ชื่อเรื่องการค้นคว้าแบบอิสระ

ความต้องการพัฒนาของบุคลากรสำนักงานวัฒนธรรม

จังหวัดลำปาง ลำพูน เชียงใหม่ และเชียงราย

ผู้เขียน

นางสาวหัทยา ตันป่าเหียง

ปริญญา

ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (การบริหารการศึกษา)

คณะกรรมการที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระ

อาจารย์ คร. สุวรรณ หมื่นตาบุตร ประธานกรรมการ รองศาสตราจารย์ คร. ชูชีพ พุทธประเสริฐ กรรมการ

บทคัดย่อ

การศึกษาครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความต้องการ ปัญหา อุปสรรค และข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการพัฒนาบุคลากรสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลำปาง ลำพูน เชียงใหม่ และเชียงราย ประชากรที่ใช้คือ บุคลากรสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลำปาง ลำพูน เชียงใหม่ และเชียงราย จำนวน 152 คน เครื่องมือที่ใช้เป็นแบบสอบถามชนิคมาตราส่วนประมาณค่า แบบตรวจสอบรายการ และแบบปลายเปิด นำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์โดยใช้ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการศึกษา พบว่า บุคลากรมีความต้องการพัฒนาความรู้ ความสามารถ ในการปฏิบัติงานอยู่ในระดับมากทุกด้าน โดยแต่ละด้านมีความต้องการในระดับสูงสุดสรุปได้ ดังนี้

ค้านงานบริหารงานทั่วไป มีความต้องการมากที่สุดในค้านความรู้เกี่ยวกับบทบาท ภารกิจของนักวิชาการวัฒนธรรม ค้านงานนโยบายและแผนการคำเนินงานค้านศาสนา ศิลปะและ วัฒนธรรม มีความต้องการมากที่สุดในค้านทักษะการศึกษาวิจัยด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม และความรู้เกี่ยวกับเรื่องนโยบาย ทิศทาง แผนงานและยุทธศาสตร์ของกระทรวงวัฒนธรรม ค้านงานส่งเสริมศาสนา มีความต้องการมากที่สุดในค้านความรู้เกี่ยวกับพิธีการ การปฏิบัติงาน ศาสนพิธีและงานพิธีการทางศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ค้านงานส่งเสริมวัฒนธรรม มีความต้องการมากที่สุดในค้านความรู้เกี่ยวกับยุทธศาสตร์การปฏิบัติงานวัฒนธรรมร่วมกับชุมชน

ด้านงานส่งเสริมศิลปะการอนุรักษ์ฟื้นฟู สร้างเสริมทุนทางวัฒนธรรม และส่งเสริมวัฒนธรรม เพื่อการท่องเที่ยว มีความต้องการมากที่สุดในด้าน ความรู้เกี่ยวกับประเพณีไทย ประเพณีท้องถิ่น ภูมิปัญญาชาวบ้านและมารยาทไทย ความต้องการรูปแบบกิจกรรมการพัฒนา มีความต้องการ มากที่สุดด้านการศึกษาดูงานและเยี่ยมชมหน่วยงานอื่น

ปัญหา อุปสรรก การพัฒนาบุคลากร พบว่า ขาดแคลนงบประมาณในการพัฒนา บุคลากรมีปัญหามากที่สุด ปัญหา อุปสรรค และข้อเสนอแนะ ด้านหลักสูตรเนื้อหาการพัฒนา พบว่า ขาดการสำรวจความต้องการพัฒนาของบุคลากร ข้อเสนอแนะคือ ควรมีการสำรวจความต้องการพัฒนาของบุคลากร ปัญหาด้านรูปแบบกิจกรรมการพัฒนา พบว่า รูปแบบ กิจกรรมการพัฒนามุ่งเน้นทฤษฎีมากกว่าการปฏิบัติ มีข้อจำกัดเรื่องเวลาการอบรมทำให้ขาดความรู้ ความเข้าใจในเนื้อหา ข้อเสนอแนะ คือ ควรจัดรูปแบบกิจกรรมการพัฒนามุ่งให้ผู้พัฒนาฝึกปฏิบัติ และจัดเวลาให้เหมาะสม ปัญหาอื่น ๆ ในการพัฒนาบุคลากร พบว่า มีปัญหาขาดแคลนงบประมาณในการพัฒนาบุคลากร ข้อเสนอแนะคือ กระทรวงวัฒนธรรมควรจัดสรรงบประมาณให้สำนักงาน วัฒนธรรมจังหวัดพัฒนาบุคลากรอย่างเพียงพอและต่อเนื่อง

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ Copyright[©] by Chiang Mai University All rights reserved

Independent Study Title Needs for Personnel Development of Culture Officers in Lampang

Lamphun, Chiang Mai and Chiang Rai Provinces

Author Miss Hattaya Tanpahieng

Degree Master of Education (Educational Administration)

Independent Study Advisory Committee

Lect. Dr. Suwan Muntabutara

Chairperson

Assoc. Prof. Dr. Choocheep Puthaprasert

Member

ABSTRACT

The objectives of this study is to study the needs, problems, obstacles and suggestions of the official personnel's development in the cultural bureau of Lampang, Lamphun, Chiang Mai and Chiang Rai Provinces. There are 152 people involved at the cultural bureau of Lampang, Lamphun, Chiang Mai and Chiang Rai Provinces. The instruments used are rating scales, checking lists and open-ended questionnaires. I analyse the data by means percentage and standard deviation.

The results of the study indicate that personnel need to develop their knowledge and abilities in performing their tasks on a high level in every aspect. Each aspect which has got the most need can be concluded as followed:

General Administration mostly needs the knowledge of cultural scholar's function. Planning of religious ,artistic and cultural activities and policy is mostly needed in religious research skills. Arts, culture and knowledge about policy, directions, job description and strategy of Cultural Ministry in encouraging the religion is mostly needed in religious, artistic, and cultural rites, services and ceremonies. Cultural encouragement is mostly needed in cultural strategy and public relationship knowledge. The preservation and the promotion of arts promotes cultural budgetary heritage and cultural promotion for tourism mostly needs the knowledge

of Thai, local and folk traditions, local wisdom and Thai manners. The needs of developing activities form are mostly needed in special excursion and visiting other agencies.

The lack of budget is the biggest problem and obstacle. The suggestion on development subject matter shows that there is no exploration on personnel's needs about development. The suggestion is that there should be an exploration on personnel's need about development. The problems about developing cultural activities form show that activity form has specified on theory more than on performance. The limitation of time has caused the lack of conference which led to a lack of knowledge and understanding the matter. The suggestion is that the form of organizing the activities should aim at practical training with suitable time arrangement. Other problems in personnel's development are the lack of budget in developing the personnel. The suggestion is that the Ministry of Culture should supply the fund to every cultural provincial bureau to develop the personnel sufficiently and continuously.

