ชื่อเรื่องการค้นคว้าแบบอิสระ

ความพึงพอใจของนักเรียนตาบอดในประเทศ ไทยต่อหนังสือเสียง หนังสือภาพนูนและ หนังสืออักษรเบรลล์

ผู้เขียน

นายนล นาคนาคา

ปริญญา

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต(การสื่อสารศึกษา)

อาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระ

รศ. ภูพายัพ ยอคมิ่ง

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษา การใช้ประโยชน์และความพึงพอใจ ของนักเรียนตา บอดต่อสื่อการเรียนการสอนของโรงเรียนสอนคนตาบอดภาคเหนือในพระบรมราชินูปถัมภ์ จังหวัดเชียงใหม่ เพื่อเปรียบเทียบ การใช้ประโยชน์และความพึงพอใจต่อหนังสือเสียง หนังสือภาพ นูน และหนังสืออักษรเบรลล์ ตามระดับการศึกษา กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยคือ นักเรียนตาบอด จำนวน 12 คน ครูและผู้บริหารโรงเรียนตาบอดภาคเหนือจำนวน7 คน โดยใช้วิธีการสุ่มตัวอย่าง แบบไม่เป็นไปตามโอกาสทางสถิติ และเป็นการสุ่มแบบเฉพาะเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บ รวบรวมข้อมูลคือ แบบสอบถามและการสัมภาษณ์ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลคือ การหา ค่าความถี่ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนตาบอดมีการใช้ประโยชน์จากหนังสือเสียงและหนังสือภาพนูน เหมือนกันคือ ทางด้านความบันเทิงมากที่สุดและด้านการสร้างเอกลักษณ์ให้แก่บุคคลน้อยที่สุด ส่วนหนังสืออักษรเบรลล์มีการใช้ประโยชน์ทางด้านการรวมตัวและปฏิสัมพันธ์ทางสังคมมากที่สุด และทางด้านความบันเทิงน้อยที่สุดและผลการวิจัยยังพบว่า นักเรียนตาบอดมีความพึงพอใจต่อ หนังสือเสียงในระดับมาก หนังสืออักษรเบรลล์ในระดับปานกลาง และหนังสือภาพนูนในระดับปานกลาง

หนังสือเสียงในระดับมาก หนังสืออักษรเบรลล์ในระดับปานกลาง และหนังสือภาพนูนในระดับ ปานกลาง **Independent Study Title**

Gratifications of Blind Students in Thailand towards Audio Book, Embossed Texts and Braille

Author

Mr. Non Naknaka

Degree

Master of Arts (Communication Studies)

Independent Study Advisor

Assoc. Prof. Phupayap Yodming

Abstract

The research project examined the usages and the gratifications of the blind students in Chiang Mai School for the Blind under Royal Patronage in order to compare the usages and the gratifications of the students using Audio Book, Embossed Texts and Braille by levels of education. The sample groups of this research were 12 blind and students, 7 teachers and school directors, obtained by Nonprobability sampling and Purposive sampling. The research instruments were questionnaire and interview. The data was analyzed using mean, frequency and standard deviation.

The result of the research revealed that the blind students used both Audio book and Embossed Texts for the entertainment the most while the identification of the individual was the least usage. Braille was mostly used for social integration and social interaction, while the entertainment was the least function for Braille. The research also revealed that the students were highly gratified with Audio book whereas the Embossed Texts and Braille are moderate gratifying.