่ร่ม ซึ่งจะเก็บรักษาได้นาน 6 เดือน โดยไม่มีผลต่อการนำไปใช้ในการผลิต การเก็บรักษาหัวพันธุ์เป็นระยะเวลานานมากขึ้นจะทำให้รากสะสมอาหารเพิ่บมากยิ่งขึ้น นำหลักหัวพันธุ์คลุกส่วนรับการเก็บรักษาหัวพันธุ์นานกว่า 6 เดือน ควรเก็บไว้ในห้องเย็นโดยอุณหภูมิห้องเย็นไม่ต่ำกว่า 15 องศาเซลเซียส หัวพันธุ์ที่ได้รับอุณหภูมิตึงแต่ 5 องศาเซลเซียส ลงมาจะมีอาการสะท้านหนาวโดยมีลักษณะคล้ายเน่า กล่าวคือหัวพันธุ์จะนิ่มและยุบตัว

### 1.6.2 การป้องกันการพักตัว

ถูกผนชงเป็นถูกออกตามปกติของปทุมมา เป็นถูกที่ตลาดมีความต้องการออกไม่จำนวนมาก การป้องกันการไม่ให้เกิดการพักตัวขึ้นจะทำให้ผลผลิตที่เกิดขึ้นออกถูกกากเหล่านี้เป็นที่ต้องการของตลาดและจำหน่ายได้ในราคาสูงเป็นพิเศษ เป็นพืชที่มีช่วงการพักตัวในเวลาถูกคืนยาวนาน คือระหว่าง 23 กันยายน – 21 มีนาคม การเปิดไฟคันช่วงกลางคืนจะทำให้การพักตัวอาจไม่เกิดขึ้น การเปิดไฟนั้นในต้องรับแสงขาว 3 ชั่วโมง โดยแสงไม่ต้องมีความเข้มมากนัก ปกติอาจใช้หลอดไฟฟ้าแต่ละดวงห่างกันประมาณ 1.50 เมตร และเปิดไฟไว้ระหว่าง 0.00 – 3.00 นาฬิกาตั้งแต่ประมาณ 1 กันยายน เป็นต้นไป การป้องกันการพักตัวนี้จะได้ผลน้อยมาก หากอาคารมีความชื้นสัมพันธ์ต่ำเกินไป การให้น้ำอย่างเพียงพอจึงจำเป็น ส่วนที่ต้องดำเนินการควบคู่ไปกับการเปิดแสงสว่างคันช่วงเม็ด เมื่อการบีดถูกปลูกโดยป้องกันไม่ให้พักตัว การใส่ปุ่มและการให้ยากำจัดศัตรูพืชซึ่งเป็นสิ่งที่จำเป็นต้องได้รับการดูแลเป็นพิเศษ เนื่องจากศัตรูพืชมีการเพิ่มประชากรมากขึ้นเรื่อยๆ ตลอดจนถูกปลูกปกติ จนอยู่ในระดับที่อาจทำให้เกิดการระบาดอย่างรุนแรง นอกจากนี้การบีดถูกปลูกยังทำให้ระบบนิเวศน์ผิดปกติ ซึ่งจำกัดอัตราการเข้าทำลายของศัตรูพืชได้อีกด้วย

### 1.7 สักษณะของหัวพันธุ์คี

ไม้ดอกในสกุลนี้เป็นไม้ดอกเอนกประสงค์ ทำให้ความหลากหลายของลักษณะต่างๆ ถูกคัดเลือกมาใช้ประโยชน์ อย่างไรก็ตามความมีการพิจารณาลักษณะต่างๆ ตามเกณฑ์เบื้องต้น ดังนี้

1) กรณีเป็นดอกไม้ตัดดอก จะต้องมีสีของใบประดับส่วนบนที่สดใส โดยอาจจะมีสีเข้มหรือสีอ่อนๆ ได้ ขึ้นกับความต้องการของตลาด หากเป็นไปได้ สีบนใบประดับนั้นมีเพียงสีเดียวไม่เป็น 2 สีซ้อนทับกัน ซึ่งจะทำให้สีไม่สดใสถดถอยในปลายใบประดับของปทุมมาพันธุ์เชียงใหม่ ก้านซ่อดอกต้องแข็งแรงมีความยาวมากกว่า 50 เซนติเมตร ซ่อดอกมีน้ำหนักเบา ในประดับต้องไม่เประงาง หรือกรอบเกินไป อันจะเป็นอุปสรรคต่อการบรรจุหินท่อ และซ่อดอกต้องมีอายุกรีบแก้นาน 10 วัน เมื่อถึงมีผู้ใช้

2) กรณีเป็นไม้กระถาง จะต้องมีการแตกกอที่ดี ออกดอกคราวละหลาย ๆ ช่อ ก้านซ่อดอกไม่ยาวเกินไป ในประดับส่วนบนมีสีสดใสสะอาดตา หัวมีขนาดใหญ่ และสามารถเก็บรักษาไว้ได้นานในอุณหภูมิห้อง

3) กรณีเป็นไม้ประดับเปล่ง จะต้องมีความสูงที่เหมาะสม ทนต่อสภาพแสงมากได้ดี ความมีพุ่มช่อโผล่พ้นทรงพุ่ม ง่ายต่อการบังคับให้ออกดอกพร้อมกันนั้นเปล่งคราวละมาก ๆ และ ความมีสีของใบประดับที่หลากหลายสดใสสะอาดตา นอกจากนี้ยังต้องมีอายุการนานของช่อดอกที่ยาวนานอีกด้วย

4) กรณีเป็นหัวพันธุ์ หัวต้องมีขนาดใหญ่ เส้นผ่าศูนย์กลางไม่ต่ำกว่า 1.8 เซนติเมตร มีรากสะสมอาหารไม่ต่ำกว่า 4 راك รอบน้ำ้ ไม่มีรอยหักและແມลงกัดทำลาย

ปัจจุบันมีเพียงปัทุมนาพันธุ์เชิงใหม่เท่านั้นที่ผ่านการคัดเลือกมาปัจจุบันในเชิงการค้า เทพอัปสร ฉัตรทิพย์ ฉัตรทอง หรือพลองยุราและแวนอุนล ซึ่งมีการส่งออกหัวพันธุ์ปีละไม่น้อยนั้น ยังไม่มีการคัดเลือกพันธุ์คีมาปัจจุบันในเชิงการค้าแต่อย่างไร

## 1.8 แนวทางการพัฒนาพันธุ์

ปัทุมนาควรถูกนำมาใช้เป็นพืชหลักในการพัฒนาพืชสมุนไพร เนื่องจากมีลักษณะติดผลอยู่ต่อเนื่อง ทรงต้นขนาดใหญ่ ชูช่อดอกเด่นส่องประกายเงิน แต่ก็ต้องมีข้อเสียที่การมีสีเขียวเด่นทับสีเม่วง ชนพุ ที่บริเวณปลายใบประดับส่วนบน ซึ่งทำให้ลักษณะคล้ายการเหี่ยว การปรับปรุงพันธุ์เพื่อแก้ไขข้อเสียดังกล่าว จะทำให้ปัทุมนาถูกผสมได้รับความนิยมสูงขึ้น

การผสมข้ามชนิดระหว่างปัทุมนา กับ เพทธรัลกิ้ง เทพอัปสร และพลองยุรา ได้รับผลสำเร็จเป็นที่น่าพอใจ ประกอบกับการพนักพิงสมรรถภาพพันธุ์ปัทุมนา กับ กระเจียวพันธุ์ฉัตรทิพย์ซึ่งต่างสกุลย์อยกันโดยธรรมชาติ ทำให้เชื่อได้ว่า การปรับปรุงพันธุ์ปัทุมนาให้มีความหลากหลายของสีและแก้ไขข้อเสียที่มีอยู่ เป็นสิ่งที่อยู่ในวิสัยซึ่งสามารถกระทำได้ โดยการผสมข้ามกับกลุ่มกระเจียวชนิดต่าง ๆ ถูกผสมที่เกิดขึ้นนี้อาจถูกนำไปใช้เป็นไม้ตัดดอกหรือไม้ประดับเปล่งกี๊ได้ ฉัตรทองนับเป็นคู่ผสมที่น่าสนใจในการจับคู่กับปัทุมนาที่มีในประดับสีสัน

การพัฒนาพันธุ์ใหม่ที่นั้นนี้ แม้ต้องใช้ทุนเวลา และแรงงานจำนวนมาก แต่หากได้พันธุ์ใหม่เกิดขึ้น ผู้พัฒนาพันธุ์อาจยื่นขอรับความคุ้มครองสิทธิ์การเป็นเจ้าของพันธุ์พืชได้ ซึ่งเมื่อได้รับการคุ้มครองแล้ว เข้าของพันธุ์จะมีสิทธิ์ผูกขาดการขยายและจำหน่ายจากพืชพันธุ์ใหม่นั้น ซึ่งจะทำให้เข้าของพันธุ์มีโอกาสถอนทุนคืน ได้จากการจำหน่ายพันธุ์พืชนั้นโดยตรง และจากการเก็บผลประโยชน์จากผู้รับอนุญาตไปขยายพันธุ์จำหน่ายอีกด้วย (สุรัช, 2539 : 1 – 45 )

## 2. แนวคิดเกี่ยวกับต้นทุนการผลิต

### 2.1 องค์ประกอบของต้นทุนการผลิตของพืชตามถูกต้อง แบ่งออกเป็นได้ 2 ประเภท คือ ต้นทุนผันแปรและต้นทุนคงที่

2.1.1 ต้นทุนผันแปร หมายถึง ต้นทุนการผลิตที่เปลี่ยนแปลงไปตามปริมาณของผลผลิตที่เป็นค่าใช้จ่ายที่เกิดจากการใช้ปัจจัยผันแปรในการผลิต คือ เป็นปัจจัยการผลิตที่ผู้ผลิตสามารถเปลี่ยนแปลงปริมาณการใช้ได้ในช่วงระยะเวลาการผลิตหนึ่ง ๆ เช่น ค่าแรงงานประกอบการผลิตเมล็ดพันธุ์ ปุ๋ยเคมีและยาปาราบัวซพีช เป็นต้น ต้นทุนผันแปรขึ้นเมื่อต้องเพิ่มเงินเดือน และไม่เป็นเงินเดือน ต้นทุนผันแปรที่เป็นเงินเดือน หมายถึง ต้นทุนผันแปรที่ไม่เป็นเงินเดือน หมายถึง ต้นทุนผันแปรที่ผู้ผลิตไม่ได้จ่ายออกไปจริงเป็นเงินเดือน ซึ่งเป็นค่าปัจจัยการผลิตต่าง ๆ ทั้งที่เป็นของผู้ผลิตเอง เช่น แรงงานในครัวเรือนและเมล็ดพันธุ์ที่เก็บไว้ใช้งาน และผู้ผลิตต้องหามาและใช้จ่ายในรูปของสิ่งของต้นทุนคงที่ หมายถึง ต้นทุนการผลิตที่ไม่เปลี่ยนแปลงไปตามปริมาณของผลผลิต กล่าวคือ ไม่ว่าจะเป็นปริมาณเท่าใดก็ตาม ผู้ผลิตจะต้องเสียต้นทุนในจำนวนคงที่ ซึ่งเป็นค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจากการใช้ปัจจัยคงที่ในการผลิต คือ เป็นปัจจัยการผลิตที่ผู้ผลิตไม่สามารถเปลี่ยนแปลงปริมาณการใช้ได้ในช่วงระยะเวลาของการผลิต เช่น พื้นที่เพาะปลูก และอุปกรณ์การเกษตร เครื่องทุ่นแรงต่าง ๆ นอกจากนี้ยังแบ่งต้นทุนคงที่ออกเป็น 2 ประเภท คือ ต้นทุนคงที่ที่เป็นเงินเดือน หมายถึง ค่าใช้จ่ายการผลิตจะต้องจ่ายในรูปของเงินเดือนคงที่ เช่น ค่าเช่าที่ดินและค่าภาระที่ดิน เป็นต้น ส่วนต้นทุนคงที่ที่ไม่เป็นเงินเดือน หมายถึง ค่าใช้จ่ายจำนวนคงที่ที่ผู้ผลิตไม่ได้จ่ายออกจริง ในรูปของเงินเดือนหรือค่าใช้จ่ายคงที่ประเมิน เช่น ค่าสึกหรอหรือค่าเสื่อมรากของอุปกรณ์การเกษตร และ ค่าใช้จ่ายที่ดินกรณีเป็นที่ดินกรณีเป็นที่ดินของตนเองแต่ประเมินค่าเช่าที่ดินในท้องถิ่น

## 2.2 ลักษณะของเบต้าและความหมายของต้นทุนและผลตอบแทน

### 2.2.1 ลักษณะและประเภทของพืชตามถูกต้อง

พืชตามถูกต้องเป็นพืชที่มีอายุสั้นนับตั้งแต่ระยะเวลาปักชำจนถึงเก็บเกี่ยวไม่เกินหนึ่งถูกต้องผลิตไม่เกิน 12 เดือน เมื่อเก็บเกี่ยวผลผลิตแล้ว ผู้ผลิตจะต้องทำการปลูกใหม่ในถูกต้อง ถัดไป ประเภทของพืชตามถูกต้องแบ่งเป็นประเภทใหญ่ ๆ ได้ 5 ประเภท ได้แก่ ข้าว พืชอาหาร เช่น ข้าวโพด ข้าวฟ่าง ถั่วเขียว อ้อยโรองงาน และมันสำปะหลัง สับปะรด พืชนำมัน เช่น ถั่วเหลือง และถั่วถิ่น พืชเด่นอยู่ เช่น ปอและฝ้าย พืชอื่น ๆ เช่น ยาสูบและพวงกุญแจต่าง ๆ รวมถึงปทุมมาด้วย

### 2.2.2 ความหมายของต้นทุนการผลิตแยกตามชนิดและประเภทของกิจกรรม

ต้นทุนคงที่ทั้งหมด หมายถึง ต้นทุนคงที่ทั้งหมดทั้งที่เป็นเงินสดและไม่เป็นเงินสด ที่เกิดจากการผลิตเพื่อผลิตตามถูกากาลชนิดใดชนิดหนึ่ง

ต้นทุนผันแปรทั้งหมด หมายถึง ต้นทุนผันแปรทั้งหมดทั้งที่เป็นเงินสดและไม่เป็นเงินสด

ต้นทุนทั้งหมด หมายถึง ต้นทุนทั้งหมดที่เกิดทั้งที่เป็นเงินสดและไม่เป็นเงินสด จากการผลิตเพื่อตามถูกากาลชนิดใดชนิดหนึ่งที่ประกอบด้วยต้นทุนผันแปรทั้งหมดรวมต้นทุนคงที่ทั้งหมด

ต้นทุนการผลิตต่อไร หมายถึง ต้นทุนการผลิตทั้งหมดทั้งที่เป็นเงินสดและไม่เป็นเงินสดที่เกิดจากการผลิตเพื่อตามถูกากาลชนิดหนึ่งชนิดใดที่คิดเฉลี่ยต่อเนื้อที่เพาะปลูกหนึ่งไร

ต้นทุนการผลิตต่อหน่วยผลผลิต หมายถึง ต้นทุนการผลิตทั้งหมดทั้งที่เป็นเงินสด และไม่เป็นเงินสดที่เกิดจากการผลิตเพื่อตามถูกากาลชนิดหนึ่งชนิดใดที่คิดเฉลี่ยต่อผลผลิตหนึ่งหน่วย ของผลผลิตพืชชนิดนี้ มีหน่วยเป็นนาท/กก. นาท/ตัน เป็นต้น

### 2.2.3 ต้นทุนการผลิตเพื่อตามถูกากาลแยกตามประเภทกิจกรรม

ต้นทุนการผลิตเพื่อตามถูกากาลแบ่งตามกิจกรรมได้ 3 ประเภท คือ

#### 1. ต้นทุนการผลิตของกิจกรรมการเตรียมกินและปลูก

ต้นทุนการผลิตของกิจกรรมนี้ เป็นต้นทุนผันแปรทั้งที่เป็นเงินสดและไม่เป็นเงินสดทั้งหมดที่ประกอบด้วยค่าแรงงานคน แรงงานสัตว์ และแรงงานเครื่องจักรที่ใช้ในการเตรียมดินและการปลูก การเตรียมแปลงกล้าและค่าวัสดุ ค่าแมล็ดพันธุ์ และค่าน้ำมันเชื้อเพลิงและหลอดลิ่น

#### 2. ต้นทุนการผลิตของกิจกรรมการคูแลรักษา

ต้นทุนการผลิตของกิจกรรมนี้ เป็นต้นทุนผันแปรทั้งที่เป็นเงินสดและไม่เป็นเงินสดทั้งหมดที่ประกอบด้วยค่าแรงงานคน แรงงานสัตว์ และแรงงานเครื่องจักรที่ใช้ในกิจกรรมการคูแลรักษา เช่น การพรวนดิน คายหญ้า แยก ใส่ปุ๋ย และการจัดยาปราบศัตรูพืช การให้น้ำเป็นต้น ค่าวัสดุ เช่น ค่าปุ๋ย ค่าสารเคมีปราบศัตรูพืช

#### 3. ต้นทุนการผลิตของกิจกรรมการเก็บเกี่ยวและแปรรูปก่อนขาย

ต้นทุนการผลิตของกิจกรรมนี้ เป็นต้นทุนผันแปรทั้งที่เป็นเงินสดและไม่เป็นเงินสดที่ประกอบด้วยแรงงานคน แรงงานสัตว์ และแรงงานเครื่องจักรที่ใช้ในกิจกรรมการเก็บเกี่ยวและการแปรรูปก่อนขาย เช่น การเก็บเกี่ยว การล้าง การขยี้ผลผลิต การแข็งน้ำยาและบรรจุหับห่อ เป็นต้น

#### 2.2.4 ต้นทุนการผลิตแยกตามชนิดหรือลักษณะของการผลิต

ตามถูกากลชนิดนั้น ๆ แต่ก็ต่างกันไปด้วย เช่น ต้นทุนการผลิตข้าวอาจแยกตามลักษณะการผลิตต้นทุนการผลิตข้าวแบบนาคำ นาหัวไนหรือ ต้นทุนการผลิตข้าวในเขตชลประทาน และนอกจากเขตชลประทาน หรือต้นทุนการผลิตข้าวโพดพันธุ์ลูกผสม และพันธุ์พื้นเมือง ซึ่งมีผลทำให้ต้นทุนการผลิตแตกต่างกันออกไป

#### 2.3 ความหมายของผลผลิต ราคา รายได้ รายได้สุทธิและกำไร

ผลผลิต หมายถึง ผลผลิตทั้งหมดของผลผลิตพืชตามถูกากลโดยชนิดหนึ่งที่ผู้ผลิตได้ต่อหนึ่งถูกากล

ผลผลิตต่อไร่ หมายถึง ผลผลิตทั้งหมดตามถูกากลชนิดโดยชนิดหนึ่งที่ผู้ผลิตได้คิดเฉลี่ยต่อพื้นที่ปลูกชนิดนี้หนึ่งไร่

ราคางานผลผลิต หมายถึง ราคามีผู้ผลิตขายได้หรือรับจากการขายผลผลิตได้ต่อหนึ่งถูกากลผลิต

รายได้ หมายถึง รายได้ทั้งหมดที่ผู้ผลิตได้รับจากการผลิตพืชตามถูกากลพืชโดยพืชหนึ่งต่อหนึ่งถูกากลผลิต ซึ่งเท่ากับจำนวนผลผลิตทั้งหมดคูณด้วยราคางานของผลผลิตพืชชนิดที่ขายได้ที่ไร่นา

รายได้ต่อไร่ หมายถึง รายได้ทั้งหมดที่ผู้ผลิตได้รับจากการผลิตพืชตามถูกากลพืชโดยพืชหนึ่งต่อหนึ่งถูกากลผลิต คิดเฉลี่ยต่อพื้นที่ที่เพาะปลูกพืชชนิดนั้น ๆ หนึ่งไร่

รายได้สุทธิต่อไร่ หมายถึง ส่วนของรายได้ทั้งหมดที่อยู่เหนือต้นทุนผันแปรทั้งหมดต่อพื้นที่ปลูกหนึ่งไร่

### 3. แนวคิดเกี่ยวกับการตลาด

#### 3.1 ความหมายของการตลาด

การตลาด หมายถึง การดำเนินกิจกรรมทางธุรกิจต่าง ๆ ที่จำเป็นสำหรับใช้ในการนำเอาสินค้าและบริการจากแหล่งผลิตไปยังมือของผู้บริโภคคนสุภาพและก่อให้เกิดอրรถประโยชน์ทางเวลา สถานที่ รูปแบบและกรรมสิทธิ์ของสินค้าและบริการเหล่านี้ จากคำจำกัดความนี้ จะเห็นว่าการตลาดประกอบด้วยแนวคิดพื้นฐานสองข้าง คือ การตลาดเป็นระบบองค์กรที่เกี่ยวข้องกิจกรรมต่าง ๆ ที่ใช้ในการเคลื่อนย้ายสินค้าและบริการจากขั้นตอนการผลิตไปจนถึงการบริโภคคนสุภาพและการตลาดเป็นสื่อกลางของการผลิตและการบริโภค ขณะนั้นองค์ประกอบที่สำคัญของ การตลาดจะประกอบได้ด้วยกิจกรรมต่าง ๆ และองค์กร หรือสถาบันที่ทำกิจกรรม เมื่อกล่าวถึง

การตลาดของสินค้าใด เช่น การตลาดของข้าว ข้าวโพด ถุง ฯลฯ จึงมักจะพิจารณาถึงว่า กิจกรรมใดและองค์กรใดที่ทำหน้าที่อยู่บ้าง กิจกรรมและองค์เหล่านี้ก่อให้เกิดผลกระทบประโยชน์ต่างๆ แก่ ผู้ซื้อและผู้ขาย องค์ประกอบเหล่านี้ใช้ได้กับสินค้าเกษตรทุกชนิด

กล่าวโดยทั่วไป การตลาดของผลผลิตเกษตรทุกชนิดทั้งพืชและสัตว์ จะต้องประกอบด้วยกิจกรรมและพ่อค้าคนกลางหรือสถาบันต่างๆ ที่ทำหน้าที่ในกิจกรรมเหล่านี้ เพื่อเคลื่อนย้าย ผลผลิตจากแหล่งการบริโภคในการนี้ กิจกรรมใดจะเกิดขึ้นก่อนหรือหลัง และพ่อค้าคนใดจะทำหน้าที่ในตลาดระดับใดย่อมแตกต่างกันตามชนิดของผลผลิต แต่โดยทั่วไปแล้วกระบวนการ เคลื่อนย้ายผลผลิตจากแหล่งผลิตไปยังแหล่งผู้บริโภคของผลผลิตแทนทุกชนิดจะต้องอาศัยกระบวนการ การทางการตลาด โดยการเคลื่อนย้ายจากผู้ผลิตไปถึงผู้บริโภคจะประกอบด้วย 3 กระบวนการ คือ

1. การรวบรวมผลผลิต เป็นการรวบรวมผลผลิตที่กระจายอยู่ตามแหล่งต่างๆ ทั่วประเทศ มาอยู่ในมือพ่อค้าคนกลาง ซึ่งมีจำนวนน้อยกว่าเกษตรกรผู้ผลิต

2. การกระจายผลผลิต เป็นการกระจายผลผลิตจากพ่อค้าคนกลางไปให้แก่ผู้บริโภค จำนวนมาก ซึ่งอยู่ทั่วทุกแห่ง

3. การปรับความสมดุลย์ของอุปทานและอุปสงค์ เป็นการควบคุมปริมาณอุปทานให้เพียง พอกับความต้องการของผู้ซื้อหรือผู้บริโภค ในเวลา สถานที่ และรูปแบบที่ต้องการ

ในกระบวนการตลาดดังกล่าวจะประกอบด้วยตลาดต่างๆ หลายประเภท หมายถึง ต้องมีกิจกรรมทางธุรกิจเกิดขึ้นในช่วงนั้น คือ จากผู้ผลิตหรือ พ่อค้าคนกลางคนหนึ่ง ซึ่งอยู่ในตลาดระดับต่างๆ ดังนั้น เมื่อเราต้องการศึกษาถึงปัญหาการตลาดของสินค้าชนิดใด จึงสามารถใช้วิธีพิจารณาได้จากกิจกรรมที่ถูกกระทำการหน้าที่การตลาด หรือ สถานที่เกี่ยวข้องหรือกล่าวอีกนัยหนึ่งว่า ปัญหาการตลาดที่เกิดขึ้น เนื่องมากจากปัญหาทางด้านหน้าที่การตลาดที่เกี่ยวข้องกับ การตลาดหรือทั้งสองอย่างรวมกันหรือปัญหานี้อาจมาจากการสร้างตลาด พฤติกรรมตลาด และ การดำเนินงานของพ่อค้าคนกลางและสถาบันในตลาดระดับหนึ่งก็ได้

**3.2 ตลาด ในทางเศรษฐศาสตร์ หมายถึง สถานที่ซึ่งอำนวยความสะดวกของอุปสงค์และอุปทานมาพบกันและก่อให้เกิดราคางานของสินค้าหรือบริการขึ้นระดับหนึ่ง ตลาดจะมีสถานที่ซึ่งผู้ซื้อและผู้ขายมาตกลงซื้อขายสินค้ากันหรือไม่มีสถานที่เจาะจงก็ได้**

**3.3 ประเภทของตลาด กล่าวโดยทั่วไป ตลาดสินค้าเกษตรแบ่งออกได้เป็น 2 ประเภท คือ ตลาดเสรี หมายถึง ตลาดที่ผู้ซื้อผู้ขายเข้ามาผลิตและค้าขายได้โดยเสรี ไม่มีข้อผูกมัดหรือเงื่อนไขใด ๆ ที่จะทำการควบคุมการซื้อขายโดยรัฐ ซึ่งภายใต้ระบบเศรษฐกิจเสรีของประเทศไทย**

นั้น ตลาดเสรีก็คือ ตลาดที่มีอยู่ทั่ว ๆ ไป ตั้งแต่ระดับไร่นาระดับท้องถิ่นจนไปจนถึงระดับประเทศ หรือระดับปลายทางภายใต้ตลาดเสรีนี้สามารถจัดออกเป็น 2 ระบบ ก็คือ ตลาดเสรีที่ไม่มีระบบ การซื้อที่แน่นอน เช่น ตลาดตามท้องถิ่นต่าง ๆ ที่มีผู้ซื้อผู้ขายทำการซื้อขายกันโดยทั่วไป โดยไม่มีผู้หนึ่งผู้ใดเป็นผู้ดูแลในการซื้อขายเป็นไปตามระบบ ตลาดเสรีอีกแบบหนึ่งก็คือ ตลาดเสรีที่มีลักษณะดำเนินการแบบเป็นระบบ เริ่มตั้งแต่การที่จะซื้อขายกันเป็นกลุ่ม มีศูนย์กลางการจำหน่ายที่เป็นระบบ มีผู้ดูแลตลาดโดยอำนวยความสะดวกให้กับสมาชิกที่ซื้อขายประจำวัน ตลาดที่มีระบบดังกล่าวนี้ได้แก่ องค์การสหพานปลา การซื้อขายของผู้ผลิตยางพารา สำหรับตลาดระดับต่าง ๆ ภายใต้ตลาดเสรีนั้น ตลาดระดับไร่นาและระดับท้องถิ่นหรือระดับภูมิภาคถือว่าเป็นตลาดที่อยู่ในกระบวนการรวมผลผลิตตลาดระดับประเทศอยู่ในกระบวนการ Dispersion ในทางปฏิบัติอาจมีสินค้าหลาย ๆ ชนิดที่ไม่มีกระบวนการทั้ง 3 กระบวนการนี้ได้ ลักษณะตลาดแต่ละระดับและประเภทพ่อค้าแบ่งพิจารณาได้ดังนี้ ก็คือ

1. ตลาดระดับไร่นา ตลาดประเภทนี้มีอยู่ทั่วไปในแเพลเพลททางการเกษตร มักพบอยู่ในท้องถิ่นเดียวกันหรือใกล้เคียงกันแหล่งเพาะปลูกของเกษตรกร โดยทั่วไปผู้จำหน่ายผลิตผลในระดับนี้ก็คือเกษตรกรผู้ผลิต ส่วนผู้ซื้อ พ่อค้าในท้องถิ่นนั้น ๆ หน้าที่เมืองแรกของตลาดก็คือการรวบรวมผลผลิตให้ได้จำนวนมากเพื่อจะได้ขนส่งไปยังตลาดระดับภูมิภาคต่อไปโดยประยุต เป็นแหล่งที่จ่ายเงินสดในการซื้อผลผลิตจากเกษตรกรเป็นส่วนมาก นอกจากนี้ตลาดระดับนี้อาจจะมีการทำหน้าที่อย่างอื่นอีก เช่น การแยกประเภท การบรรจุหินห่อ การเก็บรักษา รวมทั้งการสื่อสารด้วย ฉะนั้นจึงมีผู้เรียกตลาดประเภทนี้ว่า ตลาดที่มีหน้าที่รวบรวมท้องถิ่น ในประเทศไทยปัจจุบันนี้ ตลาดระดับไร่นาของผลผลิตทางการเกษตรแต่ละชนิดซึ่งมีลักษณะเป็นแบบที่ไม่มีระบบการซื้อขายที่แน่นอน ก็มีการซื้อขายแบบต่างคนต่างขาย หรือแบบต่อรองรายบุคคล ไม่มีศูนย์สินค้าระดับไร่นาที่ดำเนินการอย่างมีระบบแน่นอน แหล่งรับซื้อของพ่อค้าท้องถิ่นจะอยู่ที่รัฐจัดกระจายทั่วไปในแหล่งผลิตยกเว้นการซื้อขายโดย – กระเบื้อง ในภาคเหนือและภาคตะวันออกเฉียงเหนือ มีลักษณะเป็นตลาดนัด และกาแฟซึ่งมีจุดรับซื้อตามจุดต่าง ๆ ของจังหวัด

2. ตลาดระดับท้องถิ่นภูมิภาค ได้แก่ ตลาดผู้รับซื้อรายใหญ่ในและเมืองหรือภูมิภาคของแหล่งเกษตรกรรมนั้น ๆ โดยทั่วไปจะเป็นแหล่งรับซื้อผลผลิตจากพ่อค้าคนกลางในตลาดระดับไร่นา รวมทั้งเกษตรกรรายใหญ่ เพื่อจำหน่ายให้กับพ่อค้าคนกลางในระดับประเทศ และ

โรงงานแปรรูปซึ่งอยู่ในแหล่งเดียวกันหรือแหล่งใกล้เคียงกันกับตลาดในระดับนี้ ขณะเดียวกัน ผลผลิตอีกส่วนหนึ่งจะถูกจำหน่ายให้แก่พ่อค้ารายย่อยในท้องถิ่นหรือภูมิภาคนั้น

ตลาดท้องถิ่นหรือภูมิภาคสำหรับผลผลิตบางชนิดจะมีลักษณะเป็นตลาดกลาง การผลิตหรือการส่งออกไปจำหน่ายต่างประเทศ เช่น ตลาดกลางข้าวเปลือกกำนั้นทรงที่จังหวัดนครสวรรค์ ตลาดข้าวโพดที่จังหวัดอุบลราชธานี ตลาดพืชผักที่จังหวัดราชบุรี และตลาดพืชผักเทศบาลที่อำเภอเมือง จังหวัดนครปฐม เป็นต้น

3. ตลาดระดับประเทศ เป็นศูนย์กลางของการซื้อขายรายใหญ่ ๆ สำหรับผลผลิตอย่างหนึ่งอย่างใดหรือหลายอย่างจากพ่อค้าในตลาดระดับท้องถิ่น หรือระดับภูมิภาคหรือจากพ่อค้าในตลาดระดับไร์นาร์วนทั้งเกษตรรายใหญ่ จากแหล่งผลผลิตต่าง ๆ เพื่อการจำหน่ายให้แก่พ่อค้ารายย่อย โรงงานแปรรูปและการส่งออก หรือกล่าวอีกนัยหนึ่งเป็นแหล่งที่ผู้ซื้อและผู้ขายจากที่ต่าง ๆ มาต่อรองซื้อขายผลผลิตซึ่งกันและกัน รวมทั้งเป็นแหล่งการกำหนดราคาของผลผลิตในขอบเขตที่กว้างขวาง โดยมาก ตลาดระดับนี้จะตั้งอยู่ในเมืองใหญ่ ๆ ที่เป็นศูนย์กลางการบริโภคภายในและการส่งออก เป็นแหล่งที่เป็นชุมทางของการขนส่งหลายประเภท รวมทั้งการคลังสินค้า การธนาคาร การให้เครดิตสินเชื่อ ศูนย์กลางการแลกเปลี่ยนและอื่น ๆ ที่จำเป็นในตลาด (ศูนย์วิจัยเศรษฐศาสตร์ประยุกต์, 2588 : 5 – 11)

#### 4. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

สำหรับงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการผลิตการตลาดปัจุบันมา กองวิจัยเพื่อพัฒนาการเกษตร (2540, : 5-7) ได้ศึกษาเรื่องการผลิตการตลาดปัจุบันมา พอสรุปได้ดังนี้ คือ

ต้นทุนและผลตอบแทน ผลผลิตปัจุบันมาแบ่งออกเป็น 2 ส่วน คือ หัวพันธุ์กับดอก ซึ่งในการศึกษาวิเคราะห์ต้นทุนและผลตอบแทน จะแสดงรายละเอียดเฉพาะหัวพันธุ์ ส่วนดอกไม่สามารถระบุได้ชัดเจนเนื่องจากเกษตรกรผู้ปลูกส่วนหนึ่งจะไม่ไว้ดอก และเกษตรกรที่เก็บดอกขายไม่สามารถเก็บดอกลดค่าปลูกได้ เพราะช่วงออกดอกมากปัจุบันมาจะมีราคาถูกจนไม่มีราคา

ผลการศึกษาปรากฏว่า ต้นทุนการผลิตพันธุ์ปัจุบันมาเฉลี่ยไว้ละ 40,320.70 บาท แยกเป็นค่าใช้จ่ายในการดำเนินการ 38,388.16 บาท หรือร้อยละ 9.12 และค่าใช้จ่ายคงที่ 1,931.91 บาท หรือ

ร้อยละ 4.79 ของต้นทุนทั้งหมด ค่าหัวพันธุ์เป็นค่าใช้จ่ายที่มากที่สุดเฉลี่ย ไร่ละ 17,779.28 บาท หรือ ร้อยละ 44.10 รองลงมาได้แก่ ค่าแรงงานเก็บหัวพันธุ์และค่าดอกเบี้ยเฉลี่ย ไร่ละ 11,002.16 บาท และ 227.39 บาท หรือร้อยละ 27.29 และ 5.03 ของต้นทุนทั้งหมดตามลำดับ

เมื่อพิจารณาต้นทุนต่อ กิโลกรัมจะเท่ากับ 22.75 บาท หรือหัวละ 2.05 บาท สำหรับ พลตอบแทนหรือรายได้ที่เกษตรกรผู้ปลูกได้รับจากการขายหัวพันธุ์เฉลี่ย ไร่ละ 57,210.43 บาท เมื่อ หักต้นทุนทั้งหมดจะมีกำไรเฉลี่ย 16,890.38 บาท/ไร่ ส่วนผลได้จากการขายดอกปุ่มน้ำ เนื่องจาก เกษตรกรที่ตัดดอกขายเฉลี่ย ไร่ละ 11,943 บาท เมื่อหักค่าใช้จ่ายแล้วจะมีกำไร ไร่ละ 6,479 บาท หรือผลได้จากการผลตอบแทนร้อยละ 54.25