

**ชื่อเรื่องการค้นคว้าแบบอิสระ** การใช้ตัวแบบในการพัฒนาทักษะการวาดภาพของนักเรียน  
สายตาเลื่อนรางพิการซ้อน โรงเรียนการศึกษาคนตาบอดลำปาง

**ผู้เขียน** นางสาวชฎาพิชญ์ พรหมลา

**ปริญญา** ศีษาศาสตรมหาบัณฑิต (การศึกษาพิเศษ)

**คณะกรรมการที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระ**

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รัชนิกร ทองสุคดี ประธานกรรมการ  
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วินัย โสมดี กรรมการ

### บทคัดย่อ

การศึกษาครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อพัฒนาทักษะการวาดภาพระบายสี ของนักเรียนสายตา  
เลื่อนรางพิการซ้อน โดยใช้ตัวแบบที่หลากหลาย และเพื่อศึกษาพฤติกรรมการวาดภาพ ทัศนศึกษา  
ครั้งนี้คือ นักเรียนที่มีตาขวาบอดสนิทตาซ้ายเห็นเลื่อนรางปากแหว่งและเพดานโหว่ เพศหญิง  
อายุ 13 ปี กำลังศึกษาอยู่ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ห้องเรียนพิเศษ โรงเรียนการศึกษาคนตาบอด  
ลำปาง จังหวัดลำปาง แบบอยู่ประจำหอพัก เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย แผนการจัด  
การศึกษาเฉพาะบุคคล แผนการจัดกิจกรรม แบบประเมินผลงาน และแบบประเมินพฤติกรรม  
การวาดและตัวแบบที่หลากหลาย วิเคราะห์ข้อมูลโดยแจกแจงความถี่ นำเสนอในรูปแบบตารางและ  
แผนสถิติประกอบความเรียง ส่วนข้อมูลที่ได้จากแบบประเมินและสังเกตพฤติกรรม ผู้ศึกษา  
นำมาจัดเป็นหมวดหมู่และนำเสนอในรูปแบบความเรียงเชิงพรรณนา

ผลการศึกษาพบว่า

1. ด้านทักษะการวาดภาพระบายสีโดยรวมพบว่า ดอกไม้มีผลงานภาพวาดทุกด้านดีขึ้น  
ทั้งทางด้านโครงสร้างและองค์ประกอบที่สำคัญ ด้านความคมชัดของลายเส้น การควบคุมมือในการ  
ลงน้ำหนักและทิศทาง ด้านการแต่งเติมรายละเอียดส่วนเพิ่มให้ภาพ ด้านการลงสีสันบนภาพ  
ด้านความสะอาด ประณีตของภาพ และความเรียบร้อยของกระดาษ

2. ตัวแบบที่ใช้ได้ผล ที่เหมาะสมในการฝึกทักษะการวาดภาพ คือ ตัวแบบที่เป็นของจริง ช่วยส่งเสริมการฝึกวาดภาพคนและรถ ส่วนตัวแบบที่เป็นภาพถ่ายจากของจริง ภาพจากนิตยสาร และภาพการ์ตูน ใช้ได้ผลดีสำหรับการฝึกวาดภาพดอกไม้ และตัวแบบจำลองนำมาใช้ในการฝึกวาดภาพได้ควบคู่กับการชี้แนะและอธิบาย

3. พฤติกรรมในขณะวาดภาพ ของดอกไม้ โดยภาพรวมดอกไม้ให้ความสนใจ มีความตั้งใจ ให้ความร่วมมือ มีสมาธิ มีความสุขและมีความมั่นใจในการวาดภาพมากขึ้นเป็นลำดับ ส่งผลต่อความร่วมมือในการพัฒนาศักยภาพตามความต้องการจำเป็นในโอกาสต่อไป

**Independent Study Title** Using Models to Develop Painting Skills of the Student  
with Multiple Disabilities, Lampang School for the Blind

**Author** Miss. Chudaphid Phomla

**Degree** Master of Education (Special Education)

**Independent Study Advisory Committee**

Asst.Prof.Dr. Ratchaneekorn Tongsookdee Chairperson

Asst.Prof. Vinai Somdee Member

**ABSTRACT**

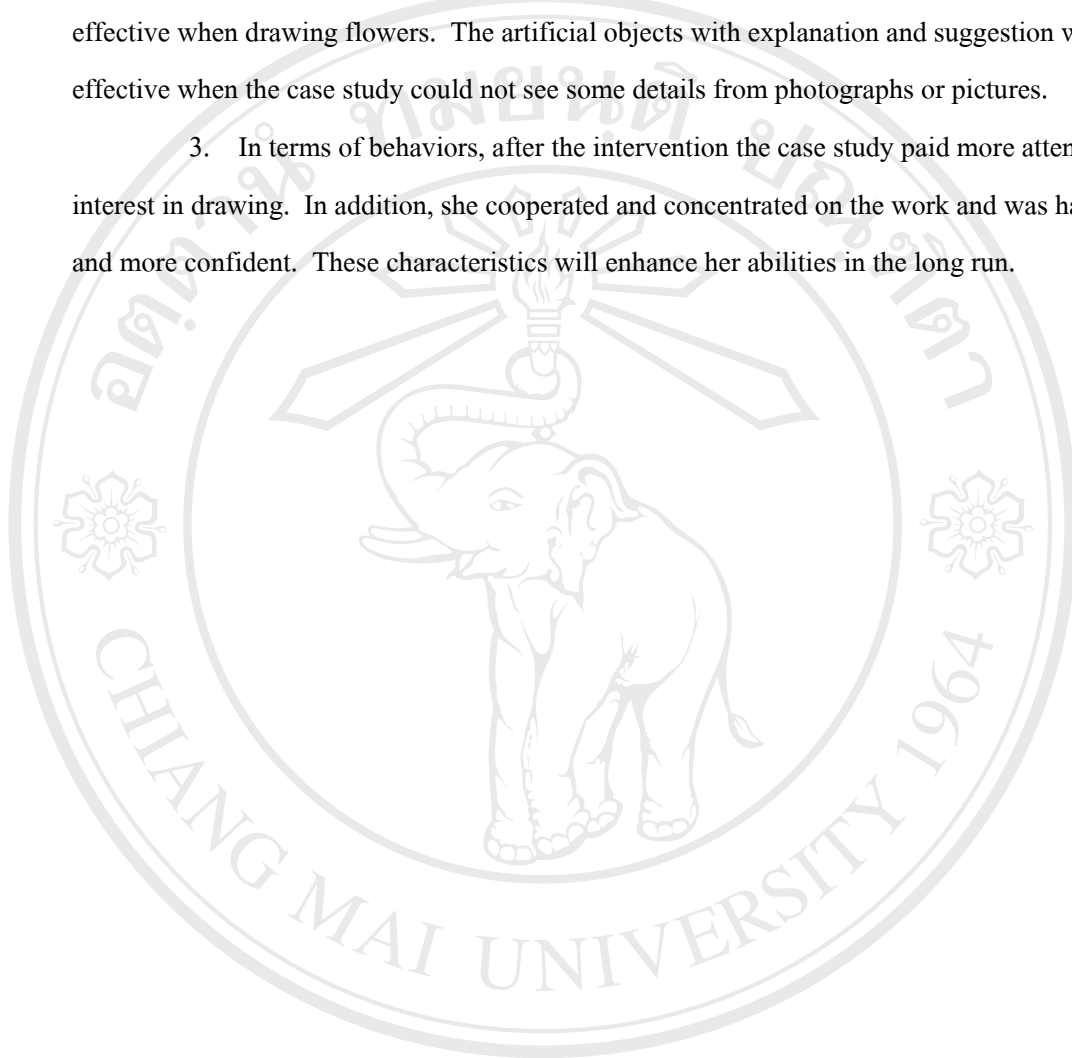
The objectives of this independent study were to develop painting skills using multiple models and to observe the behaviors during the intervention of a 13-year old girl with multiple disabilities : blind on the right eye and low vision on the left with cleft lip and palate. The case study, selected by purposive sampling, was in Phathom Suksa 3 as a boarding student at Lampang School for the Blind, Lampang Province during the second semester of the academic year 2005. The instruments included 1) the individualized educational program, 2) activity plans or lesson plans, 3) an evaluation form for each product, and 4) a behavioral observation form. The data were analyzed using frequencies and means and presented in tables and graphs with descriptive explanation. The information gathered from the observation was categorized into major themes and explained descriptively.

The following general findings were formulated.

1. Painting skills using multiple models of the case study were improved in all aspects that were 1) the structure and main components, 2) the brightness and lines, 3) the hand control for weighing and directions, 4) the decoration for more details, 5) coloring, and 6) cleanness and neatness.

2. Using real objects and persons as a model were effective and suitable for drawing persons and automobiles while using photographs, pictures from magazines, and cartoons were effective when drawing flowers. The artificial objects with explanation and suggestion were effective when the case study could not see some details from photographs or pictures.

3. In terms of behaviors, after the intervention the case study paid more attention and interest in drawing. In addition, she cooperated and concentrated on the work and was happier and more confident. These characteristics will enhance her abilities in the long run.



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
Copyright © by Chiang Mai University  
All rights reserved