

บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

เนื่องจากกีฬาบาสเกตบอลเป็นเกมการแข่งขันที่รวดเร็วมาก มีการทำคะแนนตลอดเวลาจึงทำให้มีคนดูเป็นจำนวนมาก และรูปแบบการเล่นของแต่ละคนก็มีความแตกต่างกัน ความสามารถ และทักษะการเล่นของนักกีฬาแต่ละคนเป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้มีคนชอบดูเกมการแข่งขัน บาสเกตบอล ปัจจุบันนบทความก้าวหน้าของวิทยาศาสตร์การกีฬาได้เข้ามามีส่วนร่วม ช่วยให้การพัฒนารูปแบบวิธีการฝึกของกีฬาอย่างไม่หยุดยั้ง ไม่ว่าจะเป็นการฝึกซ้อมหรือการแข่งขันกีฬา ความเปลี่ยนแปลงดังกล่าว นี้ เป็นที่ยอมรับกันอย่างแพร่หลายในบรรดาลุ่มประเทศผู้นำทางการกีฬาทั่วโลก ซึ่งบังพลให้สถิติกีฬาหลายประเภทถูกพัฒนา ก้าวหน้ายิ่งขึ้นตามลำดับ (เจริญ กระบวนการรัตน์, 2536:หน้า51) มีทักษะ และเทคนิคการฝึกแต่ละคนไปมากมายในแต่ละทีม การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายของนักกีฬา นับว่ามีความจำเป็นมาก โดยเฉพาะอย่างยิ่งการพัฒนาเสริมสร้างระบบความแข็งแรง กำลัง และความอดทนของกล้ามเนื้อ เจริญ กระบวนการรัตน์ (2544) ในปัจจุบันในเกมการแข่งขัน ในระดับภูมิภาค เมื่อเข้าไปแข่งขัน ในระดับประเทศ หรือกีฬามหาวิทยาลัยทั่วประเทศ จะพบว่านักกีฬาในระดับภูมิภาค จะมีการฝึกซ้อมที่เป็นรูปแบบ การเสริมสมรรถภาพทางกายด้านต่างๆ และเตียบเทียบรูปทรงทำให้การกระโดดเล่นเสียเบรียบตามไปด้วย ซึ่งจำเป็นต้องฝึกความแข็งแรงของกล้ามเนื้อขา เพราะการฝึกยังไม่มีรูปแบบที่ชัดเจนแน่นอนหรือโดยเด็ดขาดทีม จะมีการฝึกที่ต่างกัน บางครั้งอาจใช้แบบฝึกกีฬาชนิดอื่นมาดัดแปลง ซึ่งอาจทำให้ได้ผลไม่ดีเท่าที่ควร และในการฝึกบางครั้งอาจผิดหลักการฝึกซ้อม ทำให้เกิดการบาดเจ็บได้ ในการสร้างความแข็งแรงของกล้ามเนื้อขา ซึ่ง จรวยพร ธนินทร์ (2522) ได้กล่าวว่า การที่จะกระโดดให้ไกลตัวโดยจากพื้น ได้แรงหรือสูง ขึ้นอยู่กับความแข็งแรงของกล้ามเนื้อขา กล้ามเนื้อน่อง และ ประพันธ์ กิ่งมิ้ง แซ (2521) กล่าวว่า กล้ามเนื้อต้นขาด้านหน้า และกล้ามเนื้อต้นขาด้านหลังจะทำให้เกิดการเคลื่อนไหวดังกล่าว เพราะการเคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกาย กล้ามเนื้อหลายต่อหลายมัด ต้องปฏิบัติหน้าที่ร่วมกัน

ในเกมการแข่งขัน หรือการเล่นบาสเกตบอลคำพูดที่พูดบ่อย “ทีมใดที่คุณได้เป็นได้ จะเป็นทีมที่คุณการเล่นได้” รูปร่าง และความสูงของผู้เล่นเป็นสิ่งสำคัญต่อความสามารถในการรีบวนค์ (Rebound) แต่องค์ประกอบอื่นก็สำคัญเช่นกัน เช่น ความกล้า ความก้าวหน้า การประสานงานของ

อวัยวะต่างๆ ของร่างกายในการกระโดด จังหวะการกระโดด พลังของขา และของแขนในการครอบครองลูก เนลลี่ พิมพันธ์ (2537) กล่าวว่า การกระโดดเป็นสิ่งจำเป็นที่ต้องใช้ต่อต่อการแข่งขัน เช่น กระโดดยิงประตู การส่งลูกนบลอก กระโดดเย่งลูก กระโดดปัดลูก กระโดดหมุนตัวหรือกลับตัว เป็นต้น

ซึ่งผู้ศึกษาสนใจในการฝึกพลัยโอลิเมตริก (Plyometric Training) ซึ่งมีวิธีหลายรูปแบบในการเพิ่มความสามารถในการกระโดด สำหรับการฝึกพลัยโอลิเมตริก นักกีฬาต้องเข้าใจวัตถุประสงค์ และเข้าใจหลักการฝึกเพื่อให้ได้ประสิทธิภาพด้วย ซึ่งนักกีฬาควรคำนึงถึงการพัฒนากำลัง ความคล่องตัว ความเร็ว และความทนทานในการแข่งขัน เพื่อให้มีประสิทธิภาพสูงสุดในการกระโดดนานาชนิดลูกบาสเกตบอล ซึ่งต้องอาศัยความเร็วของการหาดตัวของกล้ามเนื้อที่จะผลิตแรงออกมานะ

การเปลี่ยนแปลงของแรง และความเร็วในภาวะที่กล้ามเนื้อมีการหาดตัวแบบทดสอบสั้นเข้า สามารถทำได้โดยเริ่มจากการหาดตัวแบบขึ้นลงอ ก่อนแล้วตามด้วยการหาดตัวแบบสั้นเข้า วิธีการนี้เป็นหลักการของวงจรการยืดและการหาดตัวที่เรียกว่า Stretch – Shot Cycle (SSC) ซึ่งเป็นผลทำให้มีการทำงานของกล้ามเนื้อแบบทดสอบสั้นเข้าดียิ่งขึ้น

Marty Duda (1988) กล่าวว่า จุดประสงค์ของการฝึกพลัยโอลิเมตริก จะเป็นการเพิ่มความตื่นตัว (Excitability) ของตัวรับความรู้สึกทางระบบประสาท เพื่อทำให้เกิดการตอบสนอง (Reactivity) ทางระบบประสาท และกล้ามเนื้อ โปรแกรมการฝึกแบบพลัยโอลิเมตริกใช้ในการปรับปรุง และพัฒนาความสามารถในการเล่นกีฬา ซึ่งชนิดของกีฬาที่ทำการฝึกนั้นจะต้องเกี่ยวกับการฝึก เพื่อให้มีการตอบสนองทางระบบประสาทและกล้ามเนื้อ (Reactive neuromuscular training) ซึ่งต้องให้ได้ปริมาณแรงของการหาดตัวของกล้ามเนื้อที่มากที่สุดในเวลาที่น้อยที่สุด การเคลื่อนไหวทุกอย่างในการแข่งขันกีฬานั้นเกี่ยวข้องกับการทำงานช้าๆ กัน นักกีฬาหลายประเภทต้องการ การหาดตัวของกล้ามเนื้อแบบทดสอบสั้นเข้าอย่างรุนแรง และรวดเร็ว กิจกรรมเหล่านี้ได้แก่ การขวางลูกเบสบอล , การวิ่งระยะสั้น และการเคลื่อนไหวในกีฬา หรือกีฬาซึ่งต้องการกำลังมาก การปรับหลักการของ SSC สามารถใช้กับการฝึกอย่างจำเพาะเจาะจง สำหรับกีฬาประเภทต่างๆ โปรแกรมการออกกำลังกายจะต้องเหมาะสมเพื่อเร่งเร้าให้สามารถเล่นกีฬาได้อย่างสมบูรณ์

Chu D.A. (1983) เสนอแนวคิดที่สำคัญที่สุดของ Plyometric คือ เวลาที่อยู่บนพื้น “Time on the ground” หรือช่วงเวลาหลังจากเกิดการหาดตัวแบบยึดยาวอ ก “The amortization phase” สำหรับนักกีฬากระโดดสูงระยะนี้เป็นเวลาจากที่เท้าสัมผัสพื้นจนถึงการเคลื่อนไหวอยหลังกลับมา ถ้านักกีฬายิ่งใช้เวลาที่อยู่บนพื้นน้อยเท่าไหร่ก็ยิ่งมีประสิทธิภาพในการกระโดดมากเท่านั้น เนากล่าวอีกว่า

“คุณสามารถเห็นสิ่งนี้ได้จากภาพที่บันทึกการกระโดดของนักกีฬาที่ดีไว้ เช่นเดียวกับนักวิ่ง หรือนักกระโดดไกล” ความคิดนี้เพื่อจะปรับปรุงปฏิกริยาการตอบสนองของกล้ามเนื้อ

การศึกษาระบบนี้ ผู้ศึกษาจะสร้างโปรแกรมการฝึกความแข็งแรงของกล้ามเนื้อที่ใช้ในการกระโดด เพื่อพัฒนาความสามารถในการกระโดด โดยการฝึกกล้ามเนื้อ 3 ส่วน คือ กล้ามเนื้อหน้าขา (Quadriceps) , กล้ามเนื้อขาค้านหลัง (Hamstring) และกล้ามเนื้อน่อง (Calf) โดยทำการฝึกพลัยโอล เมตริกเพื่อเพิ่มความแข็งแรงบนพื้นทราย เนื่องจากการกระโดดบนพื้นทรายเป็นการช่วยลดอาการบาดเจ็บที่จะเกิดขึ้นได้ เพราะทรายจะช่วยกระจายแรงจากเท้าที่กระทำกับพื้นออกไป และเมื่อกระโดดบนพื้นทรายจะทำให้กล้ามเนื้อต้องออกแรงมากกว่าเดิม เนื่องจากทรายจะกระจายแรงที่มาจากกล้ามเนื้อออกไป ส่งผลให้กระโดดได้ยากขึ้น จึงกระโดดไม่ได้ระดับความสูงเดิม ทำให้นักกีฬาต้องเพิ่มความพยายามในการกระโดดมากกว่าเดิม ส่งผลให้กล้ามเนื้อต้องออกแรงมากกว่าเดิมเพื่อที่จะกระโดดให้ได้ระดับความสูงตามที่ต้องการ และเพื่อให้โปรแกรมการฝึกที่สร้างขึ้นมาได้เปรียบเทียบการฝึกการกระโดดแบบพลัยโอล เมตริกบนพื้นทรายสามารถสร้างความแข็งแรงให้แก่กล้ามเนื้อ ชาได้ดีกว่าการกระโดดแบบพลัยโอล เมตริกบนพื้นธรรมชาติ

วัตถุประสงค์

เพื่อศึกษาถึงผลของการฝึกด้วยพลัยโอล เมตริกบนพื้นทรายต่อความสามารถในการกระโดดสูงของนักกีฬาบนภาระต่ำ

สมมติฐานการศึกษา

หลังจากการฝึกด้วยพลัยโอล เมตริกบนพื้นทรายแล้ว เกิดการพัฒนาความสามารถในการกระโดดของนักกีฬาบนภาระต่ำ

**จัดสิ่งแวดล้อมทางวิทยาลัยเชียงใหม่
ขอนเบตการศึกษา**

**ขอนเบตประชารถ
นักกีฬาบนภาระต่ำมัธยมศึกษา รุ่นอายุไม่เกิน 18 ปี โรงเรียนยุพราชวิทยาลัย จ.
เชียงใหม่ จำนวน 24 คน**

ขอบเขตเนื้อหา

การฝึกพลัยโอมทริกเพื่อเพิ่มความสามารถในการกระโดด โดยการฝึกกระโดดบนพื้นชีเมนต์ และบนพื้นทรายเป็นเวลา 6 สัปดาห์

นิยามศัพท์เฉพาะ

การฝึกด้วยพลัยโอมทริก หมายถึง การออกกำลังกายที่ทำให้เกิดพลังความแข็งแรงและความรวดเร็วในการหาดตัวของกล้ามเนื้อเพื่อการเคลื่อนไหวอย่างฉับพลัน ลักษณะการฝึกสามารถกระทำได้หลายรูปแบบ เช่น การฝึกกระโดด การฝึกด้วยพลัยโอมทริกในการศึกษาครั้งนี้ หมายถึง โปรแกรมการฝึกด้วยเทคนิค Stand Jump and Reach ในนักกีฬาสเกตบอร์ดเป็นระยะเวลา 6 สัปดาห์

Stretch-Short Cycle (SSC) หมายถึง รูปแบบของการทำงานของกล้ามเนื้อซึ่งเกิดขึ้นเมื่อมีการทำงานแบบยืดยาวออก แล้วตามด้วยการทำงานแบบหดสั้นเข้ามากกว่าเมื่อเบรียบเทียบกับการทำงานของกล้ามเนื้อด้วยการหาดตัวแบบสั้นเข้าอย่างเดียว (Verkhoshanski, 1969)

การกระโดด หมายถึง การเคลื่อนไหวที่ติดต่อกันจากการเคลื่อนไหวเข้าหากลูกบอร์ด โดยจะกระโดดทันทีที่เท้าสัมผัสพื้น และต้องเปลี่ยนโน้ม менตั้มแนวราบเป็นแนวคิ่ง

นักกีฬาสเกตบอร์ด หมายถึง นักกีฬาสเกตบอร์ดชำนาญศึกษา รุ่นอายุไม่เกิน 18 ปี โรงเรียนบุพราชวิทยาลัย จ.เชียงใหม่

พื้นทราย หมายถึง บ่อทรายที่มีความหนาของทราย 30 เซนติเมตร

ประโยชน์ที่ได้รับจากการศึกษา

- ทราบผลของการฝึกบนพื้นทรายต่อความสามารถในการกระโดดสูงของนักกีฬานาสเกตบอร์ด
- นักกีฬาสเกตบอร์ดสามารถกระโดดได้สูงขึ้น
- นักกีฬาสเกตบอร์ดสามารถนำทักษะนี้ไปใช้ร่วมกับทักษะอื่นในการเล่นได้
- ผู้ศึกษาสามารถนำความรู้ต่างๆ ที่ได้จากการเรียนในสาขาวิชาศาสตร์การกีฬานำมาเป็นแนวคิดในการประยุกต์ ปรับใช้ในการสร้างโปรแกรมการฝึกพลัยโอมทริกมาใช้กับนักกีฬานาสเกตบอร์ดร่วมกับการฝึกทักษะกีฬาสเกตบอร์ดได้อย่างถูกต้องเหมาะสม และเป็นประโยชน์
- เพื่อเป็นแนวทางในการศึกษาวิจัยเกี่ยวกับการฝึกเพิ่มกล้ามเนื้อขาในลักษณะต่างๆ เพื่อความสามารถในการกระโดดที่เพิ่มขึ้น