



ภาคผนวก

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

ภาคผนวก ก แบบสอบถาม

เรื่อง ปัจจัยที่มีผลต่อความผูกพันของพนักงานเครือวสันต์ สตูดิโอ

สถานที่เก็บข้อมูล

- บริษัทวสันต์สตูดิโอ สาขา 1 สาขา 2 สาขา 3
 บริษัทดิจิทัลโปรดักส์
 หจก. สนั่นศิลป์

แบบสอบถามนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาเรื่องปัจจัยที่มีผลต่อความผูกพันของพนักงานเครือวสันต์ สตูดิโอ ข้อมูลที่ได้รับถือเป็นผลงานทางวิชาการ ซึ่งจะนำไปใช้ประโยชน์ต่อการศึกษาและอาจนำผลที่ได้ไปใช้เป็นแนวทางสำหรับผู้บริหารเพื่อการวางแผนรักษาและพัฒนาพนักงานให้อยู่กับองค์กรต่อไป เพื่อสร้างความเจริญเติบโตและมุ่งสู่ความสำเร็จของบริษัท ผู้ศึกษาใคร่ขอความร่วมมือจากท่านในการกรอกแบบสอบถามตามความรู้สึกที่แท้จริงของท่านที่มีต่อคำถามนั้น ๆ ซึ่งคำตอบของท่านจะถือเป็นความลับ และนำไปใช้ประโยชน์เพื่อการศึกษาเท่านั้น ขอขอบพระคุณทุกท่านที่ให้การอนุเคราะห์

คำชี้แจง แบบสอบถาม แบ่งออกเป็น 3 ส่วน ดังนี้

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม

ส่วนที่ 2 ข้อมูลเกี่ยวกับปัจจัยที่มีผลต่อความผูกพันของพนักงานต่อกลุ่มบริษัทวสันต์ สตูดิโอ

ส่วนที่ 3 ข้อเสนอแนะอื่นๆ

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม

กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ลงใน ช่องสี่เหลี่ยมที่ตรงกับข้อเท็จจริงของท่าน

- เพศ 1) ชาย 2) หญิง
- อายุ 1) ต่ำกว่า 20 ปี 2) 20-30 ปี 3) 31-40 ปี
 4) 41-50 ปี 5) 51-60 ปี
- สถานภาพสมรส 1) โสด 2) สมรส 3) หย่าร้าง/หม้าย/แยกกันอยู่
- รายได้ต่อเดือน
 1) ต่ำกว่า 10,000 บาท 2) 10,000 – 20,000 บาท
 3) 20,001 – 30,000 บาท 4) 30,001 – 40,000 บาท
 5) 40,001 บาทขึ้นไป

5. ระดับการศึกษาสูงสุด หรือ กำลังศึกษาอยู่ในระดับนั้น ๆ

- 1) ประถมศึกษาหรือต่ำกว่า 2) มัธยมศึกษาตอนต้น
 3) มัธยมศึกษาตอนปลาย / ปวช. 4) อนุปริญญา / ปวส. 5)ปริญญาตรี

6. ตำแหน่งในบริษัท

1) ฝ่ายบริหาร และสำนักงาน

2) ฝ่ายผลิต

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> 1.1) ผู้จัดการประจำสาขา | <input type="checkbox"/> 2.1) ช่างภาพ |
| <input type="checkbox"/> 1.2) พนักงานประจำสำนักงาน | <input type="checkbox"/> 2.2) ช่างเทคนิคล้างอัดรูป |
| <input type="checkbox"/> 1.3) พนักงานต้อนรับ | <input type="checkbox"/> 2.3) ช่างเทคนิคกราฟฟิกและตัดต่อ |
| <input type="checkbox"/> 1.4) จัดเก็บข้อมูลและจัดส่ง | <input type="checkbox"/> 2.4) ช่างผลิตกรอบรูป |
| <input type="checkbox"/> 1.5) แม่บ้าน | |
| <input type="checkbox"/> 1.6) พนักงานทั่วไป (ยกของ) | |
| <input type="checkbox"/> 1.7) แม่บ้าน | |

7. สาขาที่ปฏิบัติงาน

- 1) บริษัท วสันต์สตูดิโอ จำกัด สาขา 1 2) บริษัท วสันต์สตูดิโอ จำกัด สาขา 2
 3) บริษัท วสันต์สตูดิโอ จำกัด สาขา 3 4) บริษัท ดิจิตอลโพรเพล จำกัด
 5) หจก. สนั่นศิลป์

8. ระยะเวลาทำงานในปัจจุบันของท่าน (เริ่มนับตั้งแต่บรรจุเข้าทำงาน)

- 1) น้อยกว่า 1 ปี 2) 1 ปี - 5 ปี 3) มากกว่า 5-10 ปี
 4) มากกว่า 10 ปี ขึ้นไป

ส่วนที่ 2 ข้อมูลเกี่ยวกับปัจจัยที่มีผลต่อความผูกพันของพนักงานต่อกลุ่มบริษัทสันต์ สตูดิโอ
 กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับความคิดเห็นของท่านมากที่สุด (เลือกตอบเพียง 1
 คำตอบ)

ข้อ	รายละเอียด	ความคิดเห็น				
		เห็นด้วย มากที่สุด	เห็นด้วย มาก	เห็นด้วย ปานกลาง	เห็นด้วย น้อย	เห็นด้วย น้อยที่สุด
ด้านองค์กร						
1	บริษัทมีการถ่ายทอดนโยบาย และกลยุทธ์ให้กับทุกฝ่ายอย่าง ชัดเจน					
2	บริษัทจัดให้มีช่องทางเพื่อ สื่อสารกับพนักงานได้อย่าง สะดวกและเข้าถึงทุกระดับ					
3	บริษัทมีการเปิดโอกาสให้ พนักงานแสดงความคิดเห็นและ รับฟังความคิดเห็นของพนักงาน					
4	นโยบายและกลยุทธ์ของแต่ละ แผนกมีความสอดคล้องและ เชื่อมโยงมาจากนโยบายและกล ยุทธ์ของบริษัทฯ					
5	บริษัทมีการจัดระบบวิธีการ ทำงานอย่างเป็นมาตรฐาน และมี เกณฑ์โดยรวมอยู่ในระดับดี					
6	บริษัทมีการสร้างสภาพแวดล้อม ในที่ทำงานอย่างเหมาะสมและ ปลอดภัยให้กับพนักงาน					
7	บริษัทมีการส่งเสริมให้พนักงาน ได้เรียนรู้ และสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ๆ ให้เกิดขึ้นในองค์กร					

ข้อ	รายละเอียด	ความคิดเห็น				
		เห็นด้วยมากที่สุด	เห็นด้วยมาก	เห็นด้วยปานกลาง	เห็นด้วยน้อย	เห็นด้วยน้อยที่สุด
ด้านองค์กร						
8	องค์กรมีระบบมาตรฐานการทำงาน โดยรวมอยู่ในระดับดี					
ด้านงาน						
9	บริษัทมีการให้พนักงานมีส่วนร่วมในการตัดสินใจในงานที่เกี่ยวข้อง					
10	บริษัทมีการจัดเตรียมอุปกรณ์เครื่องมือที่สนับสนุนการทำงานของพนักงานอย่างเพียงพอ					
11	บริษัทมีการมอบหมายงานที่เหมาะสมกับความรู้ความสามารถของพนักงาน					
12	พนักงานมีรูปแบบการทำงานในหน้าที่ความรับผิดชอบที่สอดคล้องกับนโยบายขององค์กร					
ด้านการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์						
13	บริษัทมีการจัดการวางแผนงานด้านการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ไว้สำหรับแต่ละตำแหน่งงานอย่างครบถ้วนและครอบคลุมทุกหน้าที่					
14	บริษัทมีการกำหนดกรอบและแนวทางในการวัดความสามารถทั้งด้านองค์กรและพนักงาน					

ข้อ	รายละเอียด	ความคิดเห็น				
		เห็นด้วย มากที่สุด	เห็นด้วย มาก	เห็นด้วย ปานกลาง	เห็นด้วย น้อย	เห็นด้วย น้อยที่สุด
ด้านการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์						
15	บริษัทมีการประเมินผลการปฏิบัติงาน ของพนักงานแต่ละคน เพื่อใช้ประกอบการพิจารณา กำหนดหลักสูตรการฝึกอบรม/ การพัฒนาและการจ่าย ค่าตอบแทน					
16	บริษัทสามารถทำให้พนักงาน รู้สึกว่ามีความมั่นคงในการทำงาน					
17	บริษัทฯ มีเส้นทางความก้าวหน้า ในอาชีพให้กับพนักงานที่ชัดเจน					
18	บริษัทส่งเสริมให้พนักงาน ได้มีโอกาสที่จะเรียนรู้และก้าวหน้า ไปสู่ตำแหน่งงานที่ดีขึ้นในที่ ทำงาน					
19	บริษัทมีการจัดทำแผนการ ฝึกอบรมให้กับพนักงานตาม ความเหมาะสมของหน้าที่ความ รับผิดชอบ					
20	บริษัทมีระบบการจ่าย ค่าตอบแทนที่มีความเป็นธรรม และเหมาะสมกับกำลัง ความสามารถของพนักงาน					
21	บริษัทมีระบบการจ่าย ค่าตอบแทนที่สามารถแข่งขันกับ องค์กรอื่นในธุรกิจเดียวกันได้					

ข้อ	รายละเอียด	ความคิดเห็น				
		เห็นด้วย มากที่สุด	เห็นด้วย มาก	เห็นด้วย ปานกลาง	เห็นด้วย น้อย	เห็นด้วย น้อยที่สุด
ด้านการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์						
22	บริษัทมีการดูแลเรื่องสุขภาพ อนามัยของพนักงานอย่างเพียงพอ					
23	บริษัทมีการส่งเสริมและจัดทำ กิจกรรมการสร้างสัมพันธ์ภาพที่ดี ระหว่างพนักงาน					
24	บริษัทมีการจัดการระบบการให้ คำปรึกษาด้านการทำงานและการ พัฒนาความรู้แก่พนักงาน					
25	มีการแจ้งผลการประเมินให้ พนักงานได้รับทราบถึงผลการ ทำงานอย่างสม่ำเสมอ					
ด้านภาวะผู้นำ						
26	หัวหน้างานให้ความสำคัญกับ เรื่องการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ แก่พนักงานทุกคน					
27	หัวหน้างานมีการสื่อสารถึงความ คาดหวังในการทำงานของ พนักงานให้รับทราบ					
28	หัวหน้างานมีการให้คำแนะนำ และแนวทางด้านความก้าวหน้า และการพัฒนาการทำงาน ให้แก่ พนักงาน					
29	หัวหน้างานมีการรับฟังความ คิดเห็นของพนักงานทุกคนอย่างมี เหตุผลและเป็นธรรม					

ข้อ	รายละเอียด	ความคิดเห็น				
		เห็นด้วยมากที่สุด	เห็นด้วยมาก	เห็นด้วยปานกลาง	เห็นด้วยน้อย	เห็นด้วยน้อยที่สุด
ด้านภาวะผู้นำ						
30	หัวหน้างานมีวิสัยทัศน์ที่กว้างและนำมาถ่ายทอดให้พนักงานได้รับทราบ					

ส่วนที่ 3 ข้อเสนอแนะอื่นๆ

.....

.....

.....

.....

ขอขอบคุณทุกท่านที่ให้ความร่วมมือในการตอบแบบสอบถาม

ภาคผนวก ข
บริษัทเครือข่ายต้นตอ สตูดิโอ

เครือข่ายต้นตอ สตูดิโอ เป็นองค์กรหนึ่งประกอบธุรกิจการถ่ายภาพซึ่งเป็นธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับการบริการประเภทหนึ่ง ที่จำเป็นต้องอาศัยประสบการณ์และความชำนาญเฉพาะทางของทรัพยากรบุคคล มีจำนวนพนักงานทั้งหมด 113 คน ได้แก่ ผู้บริหารระดับสูง 4 คน ผู้บริหารระดับกลาง 5 คน และพนักงานระดับปฏิบัติการ 104 คน จะเห็นได้ว่าพนักงานทุกระดับมีส่วนที่จะทำให้บริษัทเจริญเติบโตคงสถานะ หรือเป็นผู้ที่จะขับเคลื่อนและผลักดันให้องค์กรมีความยั่งยืนมั่นคง ทางบริษัทฯ มีนโยบายที่จะพัฒนา และรักษาทรัพยากรมนุษย์ซึ่งเป็นปัจจัยสำคัญที่จะเป็นตัวขับเคลื่อนและผลักดันให้องค์กรสามารถแข่งขันได้อย่างยั่งยืน

แผนผังของโครงสร้างเครือข่ายต้นตอ สตูดิโอ ดังแสดงในรูปที่ 1 โดยแบ่งออกเป็น 3 บริษัท ได้แก่

1. บริษัททิวทัศน์ สตูดิโอ จำกัด ทำธุรกิจเกี่ยวกับการถ่ายภาพ ทุกประเภท ได้แก่ ภาพบุคคล ภาพรับปริญญาและรับวุฒิบัตรตามสถาบันการศึกษาต่างๆ ทั่วประเทศ งานพิธีต่างๆ เช่น บวช แต่งงาน เป็นต้น รวมถึงการล้างอัดขยายภาพสี ขาวดำ มีจำนวน 3 สาขา ได้แก่
สาขา 1 ตั้งอยู่ที่ 88-90 ถนนประชาธิปไตย แขวงบางขุนพรหม เขตพระนคร กรุงเทพฯ
สาขา 2 ตั้งอยู่ที่ 92-93 ถนนเพชรเกษม 38 แขวงบางหว้า เขตภาษีเจริญ กรุงเทพฯ
สาขา 3 ตั้งอยู่ที่ 465, 467, 469 ถนนรัชดาภิเษก แขวงบুদ্ধโล เขตธนบุรี กรุงเทพฯ
2. บริษัทดิจิทัลโปรดักชั่น จำกัด ตั้งอยู่ที่ 465, 467, 469 ถนนรัชดาภิเษก แขวงบুদ্ধโล เขตธนบุรี กรุงเทพฯ เป็นบริษัทในเครือที่จัดตั้งขึ้นเพื่อรองรับการตัดต่อภาพ และวิวัฒนาการที่เกี่ยวกับระบบดิจิทัลในการถ่ายภาพ
3. สนั่นศิลป์ 2474 ตั้งอยู่ที่ 4 หมู่ 7 แขวงคลอง 12 ถนนแสนเกษม เขตหนองจอก กรุงเทพฯ เป็นหนึ่งบริษัทในเครือที่จัดตั้งขึ้นเพื่อรองรับการผลิตกรอบรูปทุกประเภทและผลิตภัณฑ์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการตกแต่งบ้านและสวน

ประวัติผู้เขียน

ชื่อ-สกุล	นายอิทธิ มงคลลาภกิจ
วัน เดือน ปีเกิด	9 พฤษภาคม 2519
ประวัติการศึกษา	พ.ศ. 2534 สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนศรีวิกรม์ กรุงเทพมหานคร พ.ศ.2536 สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ศูนย์การศึกษานอกโรงเรียน จังหวัดสมุทรปราการ พ.ศ. 2538 สำเร็จการศึกษาระดับ Advance Diploma in Business Administration จาก Stamford Collage กรุงเทพมหานคร พ.ศ. 2552 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี บริหารธุรกิจบัณฑิต วิทยาการ จัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต กรุงเทพมหานคร
ประวัติการทำงาน	พ.ศ. 2543 – ปัจจุบัน ตำแหน่งรองประธานบริษัท วสันต์ สตูดิโอ จำกัด